



શ્રી સ્વામિનારાયણો જયતિ ।

નમઃ કૃષ્ણાય હરયે સહજાનન્દનિધયે ।

નારાયણાય મનયે ધનશ્યામસુમૂર્તયે ॥ ૧ ॥

અદ્ભુતાનંદ સ્વામીકૃત

શ્રી હરિની અદ્ભુત વાર્તાઓ

તેમના શિષ્ય સ. પુ. ધનશ્યામચરણદાસ સંગ્રહિતા

તેમના શિષ્ય સ. શાસ્ત્રી હરિજીવનદાસજી સંશોધિતા.

દ્વિતીય આવૃત્તિ : પ્રકાશક

શા. ગોપાલચરણદાસ : વડતાલ



વાકળ પ્રિન્ટરી, સવપુરા, વડોદરા.

સંવત ૨૦૩૫

સને ૧૯૭૬

કિંમત : ૮=૦૦

વાકળ પ્રિન્ટરી, વડોદરા.

શ્રી સ્વામિનારાયણાય નમઃનમઃ

રાધાકૃષ્ણં હરિકૃષ્ણં લક્ષ્મીનારાયણં તથા ।  
ધર્મમક્તિવાસુદેવં વन्दે વૃત્તાલયસ્થિતમ્ ॥

શ્રી

## દ્વિતીય આવૃત્તિનું નિવેદનમ્

૭

પ્રસ્તુત દ્વિતીય આવૃત્તિ મારા ગુરુ પરમ પૂજ્ય સ. ગુ.  
શાસ્ત્રી શ્રી હરિજીવનદાસજીના ચરણોમાં સમર્પણ કરું છું.

સહગુરુ શ્રી અહલુતાનંદ સ્વામીએ કરેલી શ્રીહરિની વાર્તાઓનું  
આ પુસ્તક પ. પૂ. સ. ગુ. શાસ્ત્રી શ્રી હરિજીવનદાસજીએ સંવત  
૨૦૨૬માં છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યું હતું. આ પુસ્તક તેમને ગુરુ પરંપરાના  
આધારે પ્રાપ્ત થયેલું હતું. આ વાર્તાઓના સંગ્રહકર્તા સ. ગુ. પુરાણી  
શ્રી ઘનશ્યામચરણદાસજી તે અહલુતાનંદ સ્વામીના સાક્ષાત શિષ્ય હતા  
અને તેમના શિષ્ય પ. પૂ. સ. ગુ. શા. શ્રી હરિજીવનદાસજી તથા સ.  
ગુ. સ્વામી શ્રી કૃષ્ણજીવનદાસજી વગેરે હતા. જેથી પરંપરામાં આવેલા  
શાસ્ત્રોજીને સાદુરૂપે રીતે જ તે પુસ્તક પ્રાપ્ત થયેલું શાસ્ત્રીજીએ સદર  
પુસ્તકની મૂળ વાતોની હકીકતોને બાધ ન આવે તેવી રીતે તેમની  
આગવી સૈલીથી લખીને છપાવી હતી. તે તો પ્રથમ આવૃત્તિમાં સહજે  
સમજાય એવું છે.

એ પુસ્તક સત્સંગમાં એવું રસપ્રદ લાગ્યું કે તેની બધી કોપિયો  
થોડાજ સમયમાં ખલાસ થઈ ગઈ અને વારે વારે ધણા હરિભક્તો  
માંગણી કરવા લાગ્યા, જેથી આ બીજી આવૃત્તિ છપાવવાનો વિચાર  
થતાં આ પુસ્તક છપાવ્યું છે.

પ્રથમ આવૃત્તિમાં શાસ્ત્રીજીએ વાર્તા કર્તા સ. ગુ. શ્રી અહલુતાનંદ  
સ્વામીનું તથા સંગ્રહકર્તા સ. ગુ. ઘનશ્યામચરણદાસજીનું જીવન ચરિત્ર  
લખીને પ્રસિદ્ધ કર્યું હતું તે જ રીતે આ બીજી આવૃત્તિમાં પણ તે  
બંનેના જીવનચરિત્રો લખ્યા છે તે ઉપરાંત વાર્તા ગ્રંથનું સંપાદન  
કરીને તેની પ્રથમ આવૃત્તિ પ્રસિદ્ધ કરનાર સ. ગુ. શા. શ્રી હરિજીવનદાસજી

જીવન  
સેવામાં

દષ્ટિએ  
ત્યાગિ  
એકબેટ  
શાળાના  
તેમણે  
ચરિત્ર  
માહિતી  
પ્રસિદ્ધ

હરિભક્તો  
તે સહાય  
કર્તાઓનું  
વવામાં  
મોટો સ  
અનેક રી

સ્વામીના

સ. ગુ.

કે દષ્ટિ

વાચકોને

દ્વિતીય

વસંત

૨૦૩



# અહલુતાનંદ સ્વામીની વાર્તા

૩

૭/૦૧

જીવન ચરિત્ર પ્રસિદ્ધ કયું છે. શાસ્ત્રીજીએ આખું જીવન સાહિત્ય સેવામાં સમર્પણ કયું છે.

તેમણે સત્સંગીઓના સ્માતપદ ઉપરથી લુસાય ન જાય એ દષ્ટિએ તેમણે જીવન ચરિત્ર પ્રસિદ્ધ થાય તો ઘણું સૌરં એવું ઘણા ત્યાગિ ગૃહિ સત્સંગીઓ ઈચ્છતા ને કહેતા હતા. વળી ઉમરેઠના એડવોકેટ વકીલ શ્રી નરવરલાલ જીવણલાલ ભાલજી જેઠા પાઠ શાળાના ફોર્ટ કચેરીના પ્રસંગે શાસ્ત્રીજીના ખુબ પરિચયમાં આવેલા છે. તેમણે ઉત્સાહથી પ. પૂ. સ. ગુ. શા. શ્રી હરિજીવનદાસજીનું જીવન ચરિત્ર લખી આપવાની ઈચ્છા વ્યક્ત પણ કરી જ્યારે ગૃહી સ્થળેથી માહિતી મેળવીને તેમણે લખી આપ્યું. જેથી આ પુસ્તકમાં તે જાણી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે.

આ પુસ્તકમાં મુસ્લિમ સાથા હરિભક્તો તથા ખીજા ગામના હરિભક્તોએ આર્થિક સહાય કરી છે. તેની વિગત પાછળ આપેલી છે. તે સહાયને હિસાબે આ પુસ્તકની કિંમત આપી રી રી સહાય કરી જોઈને ધન હરિભક્તોના સંપત્તિને મોટી રીતે આ પુસ્તક છપાવવામાં વાકળ પ્રેસના માલિક મહેલ શ્રી ભગુલાલ રામદાસભાઈએ મોટો સહકાર આપ્યો છે તે લુલી શકાય તેમ નથી. તેમના સહકારથી અનેક રીતે છાપવાના કામમાં સહાય થઈ છે.

આ આવૃત્તિમાં શ્રીજી મહારાજ તથા સ. ગુ. શ્રી અહલુતાનંદ સ્વામીના ફોટા ઉપરાંત સ. ગુ. પુ. શ્રી ઘનશ્યામ ચરણદાસજી તથા સ. ગુ. શા. હરિજીવનદાસજીના ફોટા મુકવામાં આવ્યા છે. પ્રેસ દોષથી કે દષ્ટિ દોષથી કોઈ ભુલચુક રહી ગઈ હોય તો વાચકો તે સુધારીને વાચશે ને દરગુજર કરશે એવી આશા સેવું છું.

દ્વિતીય આવૃત્તિનું પ્રકાશન  
વસંતપદ્યમી

૨૦૩૫

સેવક જાપાલચરણદાસના  
જય શ્રીસ્વામિનારાયણ, કવડતાલ.

## સહાયતા કરનાર હરિભક્તો

૫૦૧	શ્રી શાન્તિલાલ મોતીલાલ રાણા	સુરત	૫
૨૫૧	„ ગોરધનભાઈ ત્રીકમભાઈ પટેલ	„	
૨૦૧	„ રણછોડદાસ યુનીલાલ રાણા	„	
૨૦૧	„ ભગુભાઈ રણછોડદાસ રાણા	„	
૨૦૧	„ છોટુભાઈ રણછોડદાસ રાણા	„	
૨૦૧	„ ચંપકભાઈ રણછોડદાસ રાણા	„	
૨૦૧	„ કાન્તિભાઈ રણછોડદાસ રાણા	„	
૧૦૧	માસ્તર શ્રી ગોરધનદાસ નથુભાઈ રાણા	„	સ્વા
૧૦૧	શ્રી ચીમનભાઈ દયારામભાઈ રાણા	„	શ્રીધ
૫૧	„ મેમચંદ વિ રાણા	„	શ્રીહ
૧૭૫	પરચુરણ રાણા મંડળ તરફથી	„	સ.
૨૦૧	શ્રી મંગળદાસ દામોદરદાસ ચઢાવાળા	મુંબઈ	આન
૧૦૧	„ યુનીલાલ વીરચંદભાઈ શાહ	„	
૧૦૧	„ ગોરધનદાસ નારાયણદાસભાઈ (પટેલ પેપર માટી)	„	
૧૦૧	„ ઠાકોરભાઈ યુનીલાઈ મોદી	„	પાસે
૧૦૧	„ નીતીનથુ મગનલાલ સોની	„	તેમન
૧૦૧	„ ગણપતભાઈ દયાળજીભાઈ જરીવાળા	„	માતુશ
૧૦૧	„ જશવંતભાઈ ઠાકોરભાઈ જરીવાળા	„	૧૮૮
૫૧	„ ચંપકભાઈ શાહ	„	તેમને
૨૦૧	શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ ટોબેકો કંપની	ખાંધલી	વચેટ
	હસ્તે શ્રી ઘનશ્યામભાઈ એસ. પટેલ		દાસજી
૩૦૧	શ્રી હરજીવનભાઈ એન. પટેલ રહેવાસી લીંબડી હાલ જશદણુ		ભાઈદ
૧૦૧	શ્રી કાન્તિલાલ ચત્રભુજ	કલ્યાણ	શાસ્ત્રી
૧૦૧	શ્રી મોતીલાલ મુળજીભાઈ	કલ્યાણ	
૧૦૧	શ્રી કાન્તિભાઈ ડાહ્યાભાઈ કા. પટેલ		
	હસ્તે શ્રી રતીલાલ કાન્તિભાઈ પટેલ	ગાધરા	વચે
૨૦૧	શ્રી ગોવિંદભાઈ ડાહ્યાભાઈ પટેલ	ઉત્તમનગર	તે છ
૨૫૪	શ્રી આદિનારાયણની ચોપડીના આવ્યા તે.		વગેરે



સુરત

પરમ પૂજ્ય સ. ગુ. શાસ્ત્રી શ્રીહરિજીવનદાસજીનું



સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર



શ્રીસ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના સ્થાપક આપણા ઈષ્ટદેવ શ્રીસહજનંદ સ્વામીના શિષ્ય સ. ગુ. શ્રી અદ્ભુતાનંદ સ્વામીના શિષ્ય સ. ગુ. પુ. શ્રીધનશ્યામચરણદાસજીના શિષ્ય એજ આ કથાના નાયક સ. ગુ. શાસ્ત્રી શ્રીહરિજીવનદાસજી. આ રીતે શ્રીજીસમકાલીન સંતના ત્રીજી પેઢીના સંત સ. ગુ. શાસ્ત્રી શ્રીહરિજીવનદાસજીનું સંક્ષિપ્ત જીવન ચરિત્ર લખતાં આનંદ થાય છે.

પૂર્વાશ્રમમાં સ. શાસ્ત્રી શ્રી હરિજીવનદાસજીનું જન્મ સ્થાન પેટલાદ પાસે આવેલું પાટીદારોમાં મોટા ગામ તરીકે ગણાતું ધર્મજી ગામ છે. તેમના પિતાશ્રીનું નામ પટેલ રણછોડભાઈ લાલજીભાઈ હતું. તેમનાં માતૃશ્રીનું નામ રાખ્યા હતું. શાસ્ત્રીજીનો જન્મ સંવત ૧૯૩૬ (સને ૧૮૮૩) માં થયેલો હતો. તેમનું પૂર્વાશ્રમનું નામ ધોરીભાઈ હતું. તેમને બીજા બે ભાઈ હતા તે ત્રણેય ભાઈઓમાં શાસ્ત્રીજી મોટા હતા વચ્ચેના ભાઈ ઘેર રહેતા, અને નાનાભાઈ આ સંપ્રદાયમાંજ “દેવપ્રસાદ દાસજી” નામ ધારણ કરી સાધુ થયેલા તેઓનું પૂર્વાશ્રમનું નામ ભાઈલાલભાઈ હતું અને લાંબી ઉંમર સુધી વડતાલ મંદિરમાં રહી શાસ્ત્રીજીથી એક વરસ પહેલાં અક્ષર નિવાસી થયેલા હતા.

શાસ્ત્રીજી ગુજરાતી ચાર ચોપડી ભણેલા હતા. માતા પિતા નાની વયે અવસાન થતાં શાસ્ત્રીજી તેમના કાકા મંગળભાઈ ભેગા રહેતા હતા. તે છ ભાઈઓ હતા. હાલ શ્રી ઉપેન્દ્રભાઈ રામભાઈ શ્રી મંગળભાઈ વગેરે નજીકના સગાઓ હયાત છે.

સંવત ૧૯૫૬ (સને ૧૯૦૦)ના માગશર માસમાં તેમના કુટુંબી પુનમિયા પટેલ ભુલાભાઈના ઉપદેશથી શાસ્ત્રીજી વડતાલ આવેલાં, અને ઘોરીભાઈને (શાસ્ત્રીજીને) સ્વામી શ્રીરામદાસને સોંપેલા હતા. તેમણે પુરાણી શ્રી ઘનશ્યામચરણદાસજી પાસે મહુધા મોકલેલા. ત્યાંના અમીનો શ્રી. ચતુરભાઈ, શ્રી. મુળજીભાઈ વગેરે સાથે ગાઢ સંબંધ થવાથી તેમને તે વરસના ચારેક માસ મહુધા રાખેલા હતા. તેમની સાથે આઠેક વૃદ્ધ સાધુઓ હતા. સમૈયા ઉપર વડતાલ આવતાં એજ વર્ષમાં આણંદ, ખાંધલીની ચીઠી આવેલી. ખાંધલીથી શાસ્ત્રીજીને ચાતુરમાસ બાદ કાર્તિક પુનમે સાધુ દીક્ષા અપાવવા વડતાલ લાવેલા, અને તે વખતના પ. પૂ. ધ. ધુ. આચાર્ય શ્રીલક્ષ્મીપ્રસાદજી મહારાજ પાસે દીક્ષા અપાવી “હરિજીવનદાસ” નામ પાડેલું હતું.

સાધુ દીક્ષા લઈ ખાંધલી પાછા આવેલા હતા. પછી ગુરુ સાથે મોગરી, આણંદ વગેરે ગામમાં ફરેલા અને આ રીતે સત્સંગમાં પ્રારંભથીજ સેવા શરૂ કરી હતી.

સંવત ૧૯૫૭ (સને ૧૯૦૧)માં ગુરુ સાથે ઘોલેરા ગયેલા હતા. અને ગુરુ સ. ગુ. પુરાણી શ્રી ઘનશ્યામચરણદાસજીએ સંસ્કૃતના અભ્યાસનો શાસ્ત્રીજીને પ્રારંભ કરાવ્યો હતો. સં. ૧૯૫૮ માં ગુરુની ચિઠી ગોધરાની આવતાં ગુરુ સાથે ગોધરા ફરવા ગયેલા. ત્યારે સંસ્કૃતનો અદ્ય અભ્યાસ કરાવેલો હતો. તે પછી વડતાલ આવીને પુરાણી શ્રી રઘુવીરચરણદાસજી પાસે ભણવાનો આદર કરેલો. આ વખતે પુરાણી શ્રી રઘુવીરચરણદાસજી આચાર્ય શ્રી લક્ષ્મીપ્રસાદજી મહારાજને સંસ્કૃતનો અભ્યાસ કરાવતા હતા. ગાદી સ્થાન આગળની ઓરડીમાં બેસતા અને શાસ્ત્રીજી વિગેરે વિદ્યાર્થીઓને સાથે અભ્યાસ કરાવતા હતા. ત્યાં સારસ્વતનો અભ્યાસ કર્યા બાદ રઘુવંશ, કુંમાર, કિરાત અને માઘ કાવ્યનો થોડો અભ્યાસ કર્યો હતો. તે વખતે અભ્યાસની વડતાલમાં સારી વ્યવસ્થા નહિ હોવાથી પુ. વાસુદેવ ચરણદાસજી તથા પુ. હરિ



કુટુંબી  
નાં, અને

તેમણે  
અમીનો  
થવાથી  
થે આઠેક  
આણંદ,  
૬ કાર્તિક  
વખતના  
અપાવી

ગુરુ સાથે  
સંસંગમાં

લા હતા.  
સંસ્કૃતના

૧. ગુરુની  
સંસ્કૃતનો  
૧ પુરાણી  
૧ પુરાણી  
સંસ્કૃતનો

તા અને  
તા. ત્યાં  
મને માધ  
વડતાલમ  
પુ. હરિ

જીવનદાસજી જેવા વિદ્વાન સંતો સાથે ગામડે ફરવા જઈને પ્રાથમિક  
કાવ્ય, વ્યાકરણ વગેરેનો અભ્યાસ પુરો કર્યો હતો.

સંવત ૧૮૬૫ ( સને ૧૮૦૯ ) માં શ્રી શ્રીપતિપ્રસાદજી મહારાજની  
આચાર્યપદે સત્સંગ સમાજ હસ્તક સ્થાપના થતાં વડતાલમાં પાઠશાળાની  
પહેલીજ વખત સ્થાપના થઈ તે વર્ષે પુ ઘનશ્યામચરણદાસજીની બાર  
માસ માટે મુંબઈમાં નિમણૂક થયેલી સાધુ મંડળ ઘી, ગોળના કોઠારતું  
અને કથા વાર્તાનું કામ કરે. તે તે વખતે સીલક કોઠારી પાળા હતા. ને  
દેવ સેવામાં સ. બ્રહ્મચારી શ્રી ઈશ્વરનાંદજી હતા. આ વખતે ગુરુનો  
આગ્રહ હોવાથી કથા કરવા શાસ્ત્રીજી શ્રાવણ માસ પુરો રહેલા. આ  
પ્રમાણે ભણીને પહેલી કથા મુંબઈમાં કરેલી હતી. તે પછી કંડારીની  
ચીઠી આવતાં ગુરુ સાથે ત્યાં કથા કરવા ગયેલા હતા. ત્યારબાદ વડતાલમાં  
કાયમ ભણવા માટે રહ્યા. પાઠશાળામાં શ્રીકૃષ્ણમાચાર્ય શાસ્ત્રીજી પાસે  
આ શાસ્ત્રીજી રામાનુજ ગીતા ભાષ્ય, સૂત્રભાષ્ય, ઉપનિષદ ભાષ્ય તથા  
બીજા તત્ત્વગ્રંથો ભણેલા ને થોડો ન્યાયનો અભ્યાસ પણ કરેલો  
હતો. તે વખતે ત્રણ શાસ્ત્રીઓ ભણાવનારા હતા. સાઈક ઉપરાંત  
વિદ્યાર્થીઓ હતા. ગઢડા અને જુનાગઢના વિદ્યાર્થીઓ પણ વડતાલ  
પાઠશાળામાં ભણવા આવતા હતા.

શાસ્ત્રીજીના ગુરુ પુરાણી શ્રીઘનશ્યામચરણદાસજીને લકવાનો વ્યાધિ  
થતાં ગોધરાના વૈદ પાસે દવા કરાવતાં આરામ થયેલો અને શાસ્ત્રીજીએ  
ઘણી સેવા કરી હતી. ત્યારબાદ ચાતુરમાસ ઉમરેઠ રહેલા હતા અને  
ત્યાં સત્સંગિજીવનનું માસિક પારાયણ કર્યું હતું.

આ વખતે પુ વાસુદેવચરણદાસજી સાથે હતા. સમાપ્તિ પ્રસંગે  
સંપ્રદાયના ઘણા વૃદ્ધ ત્યાગીઓ આવેલા. સુરતથી સ. ગુ. સ્વામી શ્રી  
ભક્તિપ્રિયદાસજી વગેરે પણ આવેલા હતા. કથા સમાપ્તિ પ્રસંગે  
ઉમરેઠમાં સારૂ માન મેળવી, પછી શાસ્ત્રીજી વડતાલ ભણવા આવેલા.  
સંવત ૧૮૬૬ના આસો વદી ૧૩ (ધનતેરશે) સ. પુ. શ્રી ગુરુ ઘનશ્યામ-

ચરણદાસજી દેહ મૂકી જતાં તાર આવવાથી ઉમરેઠ ગયા અને તેમના હસ્તક ગુરુનો અગ્નિસંસ્કાર થયો હતો. આ રીતે ગુરુ પુરાણી સાથે શાસ્ત્રીજી ફરવા જતા હતા. શાસ્ત્રીજી કથાઓ કરતા અને પુરાણીશ્રી વાતો કરતા હતા. ભણીને કંડારીની ચીઠીમાં ફરવા ગયેલા અને ત્યાં “ હરિદિગ્વિજય ” ની કથા કરી હતી.

ગુરુ ધામમાં ગયા પછી શાસ્ત્રીજીની વિદ્વતા જોઈ તેમને સં. ૧૯૭૦ માં (સને ૧૯૧૪) મંડળધારી કરવામાં આવ્યા અને તેઓ સ્વતંત્ર મંડળધારી તરીકે ફરવા લાગ્યા હતા.

સંવત ૧૯૭૩ માં તેમના કોઠારી તરીકે બે વર્ષ સ્વતંત્ર કોઠારી રહેવા માટે તેમની નિમણૂક થયેલી અહિંથી એમણે સમય મળવાથી સંપ્રદાયનાં શાસ્ત્રોના લેખન અને સંશોધનની શરૂઆત કરી. તેમના કાબેલ વહીવટના કારણે સંવત ૧૯૮૩ અને ૧૯૮૪ (સને ૧૯૨૭ અને ૧૯૨૮) માં વડોદરામાં સ્વતંત્ર કોઠારી તરીકે બે વર્સ માટે તેમની નિમણૂક થઈ અને ત્યારબાદ સંવત ૨૦૦૩ (સને ૧૯૪૭) માં સુરતના કોઠારી તરીકે નીમાયા હતા. તે દરમિયાન સુરત મંદિરની મિલકતો ખરીદી, સુધારી ઉમેરો કર્યાં. અને નારાયણ બાગનું રીપેરીંગ અને મોટી ઋગનાથપુરાની ચાલી બંધાવેલી અને મંદિરની આવકમાં સારો એવો વધારો કરી આપ્યો હતો. સંવત ૨૦૦૫ થી ૨૦૦૭ સુધી વડતાલ મંદિરના મુખ્ય કોઠારી તરીકે રહેલા હતા. અને ખોટ કરતા બજેટમાં સારો એવો વધારો કરી બતાવ્યો હતો. ત્યાર પછી મંડળા પારીખાની ચીઠીમાં જવાનું થતાં ત્યાંના મંદિરમાં પણ ટાઈલ્સ તથા ચારસ પથરાવ્યા હતા. ખેડા, મહેમદાવાદ, મહુધા, પેટલાદ, આણંદ, કંડારી, સાવલી, ખાખરીયા, કાનમ, જંજુસર, વગેરે ઘણાં દેશમાં મંડળ લઈ ફરેલ હતા.

સુરતમાં સં. ૧૯૯૨ (સને ૧૯૩૬) માં શતવાર્ષિક પાટોત્સવ ઉજવાયો હતો. તે આ શાસ્ત્રીજીના પ્રમુખપદે ભવ્ય રીતે ઉજવાયો હતો.

તે  
છપ  
થયે  
હત

સં.  
મા  
વડ  
કરા  
આ  
રીતે  
તેમ  
અનુ  
ચુન  
સ્પેશ  
તથા  
દાસ  
બન્ને  
આર  
તેની  
શાસ્

હતી  
તે ર  
કમીત  
મુખ્ય  
કમીત



ના થયે શ્રી ત્યાં તે માટે સવનો ઇતિહાસ અને હિસાબની ચોપડીઓ તેમના હસ્તક ઇપાઈને પ્રસિદ્ધ થયેલી છે. તેમાં અને આવી ઘણી હકીકતો અંચિત થયેલી છે. તે વાંચવાથી શાસ્ત્રીજી ભગીરથ કાર્ય કેવી સરળતાથી કરતા હતા. તેની ઝાંખી થયા સિવાય રહેતી નથી.

શાસ્ત્રીજીએ “સત્સંગિજીવનનું” માસિક પારાયણ પ્રથમ ઉમરેઠમાં સં. ૧૯૬૯ (સને ૧૯૧૪)માં કરેલું હતું. અને તે પછી તેવા જ માસિક છ પારાયણ સુરતમાં અને બે વડતાલમાં તે પૈકી એક પારાયણ વડતાલમાં આચાર્યશ્રી શ્રીપતિપ્રસાદજી પાછળ તેમના ગાદીવાળાએ કરાવેલું. સમાપ્તિદને શાસ્ત્રીજીની શિક્ષણની કદર કરી ગાદીતકીયે આપી બહુમાન કરેલું હતું. મુંબઈમાં પણ એક પારાયણ કરેલું. આ રીતે કુલ સત્સંગિજીવનનાં દશેક માસિક પારાયણ શાસ્ત્રીજીએ કરેલાં. તેમણે સં. ૧૯૮૯ (સને ૧૯૩૩)માં શ્રીસ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના અનુયાયીઓની પહેલવહેલી સ્પેશ્યલ ટ્રેનની વ્યવસ્થા કરેલી હતી. મહેતા યુનીલાલ ડાહ્યાભાઈ એરગેનાઈઝર હતા. શાસ્ત્રીજી આ વખતે આ સ્પેશ્યલ ટ્રેનમાં યાત્રાએ ગયેલા ત્યારે તેમની ટ્રેનમાં ૧૦૫ ત્યાગી સંતો તથા ગૃહસ્થો મળી કુલ ચારસો માણસો હતા. સ. સ્વામી ભક્તિપ્રિયદાસજી અને શાસ્ત્રીજીની ટીકીટ તે વખતના સેકન્ડ ક્લાસની હતી. તે બન્ને રસોઈની તમામ વ્યવસ્થા રાખતા હતા. તેમજ કથા, વાર્તા અને આચારવિચારનું પણ ધ્યાન રખાવતા. તેમાં ગયેલા યાત્રાળુ આજે પણ તેની સુવ્યવસ્થા અને સગવડની મુક્તાકંઠે પ્રશંસા કરી તેના યશ શાસ્ત્રીજીને આપે છે.

શાસ્ત્રીજીની ઈચ્છા પાઠશાળા અને દવાખાનાને વ્યવસ્થિત કરવાની હતી તેને માટે સને ૧૯૩૫માં મુંબઈ હાઈકોર્ટમાં સ્કીમ કરાવેલી હતી તે સ્કીમમાં ૫ ત્યાગી અને ૭ ગૃહસ્થો અને આચાર્યશ્રી અને કોઠારીની કમોટી હાઈકોર્ટથી નીમાયેલી હતી. તેમાં તેમનું નામ સભ્ય તરીકે મુંબઈ હાઈકોર્ટથી મુકવામાં આવેલું અને પોતે જીવ્યા ત્યાં સુધી આ કમોટીના સભ્ય તરીકે પ્રખર સેવા આપેલી હતી.

પાઠશાળા સ્થાપવાનો આરંભ સંવત ૧૯૬૫ (સને ૧૯૦૯)માં આચાર્યશ્રી શ્રીપાતપ્રસાદજીના પ્રમુખસ્થાને થયેલો હતો. ૬૪ સભ્યોની સત્સંગ મહાસભામાં ૧૧ સભ્યોની કમીટી નીમેલી સં. ૧૯૮૩ માં તા. ૨૮-૧૨-૧૯૨૬ના રોજ મળેલી મીટીંગમાં કમીટી સભ્ય તરીકે શાસ્ત્રી શ્રી હરિજીવનદાસજીની નિમણૂક થયેલી હતી. અને ત્યારથી જ એક સભ્ય તરીકે આગવોરસ દાખવતા આવેલા હતા. સં. ૧૯૯૧ (સને ૧૯૩૫)ની હાઈકોર્ટની સ્કીમ પ્રમાણેની મીટીંગમાં ખાલી પડેલી સેક્રેટરીની જગ્યાએ પટેલ ગોરધનભાઈ દેસાઈભાઈની નવા સેક્રેટરી તરીકે નિમણૂક કરતાં ઠરાવને એક ગેરહાજર સભ્યે કાયદાની એરજી ચઢાવતાં આચાર્યશ્રી પણ તેના પીઠબળ રૂપે સામેલ થયેલા જેથી તે પ્રકરણને લગતા તેમના તરફથી ૯-૧૦ નવ દશ દાવા અપીલો અરજીઓ વગેરે થયેલાં જેમાં દરેકમાં સામેપક્ષે શાસ્ત્રીજી રહેલા અને તેમની શુભનિષ્ઠા સચ્ચાઈ અને મક્કમતાને કારણે તે દરેક દાવાઓ રદ થયેલા અને શાસ્ત્રીજી વિજયી નિવડેલા. પોતાના સાચા નિર્ણયનો બચાવ કરવાની અને તેને માટે ખૂબ મક્કમતા અને ધૈર્યથી પૂરતો સામનો કરવાની તેમની ૮૫ વર્ષની ઉંમરે પણ હિંમત અને ધગશ આશ્ચર્યજનક હતી. શાસ્ત્રીજીની તરફેણમાં પરિણામ આવ્યા પછીજ પાઠશાળા કમીટીનું ખોળાંભે પડેલું કામ શરૂ થયેલું અને ઘણા સભ્યોની ખાલી પડેલી જગ્યા પૂરી કરાઈ હતી. આ પાઠશાળાનું મકાન બંધાવવા માટે અને છાપખાના માટે ફંડ એકત્ર કરવા જેકું ઉંમરે પણ શાસ્ત્રીજી ગામે ગામ ફરી સાઈ એવું ફંડ એકત્ર કરી શક્યા હતા અને તેમણે જ પોતાની દેખરેખ નીચે તે બંને ભવ્ય મકાનો બંધાવ્યા હતા અને તેમની ઈચ્છા પ્રમાણે પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ શરૂ થયેલું જોઈનેજ અક્ષરનિવાસી થયેલા હતા. ઉપરના તમામ દાવા, અરજીઓ અને અપીલોમાં પાઠશાળા અને શાસ્ત્રીજી અને બીજા તમામ સભ્યો તરફથી વકીલ તરીકે ઉભા રહેવાની સેવાનો લાભ શાસ્ત્રીજીએ મને આપીને મને અનુગ્રહીત કર્યો હતો મારી આ સેવાથી શાસ્ત્રીજીને એટલો બધો આનંદ થયો હતો કે તેમના વીલથી તેમણે પ્રસાદીની પૂજાની પોતાની પેટી મને રાજીપામાં આપી હતી.



શ્રી શંકરાચાર્ય સાથે ઝઘડો થયેલો તેવા પ્રસંગોએ પણ તેમણે લખવા વગેરેનું અને શાસ્ત્રાર્થચર્યા વગેરે કાર્ય ઉમરેઠમાં રહીને કરેલું અને સંપ્રદાયની સારી સેવા કરી હતી.

સને ૧૯૧૬માં મુંબઈ હાઈકોર્ટની સ્કીમના દાવામાં અને સને ૧૯૭૫ની અમદાવાદ હાઈકોર્ટની નવી સ્કીમના દાવાઓમાં પણ તેમણે અમુલ્ય સેવા આપેલી હતી. અને અમદાવાદની નવી સ્કીમના દાવામાં તો તેઓ એક વાદી તરીકે પક્ષકાર પણ હતા.

વડતાલ સંપ્રદાયથી બહિષ્કૃત કરેલ બોચાસણવાળા ઉપર બોરસદ કોર્ટમાં સંપ્રદાયે કેસ કરેલો હતો. તે દાવાની સઘળી શાસ્ત્રીય રજુઆતો તેમના દ્વારા થઈ હતી, અને તેમની જહેમતથી તે દાવામાં સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના સિદ્ધાન્તો, ઉપાસના, ક્રિયાઓ, મંત્રો, મીલકતો, મંદિરો વગેરે બધું જ બોચાસણવાળાએ બદલ્યું છે અને તે બધું જ તેમનું જુદું છે એમ સાબીત થયેલું અને વડતાલ સંસ્થાને જવલંત ફરોહ મળેલી હતી. આ દાવામાં તેમણે શાસ્ત્રોના અર્થ વગેરે વિગતો એટલી સરળ અને સરસ રીતે રજુ કરેલી હતી જે જડજમેન્ટમાં પણ તેમની સેવાઓની નોંધ તે વખતના ન્યાયાધિશે લીધેલી છે. તે તમામ હકીકતો શાસ્ત્રીજીએ છપાવી બહાર પાડેલા “બોચાસણબંડનો અથેતિ ઇતિહાસ” માં નોંધેલી છે.

વડતાલમાં પ. લ. ભોગીલાલભાઈએ સ. ગુ. શાસ્ત્રી શ્રી યોગેશ્વર-દાસજીના પ્રમુખસ્થાને વિદ્વત પરિષદ ભરેલી. તેમાં પણ શાસ્ત્રીજીએ તત્વજ્ઞાન બાબતમાં અગ્રભાગ ભજવેલો હતો તે પુસ્તકમાં પ્રસિદ્ધ થયેલ છે.

શાસ્ત્રીજી બાલબોધ અક્ષરો લહીયા માફક બહુસારા લખતા હતા. તેમણે બહુ જ નાના અક્ષરોની શિક્ષાપત્રી તેમજ બીજી ચોપડીઓ લખેલી છે. નાના મોટાં પુસ્તકો બાંધવામાં અને રસોઈની ક્રિયા કરવા કરાવવામાં પણ તેઓ કુશળ હતા. આ હકીકત તેમના પરિચયમાં આવેલા સૌ ત્યાગી અને હરિભક્તો સારી રીતે જાણે છે. તેમણે લખેલાં અને પ્રગટ કરેલાં પુસ્તકો ઘણા સંશોધન બાદ બહાર પાડેલાં છે.

શ્રીજી તથા સંતોની મહાનપ્રસાદીભૂત (બુરેજ) કોઠાએ વિદ્યાકામમાં બહુજ સહકાર આપેલો છે. તેમાં બેસીને શાસ્ત્રીજીએ બહુધા લખાણ કાર્ય કર્યું છે. થોડુ આસને બેસીને તંથા થોડુ લાયબ્રેરીમાં બેસીને લેખન કાર્ય કરેલું છે.

વડતાલ ટેમ્પલ કમોડીની અગાઉની સ્કીમ થતા તેના મેમ્બર તરીકે ઘણાં વર્ષો સુધી રહીને સેવા કરેલી તેમજ ટેમ્પલ કમોડીએ પ્રતિનિધ તરીકે તેમની નિમણૂક કરતાં ત્યાગીઓને ચીઠી કરી આપવાની સારી સેવા કરી હતી. કોઠારી શ્રી ચતુર ભગતના વખતમાં વડતાલ મંદિરમાં ભંડારી તરીકે રહીને ભંડારનો ઘણોજ સુધારો કરાવેલો અને રસોઈની સારી વ્યવસ્થા કરેલી રેશનીંગના વખતમાં ભંડારની વ્યવસ્થા તેમની કુનેહને આભારી હતી.

શાસ્ત્રીજીએ “માનમેય પ્રકાશિકા” નામનું સંસ્કૃત પુસ્તક (સંપ્રદાયનો ગરવો ગ્રંથ) બહાર પાડ્યો હતો તે પાઠશાળાના શાસ્ત્રી શ્રી કૃષ્ણમાચાર્યજી અને શાસ્ત્રી શ્રી અન્નગરાચાર્યજીના સહકારથી પ્રગટ કરેલ છે. આ પુસ્તક બનારસ હિન્દુ યુનિવર્સિટીના પાઠ્યપુસ્તક તરીકે પણ સ્વીકારાયું હતું. અને આ રીતે પોતે કૌમુદિ, ન્યાય, ગોમાંસા વગેરેનો કરેલો અભ્યાસ સાર્થક કર્યો. શાસ્ત્રીજીએ “આધ્યાત્મિક તત્વાખ્યાન” અને “અહ્લુતાનંદ સ્વામીકૃત શ્રીહરિની અહ્લુત વાતો” આ બે પુસ્તકો સંપ્રદાયોપયોગી બહાર પાડ્યાં હતાં તેને સત્સંગીઓએ સારો આવકાર આપ્યો છે.

સુરતના રાણામંડળે જમીન મંદિર થકી વેચાતી રાખી અને તેના ઉપર બાંધકામ કરાવેલું તે પણ શાસ્ત્રીજી હસ્તક થયેલું. તેમણે “વચનામૃત ભૂમિકા” ના ખસો પુસ્તકો અને ગુજરાતી વિષ્ણુ સહસ્ત્રના બન્ને ભાગના હજાર, હજાર પુસ્તકો મંદિરમાં આપેલાં તેના રૂ. ૮૮૦૦-૦૦ મંદિરના કોઠારના ચોપડામાં જમા થયેલાં છે.



## શાસ્ત્રીજીએ છપાવેલા ગ્રંથોની વિગત હવે જોઈએ.

સંપ્રદાયમાં આ શાસ્ત્રીજીએ કદાચ વધારેમાં વધારે સંખ્યામાં પુસ્તકો પ્રગટ કરેલાં છે. સંસ્કૃત ભાષા ઉપરનું તેમનું પ્રભુત્વ અને બાળબોધ લીપીના સુંદર અક્ષર તેમજ ગુજરાતી ભાષા ઉપરનો સુંદર કાળુ ઉપરાંત સંપ્રદાયમાં ૭૫, વર્ષ સુધી ત્યાગાશ્રમમાં રહી સંપ્રદાયના સૌનનો બહોળો અનુભવ હોવાનાં કારણે તેમણે પ્રગટ કરેલા પુસ્તકો ખૂબજ લોકપ્રિય નિવડેલાં છે.

સંસ્થાએ પ્રગટ કરેલ “શિક્ષાપત્રી ભાષ્ય ટીકા” સાથે સંસ્કૃત” સંવત ૧૯૮૦ (સને ૧૯૨૪માં) તે વખતે તેના શોધક શાસ્ત્રી શ્રી કૃષ્ણમાચાર્યજીએ તેમના નિવેદનમાં લખ્યું છે કે (શાસ્ત્રી શ્રી હરિજીવનદાસજીએ શોધન કાર્યમાં પ્રથમ પ્રયત્ને પ્રારંભીને મુદ્રણ વગેરેના અંત સુધીમાં અમોને સહાય આપી છે. અને પોતાની વિદ્વાને સફળ કરેલી છે. અને તેથીજ સંશોધન કાર્ય સુખ સાધ્ય બન્યું છે. અનુક્રમથી તેની યોજના કરવાનો જે પ્રયાસ છે તે તેમનોજ છે. અને અમોને જે તેમણે સહાય આપી છે. તે માટે શ્રીહરિ રાજ યાય...) વગેરે ઘણાં પ્રશંસાના પુખ્તો વેરેલાં છે તે તેમની કુનેહ અને પુસ્તક પ્રેસ ઉપરાંત પુસ્તકોના સંપાદનનું પ્રભુત્વ દર્શાવે છે. શતાનંદ મુનિકૃત શિક્ષાપત્રીની મોટી ટીકા (ભાષ્યમાં) જે તે તે પુરાણ કે શાસ્ત્રના શ્લોકો પ્રમાણરૂપે આપેલા છે તે કયા રકંઘના કયા અધ્યાયના શ્લોકો છે તેનો તેમાં નિર્દેશ કરેલો નથી. પરંતુ શાસ્ત્રીજીએ તે શ્લોકોને છેલ્લા પેજમાં આકારાદિ અનુક્રમથી ગોઠવીને તે તે શ્લોક તે તે પુરાણમાં કયા અધ્યાયનો કેટલામો છે. તે જણાવતો જે આકર વિભાગ તૈયાર કર્યો છે તેનો તેમના અથાગ માનસિક અને શારીરિક પરિશ્રમનું જ ફળ છે. કારણકે એક એક શ્લોક માટે આખું પુરાણ કે આખું શાસ્ત્ર તપાસી જવું પડે ત્યારેજ તે નિર્ણય લઈ શકાય. આ ઉપરથી સામાન્ય સમજદાર માણસ પણ તેમના પુરુષાર્થને બિરદાવ્યા સિવાય રહે નહિ.

“ સત્સંગીજીવન એ સંસ્કૃત ટીકા સાથે ” સં. ૧૯૮૬ ( સને ૧૯૩૦ )માં છપાવ્યું. તેમાં પણ ઉપર મુજબનાં પ્રશસ્તિનાં પુષ્પો તેમના નિવેદનમાં પાથરેલાં છે. આ પુસ્તકની પ્રેસ કોપી તૈયાર કરવાનો પરિશ્રમ પણ શાસ્ત્રીજીએ જ કરેલો. તેમનાં પ્રગટ કરેલા પુસ્તકોની યાદી હવે જોઈએ. “ સત્સંગીજીવન ” સંસ્કૃત સાથે ગુજરાતીમાં પાંચ લાગમાં છપાયેલાં છે. તેમાં પ્રથમ લાગ સં. ૧૯૮૭ (સને ૧૯૩૧)માં વડતાલથી અને બીજી અને ત્રીજી લાગ સુરતથી બહાર પાડેલી છે. ચોથો અને પાંચમો લાગ વડતાલથી બહાર પાડેલા છે. શ્રીસ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયનો ઇતિહાસ આ ગ્રંથમાંથી પાકૃત વાચકોને આગ્રેહુબ મળી રહે છે. આ પુસ્તકો બહાર પાડીને શાસ્ત્રીજીએ અનન્ય સેવા સત્સંગની બજાવેલી છે. તે માટે તેમને જેટલા ધન્યવાદ આપીએ તેટલા ઓછા છે. આ રીતે “ શિક્ષાપત્રી ” અને “ સત્સંગીજીવન ” એ એ સંપ્રદાયના અજોડ ગ્રંથ મુખ્ય મનાય છે. તેને સહુ પ્રથમ પ્રસિદ્ધ કરી શાસ્ત્રીજીએ પોતાની વિદ્વતાનો સદુપયોગ કરેલો. સંપ્રદાયનો મુખ્ય ગ્રંથ ‘વચનામૃત’ પણ તેમના હસ્તક નિર્ણય સાગર પ્રેસમાં એ ત્રણ આવૃત્તિમાં છપાયેલું. જેમાં ભૂમિકા-અનુક્રમણિકા વગેરેની તેમની સુંદર દેણ છે. ઉપરાંત “ વચનામૃત ભૂમિકા ” નામનું વચનામૃત જેવડું જ સ્વતંત્ર પુસ્તક પણ તેમણે સ્વયં લખીને પ્રગટ કર્યું હતું. જેને વાંચવાથી સંપ્રદાયનું તત્ત્વજ્ઞાન વાંચવા માટે બીજા કોઈ ગ્રંથની જરૂર ન રહે આ ઉપરાંત તેમણે જીવન પર્યંત સાહિત્યની સેવા કર્યા કરી છે. અને સંપ્રદાયના પુસ્તકો જેવા કે મુક્તાનંદ મુનિકૃત “ બ્રહ્મસૂત્ર ભાષ્ય, હરિલીલામૃત બન્ને લાગ ભક્તચિંતામણિ, નાની મોટી સાઈઝની શિક્ષાપત્રીઓ નિત્ય નિયમ તથા સડીક પંચરત્ન સાથે, નિષ્કુળાનંદ કાવ્ય, મુક્તાનંદ કાવ્ય, વાસુદેવ મહાત્મ્ય, કીર્તનસાર સંગ્રહ એ લાગ વગેરે પુસ્તકો વારે વારે મોટે લાગે નિર્ણયસાગર પ્રેસમાં આકર્ષક રીતે સંપૂર્ણ શુદ્ધ ગણાય તે રીતે છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવામાં અથાગ શ્રમ કરી સત્સંગની ખૂબ સેવા કરી છે.

વળી શાસ્ત્રીજીના હસ્તક “ ઉદ્ધવસંપ્રદાય ” માસિક આઠ શ્રી હા

વર્ષ  
તેમણે  
આ  
તેમણે  
૩૧  
સાથે  
શ્રીમ  
ભવ્ય  
પણ

સિદ્ધા  
હોય  
શાસ્ત્રી  
વ્યક્તિ  
શેઠ  
તેઓ  
દિગ્ગ  
થંભાવ  
પણ  
તેમના

વિગ્રહ  
જે પૈક  
છે. આ  
આ ગ્રં

૨

વર્ષ ચાલેલું અને 'જયશ્રી હરિ' માસિક છ વર્ષ ચાલેલું તેમાં તેમણે ઘણા તત્વજ્ઞાનના લેખો લખી સત્સંગની અથાગ સેવા કરેલી છે. આ ઉપરાંત પોતાના ગુરુ અને પરમ ગુરુનું ઋણ ચૂકવતા હોય તેમ તેમણે અંતિમ વર્ષોમાં સ્વગુરુકૃત "આધ્યાત્મિક તત્વાખ્યાન" ૩૧ અધ્યાયવાળું મૂળ શ્લોકો સંસ્કૃતમાં અને ગુજરાતી ભાષાંતર સાથે તેમજ "અહલુતાનંદ સ્વામીની વાતો" અને જીવનચરિત્ર સુંદર શૈલીમાં પ્રસિદ્ધ કરી શાસ્ત્રીજીએ પોતાના તે જન્મે પૂજ્ય ગુરુ મહાગુરુને ભવ્ય અંજલી આપી છે. ગોપાળ નંદ સ્વામિકૃત 'ઉપનિષદ ભાષ્ય' પણ શાસ્ત્રીજીના પરિશ્રમથીજ પ્રગટ થયું હતું.

સંપ્રદાયના પ્રતિષ્ઠિત માન્ય દેવો વિરુદ્ધ અથવા માન્ય સમ્માજના સિદ્ધાન્ત વિરુદ્ધ સંપ્રદાયની આશ્રિત કોઈ પણ વ્યક્તિ (પછી તે વિદ્વાન હોય કે મૂળ્ય મનાતી હોય કે ગમે તે પ્રકારની હોય) જે કાંઈ લખે તો શાસ્ત્રીજી સહન નજ કરી શકે એવો તેમનો સ્વભાવ હતો. જેથી તેવી વ્યક્તિની સામે શાસ્ત્રનાંજ પ્રમાણો ખડકી દઈને તેનું હિંમત પૂર્વક શેઠ શરમ છોડી ખંડન કરી સંપ્રદાયના શાસ્ત્રનું અને સિદ્ધાન્તનું તેઓ છડેચોક પ્રતિપાદન કરતા હતા અને એ કારણે તેમને ચાર દિગ્દર્શન પ્રસિદ્ધ કરવા પડ્યાં હતા. અને છેવટે પાઠશાળાની પ્રવૃત્તિ થંભાવી દેવાના આચાર્યશ્રીના તરફથી થયેલા કાવાદાવાનું દિગ્દર્શન પણ નિરૂપણે પ્રસિદ્ધ કર્યું હતું. જેમાં રજુ કરેલ ઇતિહાસ ઉપરથી તેમના ઊંડા અભ્યાસનો ખ્યાલ આવે એમ છે.

"વિષ્ણુસહસ્રનામ" નું ભાષ્યનુસારી વિવરણ કરવા પૂર્વક વિષ્ણુ સહસ્રનામના અર્થો સાથેનું પુસ્તક પણ શાસ્ત્રીજીએ લખ્યું હતું. જે પૈકી એ ભાગમાં થઈને ૫૦૦ નામના અર્થ છપાઈને પ્રકટ થયા છે. બાકીનું પુસ્તક જાપ્તા સિવાયનું અપ્રકટ રહ્યું છે. વિદ્વાનોને માટે આ ગ્રંથ ઘણોજ મહત્વનો અને ઉપયોગી છે.

સંવત ૧૯૯૯ (સને ૧૯૪૨)ની સાલથી સ. ગુ. શાસ્ત્રી આઠ શ્રી હરિબલદાસજીની નિમણુંક પાઠશાળા-દ્વાખ્યાનાના સભ્ય તરીકે



કરવામાં આવી ત્યારથી અને તે પહેલાંથી સ. શાસ્ત્રી શ્રી હરિબલદાસજી આ શાસ્ત્રીજીને કમોટીના કામમાં અને દાવાઓમાં અને પુસ્તક પ્રકાશનના કામમાં અપેક્ષિત સહાય કરતા અને તેથી અંત સમય સુધી શાસ્ત્રીજીની પ્રવૃત્તિઓ ચાલુ રહી હતી.

શાસ્ત્રીજીના શિષ્યો (૧) સ. શાસ્ત્રી ગોપાલચરણદાસજી (૨) સાધુ લક્ષ્મીપ્રસાદદાસજી (૩) સાધુ નારાયણપ્રસાદદાસજી પૈકી શાસ્ત્રી ગોપાલચરણદાસજીને તેમની વિદ્વતા જોઈ શાસ્ત્રીજીની જગ્યાએ પાઠશાળા અને દવાખાના કમોટીના સભ્ય તરીકે ચુંટી કાઢવામાં આવ્યા છે. અને શાસ્ત્રીજીની પ્રેરણાથી છાપખાનામાં સુંદર રસ લઈ રહ્યા છે અને શાસ્ત્રીજીની ઈચ્છા અનુસાર તેમનાં અધુરાં રહેલાં કાર્યો અને પુસ્તક પ્રકાશનને વેગ આપવાની ધગશ રાખે છે તે આવકારપાત્ર છે. સત્સંગી ગૃહસ્થો અને ત્યાગી સમાજમાં શાસ્ત્રીજીનો મોહો અનુપમ હતો. તેજ પ્રમાણે સંવત ૨૦૩૧ ના વૈશાખ વદી ૧૦ ને તા. ૪-૬-૧૯૭૫ ના રોજ દર વર્ષની પાકટ ઉંમરે આ નશ્વરદેહનો ત્યાગ કરી અક્ષર નિવાસી થતાં તેમના શિષ્ય સ. શા. ગોપાલચરણ દાસજીએ તેમના અંતિમ સંસ્કારનો વિધિ લબ્ધ રીતે કરી કરાવી સત્સંગિજીવનનું વડતાલના સભામંડપમાં નવાહ પારાયણ ખેસાડી દરરોજ થાળ રસોઈ વગેરે કરાવી સંતોનું પૂજન કરી શાસ્ત્રીજીના કામ અને નામ પ્રમાણે ઉત્તર ક્રિયા પણ કરી હતી. તેમની સંપ્રદાય પરત્વેની મમતા અને સેવાઓને યાદ કરીએ અને અનુકરણ કરીએ એજ તેમના પ્રત્યેની સાચી શ્રદ્ધાંજલી ગણાશે

લિ.

વકીલ નટવરલાલ જીવણલાલ ભાલજીના  
જય શ્રીસ્વામિનારાયણ



॥ श्रीस्वामिनारायणो जयति ॥

---

मतं हि यस्य स्मरणं सुमङ्गलं कीर्तन्यकीर्तः श्रवणं च मङ्गलम् ।  
कथा च भद्रश्रवणः सुमङ्गलं तनोतु कृष्णो हरिरेष मङ्गलम् ॥१॥  
स्वामिनारायणं वन्दे राधाकृष्णारव्यदैवतम् ।  
लक्ष्मीनारायणारव्यं च नरनारायणामिधम् ॥२॥

---

स. पु. धनश्यामचरणदासजु' संक्षिप्त  
अवनचरित्र-

આ અદ્ભુત શ્રીહરિ વાર્તાઓનો સંગ્રહ, આ પુરાણીશ્રીએ કરેલો.  
 આ સ. પુ. ઘનશ્યામચરણદાસજીની જન્મભૂમિ ઉત્તરસંડા મહા-  
 ગ્રામ છે. વૈરાગ્યવેગથી વડતાલ સાધુ થવા આવેલા. તે પોતે મહુવાર  
 કહેતા કે “અદ્ભુતાનંદસ્વામીની સેવામાં પાંચ વર્ષ રહેલો”.  
 અદ્ભુતાનંદસ્વામી સં. ૧૬૩૬માં અક્ષરવાસી થયેલા. આ હિસાબે  
 પુરાણીશ્રી ૧૬૩૪માં સાધુ થવા આવેલા એમ કહી શકાય. આ  
 સમયે ધ. ધુ. આ. ભગવત્પ્રસાદજી મહારાજ ગાદી ઉપર વિરાજ-  
 માન હોવાથી તેમની થકી દીક્ષા પામેલા એમ પણ માની  
 શકાય. અદ્ભુતાનંદસ્વામીની સેવા કરતાં મળતા અવકાશમાં થોડો  
 સંસ્કૃત અભ્યાસ કરતા. અધિક અભ્યાસ તો પછીથી સંપ્રદાયના  
 ત્યાગિવિદ્વાનો પાસે કરેલો. (તે વખતે તેજ ગતિ હતી.)  
 અદ્ભુતાનંદસ્વામીના અક્ષરવાસ પછી મંડળ તો એમના નામથી  
 ચાલતું. મંડળમાં સાધુઓની સંખ્યા સારી હતી.

ધ. ધુ. આચાર્યશ્રી વિહારીલાલજી સામે ઉપસ્થિત થયેલા  
 ઝઘડા વખતે ડભાણ, નડીયાદ, વસો, પીજ વિગેરે સમીપનાં  
 ગામોમાં ફરવા જતા. તે વખતે ચરોતરની ચીઠીઓને વધુ માન  
 અપાતું અને સદ્ગુરુઓને તો તે ગામોમાં જ મોકલતા.

સં. ૧૬૫૬માં દુષ્કાળ પડતાં મહુધાના અમીન ચતુરભાઈ  
 મુળજીભાઈ વિગેરેના આગ્રહને લીધે ત્યાં શૈત્રી સમૈયા સુધી  
 સમંડળ રહેલા. (હું ઘોળે લુગડે હતો) આ વખતે ચોમાસામાં  
 આણંદ, ખાંધલી, મેઘવા આદિક ચીઠીનાં ગામોમાં ફર્યા હતા.  
 (સાથે હું સાધુ વેષે હતો) સં. ૧૬૫૭માં એક વર્ષ ઘોલેરા  
 સમંડળ પણ રહેલા. (હું પણ સાથે હતો) તે પછી સં.  
 ૧૬૫૮માં ગોધરાની ચીઠીમાં ફરેલા. આચાર્યશ્રી લક્ષ્મીપ્રસાદજી  
 મહારાજ રાજેશ્રી રસાલા સાથે ઠાસરા પધાર્યા ત્યારે આ



પુરાણીશ્રી તેમની સંભાવનામાં અગ્રણી હતા. ૧૯૫૬માં મુખ્યમાં લક્ષ્મીનારાયણ દેવની પ્રતિષ્ઠા થઈ ત્યારે આચાર્ય સાથે મુખ્યમાં ગએલા. એજ આચાર્યશ્રી રાજેશ્રી રસાલા સાથે કાનમનાં કંડારી, મંડાળા વિગેરે ગામોમાં ફરવા નીકળ્યા ત્યારે પોતાના ખાલ સાથે સમંડળ ફરવા ગએલા. ( હું પણ થોડા દહાડા સાથે હતો ) એ આચાર્યના વખતમાં કંડારી દોરા, નાંદોદ રાજ્યનો આખો દેશ વિગેરે ચીઠીઓમાં ફરવા ગએલા.

વસોના અમીન હાથીભાઈ વિગેરે ખડું પ્રેમ ધરાવતા હોવાથી ત્યાં પણ સમંડળ ફરવા ગએલા. નાની ગાદલી ઉપર અમીન જેસે અને પુરાણીશ્રી સામા જેસે. બન્ને જ્ઞાનગોષ્ઠી સારી કર્યા કરે. ત્યાંજ પુરાણીશ્રી માંદા થઈ જતાં, વડતાલથી આચાર્યશ્રી લક્ષ્મીપ્રસાદજીએ મોકલેલા મેનામાં વડતાલ આવેલા. તે વખતે બધા જ બાઈ ભાઈ સત્સંગીઓ વળાવવા માટે ભાગોળ સુધી આવેલા. ( આ દેશ્ય મેં નજરે જોયું છે )

ધ. ધુ. આ. શ્રીપતિપ્રસાદજી મહારાજ ઠાસરા પધાર્યા ત્યારે પણ આ પુરાણીશ્રી તેમની સંભાવનામાં અગ્રેસર હતા. એ ગામમાં બાઈઓનું મંદિર પણ તેમણે બંધાવેલું.

સં. ૧૯૬૫ માં આ પુરાણીશ્રીની નિમણૂક મુખ્ય મંદિરે થઈ. એક વર્ષ રહેલા. સાધુમંડળ ધીગોળના કોઠારની અને કથા વાર્તાની વ્યવસ્થા રાખતું. તેજ વર્ષે મેં પહેલવહેલી સત્સંગિ-જીવનગ્રંથની કથા શ્રાવણ માસમાં કરેલી. દોરાની આખી ચીઠી કર્યા ત્યારે અણસ્તુ ગામમાં શિયાળામાં મંદિર કરાવેલું.

સં. ૧૯૬૮ માં ચીઠી પ્રસંગે ઠાસરામાં રહ્યા હતા. ત્યાં

લકવા થઈ જવાથી ગોધરા લઈ ગએલા. ત્યાંના વૈદ્ય રણછોડ-  
ભાઈની દવા કરાવાથી આરામ થએલો. સંવત ૧૯૬૬માં  
ઉમરેઠમાં ચોમાસુ રહ્યા હતા. પુણ્ય શ્રાવણ માસમાં મેં તથા  
પુ. વાસુદેવચરણદાસે સત્સંગિજીવન ગ્રંથનું માસિક પારાચણ કરેલું  
તે સંપૂર્ણ સાંભળ્યું હતું. પછી ત્યાંજ રહેલા. હરતા ફરતા અને  
સભામાં થોડો વખત લીલાની વાતોં પણ કરતા. સં. ૧૯૬૬ ના  
આસો વદી ૧૩ ( ધનતેરસે ) સાંજે થોડો કંસાર પણ માગીને  
જમ્યા અને અદ્વૈતવારમાં સાવધ સ્થિતિમાં અક્ષરવાસી થયા.  
વડતાલ તાર કરવાથી હું સવારે ત્યાં ગયો અને પા. મોતીલાલ  
ઈચ્છાભાઈના નજીકના ખેતરના ખુણામાં અગ્નિસંસ્કાર કર્યો હતો.

તેઓશ્રીએ સંસ્કૃતનો અભ્યાસ સારો કરેલો હોવાથી  
કથાવાર્તા સારી કરતા. ભારતસારની કથા લોકરંજની ખડુધા  
કરતા. તે વખતે સત્સંગિજીવન મુદ્રિત નહિ હોવાથી તેના અમુક  
અધ્યાયો લખી રાખેલા તેની પણ કથા કરતા. બીજા ગ્રંથોની  
પણ કથા કરતા. તેથી સત્સંગીઓનો એમના પ્રત્યે આકર્ષક  
ભાવ ખડુ હતો.

આ પુરાણીશ્રીએ “ આધ્યાત્મિકતત્ત્વજ્ઞાન ” નામનો  
તત્ત્વ પ્રબંધ સંસ્કૃતમાં શ્લોકાત્મક ૩૧ અધ્યાયમાં કરેલો છે. તેનો  
ગુર્જરાનુવાદ મેં કરેલો છે ( સંપ્રદાયના ઉપયોગ માટે આ  
ગ્રંથ છપાય છે. ) આ વાર્તા સંગ્રહ તેમણે અદ્ભૂતાનંદ સ્વામી  
થકી સાંભળીને કરેલો છે. તેનું આ સુંદર રુપમાં મુદ્રાપણ છે.

તેમની આંખે મોતીયો આવેલો. તે જુનાગઢ જઈને  
ડોક્ટર પાસે ઉતરાવેલો. તે પછી સારી રીતે વાંચતા લખતા.

શરીરે ગૌર હતા. અને સ્વભાવે ભોળા મૃદુ હતા. પગે લગાર લાંઘાતા હતા. અવસ્થા બહુ થઈ ન હતી. આ રીતે બહુ દુઃખમાં આ જીવન ચરિત્ર છે.

मुनिवयाद्भुतानन्दस्वामिनं परमं गुरुम् ।  
घनश्यामाङ्घ्रिदासं च वन्दे दीक्षाप्रदं गुरुम् ॥

લી. શિષ્ય શા. હરિજીવનદાસ, વડતાલ







શ્રીહરિર્જયતિ ।

શ્રીપતિ શ્રીધરં સર્વદેવેશ્વરં ભક્તિધર્માત્મજં વાસુદેવં હરિમ્ ।  
માધવં કેશવં કામદં કારણં સ્વામિનારાયણં નીલકણ્ઠં ભજે ।

### શ્રીહરિ જન્મકર્માદિ સંક્ષેપ—

સં. ૧૮૩૭ ચૈત્ર શુક્લ નવમીની રાત્રિ દશ ઘડી વીત્યા બાદ  
છપૈયા પુરમાં શ્રીહરિ પ્રાદુર્ભાવ. અઢીવર્ષ છપૈયામાં સ્થિતિ.

સં. ૧૮૩૯ આસો શુદ્ધી નવમીએ છપૈયા થકી અયોધ્યા  
પુરે પધાર્યા,

સં. ૧૮૪૯ અષાઢ શુક્લ દશમીએ શુક્રવારે પ્રાતઃકાળે  
વનવિચરણુ આરંભ. ૧૧ વર્ષ ૩ માસ ૧ દિવસ છપૈયા  
અયોધ્યામાં સ્થિતિ.

૭ વર્ષ ૧૧ માસ પવિત્ર વન તીર્થ ક્ષેત્ર વિચરણુ.

સં. ૧૮૫૬ શ્રાવણ વદી ૬ સંગમ સમયે લોજપુરમાં  
મુક્તાનંદમુનિ મેળાપ.

સં. ૧૮૫૬ જ્યેષ્ઠ વદી ૧૨ પૂર્વાહ્નમાં પીપલાણામાં રામાનંદ-  
સ્વામી મેળાપ.

સં. ૧૮૫૭ કાર્તિક શુદ્ધી ૧૧ પીપલાણામાં ગુરુ રામાનંદમુનિ  
થકી મહાદીક્ષાગ્રહણ.

સં. ૧૮૫૮ કાર્તિક શુદ્ધી ૧૧ જેતપુરમાં ગુરુએ શ્રીહરિને  
અર્પેલી ધર્મધુરા ( આચાર્યપદ )

સં. ૧૮૫૮ માગશર સુદી ૧૩ ફોણીમાં ગુરુ રામાનંદ-  
સ્વામીનું અંતર્ધાન.

૨૮ વર્ષ ૫ માસ ૨૭ દિવસ સત્સંગમાં શ્રીહરિ વિચરણ.

સં. ૧૮૮૬ જ્યેષ્ઠ શુકલદશમી મધ્યાહ્ન પછી શ્રીહરિનું  
અંતર્ધાન. એકંદર ૪૯ વર્ષ ૨ માસ ૧ દિવસ પૃથ્વી ઉપર લોક-  
હિતાર્થે સ્થિતિ.

સં. ૧૮૭૮ ફાગણ શુદ્ધી ત્રીજ અમદાવાદમાં શ્રીનરનારાયણ-  
દેવ પ્રતિષ્ઠોત્સવ.

સં. ૧૮૭૯ વૈશાખ શુદ્ધી પંચમી ભુજમાં શ્રીનરનારાયણદેવ  
પ્રતિષ્ઠોત્સવ.

સં. ૧૮૮૧ કાર્તિક શુદ્ધી દ્વાદશીએ વડતાલમાં શ્રી લક્ષ્મી-  
નારાયણદેવનો પ્રતિષ્ઠોત્સવ.

સં. ૧૮૮૨ વૈશાખ શુકલ ત્રયોદશીએ ઘોસેરામાં શ્રી મદન-  
મોહનદેવ પ્રતિષ્ઠોત્સવ.

સં. ૧૮૮૪ વૈશાખ વદી બીજ ભુનાગઢમાં શ્રી રાધા-  
રમણાદિદેવ પ્રતિષ્ઠોત્સવ.

સં. ૧૮૮૫ આસો શુદ્ધ દ્વાદશીએ ગઢડામાં શ્રી  
ગોપીનાથાદિદેવ પ્રતિષ્ઠોત્સવ.

સં. ૧૮૮૨ કાર્તિક શુક્લ એકાદશીએ વડતાલમાં આચાર્ય  
સ્થાપના.

સં. ૧૮૮૨ માઘ શુક્લ પંચમીએ વડતાલમાં હરિમંડપમાં  
શિક્ષાપત્રીનું લેખન.

સં. ૧૮૮૫ માગશર શુદ્ધ પક્ષીએ ગઢડામાં સત્સંગિજીવન  
અંથનો લેખન આરંભ.

સં. ૧૮૭૬ માગશર શુદ્ધ ૪ થી વચનામૃતનો આરંભ.  
૧૮૮૬ અષાઢ વદી ૧૦ મીએ સમાપ્તિ ( ૨૬૨ )







શ્રી સ્વામિનારાયણો વિજયતેતરમ્ ।

# અદ્ભુતાનંદસ્વામિનું અદ્ભુત આદર્શ જીવનચરિત્ર—

(રામાનંદ, સહજાનંદ, રઘુવીર, ભગવત્પ્રસાદ, વિહારિલાલ,  
આ પાંચ શ્રીમદ્ વર્મધુરંધર પરમાચાર્યોની પરિચર્યા પરાયણ )

યોઽસાન્નાબાલ્યતોઽભૂત વિષયવિષધરોચ્છેદિવૈરાગ્યભૂમિ-  
વિજ્ઞાનાલોકમાનુર્ભવતિ નિરુષમો યઃ ચ ભક્ત્યેકસિન્ધુઃ ।

યઃ સાક્ષાત્ સ્વામિનારાયણચરણસરોજાતલબ્ધાત્મસત્તઃ

સોઽયં શ્રીમાન્ મુનીન્દ્રો દુરિતમપહરત્વદ્ભુતાનન્દનામા ॥૧॥

( અર્થ—જેઓ, બાલ્ય વયને આરંભીને જ વિષયરૂપ વિષધર  
( સર્પ ) ને ઉચ્છેદે એવા તીવ્ર વૈરાગ્યની પરા કાષ્ટાએ પહોંચેલા છે.  
(વૈરાગ્ય કહી) જેઓ, વિજ્ઞાનરૂપ જે પરમ પ્રકાશ તેના પ્રસારમાં સૂર્ય-  
સદશ છે. (જ્ઞાન કહ્યું) વળી જેઓ ભક્તિના એક સમુદ્ર છે. (પરા ભક્તિ  
કહી) વળી જેઓ સાક્ષાત્ ભગવાન શ્રીસ્વામિનારાયણના ચરણારવિન્દની  
ઉપાસનાથી સધળી આત્મસત્તાને પામેલા છે. ( ઉપાસન કહ્યું ) માટેજ  
જેમને કોઈની ઉપમા નથી. એવા અદ્ભુતાનંદ નામથી વિખ્યાત  
શ્રીમાન્ મુનીન્દ્ર, અમારાં વિશેષિ સમગ્ર પાપોને નાશ કરે )

આ પવિત્ર જીવનચરિત્ર સત્પુરુષનું જન્મસ્થાન કંકુ ગામ છે. આ ગામ, ગુજરાત રાજ્યના સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાના ઝાલાવાડ પ્રદેશમાં લખતર ગામથી અમદાવાદ તરફ જતા રાજરોડ પાસેજ લખતરથી બેગાઉ દૂર આવેલું છે. આ ગામમાં શ્રીજીમહારાજ ગઢાથી વડતાલ જતાં આવતાં સંતો સાથે કેટલીકવાર પધાર્યા છે. આ ગામના પાદરમાં આવેલા તલાવમાં શ્રીજીએ સંતો સાથે સ્નાન કરેલું છે. આ તલાવને કાંઠે શ્રીજી સભા કરીને વિરાજેલા તે પ્રસાદીસ્થળે ઓટો કરેલો છે. જે પથ્થર ઉપર બેસીને શ્રીજીએ સ્નાન કર્યું હતું તે પ્રસાદીનો પથ્થર ઓટો ઉપર પધરાવ્યો છે. તથા તલાવના તીર ઉપર બહુ જૂના લખતરથી હનુમાનજીનું મંદિર છે એ પણ પ્રસાદીનું છે તે સ્થળે એસ. ટી.ની બસો બહુધા ઉભી રહે છે. તેમાં બેઠાં બેઠાં તલાવ અને ઓટાનાં દર્શન થઈ શકે છે તથા એ ગામની સીમમાં ગાથરા નામે તલાવ છે તેમાં શ્રીજી સંતો સાથે નાહ્યા છે ત્યાં પણ ઓટો છે. આ રીતે આ ગામ, બહુ રીતે શ્રીજીચરણાંકિત પ્રથમથી હોષને બહુ વડુ છે.

આ ગામમાં હાલ પાંચસો મનુષ્યોની વસ્તી છે. પ્રથમ પાટીદારો તથા ક્ષત્રિય-દરબારોનો સત્સંગ સારો હોવાથી તેમણે પાકું મંદિર કરાવેલું મોજુદ છે. પરંતુ અત્યારે કોઈ પણ સત્સંગી ચુસ્ત નહિ હોવાથી જીર્ણુ દશામાં વર્તે છે અને મંદિરમાં પધરાવેલી મૂર્તિ અને ચરણરવિંદ છે તે પણ અપૂજ્ય રહે છે. આ હરિમંદિરનો લેખ મૂળી મંદિરમાં છે અને વળી આ ગામની આજુબાજુ લીલાપુર લખતર જેવા સુપ્રસિદ્ધ સમૃદ્ધ સત્સંગિઓનાં ગામો છે, છતાં કોઈ પણ સલાળ લેતા નથી. એક મહાન સત્પુરુષની સ્મૃતિ તરીકે મંદિર છે તે રહેશે નહિ એવી સ્થિતિ શોચનીય છે સંભાળ લે તો સાર.

આ મહાપુરુષના પૂર્વાશ્રમનું નામ કલ્યાણદાસ કલ્યાણકારી હતું. પિતાનું નામ સંઘા પટેલ હતું અને માતાનું નામ જેવુબાઈ હતું. કલ્યાણદાસના ખીન્ન પણ સાધનો વજુલાઈ, વિહલલાઈ, કુબેરલાઈ

નામના હતા ત્રણ બહેનો અને ચાર ફાધઓ હતી (નામ મળતાં નથી) જ્ઞાતિએ કડવા પાટીદાર હતા અને શાખ 'દશ લાણીયા' હતી. એમ વિશાળ કુટુંબ આસ્તિક હતું.

રામાનંદ સ્વામી તથા સહજનંદ સ્વામીના પ્રાથમિક પ્રવર પ્રસંગો :—

કારીયાણી ગામના લકતરાજ માંચાખાચર શ્રીજીને પોતાનું પૂર્વ વૃત્તાંત કહેતાં પ્રસંગાત કહે છે કે-સં. ૧૮૫૨ માં રામાનંદ સ્વામીએ અન્નકૂટનો ઉત્સવ મારે ત્યાં કર્યો. તે ઉપર અહલુતાનંદ સ્વામી (પૂર્વાશ્રમમાં કલ્યાણદાસ) તથા તેમના કાકા (કાકા જાણુવા મળ્યું નથી) આવ્યા હતા. તેમને રા. સ્વામીએ પોતાના શિષ્ય કર્યા હતા. (આ બાબતનું અનુસંધાન, વાર્તા ૨૩ માં છે) રા. સ્વામીનો આ પ્રથમ સમાગમ છે.

શ્રીજીના ગુરુશ્રી રામાનંદસ્વામી સં. ૧૮૫૮ ના માગશર શુદ્ધ ૧૩ના દિને અક્ષરવાસી થયા પછી શ્રીજીએ માંગરોલ ગામમાં સં. ૧૮૫૯ માં જન્માષ્ટમીનો મહોત્સવ કર્યો હતો. તે ઉપર દેશ પરદેશના સત્સંગીઓને કુમકુમપત્રિકા લખીને બોલાવ્યા હતા. ત્યારે અહલુતાનંદસ્વામી દેરથી માંગરોળ શ્રીજીનાં દર્શન કરવા આવેલા. આ બાબતને એજ સ્વામી વાર્તા ૨૩માં આવા શબ્દોમાં કહે છે કે—“હું પણ ત્યાં ગયો હતો ત્યાં સર્વે લકતો અષ્ટમીનો ઉપવાસ કરીને રાત્રિએ જાગરણ કરતાં શ્રીજીએ અષ્ટ પટ્ટરાણીઓએ સહિત શ્રીકૃષ્ણરૂપે પોતાનાં દિવ્ય દર્શન જન્મસ્મયને આરંભીને સવારના ચાર વાગ્યા સુધી આપ્યા હતાં. શ્રીજીનો આ પ્રથમ સમાગમ છે.

શ્રીજીમહારાજ સર્વ સંતોને સાથે લઈને અમદાવાદથી હાલ્યા તે ગામ મેથાણુ થઈને કડુ ગામે આવીને તલાવ કાંઠે બેઠા અને કલ્યાણદાસને આવ્યાના સમાચાર આપતાં તેઓ ગાડુ જોડીને આવ્યા. તે ગાડામાં શ્રીજી, મુક્તાનંદસ્વામી આદિક બેઠા. ત્યાંથી ગામ કેસરિયા

આવીને ત્યાં રાત્રિ રહ્યા. એ રાત્રિએ કલ્યાણુદાસ કલ્યાણુદાસે વિનયથી કહ્યું કે-‘હે મહારાજ ! મને વર્તમાન ધરાવો’ ત્યારે શ્રીજીએ પૂછ્યું કે તમોને વર્તમાન ધરાવ્યા છે ? ત્યારે કલ્યાણુદાસે કહ્યું કે-રામાનંદસ્વામીએ વર્તમાન ધરાવ્યા છે. ત્યારે વળી શ્રીજીએ ફરી પૂછ્યું કે-કયો મંત્ર આપ્યો છે ? ત્યારે કલ્યાણુદાસે કહ્યું કે-‘રામકૃષ્ણ ગોવિંદ હરે નારાયણ’ એવું ભજન કરવાનું કહ્યું છે. કોઈ મંત્ર આપ્યો નથી. ત્યારે શ્રીજીએ કલ્યાણુદાસ અને ડાંગરવાના ડુંગરજીને વર્તમાન ધરાવ્યા અને વધુમાં કહ્યું કે-આજથી ‘સ્વામિનારાયણ’ એવા ષડક્ષર નામ મંત્રથી ભજન કરજો. ( આ રીતે શ્રીજીસ્થાપિત સત્સંગના પ્રથમ સમાગમમાં આવ્યા. આ સમય ૧૮૬૧નો હતો.) એમ બોધ દઈને શ્રીજી ચાલ્યા તે ગામ કારીયાણી આવ્યા અને ત્યાં અન્નકૂટનો ભારે ઉત્સવ કર્યો. એ ઉપર ગઢડાના દરબાર એભલ ખાચર સંબંધિ હોવાથી એમની બે દીકરીઓ જીવુબા લાડુબા પણ આવ્યાં હતાં. તેમને પણ શ્રીજીએ પોતાનું પરમૈશ્વર્ય પ્રદર્શાવીને પોતાના ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરાવ્યો. ત્યાંથી શ્રીજી ચાલ્યા તે લોજ ગામે પધાર્યા (આ બાબત વાત ૨૭માં છે.)

કલ્યાણુદાસને મામા અબ્બ પટેલ તરફથી આરંભથી સત્સંગ હતો—

ઝાલાવાડ પ્રદેશમાં ધ્રાંગધ્રા પાસે આવેલા મેથાણુ ગામના જે અબ્બ પટેલ તે કલ્યાણુદાસના મામા થતા હતા. આ પટેલશ્રી ધ્રાંગધ્રા રાજ્યમાં રાજના ખાસ માનીતા અને લોકપ્રતિષ્ઠિત અને ચુસ્ત સત્સંગી પ્રથમથી જ હતા. મેથાણુ ગામમાં પુંજીજી, કાકાભાઈ તથા મુક્તાનંદ-સ્વામીના વિદ્યાર્થી વિપ્ર ગોવિંદરામ અને અબ્બ પટેલ વિગેરે ધણા ભકતોની ભારે ભાવનાથી શ્રીજીમહારાજ, સંતો સાથે બહુવાર પધાર્યા હતા એ કારણથી એ ગામમાં સારો સત્સંગનો રંગ જાગ્યો હતો. અને કેટલાક મુમુક્ષુઓ તો વૈરાગ્યવેગથી સાધુદીક્ષા ધારીને શ્રીજીની સમીપ સેવામાં જોડાયા હતા. એ બાબત બહુ પ્રસિદ્ધ છે.



અળ પટેલનાં બહેન દેવુબાઈ કે જે કલ્યાણુદાસનાં માતૃશ્રી થાય તે આરંભથી સત્સંગ પ્રત્યે ઘણી દબતાવાળાં અતિપણીયાં સત્સંગી હતાં. તેમનું લગ્ન કંડુના સંઘા પટેલ ( કલ્યાણુદાસના પિતા ) સાથે કરેલું. દેવુબાઈના સસરા પક્ષમાં તો કોઈપણ સત્સંગી હતા નહિ, છતાં દેવુબાઈ હમેશાં વહેલાં ઉઠીને લગ્ન સ્મરણ કરતાં, પરંતુ તે એમના પતિને ખીલકુલ ગમતું ન હતું. જે કોઈપણ ઉપાયે શ્રીજીનો સમાશ્રય છોડી દે તેને માટે દેવુબાઈને ઘણાં ઘણાં ક્લિષ્ટ કષ્ટો પ્રહલાદવત્ આપેલાં પણ સત્સંગનો ત્યાગ કર્યો નહિ. પતિના અતિક્રોધી હોવા દુઃસ્વભાવને લીધે દેવુબાઈને જીવનભર ભારે મુશ્કેલીઓ સહન કરવી પડતી, છતાં પણ એમણે પોતાના પુત્રોમાં સત્સંગના યુલ સંસ્કારોનું સિંચન કરવામાં કશી ખામી કે બાકી રાખી ન હતી. દેવુબાઈની સહનશક્તિ અને લગ્ન-સ્મરણના પ્રત્યક્ષ ફળરૂપે એમના જે ચાર પુત્રો થયા તે અત્યુચ્ચ માટીના હરિલકતો થયા. તેમાં કલ્યાણુદાસ તો મહાન રૂપ-ગુણવાળા અને શ્રીહરિના અનન્ય ભક્ત જનકલ્યાણુકારી થયા. મેથાણુમાં પોતાના મામા અળ પટેલને ઘેર ઘણું રહેલા હોવાથી શ્રીજી અને મુકતાનંદાદિ મહાસંતોના સેવા સમાગમનો વારેવારે અલભ્ય લાભ લઈને સત્સંગપરાયણ સુદઢ આત્મબુદ્ધિ કેળવી હતી અને પોતાના ભાઈઓનું પણ જીવન, સત્સંગપરાયણ બનાવી દીધું હતું.

કલ્યાણુદાસના પિતાને સત્સંગ પ્રત્યે અતિ અણુગમે હોવાથી અને એમનો સ્વભાવ પણ ઘણો તામસી હોવાથી કલ્યાણુદાસ અને એમનાં માતા તથા ભાઈઓને સત્સંગના ધર્મ-નિયમ પાળવામાં અને શ્રીજી તથા સંતોની સેવા-સમાગમ-દર્શન આદિક કરવામાં પણ ઘણી મુશ્કેલી સહન કરવી પડતી હતી, છતાં તેઓ ધીરજ, શાંતિ અને તેની સાથે ઘરમાં વિવેક રાખીને મજ્જમતાથી સત્સંગના નિયમોમાં સુદઢ રહેતા. બહારની ઉપાધિઓ સહન કરવી પડે એ જરા સહેલી પડે છે, પરંતુ ઘરમાં જ દરરોજ બધી જ બાબતમાં તીવ્ર તિરસ્કારો થાય અને કંડુ

કટાક્ષો થાય અને વિષમ વાણી બોલાય, એ સર્વેને ધીર સૂરવીર ગંભીર થઈને સહન કરવું અને પોતાની પકડેલી ટકને અવિચ્છિન નિભાવવી એતો અત્યંત આત્મખળનું મહાકાર્ય અને મુશ્કેલી પૈકાનો એકનો દૃશ્ય દાખલો જોઈએ.

એક સમયે ધર્મપ્રચાર પ્રયોજને દેશોદ્દેશમાં ફરતા મહાસાધુઓ કહુ ગામની ભાંગાળે થઈને નિકળ્યા. સાધુઓએ ગામ લોકોને કલ્યાણ દાસના કુશળ સમાચાર પૂછ્યા. સાધુઓ આવ્યાના સમાચાર સાંભળતાં જ કલ્યાણદાસ તરત જ દર્શન કરવા દોડી આવ્યા. સાધુઓને ખીજે ગામ જવાની ઉતાવળ હોવાથી ચાલી નિકળ્યા. એમાં કેટલાક વૃદ્ધો ન ચાલી શકે એવા હતા. તેમને જોઈને કલ્યાણદાસે કહ્યું કે—થોડીવાર થાભો, હું ગાહું જોડીને ઝટ લાવું છું.’ સાધુઓએ ના પાડી તથાપિ તેઓ અતિ આગ્રહથી સત્વર ગાહું જોડી લાવ્યા અને વૃદ્ધ સાધુઓને ગાડામાં બેસાડીને સામે ગામ મૂકી આવ્યા. સાંજે કલ્યાણદાસના પિતાને આ વાતની જાણ થતાં અતિકોપયમાન થઈને કલ્યાણદાસના કામળ વાસમાં લાકડીથી અસહ્ય માર માર્યો. આ દુઃખસંગ એટલો બધો ત્રાસદાયી અને દયાજનક પ્રસિદ્ધમાં બનેલો કે—તેને અત્યારે પોણાબસો વર્ષો વીતી ગયાં છે, છતાં ગામના લોકો પરંપરાથી અદ્વાપિત એ વાતને પ્રથમ કહે છે. (આ બાબત એ ગામના લોકોના પ્રત્યક્ષ પરિચયથી શા. ધર્મ-વલ્લભદાસ જાણી લાવ્યા છે) આ રીતની અનેક પ્રકારની ઘરની નિત્ય ઉપાધિ છતાં સત્સંગમાં અડગ રહ્યા હતા.

સહજનંદ સ્વામીના આદેશ પત્રમાંના આદિ શબ્દથી સાધુ દીક્ષા સ્વીકારી—

કલ્યાણદાસના પિતા સંઘા પટેલ પોતે વ્યવહારે બહુ સુખી હતા. અને તેની સાથે આબરુદાર ગણાતા હતા એ કારણથી તેઓ અબળ પટેલ જેવા સંપત્તિવાળા, ધ્રાંગધ્રાના રાજના કાર્યકર્તા નામાંકિત પ્રતિષ્ઠિત પટેલના બનેલી બની શક્યા હતા. આ કારણથી કલ્યાણદાસ

પણ બાલ્ય વયથી મામા અને પિતાના સુખી ઘરમાં જુદાં હોડે અને કોડે ઉછરેલા. અને અતિશય ગુણવાન અને રુપવાન યુવાન હતા.

શુભ સમય આવતાં રીવાજ મુજબ કલ્યાણદાસનું લગ્ન મેથાણ ગામમાં ઉચ્ચ કુટુંબમાં નક્કી થતાં, કહુથી ઉધણીને જન સાથે મેથાણ આવ્યા. અન્નપટેલની આગેવાની નીચે મંગળ મૂહર્ત્તમાં યથાવિધિ વિવાહ વિધિ ધામધુમથી પૂર્ણ થયો. મંડપમાંથી સો સૌને સ્થાને વેરાવાના વખતેજ અન્ન પટેલ ઉપર ખેપીયા દ્વારા સાધુ થઈ આવવાનો શ્રીજનો આદેશ પત્ર આવ્યો. પત્ર વાંચીને તુરત ત્યાંથીજ ખારોખાર નિકળવાના વિચાર પર આવ્યા આ વાતની જાણ થતાં આશ્ચર્ય પામેલા કલ્યાણદાસે એ પત્ર ખાસ માગીને પૂરો વાંચ્યો. પત્રમાં એમ લખ્યું હતું કે- 'માંચા સુરા સોમલા આદિક ભક્તજનો ધરમાં હો કે સીમમાં જ્યાં હો ત્યાંથી ખાવું-પીવું પણ પડી મૂકીને ઉભા હો ત્યાંથી તત્કાળ ચાલી નિકળજ્યો, કર્મયોગી તથા સાંખ્યયોગી હરિજન જેને નિકળાય તે સંસારનો ત્યાગ કરીને નિકળજ્યો. અમારૂં બહુજ ગમતું છે. અને રાજનો કુંવર હોય તેને એમ કહેવું કે- 'તમે ઘેર રહો, એમ છતાં નિકળે તો એની ઉપાધિ અમો ભોગવીશું' આ હકીકત જાણીને તે પણ તેવાજ વિચાર પર આવ્યા. એટલે મામાએ કહ્યું કે- 'આમાં મારુંજ નામ છે, તમરું નથી' ત્યારે જવાબમાં જણાવ્યું કે બધાં નામોની પાછળ આદિ શબ્દ લખ્યો છે તેમાં મારો પણ સમાવેશ સુખેથી થાય છે તે પછી ભાણેજની અફર મરજી જાણીને કંઈ બોલ્યા નહિ. આ અસમયની અયોગ્ય અપૂર્વ વાતની જાણ થતાં અન્ન, પટેલના ખીન્ત સંબંધીઓ અને સાસરા પક્ષના ઘણા માણસોએ ઘણી રીતે તેમ નહિ કરવા માટે સમજાવ્યા. પરંતુ તેમાં જરા પણ મયક નહિ આપતાં મક્કમ રહ્યા. ધર્મપત્નીને કે સાસુ સસરાને પણ ઘેર મળવા ગયા નહિ. જનૈયા કે જે બહુધા સમીપના સગા હતા તેમને પણ મળ્યા નહિ. આવું અભૂતપૂર્વ અદ્ભુત કાર્ય જોઈને આશ્ચર્યને પામેલા લોકો આ વાતને

મુખ્યપણે ગાતા થકાં સૌ સૌને ઘેર ગયા અને લગ્ન સમયે બાંધેલા મીઠળ સાથે જ લગ્ન મંડપમાંથી જ મામા સાથે ચાલ્યા. ત્યાંથી પગ-પાળા ચાલેલા બન્ને મામા ભાણેજ કેટલેક દિવસે પત્રમાં નિર્દેશ કરેલા શિયાળ ગામે આવ્યા. આ અપૂર્વ અદ્ભુત પ્રવર પ્રસંગ જાણવા માટે થોડો ઉપયોગી ઇતિહાસ સંગ્રહિત માટે તપાસીએ—

સ્વા. ના. સંપ્રદાયમાં આ મહત્ત્વની બાબત બહુ જાણીતી કહેા કહેા જપાતી અજોડ છે કે—સહજનંદ સ્વામીના ફક્ત એક આદેશ પત્રથી જ ( સમક્ષના ઉપદેશ વિના ) અઢાર મોટા મોટા ધનાઢ્ય ગૃહસ્થો તથા ગામઘણી દરબારો તત્કાળ ઘરબારો ત્યાગ કરીને ભગવી દીક્ષા ધારીને ભુજ ( કચ્છ )માં સહજનંદ સ્વામીની સમીપ સેવામાં હાજર થઈ ગયા હતા.

આ પ્રસંગે આ વાતનું મૂળ કારણ જાણવા જેવું એવું બન્યું કે—ભુજના રહીશ સુંદરજી તથા હીરજી આ બન્ને ભાઈઓ પ્રથમથી ચુસ્ત સત્સંગી હતા. તેમાં સુંદરજી તો સુંદર હોમને ભુજના રાજના ખાનગી કારભારી તરીકે પણ રાજ્યનો વ્યવહાર કરતા એક વખત રાજકુમારના લગ્નનો પ્રસંગ આવતાં ક્ષત્રિઓના જૂના રીવાજ મુજબ સુંદરજી ખાંડુ ( વરને બદલે તલવાર ) લઈને જન સાથે સૌરાષ્ટ્રમાં આવ્યા. માર્ગવશાત્ ગોડળ પાસે બંધીયા ગામને પાદરે આવતાં, એવા શુભ સમાચાર અતર્કિત મળ્યા કે—‘સ્વા.ના. ભગવાન અહીંયા વિરાજે છે. પછી ભક્ત હોવાથી પોતે મૂળભાષના દરબારમાં દર્શન કરવા ગયા અને દંડવત્ પ્રણામ કરવા મંડ્યા. તેને જોઈને મહારાજ બોલ્યા કે કોણુ એ ? ત્યારે નિજ નામ નહિ આપતાં બોલ્યા કે ‘આપનો દાસ’ આ રીતે શ્રીજીએ ફરીફરી ત્રણવાર પૂછ્યું ત્યારે તેનો પ્રતિઉત્તર ‘આપનો દાસ’ એમજ આપ્યો ત્યારે શ્રીજીએ પૂછ્યું કે—‘દાસનું શું લક્ષણ ?’ ત્યારે કહે, ‘સ્વામી કહે તેમજ કરે એ દાસ કહેવાય’ દાસનું ખરૂં લક્ષણ સાંભળીને શ્રીજીએ કહ્યું કે—‘જો એમજ હોય તો આ મૂંછોના મોટા



થોભા પડાવી, ભગવાં વસ્ત્રો ધારી, અણુવાણે પગે ચાલીને, કાશીની યાત્રા કરીને પાછા મારી પાસે આવે. 'આવી અસમયની અસંભવિત અશક્ય પણુ આજ્ઞાને સંભળીને તત્ક્ષણુ વાળંદને બોલાવીને, મુંડન કરાવ્યું' અને કાષાય કપડાં ધારી ઉઘાડે પગે કાશીની કપરી લાંબી યાત્રા કરવા ચાલી નિકળ્યા. એમ શ્રીજીની આજ્ઞા પૂરેપૂરી પાળી.

તે પછી શ્રીજીએ તરત જ ગુરુ મુક્તાનંદમુનિને કહ્યું કે- 'સ્વમિન્ અમે આ કામ ઠીક કર્યું ને ?' ત્યારે મુક્ત મુનિ, ચોમેર વિચારીને બોલ્યા કે, "આપ ભગવાન જે કરતા હશે તે બરાબર જ છે, એમાં અમારી અંદપણની દૃષ્ટિ પહોંચે નહિ. પરંતુ ખરી વાત એમ છે કે- "ગુજરાત તથા કાઠીયાવાડમાં ચોતરફ સાધુઓને અનેક પ્રકારના ઉપદ્રવો સહેવા પડે છે, પણુ કશું જીજ્ઞાસુ તરફથી બહુ શાંતિ રહે છે, કારણ કે, ત્યાંના કારભારી સારા સત્સંગી સેવાભાવી છે. આપશ્રીએ તો તેમને પણુ સાધુ બનાવી દીધા હોવાથી હવે શાંતિથી રહેવાનું કોઈ સ્થળ રહ્યું નહિ. " ત્યારે શ્રીજીએ કહ્યું કે, 'તમેએ અમને પ્રથમથી આ વાત સૂચવી હોત તો આ પ્રમાણે કરત નહિ' પછી સ્વામીની વાતને સર્વથા યોગ્ય સમજીને શ્રીજીએ તરતજ માણસ મોકલીને સુંદરજીને પાછા બોલાવવાથી આવેલા સુંદરજી શ્રીજીને દંડવત પ્રણામ કરવા લાગ્યા. ત્યારે વળી શ્રીજીએ પૂછ્યું કે- 'કોણ આવ્યું' ત્યારે પણુ સાધુ દીક્ષા-ધારી સુંદરજીએ સુંદર કહ્યું કે- 'આપનો દાસ' ત્યારે શ્રીજીએ કહ્યું કે- 'જે દાસ હો તો ભગવાં વસ્ત્રો ઉતારીને જે રાજકીય મંગલ કામ કરવા આવ્યા છે તેને કરો' પછીથી સુંદરજીએ આજ્ઞા મુજબ દીક્ષા ઉતારીને યથાપૂર્ણ પોશાક પહેરી લીધો. પરંતુ આ ઉપરથી પોતાના મનમાં કંઈક અભિમાન આવી જવાથી ચાલતી વેળાએ પગે લાગતાં બોલી ગયા કે- 'હું તો ઠીક છું, પણુ હવે આવી પરીક્ષા કોઈની પણુ લેશે નહિ, મારા વિના આવું કામ, કોઈથી પણુ બની શકે નહિ ?' આના ઉત્તરમાં મહારાજે મંદહાસમાં કહ્યું કે- 'તમે કહો છો એમ કંઈ

નથી. અમે તો એવાં કામો કાગળથી પણ કરી શકીએ.’

પછીથી મહારાજ તો ખંધીયા ગામથી નીકળીને હાલાર પ્રદેશમાં જામનગર તરફ ભાદ્રા ગામે પધાર્યા. ત્યાંથી જેતલપુર ગાવિંદ સ્વામી ઉપર એક પત્ર લખ્યો અને ખીજો સુંદરજીના ગર્વના નિવારણ માટે અને ખરી વાતમાં પોતાના ભક્તોની પરીક્ષા માટે ગામધણી દરબારો સદ્ગૃહસ્થો, આદિક એકાંતિક સેવકો ઉપર લખ્યો. આનું અનુસંધાન ભ. ચિ. પ્ર.-૫૪ માં આ મુજબ છે—

“ બીજો પત્ર લખિએ લઈ, વર્ણ થોડે વાત ઘણી કરી ।

માંચા સુરા સોમલા અલૈયા, મૂઠ નાંજા માતરા મામૈયા ॥

અજા જીવા વીરદાસ વઢો, લાઘા કાલા કમલસી મઢી ॥

એહ સર્વે તજી ઘરબાર, યજ્યો પરમહંસ નિરધાર ॥

( આજ બાબત હ. ચ. સાગર, પુર ૧૨, તરંગ ૨૧ માં અલ્પ ફેરફારવાળી છે )

આ પ્રકારે ઉપરના નામધારીઓ ઉપર સં. ૧૮૬૩ના આસો માસમાં આદેશ પત્ર લખીને ભાદ્રામાં દીવાળી કરીને મહારાજ ૧૮૬૪ ની સાલમાં ભુજ (કચ્છ) પધાર્યા અને આજ્ઞાકિત અનન્ય શિષ્યો ઉપર જે આજ્ઞા પત્ર લખ્યો હતો તે પ્રથમ કારીયાણીના માંચાખાચર ઉપર ખેપિયા મારફત મોકલ્યો. તે વખતે તેઓ સીમમાં પોતાના ખેતરમાં ખારકોશીયા મોટી વાડીમાં ફૂવો ગળાવી રહ્યા હતા. ત્યાં શ્રીજીનો પત્ર મળતાં તેને વાંચીને તુરત જ ઘેર આવીને કુંભારને ત્યાંથી ગેરુ મંગાવીને કપડાં રંગીને તેને ધારીને તૈયાર થઈ ગયા અને આજુબાજુનાં ખીજા ગામોના દરબારોને પણ ખેપિયા દ્વારા સમાચાર આપી દીધા, જેથી તેઓ પણ ક્રેટલાક સારંગપુર સત્વર આવી પહોંચ્યા અને ભગવાં વસ્ત્રો ધારી લીધાં. પછી આ બધી ભગવી મંડળી સારંગપુરથી શિયાળ ગામે આવી મેથાણનાં અજા પટેલ અને કડુના કલ્યાણદાસ પણ ત્યાં

આવી રહેલાં. પત્રમાં લખેલાં પૈકી જેમણે વસ્ત્રો ભગવાં પહેર્યાં ન હતાં તેમણે ઘાઠી મૂંઝો તથા ચોટલી સહિત મુંડન કરાવ્યું. પછી ભગવાં વસ્ત્રો પહેરી તથા અલ્પ પહેરી પરમહંસ બન્યા. એમ વેશ ભૂષાની એકરૂપતા બનાવી. શિયાલ ગામ પહોંચ્યા આ મહત્તમ મંડળીના આગમનથી ભાગ્યશાળી પ્રસિદ્ધિમાં આવી ગયું. પછી સર્વેએ મળીને આજ્ઞા મુજબ જેતલપુર જવાનું નક્કી કર્યું. શિયાળથી ચાલેલા નવા પરમહંસો ફેટલાક દિવસે જેતલપુર આવ્યા.

તે દિવસે હ. ચ. ગ્રંથના કર્તા આધારાનંદ સ્વામી પહેલાંજ મળ્યા. આ પ્રસંગ પોતે પ્રત્યક્ષ લખેલો અને શ્રીજીનો પત્ર પણ પુરો વાંચેલો. એનો સાર ઉલ્લેખ ગ્રંથમાં આ રીતે રમ્ય કર્યો છે. (પુર ૧૨ તરંગ ૨૪)

“પરમહંસ હોકે કાશી જાના, એસે પત્ર લિલે ભગવાના ।

પત્ર સૂની હરિજન જો જેહું, નામ લિલે તે પત્રમેં તેહું ॥ ૨૧ ॥

ઘર છોડી શિયાલ ગામ આયે, ચોટી તિહાં સબકો મુંડાયે ।

અલ્પી રંગી સબ કોટમેં ઢારે, પરમહંસ ભય મતવારે ॥ ૨૨ ॥

જેતલપુર પીછે ગામ સો આયે, દેખત હમ આશ્ચર્યં હિ પાયે ।

હમકુ કહે હમ જાવત કાશી, અગ્યા એસી દિનેં અવિનાશી ॥ ૨૩ ॥

હમકું પત્ર સો આઈ દિસાયે, પત્ર હમ હિ શિર પર ચઢાયે ।

જેતલપુર કાશીસે ભારી, હમ દેલે દૃઢ ડર વિચારી ॥ ૨૪ ॥

જેતલપુર આવ્યા તે સમયે રામાનંદસ્વામીના મુખ્ય શિષ્ય વયોવૃદ્ધ રામદાસજી ધર્મપ્રચારાર્થે રહ્યા હતા. શ્રીહરિના ગુરુભાઈ હોવાથી ‘ભાઈ’ એવી અટકથી પ્રખ્યાત હતા. તેઓ સમાધિનિષ્ઠ સમર્થ સત્પુરુષ અગ્રેસર હતા. શ્રીજી, ત્યાગિસંબંધિ સઘળો વ્યવહાર એમની સલાહ લઈને કરતા. પત્રથી નવા થએલા પરમહંસો જે દિવસે જેતલપુર આવવાના હતા તેની આગલી રાત્રિએ શ્રીજીએ રામદાસને સઘસમાધિમાં સૂચવેલું કે—“આવતી કાલે નવા પરમહંસો આવશે, એમને અમે કાશીની યાત્રા કરીને હુજનગર આવવાનું લખ્યું છે, પરંતુ હવે એમને

કાશીએ નહિ જવા દેતાં, તમે તેમને સાથે લઇને ભુજ આવજો,' આ સંદેશ મુજબ નવા પરમહંસોને સમજાવીને શ્રીજીને વઢવાનો ભાર પોતાને શિરે લઇને, સર્વને સાથે લઇને, જેતલપુરથી પગે હોડીને લાખો વિકટપંથ કાપીને વિષમ રણ ઉતરીને ભુજ આવ્યા. એમ બહુ દિવસે બહુ કષ્ટે નિર્દિષ્ટ સ્થાને આવ્યા.

આ દર્શનીય નવીન સંતો જે દિવસે ભુજ આવવાના હતા તેજ દિવસે સર્વજ્ઞ શ્રીહરિએ સવારની સભામાં કથા વાર્તા કરી રહ્યા પછી આગળથી અંતર્યામિપણે વાત કરી કે-‘આજે નવા પરમહંસોની માન્ય મંડળી આવતી હોવાથી બસો માણસો જમે એટલી રસોઇ શિરાપુરીની બનાવો અને શહેર બહાર ગંગારામ મલ્લના અખાડામાં ઠંડા પાણીના માટલાં ભરાવો’ આ રીતની તૈયારી કરાવ્યા પછી હીરજીભાઈ, સુંદરજી ભાઈ, ગંગારામ મલ્લ વગેરે સર્વ સત્સંગીઓ અને હાજર સર્વે સંતો સહિત શ્રીજી, વાજતે ગાજતે સામૈયું લઇને સન્મુખ ગયા અને ત્યાં સભા કરીને ધૂન્ય કીર્તન કરવા લાગ્યા. થોડીવારમાં આવતા નવા પરમહંસોને જુખીને દૂરથી જ શ્રીજીએ સર્વને દંડવત્પ્રણામ કર્યા. એટલે ખીજ સંતો હરિભક્તોએ પણ દંડવત્ કર્યા. પછી સર્વે નવા સંતો સભા પાસે આવીને શ્રીજીને અતિશય આનંદથી દંડવત્પ્રણામ કરવા લાગ્યા. એટલે શ્રીજી ઉભા થઈને એક એકનાં નામો લઇને બહુ હર્ષથી બાથમાં લઇને દાખીને ખૂબ ભેટ્યા. અને સર્વેને સભામાં સત્કારભર બેસાડ્યા. અને ઉચિત પ્રશંસા કરી. એમ નવા પરમહંસ નિમિત્તેના સત્કાર મહોત્સવ અપૂર્વ અદ્ભુત સર્વલોકદર્શનીય પ્રશંસનીય થયો.

પછી શ્રીજી સભામાં બોલ્યા કે-‘કે આ કલ્યાણદાસ આદિક ત્રણ જણનાં નામો કાગળમાં ક્યાં હતાં ? તે આવ્યા છે ?’ ત્યારે કલ્યાણદાસે કહ્યું કે ‘હે મહારાજ ! આપે કાગળમાં એમ લખ્યું હતું કે-‘કર્મયોગી તથા સાંખ્યયોગી હરિજન સર્વે નિકળજો, અમારૂં ગમતું છે,’ તો આપનું ગમતું મૂકીને જન્મ મરણના પ્રવાહરૂપ અનિત્ય અસુખસંસારમાં



શું સુખ લેવા પડ્યા રહીએ. ત્યારે શ્રીજીએ કહ્યું કે- ‘એમ હોય તો લલે આવ્યા. અમારી આંખ માથા પર, એમ ત્રણ વાર ખોલ્યા. એમ સ્વીકાર કરીને પછી ખીજી પરીક્ષાર્થે ખોલ્યા કે - ‘તમે ઘેર જઈને લિક્ષા માગી લાવો તો રાખીએ, નહિ તો નહિ, કેમકે જલંધર જોગીએ અને ગોપીચંદ રાજાએ પણ એમની રાણીઓ પાસે લિક્ષા માગી ત્યારે રાખ્યા હતા. ’ ત્યારે કલ્યાણુદાસે એ વાત પણ કબૂલ કરી પછી કલ્યાણુદાસને ખરા અપવાળા પારખીને પોતાની સેવામાં રાખવાની હા કહી. પછી વાજતે ગાજતે સ્વસ્થાને આવ્યા અને કલ્યાણુદાસને પોતાની પાસે બોલાવીને, હાથમાં જે વિવાહ પ્રસંગનું મીઠળ ( મંગળસૂત્ર ) બાંધ્યું હતું તેને પોતે છોડ્યું અને તુરત સાધુઓ પાસેથી લગવા વસ્ત્રો માગી લઈને તેમને તે વસ્ત્રો પહેરાવીને અપાતી સાધુદીક્ષા આપી. પછીથી પોતે-પરમ પ્રસન્નતાથી ખોલ્યા કે- ‘તમેએ જહુ ભારે અદ્ભુત કામ કે જે કોઈથી પણ ન કરી શકાય એવું અપૂર્વ ક્યું છે, તો તમારું નામ ‘અદ્ભુતાનંદ’ એવું સાર્થક પાડીએ છીએ. ’ એમ નામાભિધાન કરીને પછી સ્વામીને ઘેર લિક્ષા માગવા મોકલતાં પોતાના કુટુંબમાં અને જે ગામ પરણ્યા હતા એ મેથાણુ ગામમાં જઈને લિક્ષા માગી આવ્યા. એમ સાધુદીક્ષાનો અદ્ભુત ઇતિહાસ પૂરો થયો. પત્રમાં નામથી નિર્દેશિલા અજ પટેલને સાધુદીક્ષા આપી અને એમનું ‘પૂર્ણાનંદ’ એવું ઉત્તમ નામ પાડ્યું.

ઉપર પ્રમાણે કલ્યાણુદાસ પરણ્યા અને તુરત માંડવામાંથી સાધુ થવા ચાલી નીકળ્યા. પોતાની પત્નીને મળવા કે વાતચિત કરવા પણ રોકાયા નહિ તેમ ખીજી કોઈ બાબતમાં લોભાયા લલચાયા નહિ આ બધું અદ્ભુત જોષ જાણીને એમના યુવાન ધર્મપત્ની પણ એટલા બધા આશ્ચર્ય પામી પ્રભાવિત થઈ ગયા કે-એના બળથી એમના હૃદયમાં તીવ્ર વૈરાગ્ય ઉપજ્યો અને તરતજ એમણે પણ જીવન પર્યંત બ્રહ્મચર્ય

વ્રત પાળી પ્રભુભક્તિ કરવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી અને યાવદાયુષ ભજન સ્મરણ કરીને શ્રીહરિના ધામને પામ્યાં. આ પણ એક અદ્ભુત કાર્ય કહેવાય.

અદ્ભુતાનંદસ્વામીની અદ્ભુત ગતિ કહી. હવે નવા ખીજઓની કહીએ—શ્રીહરિ એ અવસરે સત્સંગીઓના સહભાવભર્યા આગ્રહવશાત્ નવા પરમહંસો સાથે દોઢ માસ સુધી ભુજર્માં રોક્યા હતા. ભાવિક સત્સંગીઓ નિત્ય નવી રસોઈઓ કરાવીને જમાડતા અને ખીજ બધીજ ખરદાસ સ્વજનવત્ કરતા. પછી શ્રીજીએ બહુ વિચારીને સત્સંગની પુષ્ટિ માટે નવા પરમહંસોને બહુ રીતે સમજાવીને આદર-સત્કાર સાથે કેટલાક પાછા ઘેર મોકલ્યા અને કેટલાકને સાધુ તરીકે સેવામાં કાયમ રાખ્યા. જેમને પાછા મોકલ્યા તેમને રજેચિત નવા શોભિત વસ્ત્રો પહેરાવીને, વધુમાં રામદાસભાઈ દ્વારા સત્સંગીઓ પાસેથી સાકર મંગાવીને પોતે જમ્યા. તે પ્રસાદ તરીકે પ્રથમ નવા સતોને, પછી ખીજ બધાને પોસ પોસ વહેંચાવી એમ અદ્ભુત અપૂર્વ ઉત્સાહ જણાવ્યો. અપૂર્વ સત્કાર સાથે વળાવ્યા. આ બધી બાબત આધારાનંદમુનિએ સ્વકૃત શ્રીહરિ ચરિત્રામૃત સાગરના પુર ૧૨ તરંગ ૨૬ માં આ પ્રમાણે અંચિત કરી છે—

“શ્રીહરિ કહે સમજા હૈ જતી, સત્સંગ કરે તુમ પાયે તેતી ।  
 યું કહી કાશીકે સવાંગ જંતી, શ્રીહરિ સો ઝત્તરાય તેતો ॥ ૩૧ ॥  
 સ્વટ્વાંગ આદિ જે તે ભૂપા, તાકુ વસન ઘરાયે અનુપા ।  
 નવાનગરકી પાઘ મંગાયે, જરિદાર સબહિ રહાયે ॥ ૩૨ ॥  
 સબકે શિર પર હરિ હાથ બંધાયે, અગરલું સૂરવાર પહિરાવે ।  
 દૂજે વસન જેહિ ચંહ જંતા, સબહિ દેવત ભયે તેતા ॥ ૩૩ ॥  
 રામદાસજીમાઈ જેતા, સકર હરિજનસે મંગાયે તેતા ।  
 સંત હરિજનકુ દિને સબહિ, હરિ સકર જેમે પ્રથમ તબહિ ॥ ૩૪ ॥  
 પોષ ખરખર સકર દેના, રામદાસજિ દિયે તેડ પ્રસન્ના ।  
 પથમ લેતે અયેડ વર્ણિ સન્ધાસી સમારિકુ તેડ ॥ ૨૫ ॥”

સ્મરણ  
કહેવાય.  
અગ્નિની  
હવશાત  
ભાવિક  
બધીજ  
પુષ્ટિ  
સાથે  
કામચ  
વસ્ત્રો  
મંગા-  
બીજ  
જાવ્યો.  
મનિએ  
પ્રમાણ

આ રીતે આ અહલુત શ્રોતાવ્ય ઇતિહાસ પૂરો થાય છે. અહલુતાનંદ સ્વામી જીજ્ઞાસુ થાકીને ફરતા ફરતા વડતાલ ખાલીને રહ્યા હતા. તેમના ભાઈ વજુભાઈ, સ્વામીને ઘેર તેડી જવાના વિચારથી કડુથી ગાડુ જોડીને વડતાલ આવ્યા. સ્વામીએ તેમને ચાર પાંચ દિવસ રોકવાનું કહેવાથી રહ્યા. પછી તો સવાર સાંજ અને રાત્રિ દિવસ ત્યાગ વૈરાગ્યની એવી અસરકારક ભગવત કથા વાર્તા કરી કે, જેને સાંભળીને વજુભાઈનું પણ હૃદય રંગાઈ ગયું. એટલે તેમણે ગામમાં જઈ ગાડુ બળદ બેસી દીધા અને તેના જે પૈસા આવ્યા તેની સતોને રસોઈ ખાપી દીધી. પછી પોતે સાધુ થઈ ગયા. એમનું નામ નિષ્કામાનંદ સાર્થક હતું. તે પોતે લાહીયા હોઈને તેમણે લખેલા કેટલાંક જૂના પુસ્તકો તેમના શિષ્ય પરંપરામાં વર્તે છે.)

પંદર દિવસ વીતી ગયા છતાં વજુભાઈ ઘેર નહિ આવવાથી બીજા નાના ભાઈઓ જે ઘેર હતા તેમણે વિચાર કર્યો કે- 'ગાડુ બળદ લઈને ગયા હોવાથી મંદિરની સેવામાં રોકાયા હશે. સેવાનું કામ પૂરું થતાં ઘેર આવશે.' એમ વાટ જોતાં જો માસ વીતી ગયા, પણ આવ્યા નહિ. પછી ત્રીજા ભાઈ વિઠ્ઠલદાસે વિચાર્યું કે- 'હું વડતાલ દર્શન કરી આવું અને વજુભાઈ કેમ રોકાઈ ગયા તે જાણીને તેડતો આવું.' પછી વિઠ્ઠલદાસ વડતાલ આવ્યા. દેવનાં દર્શન કરી, ગોમતીમાં સ્નાન કરી, સ્વામીના દર્શન કરવા ગયા, સ્વામીની શુભેચ્છા, એમનું પણ કોમળ હૃદય રંગવાની હતી પણ તે જાણી શક્યા નહિ. સંતો ચાર વાગે વહેલા ઊઠી ધ્યાન લગ્ન કરે, પ્રભાતીયાં, કીર્તનો, પ્રકરણો, લખે રાજે બોલે તથા પૂજા પાઠ સ્તુતિ પ્રાર્થના અને મંત્ર જપમાં તસ્લીમ બની જાય. વળી સભામાં કથા વાર્તા ગાયન થાય. એમ રાત્રિ દિવસ જ્યાં જુએ ત્યાં ભગવતપરાયણ દિવ્ય વાતાવરણ દ્રષ્ટિગોચર થાય. એક તરફ સ્વામી પણ હર વખત પાસે ખેસાડીને પ્રેમથી ત્યાગ વૈરાગ્યની વેગલી વાતો કથાજ કરે એમથી પરિણામ એ આવ્યું કે, સદસદિવેકા વિઠ્ઠલભાઈ

પણ સંસારને અનિત્ય અસુખ સમજીને સાધુ થઈ ગયા. એમનું નામ ચૈતન્યાનંદ ( નાના ) હતું.

ઉપર મુજબ સાધુ થયેલા નિષ્કામાનંદ મુનિ તથા ચૈતન્યાનંદ મુનિ બન્ને અદ્ભુતાનંદ સ્વામી પાસે રહેલા અને આજ્ઞા થાય ત્યાં ફરવા જતા. ( આ બંધી બાબત સ્વામીના શિષ્ય સ પુ. ઘનશ્યામ-ચરણદાસજી તથા સ્વામી ધર્મતનયદાસજી કે જેઓ સ્વામીની સેવામાં પાંચ વર્ષ શિષ્ય તરીકે રહેલા હતા. તેમના થકી તેમના શિષ્ય અ. નિ. સ. ગુ. શા. હરિજીવનદાસજી વિગેરેએ જાણ્યું છે.

ઉપરોક્ત પ્રકારે ત્રણ ભાઈઓ વૈરાગ્ય વેગથી સધુઓ થઈ ગયા. કુબેરદાસ એકલા ઘેર રહ્યા. એક તો ઘરનો સઘળો ભાર એમને માથે પડ્યો. પ્રિય ત્રણ ભાઈઓનો આશ્રય હતો તે છૂટી ગયો. આશ્રયભૂત મામા અજ પડેલ હતા તે પણ પૂર્ણાનંદ નામથી સાધુ થઈ ગયા. માતા પિતા તો પહેલા ધામમાં ગએલા. આ બધા કારણોને લઈને નિરાશ્રય બનેલા કુબેરદાસ વધુ ઉદાસ થઈ ગયા. ઘરતો સવ શૂન્ય લુપ્ત લાગવા માંડ્યું. આની આજ ચિંતામાં નિદ્રા પણ પૂરી આવે નહિ. એમને પણ મહાપ્રભુ શ્રીહરિ અને એમના સંતો વિષે પુષ્કળ પ્રેમ હતો અને સત્સંગ પ્રત્યે પુરી નિષ્ઠા હતી જેથી બીજે દિવસે વહેલી સવારે જીઠીને સાધુ થઈ જવાના સંકલ્પથી ગઢડા ચાલતા થયા. આ અતિઅસહ્ય સમાચાર વાયુવેગે ચોતરફ ફેલાઈ જતાં, કુબેરદાસનાં ત્રણે બહેનો અને ચાર ફાઈઓ કે જે જુદે જુદે પોતપોતાને ઘેર હતાં તે સર્વે કડુમાં ભેગા થયા અને કુબેરદાસને ઘેર તેડી લાવવાના ઠરાવથી એકદમ શ્રીજીમહારાજ પાસે ગઢડા આવ્યાં શ્રીજીના દર્શન કર્યા અને કુશળ સમાચાર પૂછતાં તે બધું કહ્યા પછી શ્રીજીને વિનંતી કરી કે, “અમારા ઉચ્ચ વિશાળ કુટુંબમાં હવે નજીકના કોઈ પુરુષ રહ્યા નહિ. ત્રણ ભાઈઓ સાધુ થઈ ગયા એક ભાઈ ઘેર હોવાથી લોક વ્યવહારે અમારે સારું હતું” કુબેરદાસ સાધુ થઈ જાય તો અમારે બાકીઓને કોઈ પ્રકારનો આધાર રહેશે નહિ. અને જેનો



વંશ ન હોય તેનું જગતમાં સારું પણ કહેવાય નહિ. તો અમારા આ દુઃખ ખાતર અમારી ઉપર કૃપા કરીને કુબેરદાસને ઘેર મોકલો અને એમના વંશમાં સત્સંગ સદાય રહે એવો આશીર્વાદ આપો ” આ પ્રમાણેની બહેનો અને ફાઇઓની ઉચિત પ્રાર્થના સંભળીને, બહુ રાજ થઈને, શ્રીજીએ કુબેરદાસને બહુ રીતે સમજાવીને આગ્રહથી ઘેર મોકલ્યા અને ‘તમારા વંશમાં સત્સંગ સદા રહેશે’ એવો આશીર્વાદ આપ્યો. પછી રાજ થયેલાં તેઓ શ્રીજીને પગે લાગીને પોત પોતાને ઘેર આવ્યાં.

શ્રીજીની આજ્ઞાથી ઘેર આવેલા ગૃહસ્થાશ્રમી બનેલા કુબેરદાસને એક પુત્ર થયો. તેમનું કલાભાઈ નામ હતું. તેમના પુત્ર જીવરાજભાઈ નામના થયા. તે પોતે વતનનું મૂળ ગામ કડુ છોડીને, વિરમગામ પાસે ખાખરિયા પ્રદેશમાં ધરમપુર ગામ વસ્યું ત્યારે સં. ૧૬૬૨ માં ત્યાં રહેવા આવ્યા એમના પુત્ર લાલજીભાઈ સારા સત્સંગી સુપ્રસિદ્ધ હતા. લાલજીભાઈના બે પુત્રો પુરુષોત્તમભાઈ તથા ધનજીભાઈ નામના હોવામાં છે. પુરુષોત્તમભાઈના પુત્ર ચંદુલાલભાઈ તથા નારાયણભાઈ નામના બે છે અને ધનજીભાઈના પુત્ર હરજીવન, જશવંત, ખાળુભાઈ આ ત્રણ છે. અને પરસોતમભાઈના દિકરા ચંદુભાઈને વડતાલના અ. નિ પૂ. પૂ. સ. શ સ્ત્રી હરિજીવનદાસજીના શુભ આશીર્વાદથી એક પુત્ર થયો છે તેઓ હવે ધરમપુરમાં જ કાયમ રહે છે એમના કુટુંબમાં પરંપરાથી સત્સંગ, માહાત્મ્ય જ્ઞાનપૂર્વકનો સારો આદ્યો આવે છે. આ રીતે સ્વામીની વંશપરંપરા ચાલુ છે. સ્વામીની બહેનો અને ફાઇઓની ખરી હકીકત પૂરી મળતી નથી અને આમાં ઉપયોગી પણ નથી.

સ્વામિના તપ, ત્યાગ, વૈરાગ્ય, બ્રહ્મચર્ય વિગેરે સાધુ

ગુણોની પરા કાષ્ટા અને પરા ગતિ —  
પરદેશ ખાનદેશની પડયાત્રા

એક દિવસ શ્રીજી મહારાજે અદ્ભુતાનંદ મુનિને ખાસ બોલાવીને કહ્યું કે “ તમે ખાનદેશમાં ફરવા જાઓ અને ત્યાં મુમુક્ષુઓને ઉપદેશ આપીને સત્સંગ કરાવો ” આ વાતને સાંભળીને સાઠ સંધુઓએ

શ્રીજીની આજ્ઞા શિરપર ચઢાવી. પછી તે સર્વે શ્રીજીને પગે ઢાળીને ચાલી નિકળ્યા. તે દિન પ્રકરણ એવું હતું કે-“તે દિ પ્રકરણ તો હતું એવું, કરપાત્ર ઉદર ઘરી લેવું. એક અલ્પી રાક્ષતા સહુ, મહી કોપીન અંચલો કહુ ॥૨૦॥ રાતે સુવે નદીમાંથી સાથ, કરી વેઠુમાં બોલે નિજ હાથ ॥૨૧॥ તાઢે ફાટે હાથ તથા પગ, વહેલા છઠીને નાહી લીયે નગ ॥૨૨॥ (નગન) (માધવદાસકૃત શ્રીહરિકૃષ્ણચરિત્રામૃત સાગર અ. ૬૬)

આવા વેષવ્રતધારી સંતો ભરૂચ પાસે નર્મદા નદીને ઉતરીને માંડવી (સુરત) થઈને ફરતા ફરતા ખાનદેશમાં માલેગામ આવ્યા. આ અવસરે કોઈ સત્સંગી સાથે શ્રીજીનો કૃપાપાત્ર પત્ર આવ્યો. એમાં એમ લખેલું કે ‘જેમ છે તેમ વેષવ્રત રાખજો. અને જે વિશેષ કહેવું છે. તે પછી કહીશું’ આવી આકરી કપરી વાત સાંભળીને પોતા મનવાળા હતા તે તો રાત્રિએ એકે એકે વહેલા ઉઠીને ચાલ્યા ગયા. સાઠ પૈકી સાતજ અડગ રહ્યા. નહિ રહેવાનું સ્થાન, નહિ ખાવાનું અન્ન, નહિ પહેરવા ઓઢવાનું વસ્ત્ર, પગપાળા ચાલવાનું અને તાઢ તડકો સહન કરવાનું, લોકમાં જ્યાં જાય ત્યાં અનાદર આવી તીવ્રતર તપશ્ચર્યામાં કોણ રહી શકે? આ બાબતનું અનુસંધાન ઉપરોક્ત ગ્રંથના અ. ૬૬ માં છે. “એમ કરતાં નાથે પત્ર મોકલ્યો, આવ્યો સંત પાસે રંગ રેલ્યો ॥૨૨॥ લખ્યો પત્રમાંહિ બહુ મર્મ, વાંચી સોને પડ્યો અતિ મર્મ લખ્યો કાગળમાં એમ લેણ, જેમ છે તેમ રાખજો વેશ ॥૨૩॥ પગ કહેવું છે તે પછી કહેણ, જેમ સમે મેઢા જ્યારે થાણ. સુળો પોચામનવાઢા, રાતોરાત ઉઠી જતાં જાણ્યા ॥ પછી સાઠમાંથી સાત રહ્યા, અદ્ભુતાનંદ આંહિથી ગયા ॥૨૪॥ માલેગામ નદીને કાંઠે, અનૂર જાંડમાં શિવાલય ઓંથે” આ રીતે છે. સાત સંતો બાકી રહ્યા તેઓ જુદેજુદે ગામે ફરવા ગયા કેમકે એ વખતે “એક એવ ચરેત્તસ્માત્કુમાર્યાં દ્વકઙ્કણમ્” એમ એકલા ફરવાની આજ્ઞા હતી. અદ્ભુતાનંદમુનિ એકલા માલેગામમાં નદીને કિનારે અનુરુ (સીતાક્ષી) ના વૃક્ષોમાં શિવાલય હતું તેમાં બે દિવસ રહ્યા.

પછી સ્વામી ત્યાંથી એકલા ચાલી નિકળ્યા તે કુંજખારી નામે મોટા શહેર પાસે આવ્યા. આ શહેરના પાદરમાં આથમણી બાજુ નદી વહેતી હતી. તેને કાંઠે રાજની હવેલી હતી. તે રાજ બંતે પ્રાણીય હતા. અને તેમનું નામ નારસિંહ રાવજી હતું. આ રાજ હવેલીની ખારીમાંથી સાયં સમયનું સૃષ્ટિસૌન્દર્ય જોઈ રહ્યા હતા. એવા સમયે સ્વામી નદીના મિષ્ટ પાણીને પીઈને દરવાજા ખડાર ઓટલા ઉપર વિશ્રાંતિ માટે બેઠા. તેમને નજરે જોતાં જ ધાર્મિક અને સાધુ વિષે સદ્ગુણવાળા રાજાએ તપથી કૃશ શરીરવાળા પ્રભાવશાળી સ્વામીને જોઈને જ વિચાર કર્યો કે, ‘આ કોઈ મહાસમર્થ સંત મહાત્મા જણાય છે, માટે આપણે ત્યાં બોલાવીને સેવા સમાગમનો અલભ્ય લાભ લઈએ’ પછી રાજાએ હાજીરી ચાકરને મોકલીને કહેવડાવ્યું કે-‘અહીં વાઘની બહુ ખીક રહે છે અને સાંજનો સમય પણ થવા આવ્યો છે, તો શહેરમાં પધારો’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે ‘જ્યાં સ્ત્રીયોને જવા આવવાનો પ્રસંગ હોય ત્યાં રહેવાની અમારા ગુરુજીની આજ્ઞા નથી’ પછી રાજાએ પોતાના ગુરુને નહાવાની એક ધર્મશાળા હતી કે જેમાં સ્ત્રીયોનો પગફેર ન હતો તેમાં ઉતારો આપ્યો.

થોડી વાર થઈ ત્યાં તો રાજાના ગુરુ કે જે બહુ શાસ્ત્રોને લખેલા વિદ્વાન બાવાજી હતા તે નહાવા માટે એ ધર્મશાળામાં આવ્યા અને નહાઈ બેઠા અને સ્વામી પાસે આવીને બેઠા. અને પ્રથમ કુશળ સમાચાર કહીને બધી હકીકત પૂછી. પછી સ્વામીએ સઘળા હકીકત અને સંપ્રદાય સંબંધી સમસ્ત વૃત્તાંત કહ્યું. પછી તેમણે સ્વામી પાસે મહારાજની વાતોની ચોપડી હતી તેને જોઈને પૂછ્યું કે-‘આ શાનું પુસ્તક છે ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘આમાં તો છ શાસ્ત્રો તથા અઢાર પુરાણની સંક્ષિપ્ત વાત છે’ તેને સાંભળીને એના અંતરમાં બહુ ખીક લાગી કે-‘ઓટલી નાની ચોપડીમાં જ્યારે છ શાસ્ત્રો અને અઢાર પુરાણોની વાત સમાજેલી છે તો આ બહુ મોટા વિદ્વાન હશે, જે મને કંઈક પ્રશ્ન પૂછશે તો તેને

ઉત્તર મારાથી નહિ આપી શકાય, માટે જો આજ્ઞા કરે તો હું ઉઠી જઈ” પછી સ્વામીએ અંતર્યામિની પ્રેરણાથી બાવાજીની વાત જાણીને કહ્યું કે—“પંડિતજી તમારા મનમાં ઉઠવાનો સંકલ્પ થયો હોય તો ભલે સુખેથી જાઓ.” પછી બાવાજીએ વિનય અને નમ્રતાથી કહ્યું કે “આપ તો ઘોઘ ઈશ્વરમૂર્તિ જેવા સમર્થ મહાપુરુષ છો, કેમ કે મારા અંતરની વાત કહી દીધી એમ કહીને પગે લાગીને પોતાને ઉતારે ગયા.

રાજગુરુએ રાજને સ્વામીનો મહિમા બહુ કહેતાં, રાજએ કચેરીમાં પધરામણી કરવાની કહી, રાજએ ગુરુની આજ્ઞા મન્ય રાખી અને સ્વામીને કચેરીમાં પધરાવીને ખુરશી ઉપર બેસાડ્યાં. પોતા રાજએ તથા કારભારીઓ વિગેરેએ ઉભા થઈને સ્વામીનો ભારે સત્કાર કર્યો પછી રાજએ પાંચસો રૂપિયા તથા ફળ કુંડ સાકર આદિકની ભેટ મૂકી અને ચંદન પુષ્પાદિવડે પૂજા કરી, પગે લાગીને રાજ પોતાને આસને બેઠા, પછી સ્વામીએ કહ્યું કે “અમે તો સ્વામિનારાયણના સાધુ બેઠા, પછી સ્વામીએ કહ્યું કે “અમે તો સ્વામિનારાયણના સાધુ ત્યાગી હોવાથી, દ્રવ્ય વિગેરે ભારે પદાર્થોને સ્વીકારતા નથી.” ત્યારે રાજએ કહ્યું કે ‘આપના જેવા ત્યાગમૂર્તિ સંતના દર્શનનો મહાદુર્લભ છે, આપની મરજીમાં આવે તેમ આ રૂપિયાનો સદુપયોગ કરો, તમોને આપેલું તે અમારાથી પાછું લેવાય નહિ’ પછી સ્વામીએ તે રૂપિયા બ્રાહ્મણોને આપી દીધા અને સાકર ફળ કુંડ હતાં તે પ્રસાદી કરીને રાજ તથા બે કુંવરોને આપ્યાં. પછી રાજએ કહ્યું કે—“હવે અમારું રાણીઓને દર્શન દો” ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે—‘અમારા ગુરુની એવ આજ્ઞા નથી આ અશ્રુપૂર્વ વાત સંજીને રાજ તથા કારભાર વિગેરેને ઘણેજ આદરભાવ વધ્યો અને ઘણેજ ભાર પડી ગયો. પછે જો બ્રાહ્મણોને રૂપિયા આપ્યા હતા. તેમને ત્યાં જમીને ઉતારે આવી સુખેથી સૂઈ ગયા.

એક દિવસે રાજએ ગુરુ આગળ વાત કરી કે—‘આ સ મહાત્મા તો સૌ દ્રવ્યાદિક કોઈપણ પદાર્થમાં લેશ પણ લેલાતા ન

હોવાથી ભારે ત્યાગી પુરુષ છે' ત્યારે ગુરુએ કહ્યું કે-કોઈ ખાનદાન કુટુંબના લગ્નશાળી પુરુષ છે, એમ ન હોય તો આવા રૂપ ગુણવાળા હોય નહિ, તમારી કન્યા છે તે એમને પરણાવો અને એક બે ગામની રાજગાદી એમને આપો તો સુખેથી રહેશે' આ વાત રાજાને બહુ પ્રસન્ન પડી ગઈ અને તરતજ જ્ઞેશીને બોલાવીને મંગળ મૂહૂર્ત જોવરાવ્યું. તે દશમે દિવસે શુભ આવ્યું. પછી વળી ગુરુએ કહ્યું કે- 'જે આ વાતની સંતને ખબર પડી જશે તો જતા રહેશે, માટે ચોકી પહેરા રાખો' પછી રાજાએ તે પ્રમાણે બે પોલીસોને ચોકીમાં રાખ્યા. નહાવો-જાય કે શહેરમાં જમવા જાય ત્યાં પણ પાછળ પાછળ સિપાઈઓ ફર્યા કરે. એ પ્રમાણે પાંચ દિવસો વીતી ગયા.

એક દિવસે રાજાના બન્ને કુંવરો સ્વામી પાસે આવીને બેઠા. તેમને સ્વામીએ પૂછ્યું કે- 'તમારા પિતાશ્રી અને ગુરુજી કોઈ વાત કરે છે ?' ત્યારે ભોળા બાળકોએ કહ્યું કે- 'હે મહારાજ ! તમને અમારા બહેન પરણાવવાના છે અને એક બે ગામની રાજગાદી આપશ્રીને આપવાની છે અને બધું રાજકુટુંબ, આપના શિષ્ય થઈને રહીશું' એવો વિચાર બન્નેએ કર્યો છે અને તમે જતા ન રહો એને માટે ખાનગી રીતે તમારી દેખરેખ માટે બે સીપાઈઓ પણ રાખ્યા છે' આવી કુંવરો થકી વિષમ વાત સંજીવે, સ્વામી મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યા કે 'ધરતું અલેઘ બંધન છોડીને સાધુ થઈ ગયો અને મીઠળ પણ મહારાજે છોડ્યું હતું. અને આતો પારકું પણ દુર્લેઘ બંધન છે, જે આમાં લલચાયા તો આખી જીંદગી બરબાદ થઈ જશે હવે કેમ કરવું ? અહીંથી લાગ જોઈને ચાલી નીકળવું એજ સારો ઉપાય છે' પછી સ્વામી આજો મીંચીને, હૃદયમાં શ્રીમૂર્તિને ધારીને, 'સ્વા. મા' એમ અખંડ ભજન કરતી થકા આખી રાત્રિ તો વીતાવી પછી બીજા દિવસે રાત્રિના ત્રણ વાગે ઉઠીને, સીપાઈઓને સુતા મૂકીને, લાગ જોઈને ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા. થોડું દૂર



જતાં ત્યાં એક નદીનું કાતર આવ્યું તેમાં સંતાઈ ગયા. સવાર થતાં જાહેર થયું કે સંત ભાગી ગયા. ત્યારે રાજાએ ચારે તરફ ઘોડેશ્વાર દોડાવ્યા. અને આજ્ઞા કરી કે ‘જ્યાં હોય ત્યાંથી સંતને અહીં પાછા ખેંચાવી લાવો’ પછી કાંઈ બે ગાઉ, કાંઈ ચાર ગાઉ જઈને બધા સ્વારો પાછા આવ્યા. અને રાજાને કહ્યું કે સંતને ઘણું સ્થળે જોત્યા, પણ મળ્યા નહિ જાણે લોપ થયા હોય એમ જતા રહ્યા છે પછી રાજા નિરાશ થઈને વિલાપ કરવા લાગ્યા.

જ્યારે કાંઈ પણ પ્રકારનો ભય ન રહ્યો ત્યારે સ્વામી નદીના ઉંડા કાતરમાંથી બહાર નીકળીને પૂજા રાખવાનો ખલકો બગલમાં રાખી ફક્ત એક કોપીનભેર બહુ ઉતાવળા ચાલ્યા તે સંઘવા શહેરની પોઠ દાંણા નાંખવા કુંજબારી આવેલી, તેની સાથે એકાદ ગાઉ ચાલ્યા. પછી તો તેનો પણ સાથ છોડીને હૃદયમાં શ્રીજીની મૂર્તિને ધારીને, એવા ઉતાવળા ચાલ્યા કે-કાંઈ સ્થળે તે વિસામો લીધા વિના સંઘવા શહેર કે જે લગભગ ચાલીસ ગાઉ થાય ત્યાં સાંજે આવી ગયા. તે વખતે શહેરનો દરવાજો બંધ હતો અને ચોકીવાળાએ રોકવાથી દરવાજા પાસે મહાદેવનું મંદિર હતું તેના આટલા ઉપર બેઠા. એક સાથે બહુ વેગથી ચાલીને આવેલા હોવાથી સ્વામીના પગ થાકીને થાંભલા જેવા બની ગયા હતા, પોતાના હાથથી જ પગને ચોળા ચોળીને વાળ્યા ત્યારે સ્વામી નીચે બેસી શક્યા. એજ વખતે શહેરમાંથી બે બ્રાહ્મણો દરવાજાની બારી ખોલીને શિવજીનાં દર્શન કરવા આવ્યા તેમણે સ્વામીને શાંતિથી એકાકી બેઠેલા દીઠા. પછી પાસે આવીને પૂછ્યું કે-“મહારાજ ! આજ ક્યાંથી પધારો છો ? ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-“કુંજબારીથી આવું છું. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-રસ્તો ઘણો દૂર છે, આજરોજ અમારી પોઠ ત્યાંથી ઉપડવાની હતી, ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘તમારી પોઠ આજે ઉપડી છે અને તેની સાથે હું એક ગાઉ ચાલ્યો. પછી અતિ ઝડપથી ચાલ્યો તે અહીં આવી પહોંચ્યો. ત્યાં તો દરવાજો બંધ થઈ ગયો હોવાથી

અહીં વિશ્રાંતિ માટે બેઠો છું.' ત્યારે તેમણે વળી પૂછ્યું કે- 'તમે બહુ ચાલ્યા હોવાથી ભૂખ્યા પણ હશે' ત્યારે સ્વામી શરમ મૂકીને બોલ્યા કે- 'ભાઈ ! ભૂખ્યા ને તરસ્યા બન્ને છીએ' ત્યારે દયાળુ ભિક્ષુપ્રિય વિપ્રોએ કહ્યું કે- 'અમે જમવાનું ઝટ લઈને આવીએ છીએ' એમ કહીને તેઓ ઘેર જઈને થાળીમાં ખીચડી અને પાણીનો લોટો લઈને આવ્યા પછી તેમણે કહ્યું કે- 'તમે જમી રહો ત્યાં સુધી અમારાથી રોકાવાય તેમ નથી, કેમ કે હવે દરવાજાની ખારી બંધ થઈ જશે' ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે- 'ખીચડી આ ધોએલા ઓટલા ઉપર મૂકો. અને પાણી આ ટુંબડીમાં ભરી દઈને જાઓ, હું પછી નિરાંતે જમીશ' પછી તે વિપ્રોએ બહુ પ્રેમથી કહ્યું કે- 'તમે જમી અહીં રાત્ર રહેજો. સવારે અમે તમને શહેરમાં તેડી જઈશું' પછી તેઓ ગયા અને સ્વામી ખીચડી જમીને શિવાલયના ઓટલા ઉપર સુખેથી સૂઈ ગયા. થાકને લીધે નિદ્રા તો સારી ગાઢ આવી ગઈ. સવાર થતાં કલા મુજબ બ્રાહ્મણો આવ્યા અને શહેરમાં સ્વામીને તેડી ગયા. અને યથોચિત્ત સારી સંભાવના લાવથી કરી. સ્વામી કેટલાક સમય શાંતિથી રહ્યા અને મુમુક્ષુઓને જ્ઞાનોપદેશ આપ્યો અને સત્સંગનો પ્રચાર પણ કર્યો. એમ સર્વે સારાં વાનાં થયાં.

સ્વામીશ્રી સંઘવા શહેરથી ફરતા ફરતા ફરીથી માલેગામ આવ્યા. ત્યાં આથમણી પાસાએ એક નદીને કાંઠે શિવજીનું મંદિર છે તેમાં ત્રણ દિવસ રહ્યા અને ધર્મપ્રચાર કર્યો. ત્યાંથી નીકળીને ધૂળીયાની પાસે મેથી ગામ આવ્યા, ગામની બહાર નદીમાં સ્નાન પૂર્ણ વિ. કરીને બેઠા હતા ત્યાં ગામમાંથી એક અતીત (બાવાજી) નદીમાં સ્નાન કરવા આવેલા. તેમણે સ્વામી પાસે આવીને કહ્યું કે 'મહાત્માજી મારે ઘેર જમવા પધારો' ત્યારે સ્વામીએ પૂછ્યું કે 'તમે કેવા છો ?' ત્યારે તેમણે કહ્યું કે 'અમે અતીત છીએ અને અમારે ઘેર તો બ્રાહ્મણ રસોયો છે તે રસોઈ ચોખી કરે છે તેને અમે

જમીએ છીએ અને આપની કૃપાથી અમો વ્યવહારે બહુ સુખી છીએ. દોઈ જાતની શંકા કે ચિંતા કરવા જેવું નથી' પછી સ્વામી તેમની સાથે ઘેર જમવા ગયા. સ્વામી હાથ પગ ધોઈ પાટલા ઉપર બેસીને શ્રીજીનું સ્મરણ કરતા થકા જમવા લાગ્યા. ત્યારે તે અતીતે પોતાની બે દીકરીઓ કુંવારી હતી તેમને દૂરથી સ્વામીને દેખાડ્યા, બન્ને કન્યાઓ સ્વામીનું રૂપ સુંદર જોઈને 'કન્યા વરયતે રૂપં' એ કહેવતે ઘણીજ રાજ થઈને, પોતાના પિતાને કહ્યું કે, 'અમારે લાયક આ વર છે' આ અતીત પણ ધનાઢય હતા. એમને દીકરો ન હતો. ફક્ત બે કન્યાઓ જ હતી. તેમની ઉપર અતિશય હેત હોવાથી ઘરજમાઈ થઈને રહે એવા વરને ખોળતા હતા. તે લાગ્યજેઝે અચાનક સ્વામીનો ભેટો થઈ ગયો. સ્વામીનું રૂપ જોઈને કન્યાઓ ખુશખુશ થઈ. આથી બાવાજી પણ બહુજ સંતોષ પામી ગયા. અને એમણે એમ પણ વિચાર કર્યો કે 'પ્રભુ કૃપાથી ઘેર બેઠાં જોઈએ તેવા લાયક જમાઈ મળ્યા છે, પણ જો હું વ્યવહાર રીતિએ લાંબો વિચાર કરીને વિલંબ કરીશ તો આ મહાત્માજી જતા રહેશે, જો આમને તત્કાળ મારી સંપત્તિ સહિત કન્યાઓ આપુ તો આ જરૂર અહીં રહી જશે. આવી રૂપાળી કન્યાઓ અને રૂપીયા બે લાખની સંપત્તિમાં કોણ ન લોભાય ? માટે સાક્ષિએ સહિત લેખ કરીને આમને આપીજ દઉ, જેથી એમને પૂરેપૂરો વિશ્વાસ આવે. અને ચોક્કસમાં અહીંજ રોકાઈ જાય" પછી તરતજ બાવાજીએ એક કાગળ (સ્ટાંપ) મંગાવ્યો, તેમાં લખ્યું કે સાઠ હજાર રોકડા રૂપીયા અને આ મારી બે કન્યાઓ આપું છું. તેમાં સાઠ હજાર રૂપીયા છે તે જમાઈ મારે ઘેર ઘરજમાઈ થઈને રહે, એટલું અત્યારથીજ આપું છું. અને મારી હયાતી બાદ સમગ્ર મીલકત એમની જ છે આવો લેખ કરી, ગામ લોકોની સાક્ષી કરાવીને સ્વામીના હાથમાં આપ્યો.

પછી સ્વામીએ લેખ વાંચી જોયો. અને વિચાર કર્યો કે—“ અહો !

દેવી માયાનું બધું પ્રબળપણું છે, હજી તો રાજ્યનું બંધન, બહુ મુશ્કેલીથી તોડીને ચાલ્યો આવું છું, ત્યાં આ બીજું બંધન અતર્કિત આવ્યું, પરંતુ ભગવાનની સુખમય મૂર્તિને ભૂલીને કંઈ માયિક પદાર્થમાં બંધાઈ જઈએ તો ઘોર નરકમાં પડી ચૂક્યા જેવું દુઃખ છે. જગતની કાંઈપણ વસ્તુમાં સાર સુખ લેશપણ નથી. જેટલું સારું દેખાય છે તે સઘળું તો અવશ્ય અનેક દુઃખનું કારણ હોય છે, માટે એનાથી દૂર રહેવામાં સાચું સુખ સમાજેલું છે. ” આ રીતે જ્ઞાન દૃષ્ટિથી જોઈ વિચારીને, સ્વામીએ કહ્યું કે- ‘હે બાવાજી ! આ કાગળ હાલમાં આપની પાસે રાખો. હું ઉતારે જઈને જલદી આવું છું ’ એમ વિશ્વાસ આપીને સ્વામીશ્રી મેથી ગામથી તત્કાલ ચાલી નિકળ્યા. બાવાજીના મનમાં તો એમજ સુદઢ હતું કે-આવી સુખસમૃદ્ધિવળું ઘર મૂકીને ક્યાંય જશે નહિ, ભલે ઉતારે જઈ આવે, થોડી વારમાં પાછા આવશે, એમ ધારીને એતો શાંતિથી રાહ જોઈ બેઠા, પરંતુ સ્વામી તો ‘નિઃસ્પૃહસ્ય તૃણં જગત્ ’ એ કહેવત પ્રમાણે પ્રભુના અખંડ અક્ષય આનંદના યથાર્થ અનુભવી હોવાથી જગતના દુઃખ વસ્તુમાં કેમ કદાપિ લોભાય ? સપે પીધેલા દુધમાં નજરે જોનારને કદાપિ રનેહ થાય ખરો ? આ રીતે માયિક સુખના તલસ્પર્શી જ્ઞાતા સ્વામી મેથીથી ઉજ્જૈન શહેરમાં આવ્યા. ત્યાં ક્ષિપ્રા નદીમાં સ્નાન કરી, બીજા પ્રસિદ્ધ ક્ષેત્રોની યાત્રા કરી અને શહેરમાં લિક્ષા વૃત્તિ કરી આવીને ધર્મશાળામાં રહ્યા; પછી એવા વિચાર પર આવ્યા કે-હવે શ્રીજીનાં દર્શન કરવા જઈએ તો ઠીક. નહિતર ક્યાંક બંધાઈ જવાશે, પછી ત્યાં એ દિવસ રહીને મુમુક્ષુઓને ધર્મદિક્કનો ઉપદેશ આપીને ત્યાંથી હિંડી નિકળ્યા.

ઉજ્જૈનથી ફરતા ફરતા કટલોક દિવસે બુરાનપુર આવ્યા. ત્યાં નરનરાયણાનંદ મુનિ, કૃષ્ણાનંદ મુનિ, પૂર્ણાનંદ મુનિ, એ ત્રણ સંતો મળ્યા. પછી ચારેય સંતો લેગા મળીને શ્રીજીની મહિમાની બહુ વાતો કરી, ઘણા સંતોષ પામ્યા, શ્રીજીની આજ્ઞાથી પ્રેમાનંદ મુનિ શાસ્ત્રીય

સંગીત શિખવા માટે તાપીદાસ બાવાજીના અખાડામાં રહ્યા હતા તે પણ મળ્યા. ત્યારે ચારેય સંતોએ વિચાર કર્યો કે-પ્રેમાનંદ મુનિને આપણી સાથે લઇએ તો સાર, પછી રાત્રિએ એ મુનિને બોલાવીને, અહ્મુતાનંદ મુનિએ પોતાની રાજ્ય સ્ત્રી ધન આદિકર્તા જે ઘણા બંધનો આવ્યા હતા તે સંબંધિ સઘળી હકીકત વિસ્તારપૂર્વક કહી. ત્યારે એ મુનિએ પોતાના અંતરની વાત નિખાલસપણે કહી કે- “મારા મનમાં કોઈ વખત વિચાર થઇ આવે છે કે-‘અહીં અખાડામાં રહીએ’ પરંતુ હવે તમારી તીવ્ર ત્યાગ વૈરાગ્યની અને શ્રીજીના મહિમાની વાતો સાંભળીને, હવે મારા મનમાં પણ શ્રીજીનાં દર્શન કરવાનો સ્પષ્ટ સંકલ્પ થયો છે, માટે આપણે સર્વે સંતો સાથેજ અહીંથી ચાલીએ’ પછી પચ્ચેય સંતો પુરાનપુરથી ચાલી નિકળ્યા. તે સો ગાઉ સુધી ભેગા સાથે ચાલ્યા, પછી તો પ્રત્યેક પૃથક્ પૃથક્ એકાકી ચાલ્યા, કેમ કે એ વખતે શ્રીજીની આજ્ઞા ભેળું રહેવાની ન હતી.

સ્વામી પુરાનપુરથી ચાલ્યા તે ગામડાઓમાં ફરતા અને ભિક્ષા-વૃત્તિને કરતા થકા બહુ દિવસે ચરોતર પ્રદેશમાં ગાના ગામને સીમાડે આવ્યા. ( ‘નહિ અહીંના અને નહિ ત્યાંના’ એવી કહેવતવાળા ) ત્યાં એક કોઠીના કઠોર ઝાડ નીચે વિશ્રાંતિ માટે બેઠા. છ ઉપવાસ સામટા થયા હોવાથી કોઠા પાડ્યા, પણ તે કાચા હોઇને ખુબ ખાટાં હોવાથી ખાઇ શકાર્યા નહિ, પછી ભિક્ષા માગવાના વિચારથી ગાંના ગામની ભાગોળે આવ્યા. ત્યાં એક કોઠા જેવો કઠોર પાટીદાર સામો મળ્યો, તેણે સ્વા. નાના સાધુ બાણીને દ્વેષ ભાવથી સ્વામીને તીવ્ર તિરસ્કાર કર્યો અને ગામમાંજ ગરવા દીધાં નહિ, પછી ભૂખ્યા સ્વામી ત્યાંથી નહીયાદ આવ્યા. ત્યાં આખા ગામમાં ભિક્ષા માગી, પણ મહાદેવને સાથે મુકે એટલો પણ લોટ કોઇએ પણ સ્વા. નાના સાધુ બાણીને આપ્યો નહિ, પછી ક્રુધાતુર સ્વામી પિપ્પલગ ગામે ગયા. ત્યાં ભિક્ષા માગી ત્યારે કોદરાનો નવટાંક લોટ મળ્યો. ( તે



વખતની ગુજરાતની દરિદ્ર દુર્દશા ) તે ગામથી આથમણી બાજુ સમડાનું ઝાડ હવું તેના નીચે કાડીયામાં વેરી નાંખીને હાથાણુ આવ્યા. ત્યાં આઠમે ઉપવાસે ખાવાનું મળ્યું. ત્યાં ચાર દિવસ રહીને લાંબા પ્રવાસનો થોડો થાક ઉતાર્યો. ત્યાંથી બુધેજ આવ્યા. ત્યાં ખાવાનું મળ્યું. ત્યાંથી કમીયારાળા ધોલેરા થઇને માનસિંહ ડાડીયાની ગામ ચોકડીમાં આવ્યા. ત્યારે તેણે ખીચડી અને કઢી જમાડી. ત્યાંથી લોયા પાસે નાગડકા ગામના સીમાડામાં આવીને રહ્યા. કેમ કે તે વખતે આજા વિના દર્શને પણ આવવાની શ્રીજીની મનાઈ હતી.

સ્વામીએ કોઈ દ્વારા શ્રીજીને સમાચાર મોકલ્યા કે-“ આપશ્રીએ મને વડતાલથી ખાનદેશમાં ફરવા મોકલ્યો હતો, તે પ્રમાણે હું તે દેશમાં ફરીને અહીં આવ્યો છું, જે આપશ્રીની અનુચ્છા હોય તો દર્શન કરવા આવું, નહિ તો પાછો પરદેશમાં ફરવા ચાલ્યો જઉં ” આવા સમાચાર સંભળીને મહારાજે કોઈ દ્વારા કહેવડાવ્યું કે-“ ભલે બહુ સાર, તમે ખુશીથી અહીં અમારાં દર્શન કરવા આવો. ” પછી સ્વામીને બહુ દિવસથી શ્રીજીનાં દર્શન નહિ થયેલાં હોવાથી બહુ ઉત્સાહથી લોયામાં સુખાખાચરના દરબારમાં આવ્યા. સ્વામીને આવતા દૂરથી દેખીને, શ્રીજી તત્કાળ ઢાલીયા ઉપરથી ઉતરીને, સ્વામી સન્મુખ જઈ, અતિસ્નેહથી બાથમાં લઈને ભેટ્યા અને સ્વામીને પોતાની બાથમાં રાખી, ચોરડાની ચોસરી ઉપર લઈ જઈને પોતાના પક્ષંગ પાસે આસન ઉપર બેસાડ્યા. પછી પરદેશની સઘળી હકીકત ખંતથી પૂછવા લાગ્યા. ત્યારે સ્વામીએ પોતાને જ્યાં જ્યાં જે જે રીતે બંધનો આવ્યા ત્યાં સુખદુઃખના પ્રસંગો આવ્યા હતા તે બંધી વાત શ્રીજીને કહીને સંભળાવી. પછી શ્રીજીએ ભરસલામાં કહ્યું કે “આ સાધુ તો બહુ મોટા મુક્તાનંદ સ્વામી જેવા છે. જે જનમોહિની માયાએ શિવ પ્રહ્લાદેન્દ્ર ચંદ્ર બૃહસ્પતિ સૌભરી નારદ દુર્વાસા વિગેરે અનેક યોગિઓની પણ લાજ લીધી છે એવી મહાબળવતી માયાને પણ હાત મારીને આ

સ્વામી અહીં આશ્મીથુલ આવી છે, માટે એમનો વૈરાગ્ય તો જેમ લડાઈ થઈ હોય અને તેમાં શૂરવીરોએ છાતીમાં ધા લીધા હોય અને તે જેમ શોભે તેમ શોભે છે. પછી સ્વામીને સભામાં ઉભા કરીને શ્રીજીએ સર્વેને કહ્યું કે- 'આમનાં દર્શન કરો, આમનાં દર્શન અમારાં દર્શનને પ્રદેશ છે.' પછી સ્વામીને હેઠે બેસાયા અને મહારાજ થાળ જમવા પધાર્યા. જમી રહ્યા પછી થાળની પ્રસાદીથી સ્વામીને જમાડ્યા એમ અનન્ય અપાર શ્રીજીએ જાહેરમાં જણાવ્યો, (આ રીતે વિકટ પરદેશ ખાનદેશની પદયાત્રા સફળ કરી)

ઉપર પ્રમાણેની કેટલીક હકીકતને પરંપરાથી જાણનારા માધવદાસ મુનિએ પોતે કરેલા ગ્રંથમાં (અ-૬૬) એક વાત સાધુતાની બહુ, તેને કિઞ્ચિત્તમાત્ર તે કહું. અદ્ભુતાનંદ સ્વામી એહ, મહાવીર અચલમતિ તેહ ॥ ૧૨ ॥ નાનપણથી એવી પ્રીત, મગવાન મજવા રૂડી રીત । મગવાન મળે એવું એને હેત, મજે માવશુ કરુણાનિકેત ॥ ૧૩ ॥ એમ કરતાં થયો સંતસંગ, લાગ્યો અચલ હરિમાં રંગ. બહુ વત્યામાં લાગ્યું તાન, મજે અડગ થઈ મગવાન ॥ ૧૪ ॥ મગવાનનું વચન એમાં, વરતે તત્પર થઈ તેમાં, પછી જવાનીમાં સાધુ થયા, ઘણે વાર્યાં પળ ઘરમાં ન રહ્યા ॥ ૧૫ ॥ માઈ મોટેરા તેહવા આવ્યા વાતો કરીને વૈરાગ્ય ઉપજાવ્યા. એને સાધુ કર્યા અવિનાશો, રાહ્યા ચૈતાનંદ સ્વામી પાસે ॥ ૧૬ ॥ દેશ પરદેશ ફરવા જાયે, સતસંગ પળ બહુ કરાવે.' ઇત્યાદિ

શ્રીજીએ સ્વામીને જેતલપુર સંસ્કૃત લાણવા મોકલ્યા અને સંતો માટે છ માસ કાવડ માગી

વિદ્યાપ્રિય શ્રીહરિએ એક વખત મુક્તાનંદ સ્વામી તથા અદ્ભુતાનંદ સ્વામી વિગેરે વીશ બુદ્ધિશાળી સાધુઓને જેતલપુર સંસ્કૃત લાણવા મોકલ્યા ત્યાં પટેલ આશાજીભાઈની ખડકાને મેડે ઉતર્યા. તે વખતે સંતો કાવડ માગતા અને તેમાં જે દાળ ચોખા લોટ આવે તે જમીને વગડામાં ઝાડ હેઠે જઈને રહેતા કેમકે ગામમાં રહેવાની બંધી હતી ચૈતાનંદ સ્વામી

(સ્વામીના નાનાભાઈ) નિત્ય કાવડ માગવા જતા પણ તેમની દાઢ દુઃખવાથી કાવડ માગવા જઈ શક્યા નહિ ત્યારે મોટરા સ્વામી રામદાસ ભાઈએ અ. સ્વામીને મહેમાની ઘણી વાતો કરી ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે 'હું કાવડ માગવા જઈશ' ત્યારે ભાઈએ કહ્યું કે- 'તમને તો શ્રીજીએ લખુવા મોકલ્યા છે તે લખો, આ તો લખુવા વિધનકર્તા થાય' ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે- 'લખીને પણ જ્યારે સંતોની કૃપા કરીશું ત્યારે જ શુદ્ધિયોગને પામીશું. ત્યારે ભાઈએ સ્વામીની મરજી જાણીને કહ્યું કે- 'ઘણી સારી વાત છે, તમે માગજો એમ રાજી થઈને આજ્ઞા આપવાથી જોતધપુરમાં છ માસ સુધી કાવડ માગી. આવશ્યક સેવાથી સંતો અને શ્રીજી સ્વામી ઉપર બહુ રાજી થયા. એમના અશીષથી પગે વાળો. (દુષ્ટ રોગ) નિકળ્યો હતો તે પણ મટી ગયો.

સ્વામીએ સુરતમાં ૧૫૦ માંદા સાધુઓની સેવા સારી કરી -

એક વખત મુક્તાનંદ સ્વામી ૧૫૦ સાધુઓને સાથે લઈને સુરત ગયા. ત્યાં એક વિશાળ વાડીમાં ઉતર્યા શહેરમાં સહેલી ભિક્ષાવૃત્તિ કરી આવે અને દેહનિર્વાહ સુખેથી કરે. અને મુમુક્ષુએને ભગવત્કથા વાર્તા કરીને બહુ શાંતિ પમાડે. ભાવિક શહેરમાં રહેવાખાવા વિગેરેની કશી અગવડ ન હતી. પરંતુ શહેરમાં અપૂર્વ રોગના ઉપદ્રવથી બધા સાધુઓ માંદા પડી ગયા. ફક્ત એક અદ્ભુતાનંદ સ્વામી સાબ્જ હતા. તે પોતે આ રોગાતુરની સેવાને અવશ્ય કર્તવ્ય સમજીને રોગીની રુચિને અનુસારે સઘળા સેવા કરતા માંદાને પૂછીને જે કોઈ દાળ રોટલો ખીચડી વિગેરે જોઈએ તે ભાવિક સાંખ્યયેગી ખાદ્યભોજ્ય ખાઈએ તે લક્ષ્મીબા ઈચ્છાબા જીવીબા દેવુબા વિગેરેને કહેવરાવી દેવાથી તૈયાર કરીને મોકલાવી આપે, તે સંતોને જમાડતા. એમ માંદાને જમવાની વ્યવસ્થા સ્વામી કરતા. એક કૂવો હતો, તેના થાળાને બંધ કરીને, તેમાં ઊના પાણીની બે ત્રણ દેગડીઓ રેડે અને અંદર ખીજી તાડું પાણી નાખીને માંદા સંતોને યોજાને નવરાવે. એમ નવરાવાની વ્યવસ્થા

કરતા. તેમનાં કપડાં ધોવાં, માથુ પગ આદિક અંગ દાખવા વિગેરે સેવાને પણ વિના શંકાએ લાવથી કરતા. એમ સેવામાં તો કશી ખામી ન હતી. પરંતુ વધુ ખીમારીને લીધે અખિલબ્રહ્માંડેશ્વરાનંદ, ત્રિવિક્રમાનંદ, પ્રલવાનંદ, આ ત્રણ સાધુઓ ‘અમને મહારાજ ધામમાં તેડી જવા આવ્યા છે. એવો પ્રતાપ દર્શાવીને ધામમાં ચાલ્યા ગયા. આ એક અતિશયનીય પત્તાન બનવાથી બધા સાધુઓ બહુ શોક કરવા લાગ્યા. મહારાજ સ્વામી વિગેરે સાધુઓ ત્યાંથી ગઢપુર આવી ગયા. ( તે વખતેના સુરતના બાઈ ભાઈ હરિભક્તોને અને સ્વામીને પણ ધન્ય છે. )

### સ્વામીની સંપ્રદાયોપયોગી સત્સંગ પ્રસારની અદ્ભુત અદ્વિતીય સેવા—

શ્રીજી મહારાજ સ્વામીને જ્યાં મોકલે ત્યાં વિના શંકા ભારે ઉત્સાહથી જતા અને ગમે તેવા તિરસ્કારો થાય કે ભુખ તરસ ઉબગરા વેઠવા પડે. કે લાંબો પંથ પગપાળા કાપવો પડે કે કઠિનમાં કઠિન મુશ્કેલી આવી પડે તે તમામને જરાપણ કંટાળ્યા વિના અતિ ધીરજથી સહન કરી સત્સંગપ્રચારની સફળ સેવા સફળ કરતા હતા, પ્રથમથી છેવટ સુધીની આખી જીંદગીમાં ખૂબ કાળજીથી સત્સંગની સર્વ સેવા સર્વશ્રેષ્ઠ સ્મરણીય કરી છે. તેના થોડા દાખલા તો તેમની વાતોમાંથીજ મળી આવે છે.

પાટીદારોમાં મોટા ગામતરીકે મનાતા વસો ગામમાં સત્સંગ—

વડતાલમાં સ્વામીએ શ્રીજીને પ્રસંગપ્રાપ્ત વાત કહેલી કે-હું વસો ગામમાં ગએલો. પ્રથમ દિવસેજ કશિયાભાઈએ સિપાઈઓ મોકલીને બાર વાર ગામમાંથી ફઢાવી મૂક્યો. છતાં તેરમી ફેરા ગામમાં આવીને ધર્મશાળામાં ઉતર્યો, ત્યારે પણ સિપાઈએ આવીને કહ્યું કે—એ સ્વા. ના. કે મુંડિએ ! તુમકો લાજ નહિ હૈ ! ત્યારે મેં કહ્યું કે—લાજ હોય તો લંગોટી શીદ વાળીએ અને આવું અપમાન શીદ સહન

કહ્યો ? આ સમયે દેવયોગે સૂરદાસ કાકા મહાદેવનાં દર્શન કરવા આવ્યા. ત્યારે ભિક્ષુ ઉપર આવી હલકાઈ જોઈ જાણીને કહ્યું કે— ‘અત્યારે સાધુ ક્યાં જાય ? ધર્મશાળા કેના બાપની છે ? જા, બાપાને કહેજો કે— સાધુ નહિ જાય. ‘ એમ બળથી કહ્યું ત્યારે હું ત્યાં રહેવા પામ્યો. ખીજે દિવસે કસીયાલાઈની હવેલીએજ જઈને ભિક્ષા માગી, ત્યારે ખાનદાની ઘેરથી દાળ સાંત રોટલી આપી. તે હું રામસાગર ઉપર જઈને જમ્યો. એવું એ ગામ બહુ કઠણ છે. તેમાં વળી તમે મુકતીન મુનિને મોકલ્યા. કાછીયાની એક ચોરડી હતી તેમાં ઉતર્યા ગામમાં ભિક્ષાવૃત્તિ કરી આવતા. હંમેશાં મધુર સ્વરથી આકર્ષક ગાયન કરતાં તેને સાંભળવા માટે પીતરાઈ અમીન તુલસીદાસ તથા ઘણા લોકો આવવા લાગ્યા. એ વીતતે જાણીને, કસીયાલાઈના પિતરાઈ અમીન તળસીલાઈ દાદાલાઈ તથા વાંસજલાઈ બન્ને મિત્રો મુમુક્ષુ હોઈને જે કોઈ સંત મહાત્મા ગામમાં આવે તેમની પાસે બેસવા જતા. તેઓ સ્વામી પાસે આવીને બેઠા. સ્વામીનું મધુર વાણીવાળું ગાયન સાંભળીને તેમજ ભગવદ્વાર્તા સાંભળીને બન્ને સારા સત્સંગી થયા. (પછીથી સત્સંગ વધ્યો, મંદિર થયું અને અત્યારે સારી સ્થિતિએ આવ્યું છે.)

કચ્છ દેશમાં પણ સ્વામીએ સત્સંગ કરાવેલો—

અહલુતાનંદ સ્વામી તથા કાનુડાનંદસ્વામી બન્ને કચ્છમાં ફરતા ફરતા ધુફી ગામે આવ્યા. ત્યાં ગરીબ ગરાશિયાને ચોરે રાત રહ્યા. દુર્બલ તેણે બાજરાનો રોટલો અને મીઠું આપ્યું તે જમ્યા, ત્યાં રાત રહીને સવારે ત્યાંથી મહારાજનાં દર્શન કરવા તેરા ગામ આવ્યા. મહારાજનાં દર્શન કર્યાં, પછી મહારાજે જાણીને સમાચાર પુછ્યા કે કયે ગામ રાત રહ્યા હતા ? ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે ધુફીમાં રાત રહ્યા હતા. ત્યારે વળી શ્રીજીએ ફરી પૂછ્યું કે ‘આવાનું કાંઈ મળ્યું હતું’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે, ‘બાજરાનો રોટલો અને મીઠું એક ગરાશીયાએ આપ્યું હતું.’ ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે, ‘ગરીબ



દશામાં પણ તમને સહુને રોટલો અને મીઠું આપ્યું. જેથી તેનું ઘણું સાર થશે' પછી તરતજ તે ગરાસીયાના છ ગામે ભુજના રાજાએ કમળે કર્યાં હતાં તે છૂટાં કરી આપ્યાં. પછી તે પાકા સત્સંગી થયા અને શ્રીજી તથા સંતોની ઘણી સેવા કરવા લાગ્યા એજ ગમના તલાવમાં સ્વામી સંજના નહાવા ગયા ત્યારે તેજ ગામના દેવીએ સ્વામીનાં લગનાં કપડાં પણ ખુચવી લીધાં અને તુંમહાં બાળી નાખ્યાં અને વધારામાં માર્યાં. આ અસહ્ય વાત જાણી, મહારાજ દરબારમાં જઈને દરબાર પાસે તે ઉદ્ધત દોડીને ઠપકો દેવડાવ્યો. મહારાજને સામેયો તેરમાં કરવાની ઈચ્છા હતી પણ સ્વામીને માર મારવાને કરણે સમયો કાલાતલાવ ગામે કર્યો.

પાટીદારોના બહુ વસ્તીવાળા કાનમ દેશમાં સત્સંગ કરાવ્યો—

શ્રીજીમહારાજે સ્વામીને સત્સંગ કરાવવા એકાકી કરવા મોકલ્યા તે ફરતા ફરતા શુજરત દેશમાં થઈને કાનમમાં વેમારડી ગામે ગયા ત્યાં ભાગોળે એક વડનો વૃક્ષ હતો તેની હેઠે ઉતર્યા. એ ગામના પટેલ ભક્તિભાઈ મુમુક્ષુ હતા તેમને ભગવાનની વાતો ચિતે કરીને સત્સંગ કર્યાં. એમના પ્રુણપ્રતાપે ઘણા સત્સંગી થયા. ( અત્યારે પણ ચાલે છે ) પછી સ્વામી ચૌરંદા ગામે ગયા. ત્યાંના અમીન ખેચરભાઈ સદુપદેશ આપીને સત્સંગી કર્યાં. ત્યાં પણ ઘણા સત્સંગી થયા. સર્વેએ મળીને સ્વામીને કહ્યું કે—'મહારાજને જરૂરી અહીં તેડી લાવે અમારાથી બનતી બધી સેવા કરીશું' આવો લાવ જાણીને સ્વામી ગદડા મહારાજશ્રીને તેડવા માટે ગયા. મહારાજને બધી વાત કરી બહુજ રાજી થયા. કારણસર જવાય તેમ નહિ હોવાથી મહારાજે સ્વામીને કહ્યું કે—'આ મુક્તાનંદ સ્વામી કે જે અમારા પણ ગુરુ અને મુનિઓમાં પણ મુખ્ય છે બહુ સમર્થ પણ છે, તેમને જાવ. અને જેમ અમારી પૂજા-સેવા કરો તેમ આ સ્વામીની કરજે કામ પડીને પછી મુ. સ્વામીને પણ કહ્યું કે—'તમે અદ્ભુતાનંદ સ્વામીને

સાથે જવ અને હિંદોળે ખેસારે તો પણ ખેસજ્યો અને વસ્ત્ર ધરેણું પહેરાવે તો પહેરજ્યો અને એમ કરીને સત્સંગીઓને રાજી કરજ્યો” એમ કહીને મુ. સ્વામીને મારી સાથે ખીજ સાધુઓ સાથે સ્વયં મોકલ્યા. પછી અ. સ્વામી મુ. સ્વામીને તેડીને વેમારડી આવ્યા. પછી હરિજનોને કહ્યું કે-“મહારાજની માફક આ સ્વામીની પૂજા સેવા કરવાની છે, તેથી મહારાજ ઘણા રાજી થશે” પછી ભાવિક હરિભક્તોએ વડે હિંદોળા બાંધ્યો અને મુ. સ્વામીને ભારે વસ્ત્રો તથા ધરેણું પહેરાવીને હિંદોળે પધરાવીને ઝુલાવ્યા. એમ એક દિવસ નહિ પણ લાગટ અઢાર દિવસ ઝુલાવ્યા. અને તેની સાથે ઉત્સવ પણ કરતા અને મુક્તાનંદ સ્વામી સમયાનુસાર સર્વે જનોને સદુપદેશ પણ આપતા. આ ઉત્સવ પ્રસંગને જાણીને કંડારીના અમીન તથા પા. ત્રિકમભાઈ આદિક પાટીદારો ત્યાં આવેલા તેમને પણ સ્વામીનાં આવા અપૂર્વ દર્શન થવાથી સર્વે પાપો બળી જતાં અ. સ્વામીએ સત્સંગી કર્યા. આ રીતે કાનમમાં મુક્તાનંદ સ્વામીને હિંદોળે ઝુલાવવાનો મહોત્સવ થતાં ઘણો સત્સંગ વધ્યો. પછી બન્ને સ્વામીઓ અને ખીજ સાધુઓ ત્યાંથી નિકળીને ફરતા ફરતા ગઢપુર આવ્યા. ત્યાં મહારાજે સ્વામીને સમાચાર પૂછતાં, હરિભક્તોનો પ્રેમ તથા મુ. સ્વામીની મહારાજવત્ પૂજા થએલી, વિગેરે બધી બાબત કહી સંભળાવી. તેથી શ્રીજીમહારાજ ઘણા રાજી થયા.

નાંદોદ રાજ્યમાં આવેલા ભદ્રામ ગામે સત્સંગ કરાવ્યો—

એક સમયે મહારાજે સત્સંગ પ્રચારાર્થે ફરવા મોકલેલા અદ્ભુતાનંદ સ્વામી ફરતા ફરતા નર્મદા નદીને ઉતરીને રાજપીપલા દેશમાં ગામ ભદ્રામ ગયા. ત્યાં એક પાટીદારને બે દીકરા હતા. તેમાં એકનું નામ દલાભાઈ હતું. તેમને સ્વામીએ સદ્ગતિઓ કરીને સત્સંગી કર્યા. ખીજે દિવસે એકાદશી હોવાથી ઉપવાસ કર્યો. અને ખીજે દિવસ ખારસે તે હરિભક્તે શેર ખીચડી અને કુંભારને ત્યાંથી હાંડલી

લાવી દીધી. નદીને કાંઠે ખીચડી જેટલાકમાં રાધે છે અને તે ખરેખર ચઢી નથી તેટલાકમાં નાંદોદ રાજ્યનો દીવાન કે જે ગણેશ નામનો પાટીદાર હતો તે તેની હવેલીના ગામમાં બેઠો હતો, તેને ગામના દેખી નરસિંહસ ખાવાએ ભરવું કે આપ દીવાન સાહેબ બેઠા છો છતાં આપણા એકરંગા ગામમાં સ્વામિનારાયણનું નવું દીખળ પેસે છે? ત્યારે દીવાને પૂછ્યું કે 'તે ક્યાં અને કેવું છે?' ત્યારે ખાવાએ ખતાવ્યું કે 'પેલો મૂડિયો નદીમાં ખીચડી રાધે છે' દેખી ખાવાનું વચન સાંભળીને દીવાના બનેલા દીવાનજી એકદમ જોરથી બોલ્યા કે—'અરે કાંઈ હાજર છે?' ત્યારે સીપાઈઓ બોલ્યા કે 'હા સાહેબ! હું હાજર છું' ત્યારે દીવાને હુકમ કર્યો કે 'જા, પેલા સ્વા. નાના મુંડીઆને કાઢી મેલ્ય' ત્યારે તે સિપાઈએ સ્વામી પાસે આવીને કહ્યું કે, દીવાનજીનો હુકમ છે કે તમે અહીંથી જતા રહો' ત્યારે ભૂખ્યા સ્વામીએ કહ્યું કે, 'આ ખીચડી ચઢી રહે એટલે જમીને જતો રહીશ. ગામમાં નહિ પેસું' આ વાત સીપાઈએ દીવાનજીને કહેતાં, તે તો બહુ ક્રોધાતુર બનીને સીપાઈ પ્રત્યે બોલ્યો કે જા, હમણાંજ એ મૂડીઆને કાઢી મેલ્ય, નહિ તો તેને નાકરીમાંથી રદ કરીશ' એટલે સિપાઈ પાછો સ્વામી પાસે આવીને બોલ્યો કે—'જો નહિ જશો તો મારો રોટલો ઉઠે છે અને મને તો હાંડલી ફેડીને કાઢી મૂકવાનો હુકમ છે' આવું સિપાઈનું દીન વચન સાંભળીને તેને સ્વામીએ કહ્યું કે—'હાલ્લીને ફેડીશ નહિ, ખીચડી ચઢી રહે ત્યારે તું લઈ જજે અને મારે નિમિત્તે ગરીબ તને દુઃખ આવે છે તો હું ચાલ્યો' એમ કહીને, ત્યાંથી નદીને સામે કાંઠે એક ગાઉ ઉપર આવેલા ચિત્રાવડી ગામે ભૂખ્યા ગયા. ત્યાં એક ભીખા-ભાંધ નામના પાટીદાર હતા તેને ઘેર લિલ્લા માગતાં તેમણે ભૂખ્યા બાણી એક શેર બાજરીનો લોટ આપ્યો, તેની ખાટીઓ (પાણીમાં લોટને ખાંધીને નાની થપોલી કરીને અગ્નિમાં શેકે તેને ખાટી કહે છે) બનાવીને કોરી ખાધી. (ખીજું કશું મળે નહિ) આટલા અલ્પ પુણ્યથી મહારાજે તેવું ઘણું સારું કર્યું અને તેને સાત દીકરા આપ્યા.

અને ભદ્રામના વતની ગણેશ દિવાને સાધુ સ્વામીને બળાત્કારે  
ભૂખ્યા તરસ્યા કાઠી મૂકવાથી તેની બુદ્ધિ મહારાજે ફેરવી નાંખવાથી  
એજ રાત્રિએ સિપાઈને બોલાવીને કહ્યું કે- 'પેલા હરિભાઈને બાંધીને  
ખૂબ મારો' એ હરિભાઈ દીવાનના સામાવાડીયા એક પટેલના દીકરા  
હતા. તેને સિપાઈએ મૂઠ માર માર્યો. પાટીદારોએ તે સીપાઈઓને ઝાલી  
લીધા અને છોકરાને મારેલો હોવાથી લોહીલુહાણ થઈ ગયેલો. તેને  
ખાટલામાં નાંખીને તેરસને દિવસે સવારે નાંદાદ લઈ જઈને રાજના  
મોઢા આગળ મેલ્યો. તેને જોઈને જ તીવ્ર ત્રાસ પામેલા રાજા બોલ્યા  
કે- 'આવું અધમાધમ કામ કેલું કર્યું છે ?' ત્યારે પટેલોએ કહ્યું  
કે- 'આપના ખુદ દીવાન ગણેશજીએ આ સીપાઈઓને મોકલીને આજ  
રાત્રિએ આ કામ કરાવ્યું છે. પ્રસંગાત વળી વધુ કહ્યું કે,  
આવાને આવાજ દિવસમાં એક નહિ પણ અનેક કામો કરે છે અને  
રાજ્યને ઘણો પૈસો લઈને પોતાની હવેલીમાં ખજાનો કરીને ભર્યો છે.'  
આવું દુઃસહ વચન સાંભળીને રાજાએ પોલીસોને પૂછ્યું કે- 'તમે કોના  
હુકમથી આ કૂર કામ કર્યું છે તે સાચું બોલો; ત્યારે તેમણે સત્ય કહ્યું  
કે- 'દીવાનના હુકમથી અમે આ કામ કર્યું છે' આવી રીતની પૂછપરછ  
ચાલે છે તેવામાં દીવાનજી ત્યાં આવ્યા અને રાજાને સલામ કરીને  
બેઠા. તે સમયે રાજાએ પૂછ્યું કે- 'આવા ને આવા કેટલા અપકૃત્યો  
કરો છો ?' ત્યારે દીવાને ચાલાકાથી કહ્યું કે, 'આ કામ મેં કરાવેલું  
નથી.' ત્યારે રાજાએ સીપાઈઓને બોલાવીને ફરી પૂછ્યું. ત્યારે તેમણે  
સ્પષ્ટ કહ્યું કે- 'આ દિવાનજીના કહેવાથી અમે કર્યું છે' ત્યારે વળી  
દિવાને ખીજ ચાલાકાથી કહ્યું કે- 'મેં તો તમને પેલો છોકરો કે જે  
સ્વા-ના-નો નવો સત્સંગી થયો છે તે હરિભાઈને મારવા માટે મોકલ્યા  
હતા. અને આને તમે કેમ માર્યો ?' આવું દિવાનનું ખૂદું વચન  
સાંભળીને સિપાઈઓએ કહ્યું કે- 'દિવાન સાહેબ ! અમને કહીને હવે  
કેમ ફરી ભવ છો ? આ રીતે સાક્ષી પુરાવા પ્રત્યક્ષ થતાં રાજાએ

દીવાનજીએ કરેલો ગુન્હો સાબીત માન્યો. તેથી રાજને બહુ ક્રોધ ચઢ્યો અને બોલ્યા કે—‘અહીં કોમ્પ છે ? જાવ આ દિવાનજીને બંધીખાને નાંખો અને એમની હવેલી ખોદીને તમામ પૈસો આપણે અહીં લાવો’ આ રીતે પોતાને જ પાપપ્રતાપે દીવાનજી કેદમાં પડ્યા અને ત્યાંજ રીખાઈને મરી ગયા. ઘરનાં પચીશ માણસો નિરાશ્રિત જેવાં હતાં તે પણ બે ત્રણ વર્ષમાં મરી ગયાં. અને હવેલી પણ નષ્ટ થઈ ગઈ. આ આ બાબી વાત સ્વામીએ શ્રીજીને કહી અને વધુમાં કહ્યું કે હે મહારાજ ! મારા અંતરમાં તો એનું બગડે એવો સંકલ્પ પણ ન હતો પરંતુ સાધુ-પ્રિય તમે સાધુના અપરાધને ખમી શક્યા નહિ અને સાધુના અપરાધનું ફળ ‘આયુઃ શ્રિયં યશો વર્મ’ લોકનાશિષ એવં ચ । હન્તિ શ્રેયાંસિ સર્વાણિ પુંસો મહદતિક્રમઃ ।’ એમાં કહ્યા પ્રમાણે સાધુના અપરાધનું ફળ અને ચિત્રાવડીમાં પાટીદારને સાધુ સેવાનું ફળ પણ તમે ખતાવ્યું. આ રીતે સ્વામીએ પોતાના દુઃખની વાત સંક્ષેપમાં કહી સંભળાવી ( આ સાર ૧૮૫ વાતનો છે. )

**સ્વામીએ બીજી સુખ દુઃખની વાત વડતાલની કરી—**

એક દિવસ વડતાલમાં મંદિરની પાછળ શ્રીહરિ સભા ભરીને વિરાજ્યા હતા. સર્વ સંતોને સુખ દુઃખની વાત પૂછતા હતા. તેમાં મહારાજે મને પ્રથમ પૂછ્યું કે, તમે આ ગામમાં પહેલાં વીસ સાધુઓને લઈને રહ્યા હતા ત્યારે કેવું પ્રકરણ હતું ? ત્યારે સ્વામીએ સ્વયં અનુભવેલું કહ્યું કે અહીંથી આથમણી દિશા તરફ એક કૂવો છે. તેની પાસે એક રાયણનો જુનો વૃક્ષ છે. ત્યાં અગ્નિનોતરાની ( ૧૮૬૯ ) સાલમાં ભર શિયાળામાં અમે વીસ સાધુઓ રાયણની હેઠે ઉઘાડા રહ્યા હતા. તે વખતે વધારામાં માવડું થવાથી ટાઢમાં બહુ વધારો થયો. તેને લીધે કેટલાંક વાનરો અને મોર મરી ગયા. અને અમારા શરીર ફાટી ગયાં અને લોહી દધડે અને વળી ખાવાનું મળે નહિ અને ઓઢવા આકાશ અને પાથરવાની પૃથ્વી ઉઘાડી હતી. આ કારણે



પહોર દહાડો ચઢે ત્યારે ઉઠીને તલાવે નાહવા જઈએ. પાણીમાં પગ મૂકતાંજ પગ ઠરી જાય અને થર થર કંપારી વધુટે. અન્ન તો નહિ પણ ફળ ફૂલ પણ ખાવાનું મળે નહિ. એથી અમારા શરીરમાં કેવળ દાડકાં અને ચામડીજ દેખાવમાં રહ્યાં. આ રીતે દુરંત દુઃખની વાત મહારાજને સ્વામીએ કહી. આમાં સુખની તો વાતજ ક્યાં છે ? ભાગ્ય શાળી રાયણે આશ્રય આપ્યો, એટલો એનો પાડ માનવાનો રહ્યો. (વડતાલની દુઃસ્થિતિ આ વખતે આવી કપરી કંગાલ હતી.)

ગામ વિજયપુરમાં વજીયાને સત્સંગ કરાવ્યો.

જેતલપુરમાં શ્રીજી સલા ભરીને બેઠા હતા. તે સમયે વિજયપુરના હરિભક્ત આવીને ઉભા રહ્યા. તેમાં ભાઈનું નામ કદ્યાણુ અને બાઈનું નામ વજીયા હતું. તેને જોઈને મહારાજે મુક્તાનંદમુનિને કહ્યું કે-આમને અદ્ભુતાનંદજી મુનિએ સુદઢ સત્સંગ કરાવ્યો છે' અમે એવું પ્રકરણ ચલવ્યું હતું કે-એક ગામમાં એકજ રાત રહેવું' ત્યારે અદ્ભુતાનંદસ્વામી ફરતા ફરતા વિજયપુર ગયા. ત્યારે આ હરિભક્ત કોશ ફેરવતા હતા. એમને દિવસે અવકાશના અભાવે તેમની કોડે ફરીને પાકો સત્સંગ કરાવ્યો છે. અને જેવી સંતદાસજીએ તમારી આગળ નિશ્ચય વાત કરી હતી તેવી જ કરીને નિશ્ચય કરાવેલો છે. જે સ્વામિનારાયણ વિના બીજો ગમે તે ભગવાનનો વેષ ધારીને આવે તો પણ માનવો નહિ. બે દિવસ રહીને સ્વામી અહીં આવ્યા. પછી અમને ન જોળખે એવો ખાવાનો વેષ ધારી તેમને ઘેર જઈને પૂરી પરીક્ષા કરી લીધી (સંતદાસની વાત આ રીતે છે-સંતદાસના છે સત્ય બોલ, કહૈં દોઠો મેં બ્રહ્મમહોલ તેમાં મૂરતિ દોઠો મેં દોય, ઉદ્ધવ ને શ્રીકૃષ્ણનો સોય. ઉદ્ધવ તે રામાનન્દરૂપ, શ્રીકૃષ્ણ તે આ શ્રીહરિસ્વરૂપ' (ભક્ત, પ્ર. ૪૯)

ખોટાદના અમીરખાચરને ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરાવ્યો—

ખોટાદના હમીરખાચરે શ્રીજીને સર્વ સંત સહિત પોતાને ઘેર પધરાવીને હુતાશનીનો ભાર સમૈયો કરાવ્યો અને વળી મહારાજને ઘણીવાર

પધરાવ્યા અને સંતોને પણ બહુવાર રસોષઝો બાપેલી. પરંતુ આ ભગવાન છે એવો નિશ્ચય થયો નહિ. ‘આ કોઈ મોટા પુરુષ છે’ એમ જાણીને પણ હાજે પણ ભગવાન જાણીને કોઈ દિવસે ઠંડવત કરે નહિ. બહુ સેવાભાવી જાણીને બહુ સદ્ગુણોએ નિશ્ચય કરાવવા ઘણી વાતો કરેલી પણ ઘેડય બેઠી નહિ. એક વખત અદ્ભુતાનંદસ્વામી ફરતા ફરતા બોટાદ જઈને તેમના દરબારમાં ઉતર્યા અને ત્યાં રાત રહ્યા. ખીજે દીને સવારમાં સનાનાદિ કરીને, દરબારમાંજ એક ઝોરડી કે જેમાં સાધુઓ કાયમ ઉતરતા હતા તેમાં બેસીને મહારાજની માનસી પૂજા કરી. તે સમયે દરબાર સ્વામી પાસે આવીને બેઠા. તે સમયે સ્વામી પાસે શ્રીજીનું પ્રસાદી વસ્ત્ર હતું તે સ્વામીએ ઘણા સ્નેહથી આખ્યે અડાડ્યું તથા માથે અડાડ્યું. આ અપૂર્વ વિધિને જોઈને દરબારે આશ્ચર્યથી પૂછ્યું કે, આ શું છે ? ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે ‘જે છે તે બહુ રહસ્ય છે’ ત્યારે દરબારે આગ્રહથી કહ્યું કે- ‘જે હોય તે મને સંત્યું કહો.’ એમ હઠ લેવાથી દરબારને સાચી વાત કહી કે- ‘‘તમારે તો સર્વ કારણના કારણ, સર્વકર્તા શ્રીકૃષ્ણ પુરુષોત્તમ નારાયણ સર્વાવતારધર્તા શ્રીજી મહારાજ છે તેમનાં દર્શન સ્પર્શન આદિકનો યોગ હમેશાંનો છે. અને અમારે તો આજ્ઞાને વશ થઈને પરદેશમાં જવું પડે અને આજ્ઞા કરે ત્યારે પાછું અવાય. તેમાં ક્યારેક વર્ષે કે છ મહિને એકાદવાર દર્શન થાય. એ કારણથી આ મહારાજની પ્રસાદીનું વસ્ત્ર પાસે રાખી મૂક્યું છે તેનાં નિત્ય દર્શન કરીએ અને પ્રત્યક્ષ દર્શન જેવો આનંદ માનીએ છીએ’’ આ અપૂર્વ અદ્ભુત વાતને સાંભળીને દરબારના અંતરમાં સત્વગુણ વર્તીતો હોવાથી પાછી ઘેડય બેસી ગઈ અને બોલ્યો કે-હે સ્વામી ! ‘હું તો મૂરખનો મુરખજ રહ્યો’ કેમકે આટલા દિવસો સુધી શ્રીજી અને સંતોની સેવાપૂજા સમાગમ કર્યો પણ ખરી વાત સમજ્યોજ નહિ, આજેજ આપની મહિમા વાત સાંભળીને પાછી ઘેડય નિશ્ચયની બેસી ગઈ.’’ પછી તો સવારમાં જમ્યા વિનાજ

ઘોડી ઉપર બેસીને ગઢડા મહારાજને દર્શને ગયા અને દંડવતપ્રણામ કરવા મંડયા. ત્યારેજ મહારાજ તત્કાળ ઉઠીને દરબારને મળ્યા અને બોલ્યા કે-આ શું થયું ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘કરનારે સારું કયું’ છે ત્યારે વળી મહારાજે પૂછ્યું કે-‘આ કામ કોણે કયું’ છે ? ત્યારે દરબારે સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘અહલુતાનંદ સ્વામીએ આ અહલુત કામ કયું’ છે’ પછી પ્રસન્ન મહારાજ બોલ્યા કે-આ સ્વામીએ તો મહા અહલુત કામ કયું’ છે એમ કરીને પોતાનું નામ સાર્થક કયું’ છે, કેમકે નિશ્ચયની વાત અતિ અટપટી કઠિન છે. (આનું અનુસંધાન ૧૪૨ વાતમાં છે.)

### શ્રીજીના સ્થાય લગવાનપણાના નિશ્ચયની વાત

એક દિવસે મહારાજ ગઢપુરમાં વા ના. ના ઓરડાની ઓસરીએ સભા ભરીને વિરાજમાન હતા. એ અવસરે અહલુતાનંદ સ્વામી દેશમાં ફરીને ચૈતન્યાનંદસ્વામી, નિષ્કામનંદસ્વામી (આ બન્ને સ્વામીના લાઈ સાધુ હતા) ઉદારાનંદસ્વામી (કરેણા ગામના) આ સ્વામી મંડળમાં પ્રથમથી હતા) ઈત્યાદિ બાર સંતોને સાથે લઈને શ્રીજીપાસે આવ્યા. શ્રીજીનાં દર્શન કરીને પગે લાગીને સભામાં બેઠા. તે સમયે શ્રીજીએ દેશ દેશના સમાચાર પૂછતાં સ્વામીએ કહ્યા. પછી પ્રસંગાપાત્ શ્રીજીએ સ્વામીને પૂછ્યું કે-‘તમે દેશમાં હરિજનો આગળ લગવાનની વાતો કરો છો તેમાં અમને કેવા કહો છે ? ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે, દત્ત કપિલ બુદ્ધ નારદ આદિક સાધુ અવતાર જેવા કહીએ છીએ. ત્યારે શ્રીજી બોલ્યા કે-દેશમાં ફરવાનું શું કામ ? કેમકે કોઈ માણસે અર્ધા પૈસાનો મૂળો લઈને સવારમાં બાધો હોય અને પછી સાત ભાતનાં પકવાનો ખાય તો પણ મૂળાનો ઓડકાર ઉપર આવે છે. તેમ તમને હું સર્વકારણ પુરુષોત્તમ નારાયણ સર્વાવતારધર્તા શ્રીકૃષ્ણ લગવાન સાક્ષાત્ મળ્યો છું, તો એવી મારા સંબંધિ નિશ્ચયની વાતો સંતદાસની પેઠે કેમ કરતા નથી ?’ અને અંતરમાં અદ્યાપિ એની એજ વાત કેમ ભરાઈ રહી છે ? ત્યારે

સ્વામીએ કહ્યું કે-“ હે મહારાજ કુંભારના ચાકળાની પેઠે કહેવાનો વેગતો અંતરમાં ઉપડે છે, જે કહીએજ, પરંતુ આપની જ પ્રથમની આજ્ઞા આડી આવતી હોવાથી પ્રસિદ્ધમાં કહી શકાતું નથી. ત્યારે શ્રીજીએ કહ્યું કે “ આજથી રાજથી રંક સુધી આ મહારાજ પરબ્રહ્મ ભગવાન પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન છે, એવી વાતો કરજો ” ( વાત ૧૩૨ ) આ બાબતના વિસ્તારવાળા ફટલીક વાતો ( ૨૧૨-૨૧૩ ) વિગેરે તેમના વાર્તાગ્રંથમાં છે તે વાંચવી. વિસ્તાર લયથી અહીં લીધી નથી. પગે વાળાના વિષમ વ્યાધિનું દુઃખ હોવા છતાં, પગે ચાલીને શ્રીજીને દર્શને ગયા.

એક સમયે પચાશક સાધુઓ, ગુજરાતમાં ફરીને માણેકઠારી પૂનમ ઉપર શ્રીજીનાં દર્શને જતા હતા. ત્યારે સ્વામીને પગે વાળો નિકળેલો હોવાથી ચલાય નહિ. તેથી ધીમે ધીમે ચાલીને માનસિંહ ડોડિયાની ચોકડી ગામ સુધી જેમ તેમ કરીને આવ્યા. ત્યાં રાત્રિ રહી સવારે સર્વે સંતો ચાલવા તૈયાર થયા. સ્વામીથી હિંડાય એમ નહિ હોવાથી મુક્તાનંદસ્વામીએ સ્વામીને ચોકડીમાં રહેવાનું અને સેવાની વ્યવસ્થા કરી આપવાનું કહ્યું ’ ત્યારે અ. સ્વામીએ મુ. સ્વામીને કહ્યું કે-“ જે એક લાકડી મળે તો બોડંગતો પણ ધીમે ધીમે ચાલુ ” પછી મુ. સ્વામીએ માનસિંહને ત્યાંથી લાકડી મંગાવી દીધી. તેને આધારે ધીરેધીરે હાલીને કુંડલ પહોંચ્યા. ત્યાંથી રાઈબાઈએ પોતાનું ગાડું જોડી આપ્યું, તેમાં અ. સ્વામી અને મુ. સ્વામી બેઠા. ખીજા ચાલતા સંતો તો પહેલા પહોંચ્યા. તેમણે સ્વામીના સમાચાર શ્રીજીને કહ્યા. એજ દિવસે કહીએ શ્રીજીને પ્રશ્ન પૂછેલો કે-“ જેને ભગવાનમાં સાચી તીવ્ર તાણુ હોય એનાં કેવાં લક્ષણુ હોય ? ” એનો ઉત્તર આપેલો નહિ. અગાઉથી સમાચાર મળ્યા હોવાથી શ્રીજી ઘોડેસ્વાર થઈને એક ગાઉ સંતોની સામા આવેલા. સંતોને મળ્યા. પછી અ. સ્વામી અને મુ. સ્વામી બંને શ્રીજીને પગે લાગ્યા. પછી શ્રીજીએ આજ્ઞા કરવાથી બંને મુનિઓ ગાડામાં બેઠા.

અને મહારાજ ગાઝા પાસે ઘોડી રાખીને ચાલતા થકા વાત કરે છે કે—  
હે સ્વામિન ! ' કાઠીએ આજે જ પ્રશ્ન પૂછ્યો છે કે—' ભગવાનમાં જેને  
બહુ ખેંચ હોય તેના કેવાં લક્ષણ હોય ? તેનો ઉત્તર કરવાનો બાકી  
છે તો તમે કરો ' ત્યારે મુ. સ્વામીએ કહ્યું કે—' આ અદ્ભુતાનંદ  
સ્વામીને પગે વાળો નિકળેલો હોવાથી ખિલકુલ ચાલી શકાય એમ ન  
હતું. અમે ચોકડીમાં રહેવાનું કહ્યું અને એ સેવાની વ્યવસ્થા કરી આપવાનું  
કહ્યું તો પણ રહ્યા નહિ. અને અમને એમ કહ્યું કે—' મહારાજનાં  
દર્શન કરવાની અંતરમાં તીવ્ર તાંણુ હોવાથી હું અહીં રહી શકીશ નહિ.  
લાકડીને ટેકેટેકે કુંડલ સુધી પરાંવે આવ્યા અને ત્યાંથી ગાઝામાં બેસીને  
અહીં આવ્યા અને આપતાં દર્શન થયાં ત્યારે શાંતિ થઈ. આવા  
લક્ષણો જેનામાં હોય ત્યારે જાણવું કે—' આમને ભગવાનમાં સાચી તાણુ  
છે. ' આ રીતે સ્વામીના ઉદાહરણથી ઉત્તર કર્યો. પછી મહારાજ ઉતારે  
આવ્યા અને થાળ જમ્યા અને તે પ્રસાદી બન્ને સ્વામીઓને આપી.  
( વાત ૨૦૬ )

સ્વામી ગઢપુરથી પગે ચાલીને વડોદરા ચરણારવિંદ આપવા ગયા—

વડોદરામાં મળેલી પાંડતોની સભાને મુક્તાનંદ મુનિ જીત્યા,  
આ શુભ સમાચાર લઈને ઉત્સાહથી નાથભક્ત ચાલીને ગઢપુર  
આવ્યા. તેમણે અથેતિ ઈતિહાસ કહેતાં શ્રીજી બહુજ રાજી થયા.  
અને મોટી બાને કહ્યું કે ' અમારા ગુરુ મુક્તાનંદ સ્વામી વડોદરામાં  
શાસ્ત્રવાદથી સભા જીત્યા અને એમાં અમારું ભગવાનપણું સાબીત  
કર્યું છે. તો તેના ઉત્સાહમાં સાકર વહેંચવી જોઈએ " તે  
સાંભળીને મોટીબાએ સાકર વહેંચી અને બહુ રાજી થયાં. પછી શ્રીજીએ  
બહુ ઉત્સાહથી બસો જોડ ચરણારવિંદ કાગળ ઉપર ( કપડાંનો  
અભાવ હતો ) પાડ્યા અને કહ્યાગરા અદ્ભુતાનંદ સ્વામીને કહ્યું કે,  
' તમે આ ચરણારવિંદ લઈને નાથભક્ત સાથે વડોદરા જાવ અને મુક્તા-  
નંદ સ્વામીને આપજો અને અમારા કુશળ સમાચાર સાથે જાવો



સ્વામિનારાયણ કહેજો ” પછી આરાકિત સ્વામી તરતજ ચાલ્યા તે  
કેટલેક દિવસે વડોદરા આવ્યા. અને મુ. સ્વામીને આપ્યાં અને શ્રીજીના  
સચાચાર કહ્યા. એથી મુ. સ્વામી બહુ પ્રસન્ન થયા. પછી ચરણારવિદનાં  
દર્શન કરીને મસ્તકે ચઢાવ્યાં. પછી એમાંથી એ સ્વામીએ પ્રથમ  
અ. સ્વામીને ચાર જોડ આપ્યાં અને બીજા સાધુઓ ૫૦ સાથે  
હતા તેમને એકઠાં આપ્યાં અને બીજાં હરિભક્તોને આપ્યાં એમ  
વિવેકથી પરમ પ્રસાદની સુવ્યવસ્થા કરી. આ રીતની સેવામાં પણ  
સ્વામી તત્પર રહેતા. ( વાત ૧૦૪ )

શ્રીજીએ સ્વામીને સેવાભાવી સમજીને ધોલેરાના મહાંત  
મહામહેનતે કર્યા—

વડતાલમાં પ્રભોધિનીના ઉત્સવ ઉપર ઘણા સંત-હરિભક્તો  
આવેલા. તે ઉપર ધોલેરાના પુંજભાઈ વિઝેરે ઘણા હરિભક્તો પણ  
આવેલા. તેમણે સભા ભરીને બેઠેલા શ્રીજી પ્રત્યે પ્રત્યે પ્રાર્થના કરી કે—  
‘ અમારે ત્યાં મંદિર કરવા કાંઈ સંતને મહાંત કરીને મોકલો. ’ પછી  
મહારાજે સભામાંજ કહ્યું કે— ‘ કાંઈ સંત ધોલેરાના મહાંત થાવ ’ પણ  
કાંઈ બોલ્યા નહિ. વળી બીજે દિને શ્રીજીએ સદ્ગુરુ સંતોને સ્પષ્ટ  
કહ્યું, તો પણ કાંઈ બોલ્યા નહિ. વળી ત્રીજે દહાડે મહારાજે સભામાં  
ફરજ પાડીને કહ્યું, તદપિ કાંઈએ હા પાડી નહિ. તે દિવસે મુ. સ્વામીને  
ગુમડુ થયું હોવાથી અને અ. સ્વામીને તાવ આવ્યો હોવાથી સભામાં  
જઈ શકેલા નહિ. હાલમાં પ્રસાદીનો કોઠો છે. ( આ કોઠો ત્રણ  
ખૂણીયામાં આવેલો ત્રણ માળવાળો અઘાપિ છે. એક ઉપરના માળે  
શ્રીજી સભા કરીને વિરાજતા. એક બે માળમાં શ્રીજી કે સંતો રહેતા.  
આ બન્ને માળ શા. હરિજીવનદાસના વાપરમાં હાલ છે. આ કોઠાનું  
વર્ણન હ. લી. ક. ૧ વિ. ૧૬ માં “ પૂર્વ કોઠામાંહિ મુક્તાનન્દ, રહેતા હર  
હર ઘરી જ્ઞાનન્દ. ઘણી વાર તહાં બનશ્યામ, પોતે વિચર્યા છે પૂરણકામ ”  
આ રીતે છે. ચાર કોઠા આ વિસ્તારમાં હતા. તેમાં એક દર્શન

આપતો અત્યારે પણ યથાપૂર્વ રહ્યો છે. મંદિર હરિમંડપ, રામપ્રતાપ  
ખંડો પહેલાંનો આ કોઠો પ્રસાદીનો મોજીદ છે) તેમાં બન્ને સુઈ રહેલા,  
તેથી નિ. સ્વામી અને જા. સ્વામી બન્ને સુ. પાસે આવ્યા અને તેમને  
કહ્યું કે-‘ત્રણ દિવસથી મહારાજ સભામાં ધોલેરાના મહાંત થવા માટે  
સંતોને પૂછ્યા કરે છે પણ કોઈ હા પાડતું નથી. શ્રીજીનું વચન નિષ્ફળ  
બન્યું છે, ફક્ત એક અદ્વૈતજ્ઞાન-દસ્વામી પૂછ્યા વિના બાકી રહ્યા છે’ આ  
વાતને સૂણીને સમીપેજ સૂતેલા અ. સ્વામીએ કહ્યું કે-‘તમે મને કહેવા  
આવ્યા છે?’ ત્યારે જા. સ્વામીએ સાચું કહ્યું કે-‘એ વાત સાચી  
છે.’ ત્યારે અ. સ્વામીએ કહ્યું કે-‘જ્યારે કોઈ હા પાડતું નથી અને  
તમે મોટેરા કહો છો અને વળી મહારાજનું વચન નિષ્ફળ થાય છે.  
તો હું હા પાડીશ, પણ મારી સાથે બીજા કોઈ આવશે નહિ, કારણ  
કે ધોલેરામાં મીઠા પાણીની પારાવાર પીડા અસહ્ય છે.’ એમ  
પરસ્પર વાત થયા પછી જા. સ્વામી તથા નિ. સ્વામી બન્ને ઉઠીને  
સભામાં આવીને શ્રીજી પાસે બેઠા. અને એ સ્વામી પણ તાવ છતાં  
પણ સભામાં આવીને બેઠા. તે સમયે શ્રીજીએ અ. સ્વામી સામે નજર  
કરીને કહ્યું કે-‘સ્વામી ! ધોલેરાના કોઈ મહાંત થતા નથી તો તમે  
થાવ’ તેથી સ્વામીએ તત્ક્ષણ હા પાડી અને તેથી શ્રીજી બહુ જ રાજ  
થયા. તેના ફળરૂપે મહારાજે પોતાને માથે મહામેધુ મોળીયું ધારેલું  
તે ટાપી સહિત સ્વામીને માથે મૂક્યું. અને જુરાનપુરી કીમતી  
શેલું હતું તે સ્વામીને આઢાડ્યું અને પોતાને નિત્ય પૂજવાના  
શાલગ્રામ હતા તે પૂજવા આપ્યા. આ રીતે અતિ રાજ થઈને ચાર  
પૂજ્ય પદાર્થો ધોલેરાની મહાંતાઈ આપતી વખતે આપ્યાં. સ્વામીએ  
જ્યારે મહાંતાઈની હા પડી ત્યારે ભાઈ આત્માનંદસ્વામી, નિષ્કુલા  
નંદસ્વામી, ત્યાગાનંદસ્વામી, આ ત્રણેયે હા પાડી. પછી કમથી  
ધોલેરા જવાની વીથ જશે હા પાડી. ત્યારે સ્વામીએ સદ્વિચાર કર્યો  
કે-‘આ પ્રસાદીનું પૂજ્ય પદાર્થ હું એકલો લઉં તો યોગ્ય ન કહેવાય,

ખીજ સહકારીઓને પણ આપવું જોઈએ' પછી જે મોળીયું હતું તેના કટકા કરીને સહુને આપ્યા. શેલું હતું તે સેવકોને પૂજા વહેંચતી વખતે સજ્યામાં પધરાવ્યું. અને જે ટોપી તથા શાલગ્રામ હતા તે સ્વામીના શિષ્ય પુ. ઘનશ્યામચરણદાસને આપ્યા. (જે પુરાણીએ પદાર્થ વહેંચ્યું ત્યારે ટોપી હતી તે શિષ્ય સ્વા. કૃષ્ણદાસજી પાસે આવી. અને શાલગ્રામ શા. હરિજીવનદાસ પાસે આવ્યા શાલગ્રામ તો ભંડારમાંથી ચોરાઈ ગયા. સ્વા. ધર્મસ્વરૂપદાસજી (બટુક) પાસે આવેલી તે ટોપી આ. નરેન્દ્રપ્રસાદજીની યાચનાથી તેમને આપી એમ પરવારી ગયા. શિષ્યપરંપરામાં એક પણ સંભારણું રહ્યું નહિ.) આ રીતે સ્વામીને ઘોલેરાના મહાંત કર્યા. ખીજ દિવસે સ્વામીને પ્રસાદીનો થાળ આપ્યો. ઘોલેરા જનારા ખીજઓને પણ જમાડ્યા અને હાર પહેરાવ્યા અને વડતાલથી ઘોલેરા વળાવ્યા. આ રીતે ઘોલેરાની મહાંતાઈ તો મહામહેનતે પાર ઉતરી.

ઘોલેરાના મહાંત થવામાં અનેક દુઃખો હતા, તેનું વિવરણ અનુભવી નિષ્કુલાનંદ મુનિએ 'નાનો દેશ નિરસ અતિ, દેહામિમાનીને દુઃખરૂપ. તિયાં ત્યાગી હોય તે ટકે, બીજાને સંકટરૂપ. માટે સ્હેજે સ્હેજે તપ થાયરે, એવું છે જો આ મંદિર માંય રે' આ રીતે વર્ણવ્યું છે. મંદિરના બાંધકામમાં, પ્રતિષ્ઠામાં અને પછીથી જમીનો મેળવવામાં અને ચારે બાજુ જગ્યા બાંધવામાં અને મંદિરની સ્થાયી ઉપજ જમીન વિગેરેમાં આ સ્વામીનો જ અગ્રભાગ છે,

ઘોલેરામાં મંદિર કરાવવા શ્રીજીએ સ્વામીને મોકલ્યા હતા આ બાબત સ. જ. પ્ર. ૪ અ. ૩૬ માં છે. પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠા સમયે અદ્ભુતાનંદ, આત્માનંદ, નિષ્કુલાનંદ, આ ત્રણ મુનિઓની સન્નિધિ સ. જ. પ્ર. ૪ અ. ૪૫ શ્લો. ૨૮ની ટીકામાં જણાવી છે.

હ. લી. ક. ૮ વિ. ૪૫માં 'અદ્ભુતાનંદ નિષ્કુલાનંદ, તેઓને કહે વૃષ્ણંદ તમે ઘોલેરા સદ્ય સિધાત્રી, રુઢ મંદિર જૈન રચાવો. અમે બેઠાંતા

જેહ જગ્યાય, દેવનું ત્યાં સિંહાસન થાય. ” એમ બાંધકામમાં વિશેષ પણુ સૂચવ્યો છે.

હ લી. ક. ૮ વિ. ૪૯-૫૦ માં કમિયાળા ગામે શ્રીહરિએ કરેલા હરિ નવમીના ઉત્સવ ઉપર અદ્ભુતાનંદસ્વામી તથા પૂંજભાઈ ભોળભાઈ વિગેરે હરિભક્તો આવ્યા. તેમણે ધોલેરામાં પ્રતિમાઓ પધરાવવાની પ્રાર્થના કરી. એ ઉપરથી ધોલેરા પધારેલા શ્રીહરિએ અદ્ભુતાનંદ મુનિનો હાથ ઝાલીને મંદિર ઉપર ચઢીને મંદિરને એમેર જોઈને બોલ્યા કે-‘મંદિર બહુ સુંદર થયું’ પછી પ્રતિષ્ઠાવિધિ પૂર્ણ થતાં શ્રીજીએ ‘અદ્ભુતાનંદ નિષ્કુલાનંદ તેહ પ્રત્યે બોલ્યા જગવંદ. તમે મંદિરનું બધું કામ, રહી પુરુ કરાવો આ ઠામ’ એમ બંને મુનિઓને મંદિર પૂરું કરાવવાની ભલી ભલામણ કરી છે. આ પ્રતિષ્ઠા ઉપર રામપ્રતાપભાઈ ઇચ્છારામભાઈ તથા અયોધ્યાપ્રસાદજી રઘુવીરજી પણુ સપરિવારે આવ્યા હતા. એમને શ્રીજીએ શિક્ષાપત્રો આપી હતી.

શ્રીજીએ સ્વામીને પાણીની પારાવાર પીડા જાણીને પોતાનો પરમપ્રિય ખેડ, ગાડુ અને બળદો આપ્યા—

શ્રીજીમહારાજ વડતાલથી ચાલ્યા તે કમિયાળા આવ્યા. ત્યાંના હરિભક્ત દાદા વણારસીએ એક ગાંડા નામનો બલિષ્ઠ બળદ શ્રીજીને ભેટમાં આપ્યો. ત્યારે નિત્યાનંદસ્વામીએ અ. સ્વામીને કહ્યું કે-‘આ તમારા દેશનો બળદ છે, તે તમે માગી લ્યો.’ ત્યારે અ. સ્વામીએ શ્રીજીને સફારણુ કહ્યું કે-‘હે મહારાજ ! આ બળદ ભાલ દેશનો હોવાથી આ દેશમાં જ પોષાય અને એને પણુ સ્વદેશમાં સારૂ લાગે. વળી અમારે છેટથી પાણી લાવવામાં બહુ તાણ પડે છે, બીજો બળદ જોઈએ તે કો, પૂંજભાઈને કહીને મંગાવી લઈશું’ ત્યારે શ્રીજીએ કહ્યું કે-‘એક બળદથી ગાડુ ચાલે નહિ’ ત્યારે વળી સ્વામીએ ફરી કહ્યું કે-‘એક આ છે અને બીજો લેવડાવીશું’ એટલે ગાડુ ગળડશે’ ત્યારે પણુ શ્રીજીએ એનું

એજ કહ્યું. એમ જે ત્રણ વાર સ્વામીએ માગ્યો અને શ્રીજીએ નકાર્યો. ત્યારે સુદ સ્વામી સમજ્યા કે-‘શ્રીજીની મરજી આપવાની જણાતી નથી, તો હવે શ્રીજીને પગે લાગીને પાછા ધોલેરા જઈએ’ એમ વિચારીને નિકળતી વખતે શ્રીજી પાસે જઈને પગે લાગીને કહ્યું-‘હવે અમે ધોલેરા જઈએ છીએ, દયા રાખજો’ આવું સાંભળીને શ્રીજી ખોલ્યા કે- “ગાંધી સુધી સાથે ચાલો” પછી સ્વામી ગાંધી સુધી સાથે ચાલ્યા. ત્યાં જમ્યા પરવાર્યા પછી ધોલેરા પાછા આવવાના સંકલ્પથી શ્રીજીને પગે લાગ્યા અને જવાની રજા માગી, ત્યારે શ્રીજી સમજીને રાજી થઈને ખોલ્યા કે-“તમારે ધોલેરામાં જે ગાઉ દરથી પાણી વેરડામાંથી વાડકાએ હોલેચીને લાવવું પડે છે, તે પણ જે દિવસે થોડું મળે છે, એવું પાણીનું દુરંત દુઃખ છે તેને અમે જાણીએ છીએ. તો એક નહિ પણ આ ગાંડા તથા પારેવો નામના બંને બળદો અને આ વાલજી નામનો ખેડુ અને આ ગાડુ આ ત્રણેય તમને આપ્યા, તે લઈ જાઓ અને દરરોજ પાણી લાવજો અને બધા સંતો પીજો અને રાજીપાથી સંપીને રહેજો અને મહંત તરીકે તમે રહેજો અને નિષ્કામાનંદ સ્વામીને દેવની સેવામાં મૂકજો અને ઉદારાનંદસ્વામી દેવનો થાળ કરશે અને ચૈતન્યાનંદસ્વામી દેવનું મંદિર સાચવશે. અને બીજા સંતો ગમડે કરશે.” એમ ઉપયોગી બધીજ બધી ભલામણ કરીને પોતાની બહુ માનીતી અને ઉપયોગી ત્રણેય વસ્તુઓ રાજી થઈને સ્વામીને આપી અને પોતે તો ત્યાંથી બીજા નવા ગાડાની વ્યવસ્થા કરીને ગઢડા પધાર્યા, સ્વામી ત્યાંથી એજ ગાડામાં બેસીને ધોલેરા આવ્યા. આ રીતે શ્રીજી કૃપાથી પાણીની પારાવાર પીડાનો પાર આવ્યો. સ્વામી, ખેડુત, ગાડુ અને બળદોને મહાલાજ્યશાળી કહેવા પડે, કારણ કે-મદન-મોહનજી દેવ અને સંતોના સદુપયોગમાં બહુ આવ્યા. આ રીતે સ્વામીએ અનેક અદ્ભુત સેવાઓ ધોરેલા ધામની કરી છે.



વળી આ સ્વામી એકલા ઘોલેરાનીજ નહિ પણ ગઢડા મંદિરની સેવામાં પણ રહ્યા હતા.

સ્થળ બાબતના બહુબહુ વિચારોને અંતે દુર્ગપુરના દરબારમાં મંદિરનિર્માણ નક્કી થતાં શ્રીજીએ કહ્યું કે-‘હવે કામકાજ કરવા કોને આગેવાન કરીશું’ ત્યારે અખંડાનંદ મુનિએ કહ્યું કે-‘અદ્ભુતાનંદ સ્વામીને પ્રહ્લાનંદસ્વામી સાથે જુનાગઢ, મંદિર કરવા જવાનું હતું પણ તે તાવ આવવાથી જમ શક્યા નથી, તો તેમને બોલાવીને પૂછો’ પછી શ્રીજીએ અ. સ્વામીને સભામાં બોલાવીને કહ્યું કે-‘અહીંના મંદિરનું બાંધકામ આગેવાન થઈને તમો કરવો’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે ‘મારું કહ્યું કોઈ માને નહિ’ ત્યારે શ્રીજી બોલ્યા કે-‘તમારા કલ્લા પ્રમાણે કરે તે અહીં રહે અને ના કરે તે દેશમાં ફરવા જાય’ આવા આદેશને સંભળીને સંતો પાર્ષદો બોલ્યા કે-‘જેમ સ્વામી કહેશે તેમ મંદિરનું કામ કરીશું’ એમ વ્યવસ્થા થતાં મંદિરનો વેગથી આરંભ થયો. આમાં વિરકતાનંદ સ્વામીની નિમણૂક તો પ્રથમથી હતી જ. આમાં બહુધા વ્યવસ્થા તો શ્રીજીજ સ્વયં કરતા.

એમ સત્વર બાંધકામનો આરંભ થતાં તે કાઠલા સુધી આવ્યું. ત્યારે ખૂની દેવીઓની છાની ઉશ્કેરણીથી ભાવનગર રાજ્ય થકી અતર્કિત ઉપાધિ આવી પડતાં, અનુપાયે શ્રીજી પોતે રાત્રિએ ગોપીનાથજી આદિક દેવોની સ્થાપના કરીને, દાદા ખાતર, મોટીબા અને સંતો રાત્રિએજ કારીયાણી જતા રહ્યા. નિત્યાનંદસ્વામી તથા અદ્ભુતાનંદ સ્વામીને ભલામણ કરતા મળેલા કે-‘તમે અહીં રહીને સવારે મુકુદાનંદ વર્ણી પાસે આરતી ઉતરાવીને કારીયાણી આવતા રહેજો’ શ્રીજીની ભલામણ મુજબ પ્રહ્લાચારી પાસે વહેલી આરતી ઉતરાવી અને નિત્યાનંદ સ્વામીએ બળથી વિજય શંખ વગાડ્યો. આ અપૂર્વ ધામધૂમીને સંભળીને મામના ઘોઠા એકદમ ઢોડીને દર્શને આવ્યા. અને જય જય જોરથી બોલ્યા. એમ વિધિ પૂર્ણ થતાં જન્મે સ્વામીઓ છાશ અને

પુરમા ( રોટલાના સૂકા કટકા ) ખાઈને વહેલા વેગથી ચાલીને કારી-  
યાણી આવી ગયા, અને એમણે બધી શુભ વાત નિવેદન કરતાં શ્રીજી  
બહુજ રાજી થયા. અને મોટીજાને વધામણી કહી કે- ‘ આ બન્ને  
સ્વામીઓ તમારા દરબારમાં દેવોને પધરાવીને આરતી ઉતરાવીને આવ્યા  
છે. તો આજ એમને થાળની પૂરી પ્રસાદી આપજ્યો. ’ આ રીતે આ  
સ્વામીએ ગઢપુર મંદિરની સેવામાં પણ સમુચિત લાગ લીધેલો. ( આનો  
વિસ્તાર વાત ૧૯૦ માં છે. )

સેવાને મુક્તિતુલ્ય માનનારા સ્વામીએ વડતાલ મુખ્ય  
મંદિરની પણ સેવા કરેલી

વડતાલ મંદિરનું બાંધકામ કરાવનારા અક્ષરાનંદસ્વામીએ વધુ  
મદદ માટેના વિનંતિપત્ર લખતાં શ્રીજીએ મંડળસહિત અહલુતાનંદ-  
સ્વામીને મોકલ્યા. “ અહ્લુતાનંદનું એહ વારે, માવે મંડલ મોકલ્યું ત્યારે ”  
એમ હ. લી. ક. ૮ વિ. ૧૧ માં ઉલ્લેખ છે.

વારણા ગામમાં હનુમાનજી પધરાવ્યા અને અહલુત  
ઐશ્વર્ય મૂક્યું —

અહલુતાનંદસ્વામીને શ્રીજીએ મદનમોહનજી મહારાજના લાલદેશના  
ધોલેરા ગામમાં મહંતાઈ આપેલી. તે દરમ્યાન સ્વામીશ્રી લાલદેશમાં  
બહુધા ગામોએ ગએલા અને સત્સંગ કરાવેલો અને હરિમંદિરો પણ  
કરાવેલાં અને મદનમોહનજી મહારાજની બહુ રીતની સ્મરણીય સેવાઓ  
કરેલી. એજ દેશમાં આવેલા વારણા ગામે બહુ વાર આગ્રહવશાત્  
ગએલા. પરંતુ ત્યાંના હરિમંદિરની સેવામાં ગણ્યાગાંઠ્યાજ હરિભક્તો  
હતા અને તેમાં પણ દેશ કાળ પ્રમાણે દુર્બલ હતા. જેથી સ્વામીએ  
પ્રથમ ભદ્ર કૃષ્ણારામ તથા ઠક્કર નારાયણ પદમશીએ કહી મૂકેલું કે  
વડતાલથી ગઢડા તરફ યાત્રાએ જતા આવતા ત્યાગીઓની સેવામાં  
તમને બહુ તાણ પડે છે, તો એક હનુમાનજીની મૂર્તિ તૈયાર કરી રાખો

તો અમે પધરાવી આપીએ, જેથી તેમને સાધુ સેવામાં સહાયભૂત થાય અને ગામ લોકોને પણ સંકટ સમયે સરળભૂત થાય. આ ઉપરથી હરિભક્તોએ સુંદર મૂર્તિ તૈયાર કરાવીને સ્વામીને ગામ ઉપર આવવાના સમાચાર આપ્યા. તે વખતે ગાદી ઉપર ધ. ધુ. આ ભગવતપ્રસાદજી હતા. તેમને વાત કરતાં, તેમણે ગઢડા જતાં વારણા પધારવાની હા કહેલી, તે વખતે સ્વામીનું શરીર અતિજીર્ણ હોવાથી ખાટલીમાં સૂતા અને પરગામ જતાં તે ખાટલીને ગાદીમાં મૂકતા અને પગમાં ભગવા મોજ પહેરતા. આવી વૃદ્ધ દશા છતાં પણ સ્વામી આચાર્યશ્રી સાથે વારણા આવ્યા. ખાટલીમાં બેસાડીને સ્વામીને મૂર્તિ પાસે લઈ ગયા અને મૂર્તિને નિહાળીને બહુ રાજી થયા અને બોલ્યા કે— મૂર્તિ બહુ સુંદર દર્શનીય આકર્ષક થઈ છે. એટલું વચન ઉચ્ચારવાની સાથેજ મૂર્તિમાં ઐશ્વર્યનો આવેશ થઈ ગયો. જેથી તે મૂર્તિને સ્વસ્થાને સ્થાપવાના પારાવાર પ્રયત્નો કર્યા પણ તે નિષ્ફળ થયા. છેવટે સ્વામીને ખાટલીમાં બેસાડી મૂર્તિ પાસે લાવવા પડ્યા અને સ્વામી બોલ્યા કે— “ખાટલા બધા ભક્ત માણસો તમારી સેવા કરવા જાંખી રહ્યા છે, તો હવે કર્યા સુધી કપરી પરીક્ષા કરવી છે ? ” એમ બોલવાની સાથેજ બેજ હરિભક્તોએ મૂર્તિને ઉપાડીને પ્રતિષ્ઠા સ્થાને પધરાવી. પછી પ્રતિષ્ઠા વિધિ પૂર્ણ કર્યો અને સ્વામીએ વિચારીને સંકટ ભંજન એવું હનુમાનનું નામ પાડ્યું અને પછીથી ધામધૂમીથી આરતી ઉતારી અને આ નામની ઉદ્ધોષથી સર્વે જનો જય બોલ્યા. તે વખતે મૂર્તિ ધ્રુજવા માંડી અને સ્વામી હનુમાનજીને ખાથ ભરી મળવા ગયા, ત્યારે આચાર્યશ્રી બોલ્યા કે ‘ જો તમે મળશો અને બહુ ચમત્કાર મૂકશો તો કોઈ સારંગપુર નહિ જાય. અને અહીં આવશે. ’ ત્યારે સ્વામીએ જવાબમાં જણાવ્યું કે ‘ અહિયાં કૃષ્ણારામ ભટ્ટ છે અને થોડા વ્યાપારી સત્સંગીઓ સામાન્ય છે તેમને વડતાલ ગઢડા જુનાગઢ જતા આવતા વર્ષિ-સંતોનો ઘણો ધસારો ચલુ હોવાથી તેમને

મદદ આપનારા ખીજ લાઈ કરી આપવા છે. સારંગપુર તો મોટાભાઈ છે અને આ નાનાભાઈ છે. એમ કહીને મૂર્તિને મળ્યા અને બહુ હસાવી. એમ આચાર્યશ્રી અને સ્વામીશ્રીના વરદ હસ્તે પ્રતિષ્ઠા થતાં જય જયકાર થઈ ગયો. આ શુભ સમય સં. ૧૯૩૨નો ચૈત્રમાસ હતો. તે પછી સ્વામી સાત વર્ષે ધામમાં સિધાવ્યા છે. આમાં જે ખાટલી લખી છે તે તેમના સાક્ષાત્ શિષ્ય પુ. ધનશ્યામચરણદાસે સાચવી મૂકેલી. તે અત્યારે તેમના શિષ્ય શા. હરિજીવનદાસજી પાસે હતી. તે અત્યારે પ્રસાદીના જીરેજમાં મૂકી છે. જેથી પ્રસાદીના જીરેજ (કોઠા) સાથે તેના પણ દર્શન થાય.

એ જ વારણા ગામમાં ઠક્કર વનમાળી નથુલાલને તીવ્ર તાવ આવેલો. અગીયાર માત્રાઓ (ઉપવાસ) થયેલી. ઔષધની વાત પૂછતાં સ્વામીએ લાદરવા માસમાં દૂધપાક ખાવાનો કહ્યો. સ્વામીના વચન વિશ્વાસથી ખાધો અને તાવ ઊતરી ગયો. એવો પણ પરચો વૃદ્ધ પરંપરાથી પ્રચલિત છે.

ઘોલેશમાં મહાંત તરીકે બહુ વર્ષો રહેલા હોઈને તેના તાખાનાં ગામોમાં ફરવાનો પ્રસંગ પણ અનેકવાર આવેલો. જેથી બાલ દેશના સ્થમત સત્સંગિયોને સ્વામી વિષે અસાધારણ પ્રેમ ન છૂટે અને ન તૂટે એવો હતો. પરંતુ બદલીનો પત્ર આવતાં તુરત તૈયાર થઈ ગયા. સત્સંગિઓએ અતિ આગ્રહ કર્યો પણ નાજ કહી દીધી, પોતા પાસે કેટલુંક પ્રસાદીપદાર્થ અને પુસ્તકો હતાં તે સિંહાસનમાં પધરાવી દીધું. આ બાબતનું અનુસંધાન, માધવદાસે (એમ બહુ દેશમાં હિ ફર્યા, ઘણે ગામે સત્સંગ ફર્યા ॥૪૭॥ મંદિર બદલોના લાગ આવ્યા, તેનાં ઘણેઘણે લલચાવ્યા દેશ પોતાનો ત્યાગજ કીધો, તેમાં ફરી તે પગ ન દીધો ॥૪૮॥ આ રીતે કર્યું છે.

શિષ્ય તરીકે સાધુઓ હતા તેમને પણ કેટલું કે “જેને અહીં

રહેવું હોય તે સુખેથી રહો' તેમથી ધર્મચરણદાસ વિગેરે સાધુઓ હતા તે રહી ગએલા. ( એ લઈઆ હતા ) ખીજા નારાયણવલ્લભદાસ, હરિવલ્લભદાસ વિગેરે સાધુઓ ( ભાલના હતા ) વડતાલ આવેલા. નવી બંધાયેલી લાંખી ધર્મશાળામાં આસનો વહેંચાઈ ગએલાં. પૂર્વ તરફના ત્રણ ખંડો ખાલી હતા. તેમથી ત્રીજો ખંડ સ્વામીને આસન તરીકે આપ્યો, જેર ( આગળની પાયા ઉપરનો ) ધર્મશાળાની ખેઠક જેટલો ઉંચો ભાગ ) ઉપર નાના ખાટલામાં સૂઈ રહેતા. કુવેથી પાણી ભરી લાવીને જેર ઉપર નવરાવતા. ભંડારમાં જે થાય તે લાવીને શિષ્યો જમાડતા. મંદિરમાંથી કશું અપાય નહિ અને દેવાય નહિ. અપરિગ્રહ વર્તમાન પૂરેપૂરું પાળવાનું હતું. અવસ્થા અતિવૃદ્ધ હતી અને ખાવામાં આવેલા ઝેરની પણ અસર હતી. આણુંદના દવે કૃપાશંકરભાઈ પ્રત્યેક પૂનમે બશેર ઘી લાવતા તે રોટલા ખીચડીમાં શિષ્યો આગ્રહથી આપતા નિષ્કામાનંદ તથા ચૈતન્યાનંદ બંને વૃદ્ધ હતા. ત્રીજા ઉદારાનંદ ગરીબ સંત હતા. તે મંડળમાંજ રહેતા. છેલ્લા ભાગમાં સ્વામીની સેવામાં સ. પુ. ઘનશ્યામચરણદાસજી તથા સ્વામી ધર્મતનુદાસજી ગુજરાતના હતા. ખીજા ઘોલેરા દેશના હતા. ઘોલેરાથી આવ્યા ત્યારે ૧૪ સાધુઓ હતા. ખંડમાં ખાર સૂતા અને બે ચાલીમાં સૂતા. બહારગામ ફરવા જવાનું વધારે હતું અને વડતાલમાં રહેવાનું જૂજ હતું. વૃદ્ધ અવસ્થાને લઈ બહુધા ચરોતરમાંજ સમીપનાં ગામોમાં સ્વામી ફરવા પણ જતા. ખાંધલી ગામમાં બહુધા રહેતા અને ત્યાંનું મંદિર પણ કરેલું કહેવાય છે. વાંછલીયા ગામમાં સ્વામીને ક્યવાવ્યા હતા એમ પણ કહેવાય છે. મહુધાના અમીનો સાથે ગાઢ સ્નેહ હોવાથી સેવા-સમાગમમાં તેઓ હતા. શાસ્ત્રમાં જીવનની શતાયુષની મર્યાદા કહી છે તે પ્રમાણે સ્વામીની શતાયુષ પૂરી થઈ હતી; એ વાત પોતેજ કહેતા ( વધારાની વાત કોઈ કહેતા હોય તો તેમાં વશુદ્ધ નથી ) સં. ૧૯૩૬ ના કાર્તિક શુદ્ધ ૪ એ એમના અક્ષરવાસની સાચી તિથિ છે.



શ્રીજી પછી બે વર્ષનું અંતર કહેવાય. નંદસંજાના સંતોમાં જે કોઈ પૂર્ણ આયુષ્યમાન હોય તો એકલા એ સ્વામી હતા. ૧૭૫૨માં રામાનંદસ્વામીએ કારીયાણીમાં સમૈયો કર્યો ત્યારે કાકા સાથે આવેલા. આ હિસાબે સ્વામી ચોદ કે પંદર વર્ષના હતા. રામાનંદસ્વામીના સમયથી સત્સંગમાં જોડાએલા કહેવાય. ૧૯૩૬માં આચાર્ય તરીકે વિહારીલાલજી હતા. એમની આચાર્યપદે સ્થાપના ૧૯૩૫ માં થયેલી આ હિસાબે ચાર પાંચ વર્ષ એમના સંબંધમાં પણ સ્વામી આવેલા એટલે રામાનંદ સ્વામીના સમારંભથી અત્યાર સુધીના પાંચ પરમાચાર્યોના સેવા-સમાગમમાં આવેલા કહેવાય.

ત્રણેય આચાર્યો કોઈ મંદિરે ઉત્સવ પ્રસંગે જાય કે ગામડે ફરવા જાય ત્યારે સ્વામીને દર્શનીય બાણીને બહુધા સાથે લઈ જતા તેમને માટે કમાનવાળી લાખી ગાડી ખાસ હતી. તેમાં એક નાની ખાટલી (ઢોલણી) છ ઈંચ પાયાવાળી હતી. તે ગાડીમાં નાંખતા. ઉપર આસન પાથરતા. તેમનો ત્રણ ખંડનો પાલ હતો. તેમાં સ્વામી વિગેરે સંતો ઉતરતા. તે પાલ અજ્ઞાપિ નામમાત્ર છે. તે વખતે આચાર્યો દેરા તંબુ ચંદની ઘોડા હાથી ભેટ સાથે ફરતા. લગભગ બસો ઉપરાંત ત્યાગીઓ ફરવામાં રહેતા, આચાર્યનો તંબુ વચ્ચે રહેતો. તેની ચારે બાજુ પાર્શ્વો રહેતા. ખીજાઓ પાસમાં રહેતા ચંદનીમાં સભા થતી. રસોડું જુદું થતું. વિદ્યાર્થીનો પણ પાલ પૃથક રહેતો. રજવાડાના જેવા ઠાઠમાઠથી ફરતા હરિભક્તો સઘળી સંભાવના સાચવતા. વૃદ્ધોને ગાડા ગાડીમાં બેસારતા અને ખીજા બહુધા પદયાત્રા કરતા. આવી કપરી સ્થિતિમાં પણ આચાર્યો સાથે ફરવા જતા અને દુઃખને નહિ ગણીને પણ સાથે ફરતા. સ્વામીને ઝેર ખાધામાં આવેલું હોવાથી આખમાંથી ક્યારેક પાણી દદડતું. દાંતતો ઠેઠ સુધી અવિચ્છિન્ન હતા. શેરડી પણ ચુસતા. ઠેઠ સુધી ચાલીને દેવદર્શને અને સભામાં જતા, આ બધી કથાઓ વૃદ્ધ પરંપરા પ્રાપ્ત છે.

આ રીતે આ સ્વામીનું જીવનચરિત્ર અહ્મલુત હોઈને અજોડ છે. ત્યાં વૈરાગ્ય અને તપમાં પરા કાષ્ઠાએ પહોંચ્યા હતા. પરણ્યા પછી તત્ક્ષણ ત્રિયાનો ત્યાગ કર્યો તે વ્રત અંતિમ પણ સુધી પૂર્ણ પાળ્યું. તે વખતે ગુજરાતની દશા પણ કંગાળ કંપારો વધૂટે એવી દયનીય શોચનીય હતી. પૂરું અન્ન પાણી પણ મળતું નહિ. મળે તેમાં પણ મહેનતનો પાર નહિ. આવી સ્થિતિમાં પણ સંતો યથાકથંચિત્ દેહનિર્વાહ કરતા. આમાં આ સ્વામીશ્રી અત્ર લાગ લગવી ગયા છે, પ્રથમ નિરસ ભાસ્કર દેશ અને પછી સરસ ગુજરાત સેવ્યો છે.

### હવે ઉપયોગી પરચુરણ કહીએ

સં. ૧૮૬૬ માં અમદાવાદમાં પેશ્વાની ઉપાધિ થતાં ૪૦૦ સાધુઓ સુરત આવી રહેલા, તેમાં પણ આ સ્વામી હાજર હતા.

સં. ૧૮૮૧ માં શ્રીહરિ પહેલવહેલા ધામધૂમીયા સુરત પધાર્યા ત્યારે પણ શ્રીજી સાથે સ્વામીશ્રી હતા. અરદેશરને ત્યાં શ્રીજીની પધરામણી થઈ ત્યારે સવારીમાં સ્વામીને ઘોડાગાડીમાં બેસાડ્યા હતા. ( આ વાત હરિ-ચરિત્રામૃતમાં પુર ૨૭ માં છે )

આ સ્વામીને આચાર્યશ્રી લગવત્રસાદળ મહારાજે સં. ૧૯૧૯માં ગાદીતકીયો આપ્યો હતો. (અત્યારે મોંઘવારી મટીને મનમાની સોંઘવારી થઈ છે ). સં. ૧૯૨૯માં ધ. ધુ. આ. લગવત્રસાદળ સુરત પધાર્યા ત્યારે આ સ્વામી સાથે હતા.

સં. ૧૯૨૪ વૈશાખ શુદ્ધ ૧૨ દિને મુંબઈમાં ગોલ્ડકોવિહારી હરિ-કૃષ્ણ દેવની પ્રતિષ્ઠા થઈ તે ઉપર ધ. ધુ. આ. લગવત્રસાદળ પધારેલા. તેમની સાથે આ સ્વામી હતા. આનો ઉદ્દેશ આચાર્યોદય ગ્રંથમાં— પ્રભાવ ૮ ‘ચાલ્યા મુંબઈ શ્રીમહારાજ, સાથે લે નિજસંત સમાજ. શુકાનન્દ મૂમાનન્દસ્વામી, અહ્મલુતાનન્દ આદિ અકામી” આ રીતે છે.

ધ. ધુ. આ. ભગવતપ્રસાદજી સાથે બહુધા ફરતા હોવાથી તે આચાર્યોના ફેંટા સાથે સ્વામીનો પણ ફેંટો બહુ જીનો છે. એ ઉપરથી તેમની છબી કરાવીને બ્લોક પણ કરાવ્યો છે. એટલે ઉત્પ્રેક્ષિત નહિ પણ અસલ છે.

ગોંડળમાં રાણી મોંઘીબાના બોલાવવાથી આચાર્યશ્રી રધુવીરજી પધારેલા. આમંત્રણ આપતાં એ આચાર્યે સંતોને બોલાવતાં પ્રથમજ આ સ્વામીને બોલાવ્યા. આ બાબત આચાર્યોદયમાં 'एकतो अद्भुतानन्द स्वामी; बीजा पवित्रतानन्द स्वामी' આ રીતે છે.

ઘોલેરામાં મોટી છત્રીની પ્રતિષ્ઠા કરી ત્યારે સંત હરિભક્તોના આગ્રહથી સ્વામીશ્રી ઘોલેરા પધારેલા.

આ નામના એ સંતો હોવાથી, સ્વામીના જોળખાણુ માટે મંજુ-કેશાનંદસ્વામીએ નામમાળામાં - 'अद्भुतानन्द बेचनां नाम, रुडा गुणतणा छे घाम तेमां एक मोटा घोलेराना महांत, बीजा त्यागी भजनी तपस्वी शांत ।' "આ રીતે ઉલ્લેખ કર્યો છે. પુરુષોત્તમજીવ્યમાં આ સ્વામીને "अद्भुतानन्दप्रतिभैवान्वे:" એમ ભવસાગર થકી તારનારા તરીકે નિરૂપ્યા છે.

સ. જી. પ્ર. ૩ અ. ૭ માં દુર્ગપુરમાં કરેલા અન્નકૂટ મહોત્સવ ઉપર આવેલા સમસ્ત સંતોની સ્મરણીય નામાવલી લખતાં, "अद्भुतानन्द युगल स्वस्वयूगसमन्वितम्" એમ જણાવ્યું છે.

માધવદાસ સ્વામી છેવટે આ સ્વામી માટે "एवा संततणा गुण गाये, करी वर्णन सुखिया थाये । हरि सारु ते जुवानी गाळी, राजी किचा वा'लो वनमाळी, એવા સંતતણી બહિહારી, થાયે સુખી એ સંતને સંભારી ॥ " આ રીતે તાત્પર્યને કહે છે.

ઘોલેરામાં કોઈ પુસ્તકમાં 'લેલક અદ્ભુતાનન્દ' એમ અક્ષરો મળી આવે છે. જેથી આ સ્વામી લલિયા એમ કહી શકાય. મહંતાઈને લીધે લખવાનો અવકાશ થોડો મળે. જેથી વધુ પુસ્તકો લખી શક્યા નહિ હશે એ સહજ છે.

ઘોલેરામાં ઘણાં વર્ષો મહાંત તરીકે રહેલા હોવાથી ત્યાંના સંતો હરિભક્તોને એમના ચરિત્રની માહિતી સારી હોય એમ જાણીતે કેટલીક હકીકત પૂછવામાં આવેલી, પરંતુ તેઓ કશી મેળવી આપી શક્યા નથી.

આમાં સંસ્કૃત, પ્રાકૃત પ્રમુખાને આધાર બહુધા લેવામાં આવ્યો છે. આ લેખમાં અંશથી આચાર્યોદય ગ્રંથમાંથી કેટલીક હકીકત લીધી છે. ખીજી બાકી હતી. આ ગ્રંથ વડતાલ લાયબ્રેરીમાં હતો. ચાલુ આચાર્ય-શ્રીની લેખિત માગણીથી તેઓને આપેલો. જેઈને જલદી પાછો આપવાની પણ લેખિત પ્રતિજ્ઞા હતી. પરંતુ પાંચ છ વર્ષ થયાં પણ અદ્યપિ પાછો આપ્યો નહિ. હાલમાં આ ખાસ કારણ પ્રદર્શનપૂર્વક લેખી માગણી કરી ત્યારે લેખી જવાબ આવ્યો કે—“અમદાવાદમાં ચાલતા સ્ક્રીમ કેસમાં રજુ કર્યો હોવાથી મારી પાસેથી મળી શકે તેમ નથી” એટલે આમાં ઉપયોગ આવે એવી સ્થિતિ રહી નહિ. આ ગ્રંથ બ્ર. હરિસેવાનંદજી પાસે હતો તે મને લાયબ્રેરીમાં આપતા હતા પણ લાયબ્રેરીમાં હોવાથી મેં લીધેલો નહિ. એમના શિષ્ય પાસે માગણી કરી પણ આચાર્યનિયાયી એમણે પણ આપ્યો નહિ. એટલે આ ગ્રંથમાંથી હકીકત મેળવી શક્યા નથી. હવે તો બાકને બંગલે ખીરાજીને, કપાટમાં બાંધી રાંધીને ભલે આચાર્યોદય સાધ્યા કરે જે છપાવ્યો હોત તો પૂજ્ય પૂર્વાચાર્યો અને તેમની સાથેના પરિચયમાં આવેલા સંત હરિભક્તો પર્ષદોની શુભ સ્મરણીય હકીકત જાણવાનો લાભ સંપ્રદાયનિષ્ઠાને સારો મળત. ધણીને સુઝયું તે ખરું. આતો પ્રસંગપ્રાપ્ત છે.

આ સ્વામીનું જીવનચરિત્ર લખવામાં જીનાગઢના સ. શાસ્ત્રી

ધર્મવલ્લભદાસજી કે જેમને નંદ સંતોનાં સચ્ચરિત્રો લખવા છપાવવામાં  
બહુ રસ છે તેમણે ગામ ઉપર જઈને સ્વામીના સંબંધીઓને મળીને  
કેટલીક ઉપયોગી હકીકતો મેળવી આપી છે તેમજ ખીજી રીતે ઉપયોગી  
સારો સહકાર આપ્યો છે તે બદલ તેમનો ઉપકાર માનવામાં આવે છે.

સ્વધર્મજ્ઞાનવૈરાગ્યભક્તિનિષ્ઠં પર ગુરુમ્ ।

અદ્ભુતાનન્દનામાનં વન્દેઽહં પરમાદરાત્ ।

લિ.

અ. નિ. પ્રશિષ્ય સ. ગુ. શાસ્ત્રી હરિજીવનદાસજી-વડતાલ







શ્રી સ્વામિનારાયણો જયતિ

સ્વામિનારાયણો નીલકण્ઠો નારાયણો હરિઃ ।

હરિકૃષ્ણ ચ્ચ સહજાનન્દઃ કૃષ્ણોઽસ્તુ મે હૃદિ ॥ ૧ ॥

અદ્ભુતાનંદસ્વામિકૃત-શ્રીહરિની અદ્ભુત વાર્તાઓ-  
તેમના શિષ્ય સ. પુ. ઘનશ્યામચરણદાસ સંપ્રહિતા ।

શ્રીમહારાજનો જન્મ, 'યદા યદા હિ ધર્મસ્ય' 'અન્યોઽપિ ધર્મરક્ષાયૈ' એમાં કહ્યા મુજબ, સરવાર દેશમાં આવેલા છપૈયા નામના ગામમાં માતાપિતા ભક્તિધર્મથી સં. ૧૮૩૭ ના ચૈત્ર સુદી નવમી પાવન તિથિએ થયેલો. ત્યાં માતાપિતાને બાળલીલાથી આનંદ આપતા થકા, ચારેક વર્ષ રહેલા. ત્યાં અકારણ અસુરે પદ્મને લીધે 'મૂલદેશોઽપિ સઃ ત્યાજ્યઃ' આ નીતિએ મૂળ વતનને પણ પરિત્યાગ કરીને, શ્રીરામચંદ્રચરણચિહ્નિત પરમ પવિત્ર નિરુપદ્મ અયોધ્યા પુરીમાં આવીને રામઘાટ પાસે આવેલા ખરહટા નામના શાખાનગરમાં માતાપિતાએ લાડ લડાવ્યા થકા અને મનુષ્ય ભાવમાં પણ દિવ્ય ભાવને દર્શાવતા થકા સુખેથી રહ્યા હતા.

એક દિવસ શ્રીહરિના મોટાભાઈ રામપ્રતાપજીને ખુરાનપુરના રાજાએ તેડાવવાથી તે ઘનશ્યામ મહારાજ સાથે ત્યાં આવ્યા. ત્યાં લડાઈ ચાલતી હતી તેમાં ગામ આહીરનો કિલ્લો લડીને લીધો. એ લડાઈ સવારથી સાંજ સુધી સખત ચાલેલી. એ વખતે ઘ. મહારાજે રામપ્રતાપજીભાઈને ત્રણવાર દિવ્યરૂપે પાણી પાતું. જ્યારે

પાણી પાવા જાય ત્યારે રામપ્રતાપજી એમ બોલે કે-‘હે ઘનશ્યામ !  
જોખી વાગે તો મર જાયગા, એકાં મત આવો.’ ત્યારે ઘ. મ.  
એમ બોલે કે-‘જડે ભાઈકું લડાઈમાં તરસ લગે, માટે પાણી પાવા  
આવેગા.’ એ વખતે ઘનશ્યામનું ગાડું તો પાંચ ગાઉ દૂર છોડ્યું  
હતું ત્યાં પણ ખીજા રૂપે હતા. એ રીતે વ્રણવાર દિવ્યરૂપે પાણી  
પાવાનો ચમત્કાર દેખાડ્યો. પછી લડાઈ તો ભાઈઓના પ્રતાપથી  
ખંધ થઈ ગઈ આ વાતથી રામલક્ષ્મણની પેઠે બ્રાતૃભાવ અને  
બાળભાવમાં પણ પારમૈશ્વર્ય પ્રદર્શાવ્યું (૧)

પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે બુરાનપુર શહેર આવ્યા. તાપીની  
સામી બાજુએ રામઘાટે ઉતરીને સર્વે જનોએ ગામ જનીયાવાદ  
હુટ્યું. તેમાં કોઈએ કંઈક લીધું અને કોઈએ કંઈક લીધું ત્યારે  
ઘ. મહારાજે તો બીજું કંઈ પણ ન લેતાં પૂર્વાવતારમાં ખુબ  
બાધેલું હોઈ ને બહુ વહાલું એક દહીનું ગોરસ અને રમવા માટે  
ઢોલક લીધું. અને રાજઘાટથી સામી બાજુએ આમલીઓ હતી  
ત્યાં બેસીને બધા દહીં જમ્યા અને હાથ તાપી નદીમાં ધોઈને  
જળપાન કર્યું. ત્યાંથી ગાડામાં બેસીને આંગળ આવતાં, રસ્તામાં  
ગાડુ છોડ્યું. પડ્યું, તેથી ઘ. મ. નીચે પડી ગયા અને શરીરે કાંટા  
વાગ્યા એવું મોટા ભાઈને દેખાડ્યું. ત્યારે મોટા ભાઈએ બાધા  
રાખી કે-‘મારા ભાઈ ઘનશ્યામને સારૂ થશે ત્યારે વીશપચ્ચીશ  
બ્રાહ્મણોને જમાડીશ.’ પછીથી ગામમાંથી વાળંદને કાંટા કાઢવા  
બોલાવ્યો. તે વાળંદ જ્યારે શરીરમાંથી કાંટા કાઢવા મંડ્યો ત્યારે  
તેને મહારાજે તેજેમય ચતુર્ભુજ દિવ્યરૂપ દેખાડ્યું. એવું આશ્ચર્ય  
જોઈને તે બાળંદ તો સજ્જડ થઈ ગયો. તેને જોઈને ભાઈએ  
વાળંદને કહ્યું કે-‘મારા ઘનશ્યામના શરીરમાંથી કાંટા કાઢ્ય, હું

તને પાંચ દશ રૂપીયા આપીશ.' ત્યારે તેણે કહ્યું કે 'ભાઈ ! આ તો મનુષ્ય નથી પણ કોઈક દેવ છે, એમના શરીરમાં કાંટા જ નથી.' એમ કહ્યું તથાપિ મોટાભાઈ તો ઘનશ્યામના શરીરમાં કાંટા જ દેખતા હતા. વાળંદના વચનનો વિશ્વાસ આવ્યો નહિ. તે પછી બીજે ગામ ગાડુ હાંકીને ગયા. ત્યાં પણ ભાઈએ કાંટા કાઢવા વાળંદને બોલાવ્યો. તેને પણ પૂર્વની પેઠે ઘનશ્યામે આશ્ચર્ય બતાવ્યું એ રીતે ઘણા વાળંદોને બતાવ્યું ત્યારે તેમણે પણ તેમજ કહ્યું. એ રીતે બે દિવસ આશ્ચર્ય રહ્યું. પછીથી મહારાજ પૂર્વે હતા એવા જ બાળ-રૂપ થઈ ગયા. આ રીતે ઐશ્વરી ચમત્કાર અલૌકિક બતાવ્યો તો પણ મોટાભાઈને શ્રીહરિના ભગવાનપણાનો નિશ્ચય થયો નહિ. આ વાતથી 'જન્મ કર્મ ચ મે દિવ્યં' એમાં કહ્યા મુજબ જન્મ કર્મનું દિવ્યપણું દર્શાવ્યું. (૨)

એક દિવસ અયોધ્યામાં ભક્તિમાતા તથા રામપ્રતાપજીનાં ઘરનાં સુવાસિનીબાઈ તથા ઘ. મ. એ ત્રણેય પોતાના ચોકમાં બેઠા હતા. ઘ. મ. ને સુવાસિનીબાઈ પોતાના દિયરજી જાણીને બોલાવતાં હતાં. તે સમયે ઘ. મ. ને દર્શને ચાર મુખવાળા પ્રહાર આવ્યા. ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે કોણ આવ્યું છે ? ત્યારે તેણે કહ્યું કે- 'હું પ્રહારા આપને દર્શને આવ્યો છું' ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે- 'કિયા પ્રહાર ?' ત્યારે તેના મનમાં ગર્વ આવ્યો કે- 'હું એકજ પ્રહાર છું', તો આ એમ કેમ બોલે છે ?' એટલાકમાં આઠ મુખવાળા પ્રહારા આવીને ઊભા રહ્યા. પછીથી તો સોળ મુખવાળા, બત્રીશ મુખવાળા, ચોસઠ મુખવાળા પ્રહારા આવ્યા, એ રીતે ઘણાક પ્રહારો આવીને ઘ. મ. ને સમીપે ઢાસલાવે ઊભા રહ્યા અને સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ત્યારે ચાર મુખવાળા પ્રહાર તો ખોળ્યા પણ જડ્યા

નહિ. એવી રીતે ગર્વગંજન ભગવાને બ્રહ્માનો ગર્વ ઉતાર્યો. પછી ચતુર્-  
અર્મુ બ્રહ્મા મહારાજની પાસે આવીને સ્તુતિ કરીને કહેવા લાગ્યા કે  
—‘અનંતકોટી બ્રહ્માંડના અધિપતિ, સર્વ અવતારના ધર્તા આપ જ  
છો.’ પછી બીજા બધા બ્રહ્માએ સ્તુતિ કરીને કહ્યું કે—‘કોઈ દૂર  
દેશનો રાજા હોય અને તેની આજ્ઞામાં એમની પ્રજાઓ વર્તે તેમ  
તમારી આજ્ઞામાં અમે સર્વે વર્તતા હતા. પરંતુ તમારું સાક્ષાત્  
દર્શન તો અમને આજ જ થયું, એથી આજ અમેને મહાન આનંદ  
થયો. એ રીતે સ્તુતિ કરી. પછી ભક્તિમાતા તથા સુવાસિની બાઈ-  
ની પણ સ્તુતિ કરીને એમ કહ્યું કે—‘તમારા પુણ્ય પ્રતાપે અમેને  
આજે સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ ભગવાનના દર્શન થયાં. કેની પેઠે તો જેમ  
શેરડી સાડ કોશ ભેડે તે લેજો એરંડો પણ પાણી પીવે. એમ  
અમારે થયું.’ આ રીતે સર્વ બ્રહ્માઓ મહારાજનાં દર્શન કરીને  
પોતપોતાને સ્થાને ગયા. આવું આશ્ચર્ય જોઈને ભક્તિમાતા તથા  
સુવાસિની બાઈ, ધ. મ. નો ભગવાનપણનો નિશ્ચય કરીને એમની  
બહુ પ્રકારે સેવા—ભક્તિને શ્રદ્ધાથી કરવા લાગ્યાં (૩)

આ પ્રકારે અયોધ્યામાં દિવસો વ્યતીત કરતાં, કેટલાક  
દિવસો પછી સુવાસિનીબાઈને ઠાકોરદાસ નામના પુત્ર થયા. તે  
પછી કેટલેક દિવસે ભક્તિમાતા સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમપણનો નિશ્ચય  
કરીને દેહનો ત્યાગ કરીને, દિવ્યદેહે શ્રીહરિની પાસે રહ્યાં. તે  
પછી ધ. મ. સુવાસિની બાઈને માતા તુલ્ય માનવા લાગ્યાં. એ  
બાઈ હમેશાં ધ. મ. ને નવરાવે ત્યારે ચરણારવિંદમાં સોળ ચિહ્નોને  
જોઈને એમ ભવિષ્ય કહે કે—‘તમે તો બહુબડા થશો. અને કોઈક  
મોટા રાજા થશો, તે વખતે અમારી બબર રખીયો, કેમકે આ  
લોકમાં ભાઈ, ભોજાઈ, કોઈ કોઈનું સગું નથી.’ ત્યારે ધ. મ.

કકડે કે 'ખખર રાખીશું' એ રીતે નિરંતર ઘ. મ. ને નવરાવીને સેવા કરીને નિત્ય જમાડે અને પછીથી પુત્રને જમાડે. એ રીતે મહારાજ વિષે ખડુ હેત રાખીને સેવા કરતાં હતાં. (૪)

એક સમયે ઠાકોરરામજી ખડુ ભૂખ્યા થતાં માતા સુવાસિની પાસે જમવાનું માગ્યું, ત્યારે માતાએ કહ્યું કે ઘનશ્યામ કાકાને બોલાવી લાવો અને તેમને જમાડ્યો પછી તમને જમવાનું આપીશ.' ત્યારે ઠાકોરરામ, ઘ. મ. ને તેડવા ગયા અને કહ્યું કે 'કાકા જમવા ચાલો, મને ખડુ ભૂખ લાગી છે, પણ મને મારાં મતારી તમારા વિના જમવાનું આપતાં નથી,' ત્યારે ઘ. મ. ત્યાંથી બીજે ઠેકાણે ને ત્યાંથી ત્રીજે ઠેકાણે ગયા. એ રીતે મંદિરોમાં ફરતાં ફરતાં અપોર ચઢે ત્યારે ઘેર આવે ત્યાંસુધી ખાવાનું આપે નહિ. એવી રીતે સુવાસિની ખાઈને ખડુ હેત મહારાજ વિષે હતું. અને ખડુ પ્રકારે લગવાન જાણીને તેમની સેવા ભક્તિને કરતાં. (૫)

એક સમયે અયોધ્યામાં રહેલા ઘ. મ. રામલક્ષ્મણ સીતાને મંદિરે જતાં, એક મદોન્મત મદ્દ પોતાને પગે બાર હાથની મોટી સાંકળ બાંધીને તેને તાણીને ચાલ્યો જતો રસ્તામાં સામા મળ્યો. ઘ. મ. તેની પછવાડે જઈને સાંકળ ઉપર પગ મૂકીને તે મદ્દને ખચકાવીને ઉભો રાખ્યો, ત્યારે તે મદ્દ ઘ. મ. ને મારવા માટે પાછો વળ્યો, એટલે ઘ. મ. નાશી જાય. વળી પાછા આવીને સાંકળ ઉપર પગ મૂકે એટલે મદ્દ ઉભો રહે. એમ એ મદ્દને દરરોજ ઉભો રાખતા. એમ ખડુ દહાડા પંજવતાં એક દિવસ ઘ. મ. સામા આવતા તે મદ્દને જોઈને પોતાના ખભા થાબડવા માંડ્યા. ત્યારે તે મદ્દને ખડુ રીસ ચઢી ગઈ અને એમ



જોલ્યો કે-‘આજ આ છોકરો મારી સામે લાગમાં આવી ગયો છે, તેથી એને હું મારું.’ એમ ધારીને મદ્દ ધ. મ. ના મુખ આગળ આવ્યો, ત્યારે મહારાજે તેનાં બે કાંડાં પકડ્યાં અને ઉપાડીને તેનાં બે કાંડાં ભાગી નાંખ્યાં, તેથી તે મદ્દ બૂમો પાડવા મંડ્યો અને એમ કહેવા લાગ્યો કે-‘આ ધનશ્યામે મારાં કાંડાં ભાગી નાંખ્યાં,’ ત્યારે અબ્બાણા લોકોએ એમ કહ્યું કે-‘તું તો મોટા પાડા જેવો છું આ તો નાનો છોકરો છે, તું તો જૂઠું જોલે છે’ એવી રીતે તે મદ્દને મહા ચમત્કાર જણાવ્યો. પછી તે મદ્દે રામપ્રતાપજીને ત્યાં જઈને કહ્યું કે-‘તમારા ધનશ્યામે મારા હાથ ભાગી નાંખ્યા.’ ત્યારે ભાઈએ કહ્યું કે-‘ધનશ્યામ તો છોટા છે અને તુમતો બડે હો, તુમતો જૂઠ જોલતો હો,’ તે મદ્દનું કહેવું કોઈએ પણ સાચું માન્યું નહિ. પછીથી તે મદ્દને જઈને તેમના આખાડામાં વાત કરી, તેને સાંભળીને બધા મદ્દોને ઈર્ષ્યા થઈ અને જોલ્યા કે-‘બડા હશે તો આપણને મારશે, નહિ તો આપણે એમને મારીશું.’ એ રીતે સઘળા મદ્દો ધ. મ. ને મારવાનો વિચાર કરવા લાગ્યા. પણ ચમત્કારી ધનશ્યામ કોઈના હાથમાં આવ્યા નહિ. (૬)

વળી એક સમયે સર્વે મદ્દો મળીને સરજયું નદીને કિનારે જાંબુ ખાવા ગયા. અને ધ. મ. પણ પોતાના બાળમિત્રોને સાથે લઈને ત્યાંજ જાંબુડાં ખાવા ગયા અને જાંબુડાં માંગ્યાં. ત્યારે જાંબુડા ઉપર ચઢતા મદ્દોએ કહ્યું કે, -‘ઉભો રહે, હમણાં જાંબુડાં આપીએ છીએ.’ ત્યારે મહારાજે નીચે ટોપલામાં જાંબુ હતાં તે ત્યારે બાંજુ વેરી નાંખ્યાં અને સાથેના છોકરાને આપવા લાગ્યા. આ રમતને જોઈને બધા મદ્દોને બહુ રીશ ચઢી અને ધ. મ. ને મારવા માટે જાંબુડા ઉપરથી નીચે ઉતરવા મંડ્યા. ત્યારે જેડલા જાંબુડા

હતા તેટલા રૂપે થઈને મહારાજે બધાજ જાણુડા જોરથી હલાવ્યા-  
થી બધાજ મલ્લો જેમ વાંદરા પડે એમ ધબોધબ નીચે પડવા  
લાગ્યા. કોઈનો હાથ લાંગી ગયો, તો કોઈનું માથું લાંગી ગયું, તો  
કોઈનો પગ લાંગી ગયો. એથી એ મલ્લોને ખાટલામાં ઘાલીને ઘેર  
લાવવા પડ્યા. રસ્તામાં લોકોએ પુછ્યું કે 'આ શું થયું?' ત્યારે  
મલ્લોએ કહ્યું કે 'આ ઘનશ્યામે જાણુડાનાં થડાં હલાવવાથી અમે  
બધાજ નીચે પડી ગયા. અને અમને વાગ્યું.' આ વાત લોકોએ  
સાચી માની નહિ. ત્યાર પછીથી રામપ્રતાપજીને એ વાત અથેતિ  
કહી પણ તેમણે પણ સાચી માની નહિ, એવી રીતે સર્વ મલ્લોને  
ગર્વ ઉતાર્યો અને પોતાનાં ઐશ્વર્યભર્યા ચમત્કારો જણાવ્યા (૭)

એવી રીતે ઘણાં દિવ્ય બાળચરિત્રોને કરતા થકા અગીયાર  
વર્ષના થયા ત્યારે ઘર મૂકીને વનમાં ચાલી નીકળ્યા. કરતા કરતા  
હિમાલય પર્વતમાં ગયા અને ત્યાંથી કરતા કરતા નવલાખા પર્વત  
ઉપર ચઢ્યા. ચઢતા એવા ઘનશ્યામને જોઈને ત્યાં રહેતા નવલાખ  
યોગીઓ મહારાજને મગવા સાડ એક સાથે ઉભા થયા. ત્યારે  
મહારાજ નવલાખ રૂપ ધારીને તે સર્વે યોગીઓને એક સાથે  
મળ્યા. એમ પોતાનું સમીપ સુખ અને પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન  
આપીને બહુ સુખીયા કર્યા. ત્યાંથી ચાલ્યા ને કરતા કરતા ગોપાળ  
યોગી પાસે બાર માસ રહ્યા. ત્યાંથી ચાલ્યા તે વનમાં છાપર  
બાંધીને રહેલાં માદીકરાને ત્યાં રહ્યા. છોકરાનું નામ જોરામ  
હતું અને માનું નામ સયામજસી હતું. તે સેવાલાવી બંનેને  
વશ થઈને દોઢ માસ રહ્યા. જોરામની માતા દરરોજ પોયણાંમાં  
ઢાણા જીતોલાંથી કાઢીને લેની ખીર બનાવીને ઘનશ્યામને તથા  
જોરામને જમાડતાં. ઘ. મ. અને જોરામ બંને ત્યાં એક તલાવ

હતું તેમાં નહાવા સાથે જતા. તલાવમાં જેરામને ગળે આવીને ધ. મ. નાંખે અને કહે કે ‘જા પેલા પોયણાંનાં જીતોલાં લઈ આવ્ય’ ત્યારે જેરામ ત્યાં જાય અને જીતોલાં લેવા ડબકી મારે, ત્યારે તેને ધ. મ. તેજેમય ચતુર્ભુજ રૂપે દર્શન દે. ત્યારે જેરામ પોતાની માની પાસે આવીને કહે કે ‘આ કોઈ મોટા સમર્થ પુરુષ છે.’ કોઈ દિવસ તો અનંત કોટિ મુક્તોએ સેવાતા અને દિવ્ય સિંહાસનમાં વિરાજેલા પ્રત્યક્ષ દેખતો હતો. આ અલૌકિક વાતને સાંભળીને જેરામ નાં માતા ફરીથી કહેવા લાગ્યાં કે-‘ત્યાં તો તેજેમય મૂર્તિ બેઠા છે અને અહીં તો તપસ્વી વેષે દેખાય છે.’ ત્યારે જેરામની માને નિશ્ચય થયો કે- ‘આતો કોઈ મોટા દિવ્ય દેવ છે, માટે એમની સેવા થાય તો ઘણું સારું.’ એમ જાણીને દોઢ માસ સુધી બહુ હેતે કરીને ધ. મ. ની સેવા કરતાં થકાં પૂછવા લાગ્યાં કે-‘હિ ઘનશ્યામ! અહીંથી તમારે ક્યાં જવું છે ?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- ‘અમારે દ્વારકાં જવું છે’ આ રીતે પોતાનો પ્રગટ ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરાવીને, એમને બન્નેને ભુલાવીને ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા, ત્યારે જેરામને માએ કહ્યું કે-‘તું કેડે જા. જ્યાં ધ. મ. ગયા હોય ત્યાંથી શોધીને પાછા તેડી લાવ્ય.’ માતાના કહેવાથી જેરામ ચાલી નીકળ્યા તે ખોળતાં ખોળતાં પચાસ ગાઉ ઉપર એક વડના વૃક્ષ નીચે બેઠેલા ધ. મ. ને મળ્યા. પછી જેરામ ધ. મ. ના પગ પકડીને કહેવા લાગ્યા કે-‘તુંમ હમકું છોડ કર ચત્રે, પણ મેરી મતારી અન્ન ખાતી નહિ હૈ, અને તુંમને સદા સંભારતી હે, માટે તુમ પીછે ચલો.’ પછી તેને મહારાજે છાનો રાખ્યો. એ સમયે એક વાઘ સમીપમાં દોડી આવીને પલાંડી વાળીને બેઠો, તેને જોઈને જેરામ કહે કે-‘મને વાઘ ખાઈ જશે, માટે આ વડ ઉપર ચઢી જાઉ.’ ત્યારે

મહારાજે કહ્યું કે-‘અહીંજ બેસ’ એમ બહીને વડ ઉપર ચડવા દીધો નહિ અને વળી કહ્યું કે-‘જા વાઘની આંખમાં આંગળી ઘાલી આવ્ય’ ત્યારે જેરામ કહે કે-‘વાઘ મને ખાઈ જાય,’ ત્યારે ઘ. મ. વારે વારે ખીજ ખીજને મોકલે. એમ બે ચાર ડગલાં જાય અને વળી પાછો વળે. વળી મહારાજ ફરીથી મોકલે. એમ ખીતાં ખીતાં વાઘની આંખમાં આંગળી ઘાલી આવીને મહારાજ પાસે આવ્યો. ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘હવે એના મોંઠામાં હાથ ઘાલીને આવ.’ ત્યારે જેરામે કહ્યું કે-‘મને આખો ખાઈ જાય’ ત્યારે ઘનશ્યામે કહ્યું કે ‘નહિ ખાઈ જાય’ ત્યારે ખીતો ખીતો પાસે ગયો અને વાઘના મુખમાં હાથ ઘાલીને આવ્યો. ફરીથી મહારાજે કહ્યું કે ‘હવે એના બધા શરીર ઉપર હાથ ફેરવીને આવ.’ ત્યારે જેરામ તે પ્રમાણે કરી આવ્યો. આ રીતે ત્રણવાર જેરામને વાઘ પાસે મોકલ્યો અને ત્રણવાર વાઘ પાસે આવ્યો. પછી વાઘ તો ઘ. મ. ને પગે લાગીને લોટીને વનમાં ચાલ્યો ગયો. આ આશ્ચર્યને જોઈને જેરામે ઘ. મ. ને કહ્યું કે-‘એ વાઘને શું થયું હતું?’ તારે મહારાજે કહ્યું કે-‘એને અમે સમાધિ કરાવી હતી.’ વધુમાં કહ્યું કે-સમસ્ત જગતનાં નાડી પ્રાણ અમારા હાથમાં છે.’ ત્યારે વળી જેરામે પુછ્યું કે-‘તમે કોણ છો?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘સર્વકર્તા પૂરણ પુરુષોત્તમ હું છું.’ એવો ચમત્કાર અને મહિમા જણાવીને, ત્રણ દિવસ તેને લેજો રાખીને, પછી તેને હુલાવીને પોતે ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા. પછી જેરામે પાછા પોતાની મા પાસે જઈને સર્વ વૃતાંત કહ્યું, તેને સાંભળીને જેરામની માતાએ નિશ્ચય કર્યો કે-આ તો સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ નારાયણ છે.’ નિશ્ચય થયા પછી માતાએ જેરામને કહ્યું કે ‘હવે જ્યાં એ ઘનશ્યામ

ગયા હોય ત્યાં તું જા અને હું તો હવે ધ. મ. ના ધામમાં જઈશ.' ત્યારે જેરામ ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યો. (૮)

તે પછી મહારાજ ફરતાં ફરતાં એક કામાક્ષી દેવીની સંમીપે એક ગામ હતું ત્યાં આવ્યા. તે ગામમાં મુઠ ચોટવાળો શક્તિ-ઉપાસક એક પિઝૈક નામનો પ્રાદ્ધાણ રહેતો હતો. તેણે ધ. મ. ઉપર મુઠ ચોટના પ્રયોગો બહુ કર્યા પણ એનું કશુંજ ચાલ્યું નહિ અને ધ. મ. ને એની કશી અસર થઈ નહિ. ધ. મ. નો આવો ઐશ્વર્ય પ્રતાપ જોઈને તે કાળી ભૈરવ વિગેરે સર્વેએ તે પ્રાદ્ધાણને કહ્યું કે—'આ તો પૂર્ણ પુરુષોત્તમ નારાયણ સાક્ષાત્ અક્ષરધામના અધિપતિ છે, તેમણે અમોને વાઘાં ન હોત તો તારૂં મૃત્યુ અમારે હાથે હતું. પણ તેમણે ના પાડી છે.' એમ કહીને પોતપોતાને સ્થાને ગયા. આ વાતને સાંભળીને એ પ્રાદ્ધાણ શ્રીજીને શરણે આવ્યો. અને સમગ્ર મંત્રજંત્રનો ત્યાગ કરીને મહારાજનો આશ્રિત થયો. એ રીતે એ પિઝૈક વિપ્રને ચમત્કાર ઉપજાવીને, પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે વનમાં એક વડવૃક્ષ પાસે આવ્યા. તેમાં એક હજાર ભૂતો રહેતાં. ત્યાં પોતે જન્માદ્યની દિવસે રાત્રિ રહ્યા. ત્યાં હનુમાનજી, મહારાજની સેવામાં આવ્યા. મધ્ય રાત્રિનો સમય થયો ત્યારે બધાં ભૂતો આવીને બોલવા લાગ્યાં કે—'આ પ્રદ્ધાણીને ખાઈ જાઓ.' ત્યારે હનુમાનજી કિલકારી કરીને સામા થઈ ગયા અને સઘળાં ભૂતોને પૂછડે બાંધીને લાતો મારવા મંડ્યા. ત્યારે ભૂતોએ વિનયથી કહ્યું કે—'અમોને જીવતાં મૂકો, હવે આવું કામ કોઈ દિવસ નહિ કરીએ. ત્યારે હનુમાનજીએ એમને જીવતાં મૂક્યાં. આ રીતે હનુમાનજીએ શ્રીહરિની સેવા કરી.' પછી મહારાજે હનુમાનજીને કહ્યું કે—'તમોએ અમારી બહુ સેવા કરી.' ત્યારે હનુમાનજી બોલ્યા કે—'અમારો



સેવકનો એજ ધર્મ છે.’ એમ કહીને સારાંસારાં ફળ વનમાંથી લાવી-  
ને મહારાજને જમાડીને અદ્દશ્ય થઈ ગયા. એ રીતે ત્યાં રાત્રિ  
રહીને સૂર્યોદય સમયે મહારાજશ્રી ચાલી નીકળ્યા. (૯)

ત્યાંથી ફરતાં ફરતાં જગન્નાથપુરી આવ્યા. ત્યાં અસુરનો  
સમૂહ જોવામાં આવ્યો. પછી વિચાર કર્યો કે- ‘મારું આ લોકમાં  
આવવું શા માટે છે? તો અસુરનો સંહાર કરવો અને એકાંતિક  
ધર્મની સ્થાપના કરવી અને ભક્તોની રક્ષા કરવી.’ એમ વિચારીને  
એક મહાંતના શિષ્ય થઈને રહ્યા. જેથી તે કહે તેમજ કરે. ત્યારે  
બીજા કહે કે- ‘અમારું કહું કેમ માનતો નથી.’ ત્યારે શ્રીજીના ગુરુ  
કહે કે- ‘જાવ તમારું કહું નહિ કરે?’ ત્યારે પ્રથમ તો બોલાબોલી  
થઈ. પછીથી મોટા લઠ્ઠા લઈને ઉઠ્યા ને ભારે લડાઈ થઈ. તેમાં ઘણા  
જમપુરીમાં પહોંચ્યા. એવું પોતાનું ઐશ્વર્ય જણાવીને, પરસ્પર  
ઘણાકનો ઘણુ પરબારો કઢાવી નાંખ્યો અને પૃથ્વીનો ભાર ઉતાર્યો.  
પછી ત્યાં બે માસ રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ફરતાં ફરતાં સિદ્ધવદ્ધભ  
રાજને ત્યાં આવ્યા. ત્યાં પણ રહીને રાજદ્વારા કેટલાક અસુરોનો  
નાશ કરાવીને ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા (૧૦)

ત્યાંથી ફરતાં ફરતાં પંઢરપુર આવ્યા, ત્યાંની યાત્રા કરીને  
ચાલ્યા તે નાશિકે ગયું અને આવ્યા. ત્યાંથી નિકળીને, તાપી,  
નર્મદા, મહી, નદીને ઉતરીને બામણગામ આવ્યા. ત્યાં એક  
બ્રાહ્મણને ઘેર રાત્રિ રહ્યા અને બાજરાનો રોટલો અને દહીં જમ્યા.  
એ બ્રાહ્મણને પોતાનો ભગવાનપણનો નિશ્ચય કરાવીને ત્યાંથી ચાલ્યા  
તે બોઆસણ ગામે આવ્યા. ત્યાં એક રામાનંદી મંદિરે ઉતારે  
કર્યો. તે મંદિરમાં એક નરસીદાસ નામનો બાવો રહેતો હતો. તે  
ગામના મુખી કાનદાસના દીકરા કાશીદાસ મુક્ત હતા તે મહા-

રાજના આવ્યા મોરથીજ તે નરસીરામ ખાવાને કહેતા કે- ‘કોઈ મોટા પુરુષ આવે તો ~~અમને~~ ખબર કરજ્યો.’ એ પ્રમાણે ખાવાજીને કહી મુકેલું હોવાથી મહારાજ પધાર્યા ત્યારે તે ખાવાએ કાશીદાસને વાત કરી. તે દિવસે કાશીદાસને ઘેર બ્રાહ્મણોની ચોરાશી હતી તે કામને પડતું મૂકીને પટેલ શ્રીજી પાસે આવ્યા અને મહારાજનાં દર્શન કરીને અંતરમાં એવો વિચાર થયો કે- ‘આ કોઈ મોટા પુરુષ છે,’ એમ જાણીને કહ્યું કે- ‘હિ મહારાજ !, અમારા ઘેર બ્રાહ્મણ જમે છે તો તમે જમવા પધારો’ ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે- ‘કેવા બ્રાહ્મણ જમે છે’ એટલે કાશીદાસ તો હીંદુસ્તાની બોલીમાં ખરેખર સમજ્યા નહિ હોવાથી એમ કહ્યું કે- ‘તમે કહો છો એવા શુદ્ધ બ્રાહ્મણો જમે છે,’ પછીથી મહારાજે કહ્યું કે ‘વખત થાય ત્યારે બોલાવજો.’ પછી જ્યારે જમવાનો વખત થયો ત્યારે કાશીદાસ ફરીથી તેડવા આવ્યા. ત્યારે તેમની સાથે મહારાજશ્રી પધાર્યા અને મંજિતમાં જમવા બેઠાં. એટલે બ્રાહ્મણે લાડુ અને દાળ ભરેલો પડીઓ મૂક્યો. મૂકેલા બે લાડુમાંથી બે પૈસાભાર જમ્યા, પણ અધિક જમ્યા નહિ. આ દ્રશ્ય જોઈને કાશીદાસનાં માતૃશ્રી સામાં બેઠાં હતાં તેમનાં મનમાં એમ થયું કે- ‘આ બ્રહ્મચારી કંઈપણ જમ્યા નહિ, ભુખા રહ્યા.’ પછીથી લેંશ દોવા ગયાં ને દૂધ લાવીને એક તાંસ-ળીમાં ભરીને એક બ્રાહ્મણ દ્વારા મોકલાવ્યું. તેણે મહારાજ પાસે આવીને તે દૂધ મૂક્યું. એટલે મહારાજ દૂધ અને ભાત જમ્યા. પછી ચળુ કરીને ઊઠ્યા એટલે કાશીદાસ મંદિર સુધી વળાવવા ગયા. અને તે ખાવાને ભલામણ કરી કે- ‘આ બ્રહ્મચારી જતા ન રહે તેની સંભાળ રાખજો.’ એમ કહીને કાશીદાસ તો ઘેર ગયા અને ખાવો સંભાળ રાખજો એટલે મહારાજશ્રી તો એકદમ ઉડીને ચાલી નિકળ્યા.

તેટલાકમાં કાશીદાસ ઘેરથી પાછા મંદિરે આવ્યા અને ખાવાને પૂછવા લાગ્યા કે—‘પ્રહ્લચારી ક્યાં ગયા ?’ ત્યારે ખાવાએ કહ્યું કે—‘અહીં બેઠા હતા, હું મંદિરમાં ગયો એટલાકમાં ચાલી નિકળ્યા છે.’ એવું સાંભળીને કાશીદાસ બહુ શોક કરવા લાગ્યા. અને કહેવા લાગ્યા કે—‘એ પ્રહ્લચારીનાં મને દર્શન થયાં તે બહુ સારું થયું.’ એમ કહીને પછીથી એમને ખોળવા કેડે ગયા. મંદિરેથી બહાર નીકળવાનું એક ખોડીખાડું હતું ત્યાં મહારાજનાં ચરણારવિંદ પડેલાં, તેમાં ઊધ્વરેખા વિગેરે સોળ ચિહ્ના બેવામાં આવ્યાં. તેને બેઠને ચરણારવિંદની જેટલી રજ હતી તે બધીજ ખાંધી લીધી અને તે વર્ણિને ખોળવા માટે ગામ બહાર આથમણી ખાનુએ નીકળ્યા. તે વખતે એક રખારી આવતો હતો તેને કાશીદાસે પુછ્યું કે—‘કોઈ પ્રહ્લચારી જતા દીઠા ?’ ત્યારે તેણે કહ્યું કે—‘એતો પૃથ્વીથી ઉંચા ચાલ્યા જાય છે, તેમને તમે નહિ પામી શકો. એતો કોઈક અલૌકિક દિવ્ય પુરુષ છે.’ એવું સાંભળીને કાશીદાસ મોટા પાછા બેર આવ્યા અને સદાકાળ પ્રહ્લચારીને સંભારતા થકા રહ્યા (૧૧)

ત્યાંથી મહારાજશ્રી ગામ ખંભાત થઈને ગામ ગુડેલ ગયા અને ત્યાંથી બુધેજ ગામ આવ્યા. એ ગામમાં હઠીભાઈને ત્યાં જરનું સદાવ્રત અપાતું તે લેવા ગયા. મહારાજે તો તેમની પાસે તૈયાર ભોજન માગ્યું. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે—‘અમે તો કોરી જરજ આપીએ છીએ.’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે—‘અમારે જર બેઠતી નથી, એને અમે શું કરીએ! તૈયાર હોય તો કાંઈ આપો.’ ત્યારે ત્યાં બેઠેલી દાસીએ કહ્યું કે—‘તમારા જેવા તો તૈયાર લેનારા ઘણા આવે છે? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘અમ જેવા તો કોઈ આવ્યા નથી અને આવશે પણ નહિ.’ ત્યારે વળી દાસી બોલી કે—‘તુમ

તો પાતળા હો, અહીં તો ઘાણીના થડીયા જેવા બહુ જાડા અને પાંચ હાથ ઊંચા એવા બહુ ખાવા આવે છે, તે પણ દોરી જર લઈને જાય છે.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે, ‘ઠીક જર આપો.’ ત્યારે વળી દાસીએ કહ્યું કે—‘આ ઓસરીમાં પાંચ આંટા ફરો ત્યારે આપીએ.’ ત્યારે મહારાજ એ ઓસરીમાં પાંચ આંટા ફર્યા અને જર લીધી. (જર તો બહુ મહેનતવાળી થઈ) તેમાંથી પાંચ દાણા જમીને બીજી જર લીંબડા તળે ઓટો હતો તેની ઉપર વેરી નાંખીને ચાલી નીકળ્યા. તે ગામ ગોરાડની ભાગેળે હવાડાનો કોશ ફરતો હતો તે ફૂવાને કાંઠે આવીને બેઠા. ફૂવાનું પાણી તો પાતાળમાં ગયું હતું. મહારાજ પાસે તો દોરી પણ ન હતી. પછી તુંબડી હાથે ઝાલીને ફૂવામાં બોળતાં જ પાણી ઉંચું આવ્યું અને તુંબડીમાં ભરીને જળપાન કર્યું. તેને જોઈને ફૂવા ઉપર કોશીયો હતો તેને આશ્ચર્ય લાગ્યું, જેથી તે કોસ હાંકવાનું પડતું મૂકીને વહેલો વહેલો ગામમાં જઈને ગરાસીયા ખાંધોળને કહ્યું કે—‘કોઈ મોટા દેવ આવ્યા છે, તેમણે હાથથી પાણી ફૂવામાંથી કાઢ્યું અને પાણી ઠેઠ ઉપર આવ્યું અને પોતે પીધું.’ આ વાતને સાંભળીને ખાંધોળ તત્કાળ ત્યાં આવ્યા પણ તે પહેલાં મહારાજ તો ચાલી નીકળ્યા હતા. ખાંધોળ કેડે બોળવા ગયા ત્યારે કોઈ માણસ સામે આવતો હતો તેને પૂછ્યું કે—‘કોઈ બ્રહ્મચારીને જતા દીઠા ત્યારે તેણે કહ્યું કે ‘એ બ્રહ્મચારી તો આકાશ માર્ગે જાય છે, તેમને તમે નહિ પહોંચી શકો.’ ત્યારે ખાંધોળ નિરાશ થઈ પાછા ઘેર આવ્યા. (૧૨)

ત્યાંથી મહારાજ ચાલ્યા તે ભીમનાથ આવ્યા. ત્યાં શિવજીનાં દર્શન કરીને ચાલ્યા તે ફરતાં ફરતાં ગોપનાથ આવ્યા. ત્યાં મહાદેવનાં દર્શન કરીને ત્યાં એક રાત રહીને ચાલ્યા તે ગામ

તળાવ આવી. ત્યાં મુરલીમનોહર દેવનાં દર્શન કરીને, તે મંદિર-  
માં જ જમ્યા અને ત્યાંના ખાવા ઉપર ખંડુ રાજ થઈને, પછી  
ચાલ્યાં તે ગામ મહુવા આવી. ત્યાંના દેવ લક્ષ્મીનારાયણનાં દર્શન  
કરીને, આંબલીના વૃક્ષ હેઠે બેસીને, લક્ષ્મીનારાયણનો સેવક સીતા-  
રામ નામનો ખાવો હતો તેને એવો ચમત્કાર જણાવ્યો કે-‘આજ  
લક્ષ્મીનારાયણદેવ સાક્ષાત્ છે.’ એમ જાણીને જમાડીને પૂજા કરી  
અને એક ઘોડીયું ઓઢાડ્યું. અને મહારાજને કહ્યું કે-‘તમે અહીં  
જ રહો, કેમકે તમે સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ ભગવાન છો.’ એવો ચમત્કાર  
ખતાવતા થઈ ત્યાં ત્રણ દિવસ રહીને, ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા તે  
ગામ પિપાવાવ્ય આવી. ત્યાં રામ લક્ષ્મણનાં દર્શન કરીને,  
છાતીમાં બે છાપો લઈને ત્યાં રહેનારા વેરાગીઓને રામ લક્ષ્મણ  
રૂપે પોતાનું દિવ્ય દર્શન આપ્યું. તેને જોઈને સર્વે કહેવા લાગ્યા  
કે-‘આ તો સાક્ષાત્ રામ લક્ષ્મણ છે.’ એ રીતે પોતાના સ્વરૂપનું  
જ્ઞાન આપીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ ઊના આવી. ત્યાંના તલાવ-  
માં બાંધેલા ગરનાળામાં ત્રણ દિવસ રહીને ચાલ્યા તે ગુપ્તપ્રાગ  
આવી. ત્યાં બળદેવણનાં દર્શન કરીને ગુપ્તનાથ મહાદેવનાં દર્શન  
કરીને, ત્યાં એક મોટો રાયણનો વૃક્ષ હતો તેની નીચે ઉગમણે  
મુખારવિંદે પગ ઉપર પગ ચઢાવીને, રાયણના થડને ઓઢીંગણું  
કરીને બેઠા. ત્યારે બળદેવણનો સેવક બ્રહ્મચારી હતો તેણે મહા-  
રાજનાં દર્શન કરીને કહ્યું કે-‘આ કેાઈ મોટા પુરુષ ચમત્કારી છે’  
પછીથી તો બળદેવણને થાળ ધરાવીને મહારાજને નિત્ય જમાડે.  
તે સ્થાનમાં પાણી ખાઈ હોવાથી ઊના ગામથી પાણી લાવીને મહા-  
રાજને પાતો હતો. એવી રીતે સેવા કરતે થકે દશબાર દિવસ વીતી  
ગયા. ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે-‘પાણી ક્યાંથી લાવો છો’ ત્યારે



તેણે કહ્યું કે—‘અહિનું પાણી ખાડું હોવાથી તમારે માટે બિનાથી પાણી મીઠું લાવું છું.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘તમેએ અમારી બહુ સેવા ચાકરી કરી, જેથી હું તમારી ઉપર બહુ પ્રસન્ન થયો છું’ તો તમારે હવે પાણી લેવા ન જવું, અહીંજ ખોદો.’ ત્યારે પ્રહારીએ વળી કહ્યું કે—‘અહીં તો પાણી-ઝેર જેવું નીકળે છે’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે—‘મારા વચનથી ખોદો તો ખરા.’ ત્યારે પ્રહારીએ તે જગ્યાએ ખોદકામ કર્યું ત્યારે તો મીઠું દ્રાક્ષ જેવું પાણી એકદમ નિકળ્યું. તેમાંથી કુંડ ભરાઈને હાલકાળે તો નદી ચાલે છે. આવો ચમત્કાર જોવાથી પછીથી તો બળદેવજીને થાળ ધરાવ્યા પહેલાં મહારાજને જમાડે. આ રીતે મહારાજને સ્વયં ભગવાન જાણીને સેવા કરવા લાગ્યા અને ત્યાંના નિવાસી બીજાઓ પણ ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરીને ભજન સ્મરણ કરવા લાગ્યા. આવી રીતે સર્વેએ સેવ્યાં થકા એ ગામમાં દોઢ માસ રહીને ઘણા ચિત્ર ચમત્કારો દેખાડ્યા. (૧૩)

ત્યાંથી ચાલ્યા તે સંમુદ્રમાં સ્નાન કરીને પછી ગામ ઘોઘવ્રા થઈને લોઢવા ગામ પધાર્યા. ત્યાં આત્માનંદ સ્વામીના સેવક બાલાનંદ તથા ચારણ લખુબા રહેતાં, તેમને પોતાનું દર્શન દઈને તેમની સેવા સ્વીકારતા થકા રહ્યા. ત્યાં એક પથરની મોટી શીલા હતી તેની ઉપર રહ્યા અને તેમને હમેશાં પોતાના સ્વરૂપ સાંખધી જ્ઞાન વાર્તા કરતાં. ત્યારે લખુબાના મનમાં એવો વિચાર થયો કે—‘આ પ્રહારી મારા બાલાનંદના ચેલા થઈને રહે તો બહુ સાડું.’ પછી તો નિશ્ચય રૂપ લેવું કરીને તેમાં સાકર નાંખીને મહારાજને જોજ જમાડવા માંડ્યા. મહારાજશ્રી તો મનમાં એમ માનતા હતા કે—‘આમણે આત્માનંદ સ્વામીની બહુ સેવા કરી હોવાથી મારા સ્વરૂપનું એમને જ્ઞાન થાય તો

સાડ.' એમ ધારીને ત્રણ માસ સુધી ત્યાં રહ્યા. તેમની સેવાને સ્વીકારીને, તેમ જ પોતાના સ્વરૂપનો નિશ્ચય કરાવીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે પ્રભાસ ક્ષેત્રમાં આવ્યા અને ત્યાંથી ચાલ્યા તે માંગરોળ ખંદરે આવ્યા. ત્યાંની વાવ્ય ઉપર આવીને બેઠા અને ધ્યાનમાં મગ્ન થયા. તેજ સમયે ગામમાંથી ગોરધનભાઈ શેઠ મહારાજ પાસે આવીને બેઠા. મહારાજને ધ્યાનનિષ્ઠા જોઈને વસ્ત્રવડે માંજ્યા ઉડાડવા લાગ્યા. તે સમયે મહારાજ ધ્યાનમાંથી ઉડીને ગોરધનભાઈને કહ્યું કે-‘તમે પણ છો?’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે ‘હું જાતે વાણીયો છું’ ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે ‘તમારું નામ શું છે?’ ત્યારે કહ્યું કે ‘મારું નામ ગોરધન ત્યારે વળી મહારાજે પૂછ્યું કે-‘તમે કેનું લજન કરો છો?’ ત્યારે કહ્યું કે ‘હું તો રામાનંદ સ્વામીનું લજન કરું છું’ અને તેમના પથી મને સમાધિ થાય છે, તેથી હું લગવાનના ધામમાં જઉં છું’ એવો આવું છું. એવી દિવ્ય શક્તિ મને રામાનંદે આપી છે, એ પછી મહારાજને કહેવા મંડ્યા કે-‘તમે પણ કોઈ મોટા ન’ એમ મને જણાય છે, તેથી મારે તમને એક પ્રશ્ન પૂછવો. મહારાજે કહ્યું કે ‘સુખેથી પૂછો.’ ત્યારે તે ભાઈએ પૂછ્યું તો કોઈ પુત્રીના નામે હતાં અને તે રામાનંદ સ્વામીનાં ભક્ત હતાં, તે મરીને જમપુરીમાં ગયાં છે.’ એ વાતને સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘એ તો સ્વામીનાં ભક્ત હોવાથી જમપુરીમાં નહિ. એ જમપુરીમાં ગયાં એનું કોઈ કારણ હોવું જોઈએ.’ એ સાંભળીને ગોરધનભાઈ વિચારીને બોલ્યા કે-‘તમે ભૂખ્યા હશો?’ ત્યારે કહ્યું કે ‘ભૂખ્યા તો બહુ છીએ, કંઈક ખાઈ લેવા’ એવું સાંભળીને શેઠ ઘેર જઈને એમની કોઈનું પેલું હોવાથી વધેલા પકવાનમાંથી આશરે બે શેર લઈને અને મહારાજ ને આપ્યું. પછી મહારાજ જમવા બેઠા તે

સમયે શેઠ કમંડળ લઈને વાવ્યમાંથી ગાળીને પાણી ભરી લાવીને મહારાજને આપ્યું. પછી મહારાજ પાણી પીતા જાય અને જમતા જાય. એ રીતે જમીને તૃપ્ત થયા. તે સમયે મહારાજે શેઠને કહ્યું કે ‘આ પકવાન્ન તૈયાર ક્યાંથી લાવ્યા.’ ત્યારે શેઠે કહ્યું કે-‘મારી ફાઈ મરી ગયાં તેનું ખર્ચ હોવાથી પકવાન્ન તૈયાર હતું તે લાવ્યો છું.’ એવું સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘તમારાં ફાઈ જમપુરીમાં ગયાં છે એ તમે શાથી જાણ્યું.’ તે સાંભળીને શેઠ બોલ્યા કે-‘મેં સમાધિથી આ વાત જાણી છે.’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘રામાનંદ સ્વામીનાં ભક્ત હોય તે જમપુરીમાં જાય જ નહિ, પણ કંઈક વર્તનમાં ફેર પડ્યો હશે,’ એવું મહારાજનું વચન સાંભળીને શેઠે કહ્યું કે-ગુરુ રામાનંદ સ્વામીને એક ગરાસીયાએ સદાવ્રત માટે સોનાના પાસ આપ્યા હતા. તે સ્વામીએ મુકવા માટે મારી ફાઈને આપ્યા કે કહ્યું કે-‘અમારે કામ પડશે ત્યારે અમો માગીશું, ત્યાં સુધી ત ત્યાં રાખી મુકો’ પછીથી જ્યારે કામ પડ્યું ત્યારે સ્વામીએ મ ત્યારે મારી ફાઈના મકર ગયાં અને આપ્યા નહિ. એ ગુરુધન રૂપ પાપે કરીને જમપુરીમાં ગયાં છે. હવે કયા ઉપાયે કરીને નીકળે તે તમો ઉપાય બતાવો.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે સમાધિ કરીને જમ પુરીમાં જાતે જઈને જોર કરીને કાઢી ત્યારે જો. શેઠે કહ્યું કે ‘મને તો જોરાવર જમ દંડા લઈને ઉઠે છે?’ ત્યારે વળી મહારાજે સહેલો ઉપાય બતાવ્યો : સ્વા. ના. નું ભજન જોરથી કરજ્યો, એટલે તમને દંડ હસ મારશે નહિ. દૂર પલાયન થઈ જશે.’ પછી એ જીવને જમપુરી કાઢીને સુખી દેવ લોકમાં મુકી આવો.’ એવું પ્રિયહિત વચન ળીને શેઠ, સમાધિ કરીને જમપુરીમાં પહોંચ્યા અને સ્વા. ના. ભજન કરીને, એ જીવને ત્યાંથી લઈને આવ્યા, તો પણ કોઈ

કશું જ બોલ્યો નહિ અને તે મુમુક્ષુ જીવને સ્વર્ગમાં મુકીને, મહારાજ પાસે આવીને, બધી વાત કહીને પગે લાગીને કહ્યું કે-‘તમે તો સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ નારાયણ ભગવાન જગત્કર્તા છો. અને તમે મારા માટે જ અહીં કૃપા કરીને પધાર્યા છો.’ ઇત્યાદિ વિનંતિ કરીને, પગે લાગીને મહારાજ પાસે ઘણીવાર બેઠા. પછી શેઠે પૂછ્યું કે-‘તમારે અહીંથી ક્યાં જવાની વૃત્તિ છે?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમારે રૈવતા ચલની યાત્રા કરવા જવું છે;’ એમ કહીને ત્યાં રાત્રિ રહીને બીજે દિને તે તરફ એકલા ચાલ્યા. <sup>૧</sup> (૧૪)

પર્વત ઉપર ચઢીને, ગુરુ દર્યાંત્રેયનાં દર્શન કરીને, પાંચ વગતાં રસ્તામાં બે દ્રવી વેરાગીઓ હાથમાં કટાર લઈને, મહારાજની બે કુંબોમાં અડાડીને મારવાને તૈયાર થયા. ત્યારે તેમને જોઈને નિર્ભય મહારાજ તો ઘણું હસવા મંડ્યા. તેને જોઈને તેં વેરાગી બોલ્યા કે-‘અમે તમને મારીએ છીએ અને તમે તો અમને જોઈને નિર્ભય-પણે બહુ હસો છો?’ એવું વેરાગીનું વચન સુંળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘અમને એમ હસવું આવે છે કે-‘સાક્ષાત્ વૈકુંઠનાથના પ્રિય પાર્ષદોને હાથે આ ક્ષણભંગુર દેહ પડે છે તે પૂર્વનાં બહુ પુણ્યો હશે. કારણ કે-પૂર્વે મહાપાપી અન્નમિલને ચમના દૂતો મારતા હતા. ત્યારે વૈકુંઠનાથના પાર્ષદોએ જ જમના દૂતોથકી મૂકાવ્યો હતો. તે આ પ્રવર પાર્ષદોના વરદ હસ્તે મારો બાળપણમાં દેહ પડે છે, એમ પરમ હિત સમજીને અમને બહુ જ હસવું આવે છે, કશે શોક કે ભય થતો નથી.’ આવાં વિમોહક પ્રશંસાપર પ્રિય-

૧ આ આખી વાર્તાનું તાત્પર્ય, દેવદ્રવ્યં ગુરુદ્રવ્યં દૂરતઃ પરિવર્જયેત્ આમાં કહ્યા મુજબ દેવ દ્રવ્ય અને ગુરુ દ્રવ્યને નહિ ચોરવામાં છે. અને ચોર તેને હરિભક્ત પણ પુતળીબાના જેવો અનર્થ થાય. આ બાબત શ્રીમુખે શિ-શ્લો. ૧૫૦ માં સૂચવી છે.

વચનો સાંભળીને બન્ને વેરાગીઓ બહુ મોહ પામ્યા હોયને શું ? એવા થકા હાથમાંથી કટારને નાંખી દઈને પગે લાગીને બોલ્યા કે- 'તમે તો સાચા સાધુ છો અને કેઈ ઈશ્વરાવતાર છો, તો અમારો આ અપરાધ ક્ષમા કરો' એમ વિનંતી કરી પગે લાગીને પોતાને સ્થાને ગયા. અને મહારાજ ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ વંથળીમાં સૂર્યકુંડમાં સ્નાન કરીને, ગામ પિપ્પલાણુ નરસી મહેતાને ઘરે આવ્યા. ત્યાં ત્યારમ ત્યાર લિક્ષા માગતાં, અબળણ્યાં ઘરનાં માણસે 'તૈયાર કશુંજ નથી' એમ રોકડું કહેતાં, મહારાજ ત્યાંથી ભૂખ્યા ચાલ્યા ને એમડત ગંગા ઉપર આવ્યા. એટલાકમાં નરસી મહેતા સીમમાંથી ઘેર આવ્યા. ત્યારે ઘરનાએ કહ્યું કે- 'એક બાળ તપસ્વી તેજસ્વી બ્રહ્મચારી આવ્યા હતા. તેમણે તૈયાર લિક્ષા માગતાં, મેં ના પાડવાથી ઉઠીને ચાલ્યા ગયા છે' એવું અપ્રિય વચન સાંભળીને જાતા, મહેતાએ પૂછ્યું કે- 'એ કઈ બાળુએ ગયા છે ?' ત્યારે તેણીએ કહ્યું કે- 'નદી તરફ ગયા છે' એટલે ભાવિક મહેતા, કેડે કેડે દોડીને નદીએ જતાં ત્યાં મહારાજ લેગા થઈ ગયા અને વિનંતી કરી કે- 'મારે ઘેર પાછા આવો અને લિક્ષા લઈને જાઓ,' એમ કહીને આગ્રહથી ઘેર તેડી લાવીને આશરીમાં બેસાડ્યા. પૂર્વના ભક્ત નરસિંહ મહેતાના જેવી ગૃહસ્થિતિ હોવાથી જરૂર નહોતો ખીચડો અને દુધ પરમ પ્રેમથી પીરસ્યો. મહારાજ જમવા બેઠા. તે સમયે ચમકને દેખીને લોહ જ જેમ ચલાયમાન થાય એમ બધી જ ભાઈઓ મહારાજને ભાળીને ભેળી થઈ ગઈ. તે સમયે ગળે ન ઉતરે એવા ખીચડાને દુધમાં ચોળીને કુચા કાઢીને રસમાત્ર પાન કરી

વાણીની મધુરતામાં તાત્પર્ય છે, વખાણુ કોને વહાલાં નથી લાગતાં ? વખાણુલો માણસ શું કામ ન કરે ? પશુઓ પણ પ્રસંશાથી તુટી મરે છે. વાધ પણ નમ્રતાથી વશ થાય છે.

ગયા. તેને જોઈને ચક્રેર ખાઈઓ ખોલી કે-‘આ બ્રહ્મચારી તો ખડું સ્વાદીયા દેખાય છે, આપણે ગૃહસ્થ તો એવો ખીચડો દરરોજ ખાઈએ છીએ, પણ આ રીતે કોઈ કુચા કાઢતા નથી. ૧ એમ છતાં ખડું તપસ્વી તેજસ્વી જણાય છે, તો તેવા ગુણવાળા રામાનંદ સ્વામીની પાસે પધારે તો ત્યાં અતિશય શોભે એવા છે’ આવાં ખાઈઓનાં મંગળ મધુર વચનો સુંળીને, ત્યાંથી મહારાજ ચાલ્યા તે લોજ ગામે આવ્યા (૧૫)

લોજની વાવ્ય ઉપર આવીને બેઠા એ જ શુભ મુદૂર્તમાં સુખાનંદ નામના સાધુ વાવ્યમાં સ્નાન કરવા આવ્યા ત્યાં સ્થિર થઈને બેઠેલા દેખીને તેમનું વૃત્તાંત પૂજતાં, મહારાજે સંક્ષેપમાં કહ્યું. એને સાંભળીને આનંદિત સુખાનંદે કહ્યું કે-‘અમારી જગ્યામાં મુક્તાનંદ નામના ખડું મોટા સાધુ સાધુગુણસંપન્ન છે તેમને મળવા આવો’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે કોઈની જગ્યામાં જતા નથી’ ત્યારે વળી સુખાનંદે ફરી બીજા રૂપમાં કહ્યું કે-‘જો તમે નહિ આવો તો તે સરલ સ્વામી અહીં જરૂર આવશે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘જો સાચા સાધુ હોય તે ખડું નિર્માની હોય છે, માટે આપણે જ જઈએ’ એમ વિચારીને સુખાનંદની સાથે જગ્યામાં આવ્યા. મુક્તાનંદ સ્વામીએ સમયોચિત આતિથ્ય સત્કાર કર્યા બાદ ઘણા કઠણ પ્રશ્ના તત્ત્વજ્ઞાન સંબંધિ પૂછ્યા. તેના ઉત્તરો શાસ્ત્ર પ્રમાણે આપીને, પછી બોલ્યા કે-‘જેવી મારી બુદ્ધિશક્તિ છે તે પ્રમાણે ઉત્તરો આપ્યા છે અને યથાર્થ ઉત્તરો તો અમારા ગુરુ રામાનંદ સ્વામી જાણે છે’ આવી વિદ્વતાવાળી વિવેકપૂર્ણ ગર્વ સ્ફિટ સાધુતાભરપુર વાણીને સાંભળીને, મહારાજે વિચાર કર્યો કે-‘આ

૧ આનું તાત્પર્ય એ છે કે-ગૃહસ્થોએ ઘેર આવેલા ભિક્ષુકનું આતિથ્ય કરવું અને કંઈ પણ સાર અન્ન આપવું અને ઘરમાં કંઈ પણ ખાવાનું તૈયાર રાખવું.



સાધુઓ બહુ જ સાચા સારા જ્ઞાની હોવાથી અહીં રહેવા જેવું છે' પછી પોતે ત્યાં સ્થિર થઈને રહ્યા અને મુ. સ્વામીએ આશ્રમની પ્રણાલિકા પ્રમાણે સરજયુદાસ એવું મંગળ નામ પાડ્યું. પછી એ શુભ નામથી સર્વ કોઈ વ્યવહાર કરતા. ત્યાં સાધુ સમાજમાં તેમની સેવા કરતા થકા સુખેથી રહ્યા (૧૬)

ત્યાં સ્થિર થઈને થોડા દિવસો રહ્યા પછી, ગુરુ મુ. સ્વામીએ સરલ સ્વભાવવાળા સરજયુદાસને ચાર સાધુઓ સાથે, ગામ માંગરોલ માં આત્માનંદ નામના એક સાધુની જગ્યામાં સદાવ્રત અપાતું હતું તેને આપવા મોકલ્યા. ત્યાં રહીને સદાવ્રતમાં સારી સહાય આપતા. માંગરોલ આવ્યા એ સમયમાં અન્નકૂટનો ઉત્સવ આવ્યો. સર્વ સાધુઓએ મળીને પકવાન્ન વિગેરે બહુવિધ પાક બનાવીને ઠાકોર-જીને ધરાવ્યો. અન્નકૂટ ઉપાડી દીધા પછી અગ્રણી આત્માનંદે સરજયુદાસને રીવાજ મુજબ ભલામણ કરી કે—'આ પકવાન્ન તથા સુખડી વિગેરે જે ટકી શકે એવાં કોરાં પદાર્થને રાખી મુકવાં અને જે એમાં પદાર્થ છે તે લિમ્બુકોને જમાડી દેજો. હું ગામમાં પ્રસાદી આપીને જલદી આવું છું' એમ કહીને આત્માનંદ તો ગામમાં ગયા. પછી ઉદાર લિમ્બુપ્રિય અપરિચિત મહારાજે તો 'પરિચિત દુઃખ માટે છે' એમ માનીને જેટલું ચોખ્ખું પદાર્થ પકવાન્ન વિગેરે તે પણ વેરાગીઓને જમાડી દીધું અને પરવારીને ખેસી ગયા. આત્માનંદજી પ્રસાદી આપીને આવ્યા અને રસોડામાં જોવા જાય છે ત્યાં તો બધું જ પકવાન્ન વેરાગીઓને જમાડી દીધાનું જાણવામાં આવ્યું. તેને જોઈને સંચહેચ્છુ આત્માનંદે કોપાયમાન થઈને સરજયુદાસને કહ્યું કે—'આવું અવળું કામ કેમ કર્યું?' તો હવે તમે મારી જગ્યા-માંથી હાલ જ નીકળો અને કાલે ત્યાં જવ' એમ ઠપકો આપીને

ઉપર આવીને બેઠા. પછી એકાન્તિક ભક્ત ગોરધનભાઈને બોલાવીને બધી વિષમ બનેલી વાત કહી. પછી આજ્ઞા કરી કે-‘આપણે એક અહીં માંડવો કામચલાઉ બાંધીએ, કેમકે સદાવ્રત શરૂ કરવું છે’ ત્યારે સરત્ર શેઠે હા કહેતાં તરત વાંસડા વળીઓ વિગેરે બેઠતી સામગ્રી મંગાવીને સદાવ્રતની શરૂઆત કરી દીધી. આ સામી પ્રવૃત્તિ બેઠને આત્માનંદને ઈર્ષ્યા આવવાથી પોતાની જગ્યાએ જો કોઈ સદાવ્રત લેવા આવે તેને મશ્કરીમાં કહે કે-‘જાઓ સરજયુદાસ સદાવ્રત બહુ સારૂ આપે છે’ એમ કહીને સર્વેને માંડવે મોકલે. ત્યારે સરજયુદાસ પણ જો કોઈ આવે તેને આદરથી માગ્યા મુજબ આખ્યા કરે. એમ ઘણા દિવસ સદાવ્રત ધમધોકાર ચાલ્યું અને સરજયુદાસની જય બોલાવા મંડી. એક વખતે શહેરના બધા બ્રાહ્મણોએ આત્માનંદ પાસે જઈને કહ્યું કે-‘તમે શહેરની ચોરાશી કરો’? ત્યારે આત્માનંદે અસૂચાથી કહ્યું કે-‘જાઓ ! નવા આવેલા સરજયુદાસ જ માંડશે’ એમ મશ્કરીમાં કહીને બ્રાહ્મણોને સરજયુદાસ પાસે મોકલ્યા. આવેલા ભોજનતુષ્ટ બ્રાહ્મણોએ ઉપરની બધી બાબત કહી સંભળાવતાં, મહોદાર વિપ્રપ્રિય મહારાજે શેઠ ગોરધનભાઈને બોલાવવા માણસ મોકલ્યો. આવેલા ગોરધનભાઈને મહારાજે કહ્યું કે-‘આવતી કાલે જ આપણે માંગરોલ શહેરની ચોરાશી કરવી છે, તો સીધા સામગ્રી તૈયાર કરાવો’ ત્યારે હિસાબી શેઠે જેવું હતું તેવું ચોખ્ખું કહ્યું કે-‘હો મહારાજ ! હજી તો આપણે ઉભા રહેવાની જગ્યા જ નથી, ઉઘાડા માંડવામાં પડ્યા રહો છો ? તો ચોરાશી શી સાદીબીથી કરીએ ? એમ અશક્તિ જણાવી. ત્યારે વળી મહારાજે આગ્રહથી કહ્યું કે-‘ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય’ એ કહેવતે થોડો થોડો સામાન સર્વે લાવીને માંડવામાં મૂકે, ચોરાશી સુખથી થઈ જશે ? ત્યારે કદાગરા શેઠ વિગેરેએ હા કહી. પછી બ્રાહ્મ-

જોને કહ્યું કે—‘તમે સર્વે’ આવતી કાલે જ રસોઈ કરવા વહેલા આવજો.’ પછી બીજે દિવસે વાચ્યથી આથમણી બાળુએ રસોઈ માટે ચુલ્લા જોદાવ્યા. પછી પ્રાહ્મણોએ માંડવામાં મુકેલી સામગ્રીથી રસોઈ કરવા માંડી અને તૈયાર પણ થઈ. ત્યારે મત્સરી વિદ્વસંતોષી આત્માનંદે જાણું કે—‘આમાં કોઈ વિદ્વ તો ન આવ્યું. અને કોણ જાણે ક્યાંથી સામગ્રી તત્કાળ લાગ્યા’? એમ સાશ્વર્ય વિચારીને મનમાં બહુ બળતો થકો જાહેરમાં ‘જોલ્યો કે—‘આમાં મારે કંઈપણ વિદ્વ કરવું’ બીજુ તો કંઈ બને તેમ નહિ હોવાથી પ્રાહ્મણોના પટેલીયાને ભરવ્યું કે—‘તમે કેની ચોરાશી જમો છો? એનું દુધ (જાતિ) પુછીને પછી જમો’ આ શંકિત વાતને સાંભળીને બધા પ્રાહ્મણો એકઠા થઈને મહારાજ પાસે આવીને બધી બાબત કહી સંભળાવી. પછી મહારાજે બીજી કશી વાત નહિ કરતાં, પ્રાહ્મણોનો જાતિ વિષયનો સંશય ટાળવા માટે પોતાનું દિવ્ય ઐશ્વર્ય જ દર્શાવ્યું કે—‘હજારો હજાર સૂર્યના જેવું તેજ પ્રથમ બતાવ્યું અને તેના મધ્યમાં દિવ્ય સિંહાસન અને તેની ચારેય બાજુએ અનાંત મુકતો હાથ જોડીને સ્તુતિ કરે છે અને એ સિંહાસનમાં સ્વયં બેઠા છે’ આવાં પોતાનાં દિવ્ય દર્શન દીધાં, તેને પ્રત્યક્ષ જોઈને એ પ્રાહ્મણો પારાવાર પશ્ચાતાપ કરવા લાગ્યા અને ‘આતો પ્રત્યક્ષ જગત્કર્તા પરમેશ્વર છે’ એમ નિશ્ચય કરીને ક્ષમા પ્રાર્થના કરી કે—‘અમારી ભારે ભુલ અજાણથી થઈ છે, તો એ અપરાધની માફી કરો’ એમ વિનયથી કહીને ત્યાંથી ઉડીને આત્માનંદ પાસે જઈને સ્વભાવ પ્રમાણે લડવા લાગ્યા કે—‘હે બાવા’ તમે તો અમારૂં ભૂંડું કરવા ઈચ્છતા હતા, પણ એતો સ્વયં ભગવાન છે તે અમારો અપરાધ માફ કરશે, એમની આગળ કોઈ જીવનું કિંચિત્ પણ ચાલે તેમ નથી’ એમ કહીને ત્યાંથી ઉડીને સીધા સર્વે પ્રાહ્મણો

ન  
સા  
એ  
દોડ  
કરી  
કહી  
નરનિ  
અને  
ચમક  
ઓ મ  
એવા  
વાણ  
ખાણેલો  
ધ પણ

હર્ષભેર જન્મવા ગયા. સર્જ્યુદાસને સંભારતા થકા બંગા બ્રાહ્મણો ગંગાપર્યંત જમ્યા. પછી દક્ષિણા આપતાં જય બોલતા થકા ઘેર ગયા. પાછળ ઘણી સીધા સામગ્રી વધી તેને વ્યાપારી શેકે વેચી દીધી અને તેનાં આવેલાં રોકડાં નાણાં વડે વાવ્ય ઉપર બે ચોરડીઓ બાંધી. આ રીતે માંગરોળમાં સિદ્ધુકોપયોગી સદાવત આપતા અને તેની સાથે બીજાં પણ ધર્મકાર્યો કરતા અને પોતાનું અદ્ભુત ઐશ્વર્ય પણ જેને તેને બતાવતા. આ બધી ઉપાધિયસ્ત બાબતો મુ. મુનિએ સાંભળતાં સર્જ્યુદાસને પાડા લોજ ગામે બોલાવી લીધા. ત્યાં રહેલા સર્જ્યુદાસ તો વળી સર્વેના અંતરના સારા ભુંડા ઘાટ કહેવા લાગ્યા. અને કોઈ સમયે કોઈને સમાધિમાં અક્ષરધામને દેખાડવા લાગ્યા. વળી કોઈ સમયે ગામડેથી ચીલડાં વિજેરેનો વધુ ભાર લાવવો હોય તો પોતે એકલાજ દશબાર મણની ગાંસડી બંધાવે અને તે ગાંસડી તો માથે અધર ચાલી આવે એવા ઘણા ચિત્ર ચમત્કારો દેખાડે વળી સાધુઓને તો સમુચિત અષ્ટાંગ યોગથી આસન, પ્રાણાયામ, ધ્યાન આદિક ક્રિયાઓને શિખવાડે. અને કોઈકને ગોત્રોક, કોઈને શ્વેતદ્વીપ, કોઈને બદરીકાશ્રમ આદિક ધામોને દેખાડે. એમ અનેક પ્રકારનું યોગૈશ્વર્ય પ્રદર્શાવતા થકા, ઉદ્ધવાવતાર શ્રી રામાનંદ સ્વામીને તો નવમે માસે પીપલાણામાં લેળા થયા (૧૭)

પ્રસંગાત્ મુક્તાનંદ સ્વામી કોણ કેવા હતા ? તો પૂર્ણશ્રયમાં મૂળદાસ નામના હતા. જન્મ, અમરાપુર ગામમાં સં. ૧૮૧૩ માં થયેલો. એમના પૂજ્ય પિતાનું નામ આનંદરાય અને માતૃ માતાનું નામ રાધા હતું. માતપિતાએ લાડ લડાવ્યા થકા થોડા મોટા થતાં, ગૃહાદિકથી અતિશય ઉદાસ થઈને વૈરાગ્ય વેગથી એકાકી ચાલી નીકળ્યા. તે તમામ તીર્થોમાં ફરતા ફરતા શરદ્યાર ગામમાં

આવેલી કલ્યાણદાસની જગ્યામાં આવ્યા. ત્યાં સાધુ સમાગમ સારો જાણીને રહ્યા. એ કલ્યાણદાસ માર્ગીના મતમાં મુજબ હતા. તેની બે ગાદીઓ—એક શરધારમાં અને બીજી વાંકાનેરમાં હતી. એવા કલ્યાણદાસે કલ્યાણની કામનાવાળા મુળદાસને રીવાજ મુજબની સાધુ દીક્ષા આપીને ‘મુકુંદદાસ’ એવું ઉચિત ઉચ્ચ નામ પાડ્યું. અને એ પંકાતી જગ્યામાં પણ ભવ્યા. એમ થોડા માસ વીતતાં, એક સમયે ભક્ત ગામેમાં ફરતા ફરતા પાટીદારના ક્ષણીયામાં ઉતરેલા. એ સ્વામીએ રામકથાની શરૂઆત કરી. તેમાં “નારી નયન શર જાહી ન લગા, ઘેર ક્રોધનિશા જેહી જાગા લેખ ફાંસી જેહી મળે ન બંધાયા, સો નર તુમ સમાન રઘુરાયા” આ કામઃ ક્રોધ-સ્તથા લેખઃ’ આના અનુસંધાન વાળો દોહરો બોલ્યા. એને અર્થ સવિવેચન સ્વામીશ્રી કરે છે તે સમયે મોક્ષાકાંક્ષી મુકુંદદાસ હાથમાં લોટો લઈને બહિર્ભૂમિ જતાં જરા વાર ઉભા રહ્યા. એ અર્થ સાંભળતાં જ મુકુંદદાસના મતમાંથી કામનો ધાટ કે જે અનિ-વાર્ય વેરી કહ્યો છે તે ટળી ગયો. એની વાસના નિર્મૂળ થઈ ગઈ. અને બહુવાર રામકથા સાંભળીને પછીથી પોતાની જગ્યામાં આવ્યા. એટલે કલ્યાણદાસ પૂછવા લાગ્યા કે ‘આજે કેમ બહુ મોંડુ થયું’ ત્યારે તેમણે નિષ્કપટપણે સત્ય કહ્યું કે—‘એક અભ્યાગત રામાનંદ નામના સાધુ આવ્યા છે, તે રામકથાને સવિવેચન વાંચતા હતા તેને સાંભળવા સારું ઉભો રહેવાથી વાર લાગી છે.’ ત્યારે કલ્યાણદાસે રુચિકર કહ્યું કે—‘આપણે ત્યાં રામાયણ વિગેરે ગ્રંથો, સુતકો અકબંધ મળ્યા છે તેને વાંચો વંચાવો અને સુખેથી સાંભળો, ત્યાં જવાની સી જરૂર?’ એમ સ્વામી પાસે જવાનો નિષેધ કરતાં, મુકુંદદાસે કહ્યું કે—‘આપણે એ બધું વારે વારે વાંચીએ અને સાંભળીએ છીએ પણ મારા ચંચળ મનમાં જે દુષ્પર અનળ કામવેગ હતો તે ટળતો ન

હતો તે આ સ્વામીના મુખની રામકથાથી નિર્મૂળ ટળી ગયો. ત્યારે આશ્ચર્ય પામેલા લોગા કલ્યાણદાસે કહ્યું કે—‘મને મારા ગુરુએ એક-હજાર રૂપીયા તથા ગાડી બગદ તથા દશ માણસો કાશીની કપરી યાત્રાએ જવા માટે આપ્યા. તે લઈને હું કાશીએ ગયો અને ત્યાંનાં તમામ તીર્થોની યાત્રા કરીને પાછા વળતાં રસ્તામાં ચાલતા ઉઝળે ન શહેર આવ્યું. ત્યાં હું એક કો પાણીનો લોટો ભરીને બહિર્ભૂમિ જતો હતો, ત્યાં એક કાયસ્થની સોળેક વર્ષની રૂપાળી દીકરી સખીએ સાથે આવતી હતી. તે જુવાન બાઈ હાથનું લટકું કરીને એમ હેતથી બોલી કે—‘બાવાજી! ઈધિર ડાઝડોઝ (ઝાડેફરના) બાવ. ઈધર બાવ.’ એમ મને એ બાઈએ હાથની સાને કરીને કહ્યું. તે મારી દાઢી સાવ ઘોળી ‘પલિતં મુણ્ઢં’ એમ થઈ ગઈ છે અને હું સાધુ છું તો પણ તે બાઈ દિવસમાં બે ત્રણવાર સાંભરે છે કે—એ કેવી થઈ હશે? બુલાતું નથી એવું એ કામ, વાયુના રોકાણની પેઠે સદુષ્કર છે અને તમે તો યુવા વયમાંજ કામનો સંકલ્પ ટળી ગયાનું કહો છો તે કેમ સાચું મનાય?’ ત્યારે મુકુંદદાસ ધીમેથી બોલ્યા કે—‘મારી આ વાત સાચી છે, તમારે માનવી હોય તો માનો, નહિ તો કાંઈ નહિ!’ ત્યારે વળી પૂર્ણ પરિચયવાળા કલ્યાણદાસ બોલ્યા કે—‘તમારો તો વિશ્વાસ છે કે તમે જુદું તો ઠગવા માટે નજ બોલો.’ પછી સ્વામી કલ્યાણદાસે વિચાર કર્યો કે—‘આ વૈરાગ્ય વેગના માર્યા અહીંથી જરૂર જતા રહેશે, તો આપણે એમને બન્ને જાયગાના સ્વતંત્ર મહાંત કરીએ તો કલ્યાણને લાલચે નહિ જાય. પછી વાંકાનેરથી મહાંત રજા મળ્યાને સલાહ લેવા તેડાવ્યા. આવેલા તેમને કલ્યાણદાસે સમ-બોલ્યું કે—‘મુકુંદદાસ જેવા સાધુ આપણી બન્ને જગ્યામાં કોઈ પણ નથી, તો તેમને મહાંત કરીએ તો રાજ થઈને રહેશે?’ તેમણે પણ હા કહી. એમ એકમત થતાં ‘સ્વામીને બન્ને જગ્યાના સ્વતંત્ર મહાંત



કર્ચા અને તેમને પદ્ધતિ મુજબ ચાદર ઓઢાડી (બીજો કશો વિધિ નહિ બધા મળીને ચાદર ઓઢાડે એ મહાંત મનાય) એમ મહાંતાઈ આપી તો પણ મુકુંદદાસ તો રામાનંદ સ્વામિએ કરાવતી કથા-વાર્તાને નિત્ય સાંભળવા જાય. ત્યારે રા. સ્વામીએ મુકુંદદાસને કથા સાંભળવા આવવાની ના પાડી અને કહ્યું કે-‘જો તમારા ગુરુ કહેતા હોય તો આવજો અને ના કહે તો નહિ આવજો, કેમકે તમારા નિમિત્તે અમોને નાહકની ઉપાધિ થાય તેમ છે’ ત્યારે કથાવાર્તાના શ્રવણમાં તીવ્ર ત્વરાવાળા મુકુંદદાસને સવિનય કહ્યું કે-‘રામાનંદ સ્વામી તો મને કથા સાંભળવા આવવાની ના પાડે છે. અને જો ગુરુ કહે તો આવજો.’ ત્યારે બીજી રાખવાની લાલચવાળા કલ્યાણદાસે પોતાના શિષ્ય પાસે સ્વામીને કહેવરાવ્યું કે-‘મુકુંદદાસને કથા સાંભળવા દેજો’ એમ ઉપરથી ન છૂટકે કહેવરાવ્યું. પછી છાની ઉપાધિ બીજા દ્વારથી કરવા માંડી. આ કારણથી બન્ને સ્વામીઓ ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા. તે લોજ ગામે આવીને રહ્યા. ત્યાં રહેવા માટે શિષ્યો ના સહકારથી જગ્યા ખાંધી અને અન્નદાનની અધિકતા માનીને ભિક્ષા માગી લાવીને પણ સાધુ લોકો સાડ સદાવ્રતની શરૂઆત સત્વર કરી ત્યાં ગુરુ રા. સ્વામી સાથે મુખ્ય મુકુંદદાસ વિગેરે સાધુઓ સુખેથી રહ્યા. આ રીતે ગુરુ રામાનંદ સ્વામી અને શિષ્ય મુકુંદદાસ બન્ને ગુરુ શિષ્ય ભાવથી સ્થાનાપતિ થયા. (૧૮)

(પ્રસંગાત્ આ પહેલાંના ગુરુઓ અને તેમના ઐશ્વર્યપ્રતાપને કહે છે) શ્રીજી મહારાજ પહેલાં તીર્થયાત્રા પ્રસંગથી લોઢવા ગામે એકાકી તપસ્વી વેષે આવેલા. આ ગામમાં ગુરુ આત્માનંદ સ્વામી ના શિષ્ય તરીકે મનાતા બાલાનંદ અને લખુબા ચારણ પણ રહેતાં, એ આત્માનંદ સ્વામી આસુદર નામના આસ્તિક ગામના રહેવાસી હતા. તેમના પૂર્વાશ્રમનું નામ ત્રિશંભર ભટ્ટ

હતું. સંસારમાં રહ્યા થકા પણ તેઓ જળકમળવત્ નિર્વેપ હતા અને યોગેશ્વર્યથી ચિત્ર ચમત્કારોને જાહેરમાં દેખાડતા. કેવી રીતે તો—કાઠી લેળા લુંટવા જાય ત્યારે સર્પ વીંછી ચાલ્યા જતા હોય તેને જોઈને સ્વામી એમ બોલે કે—‘આ કોઈકનું ધન ચાલ્યું જાય છે’ ત્યારે તે કાઠી કહે કે—‘આ તો ધન નથી, પણ સર્પ વીંછી છે’ ત્યારે ભટ્ટજી ભણે કે—‘અમો લઈએ, પણ તેમાંથી તમને ભાગ નહિ આપીએ’ એમ કહીને પછી પોતે વીંછી લઈને ઘોડાના તોખરામાં ભરે. ત્યારે તો તે સોનાની મહોરો થઈ જાય. તેને જોઈને લલચાઈને કાઠીઓ કહે કે—‘અમને ઠરાવ મુજબ ભાગ આપો’ ત્યારે વળી ભટ્ટજી ભણે કે—‘અમે પ્રથમથી ના પાડેલી હોવાથી ભાગ નહિ આપીએ’ ત્યારે અવળા બોલા કાઠીઓએ હઠાથહ કયો. તેને જાણીને ભટ્ટજીએ ધન ભરેલો તોખરો નીચે ઠાલવી નાંખ્યો એટલે જે જડ ધન હતું તે તત્ક્ષણ ચેતન સર્પ વીંછી થઈ ચાલવા માંડ્યું. આ રીતે ચોરોને પણ ચિત્ર ચમત્કાર દેખાડ્યો ‘ચમત્કાર ત્યાં નમસ્કાર’ એવી કહેવત છે.

વળી એજ ગામમાં મુખીનાં ઘરનાં હીરબાઈ નામનાં હતાં. તે સાચાં મુમુક્ષુ હોઈને મોક્ષ માટે મુકુન્દ ભગવાનને શોધ્યા કરતાં. એજ પુનિત ગામમાં આવેલા મહાદેવના મંદિરે દર્શન કરવા ગયાં. તેના પૂજારી તરીકે એક ગોવિંદરામ નામના બાવોજી બહુ પવિત્ર હતા. તેમણે હીરબાઈને હિતહેતથી કહ્યું કે—‘તમારા ગોર જે વિધંભર ભટ્ટ છે એજ ભગવાન છે, બીજે શું બોલ્યા કરો છો ?’ આ ઇચ્છિત વાતને સાંભળીને હીરબાઈ ઘેર આવીને ભટ્ટજી પાસે જઈને પ્રણામ કરીને કહ્યું કે—‘તમે જ ભગવાન છો, ઘરમાં શું પૂજ્યા રહ્યા છો ? ઘરમાંથી નીકળો, અનેક મુમુક્ષુઓ અકળાય છે’ આ ઉપયોગી વાત સાંભળીને ભટ્ટજી ભણ્યા કે—‘આ રહસ્ય વાત તમને

ગોવિંદરામ બાવે કહી હશે ?' એમ પરસ્પર વાત કરતાં સુમેળ થતાં બન્ને ઘેરથી તુરત ચાલી નિકળ્યાં. યાત્રા કરતાં થકાં કાશીએ આવ્યાં. અને વિશ્વંસર ભટ્ટે સંન્યાસ લઈને 'આત્માનંદ' એવું સાર્થક નામ ધાર્યું. ત્યાં બીજા મુમુક્ષુઓ ભુક્તાનંદ, મુક્તાનંદ, ક્ષેમસ્વામી, હીરબાઈ અને વાલ્મીકી, આ છ જણનું ખાશ્યું મંડળ બન્યું.

આ માનનીય મુક્ત મંડળ યાત્રા સ્થળોમાં એક રાગથી ફરતું ફરતું જન્મ દેશ કાઠીયાવાડમાં શરધાર ગામે ક્ષેમ કુશળ આવ્યું. આ ભાવિક ગામમાં ભજન સ્મરણ કરતા થકા સુખેથી રહેતાં, આજ ગામનો વિકૃત નામનો એક ગરીબ પ્રાણી હતો. તેના ઘરનું માણસ છોકરો ધવણો મુકીને મરી ગયું, તેથી તે બહુ દુઃખીઓ થઈ ગયો. એથી મહા સમર્થ આત્માનંદ સ્વામી પાસે આવીને બેઠો. તેને અતિ ઉદાસ દેખીને. દયાળુ સ્વામીએ પૂછ્યું કે-કેમ પ્રહલદેવ ! બહુ ઉદાસ જણાવ છે. ત્યારે તેણે પોતાના દુઃખની વાત કરી કે-‘છોકરો છેક નાનો છે અને એની મા મરી ગઈ છે, તેથી કોઈ બાઈ પાસે ધવરાવવા જવું પડે છે.’ ત્યારે સ્વામીએ દયા કરીને કહ્યું કે-‘એ છોકરાને અહીં લઈ આવો.’ ત્યારે તેણે તેમ કયું. તે વખતે મા વિનાનો છોકરો ખોળામાં બેઠો બેઠો ‘બાલાનાં રોદનં’ બલં’ એ પ્રમાણે ખુબ રડવા મંડ્યો. ‘દુઃખીને દેખીને દુઃખ થવું અને તેનું દુઃખ ટાળવું.’ એવો ધર્મ સમજીને દયાળુ સ્વામી બોલ્યા કે-‘હિ વિઠ્ઠલ !, ‘તમે છોકરાને ધવરાવો’ ત્યારે વિઠ્ઠલે અસંભવિત બાણીને કહ્યું કે-‘મોટા પુરુષ થઈને મારી આવી ખોટી મશ્કરી કરો છો ? ત્યારે વળી સ્વામી ફરી બોલ્યા કે-‘જેમ એની માતાને હિતે કરીને દુધ આવે છે તેમ તમે તેને હિતથી ધવરાવશો તો દુધ આવશે; મશ્કરી નથી ત્યારે ગુરુવિશ્વાસી તેણે સ્વામીને સમર્થ સમજીને

તેમના કહ્યા પ્રમાણે કરવાથી સ્તને દુધ આવ્યું. આવો અપૂર્વ અદ્ભુત ચમત્કાર જોઈને વિઠ્ઠલ તો ખોતાના છોટા છોકરાને લઈને સ્વામી સાથે ચાલ્યો. તેને મુમુક્ષુ જાણીને સ્વામીએ સંન્યાસ આપીને વિઠ્ઠલાનંદ નામ પાડ્યું અને છોકરાનું બાલાનંદ નામ પાડ્યું. એમ ભક્તમંડળ વધ્યું.

ત્યાંથી સ્વામી ચાલ્યા તે ગામ પાલીતાણા આવ્યા. શ્રાવકો ને ચઢવાના રસ્તામાં ડુંગર ઉપર ઉતર્યા અને ક્ષેમ સ્વામી તો ‘કૃષ્ણ કૃષ્ણ’ એમ જોરથી ભજન કરવા મંડ્યા. તેને સાંભળીને દ્રેષી ગોરજી ‘કૃષ્ણ તો ત્રીજા નર્કમાં પડ્યો છે’ એમ ઈષ્ટદેવ કૃષ્ણનું અસહ્ય વાંકું બોલવા મંડ્યો. એ અસહ્ય વાતને સાંભળીને કહ્યું કે- ‘અમે તમારા ઈષ્ટદેવનું વાંકું બોલતા નથી, તો તમે અમારા ઈષ્ટદેવનું વાંકું કેમ બોલ્યા?’ ત્યારે તે ગોરજી ક્રોધ કરીને બોલ્યો કે- ‘આમનાં નાક કાન કાપી લ્યો’ ત્યારે આ વધુ પડતી વિષમ વાતને સાંભળીને આત્માનંદ સ્વામી બોલ્યા કે- ‘તારાં અને તારા દેવનાં નાક કાન કપાશે’ એજ સમયે આકાશમાંથી અચાનક વેગથી વિજળી પડી તે દેવનું નાક લઈને જતી રહી. તે દિવસને આરંભીને હજી સુધી શિખર ચઢતું નથી. અને નાક પિતાળનું કરે છે ત્યારે રહે છે. અને ગોરજીને તો ચોરાએ પકડ્યા અને નાક કાન કાપી લીધાં. અને વધુમાં બેસારી મુક્યા. એમને શિષ્યોએ ઢંડ ભરીને છોડાત્રી લાવ્યા. એમ કૃષ્ણનું વાંકું બોલવામાં અનેક અસહ્ય અનર્થો આવી પડ્યા. આવા આશ્ચર્યજનક ચમત્કાર બતાવીને સ્વામીશ્રી ભક્ત મંડળ સાથે ત્યાંથી ક્ષેમ કુશળ નીકળ્યા. (૧૯)

ત્યાંથી ચાલતાં એક ગામને પાદરે એક શેલડીનો વાઢ હતો. તેમાં થઈને જતાં સ્વામીએ ખેડૂત પાસે શિષ્યો માટે સાંઠા માગ્યા.

રીવાજ મુજબ આપવા જોઈએ તે નહિ આપવાથી સ્વામી બળદીયાને શીંગડે રસ ચઢાવી દઈને ચાલી નિકળ્યા. રસ જે સ્થળે જતો હતો ત્યાં નહિ જતાં અવળે માર્ગે જતાં મુંઝાયેલા ખેડૂતે આગળ ફરી વળીને, બહુ વિનંતિ કરીને પાછા તેડી લાવીને મંડળીને સારા સાંઠા જમાડ્યા. આ સાધુ મંડળી રાજી થતાં રસ પાછો સ્થાને પડવા લાગ્યો. આવો વિસ્મયનીય વિચિત્ર ચમત્કાર દેખાડીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ ધ્રાકા આવ્યા. એ ગામમાં માર્ગીના પંથનો મોટો મેળો હોવાથી મેળા માટે મોતીયા લાડુ જલેબી ખરફી પેંડા વિગેરે પકવાન્નોની ભારે રસોઈ બનાવી હતી. તેને જાણીને ગામ પટેલ કાર્યકર્તાને કહ્યું કે—‘મહા સમર્થ આત્માનંદ સ્વામી વિગેરે સાધુઓ આવ્યા છે તે તો પાંચ સાત જણ જમે એટલી રસોઈ આપો તો બહુ પુણ્ય થશે, પરંતુ તેણે આપ્યું નહિ, એટલું જ નહિ, પણ ‘જો આત્માનંદને આપશો તો અમે કોઈ નહિ જમીએ’ આવી તેની અપમાનભરી ઉઘાડી ઉઢતાઈ દેખીને મર્મમાં બોલ્યા કે—‘ત્યારે તમે પણ પકવાન્ન જમો છો તે અમે જોઈશું?’ પછી જ્યારે જમવાનું ઠાણું થયું ત્યારે મોટી પંક્તિ થઈ અને સર્વ પકવાન્નો પીરસાઈ રહ્યાં. એજ સમયે વા-વંટોળીયો એવો અચાનક થયો કે—જેથી સર્વના ભાણામાં નકરી ધૂગ ધૂગ ભરાઈ ગઈ, જેથી જેમ એવું પકવાન્ન સાફ રહ્યું નહિ. બધો મેળો ભૂખ્યો વેરાઈ ગયો. આ દિવસથી આરંભીને જ્યારે જ્યારે તેઓ ભેળા થાય છે ત્યારે એજ રીતનો ઉપદ્રવ થયા કરે છે. આ કારણથી ‘ધ્રાકાનો રોળ’ એમ અઘાપિ કહેવાય છે.

ત્યારે પછી સ્વામી મંડળ સાથે ચાલ્યા તે ગોપનાથમાં ગોપાળ યોગી પાસે રહ્યા અને બાલાનંદ તે ગામ લોઢવામાં લખુબાને ત્યાં રહ્યા, તે આ સમયમાં મહારાજ તો લોજમાં રહીને રા-સ્વામીના

સંતો મુક્તાનંદ સુખાનંદ અને હરિજનોને પોતાના દિવ્ય સ્વરૂપનું જ્ઞાન આપતા અને સાધુઓને યોગની કેટલીક ક્રિયાઓ શિખવતા હતા. એ પ્રમાણે નવ માસ રહેતાં, રામાનંદ સ્વામીશ્રી ભુજથી પીપલાણી પધાર્યા. એ જાણીને મહારાજશ્રી અને સર્વ સાધુઓ દર્શને ત્યાં આવ્યા. રા. સ્વામી મહારાજશ્રીને ભેળા થયા ત્યારે અનંત સૂર્યના તેજ જેવું તેજ દેખાયું. અને તેમાં દિવ્યમૂર્તિ મહારાજને દેખીને સર્વે સંત-હરિજનો આશ્ચર્યને પામ્યા. તેમાં કેટલાક તો એમ બોલ્યા કે-‘આ તો શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ ભગવાન પુરુષોત્તમ સર્વા-વિભાકારણ છે.’ એવો નિશ્ચય કર્યો. આ અદ્ભુત સમયે એક મુસલમાન છોટો બેઠો હતો તે આવો ચમત્કાર દેખીને અતિહર્ષને પામીને બોલ્યો કે-‘તમારા હિંદુમાં એસી અવળી રીત કયું હે? જે બડા હોય તે નીચે બેસે? અને છોટા હોય તે ઉંચા બેસે?’ તેને સાંભળીને સ્વામીએ કહ્યું કે-‘અમારા હિંદુમાં પ્રાચીન કાળથી એવોજ રીવાજ ચાલ્યો આવે છે. વસિષ્ઠ ઋષિ કે જે ગુરુ હતા તે ઉંચે આસને બેસતા’ અને રાજા રામચંદ્રજી કે જે ભગવાન હતા તે નીચે આસને બેસતા’ એવું સાંભળીને તે બોલ્યો કે -‘તબતો અચ્છા હૈ’ પછી વળી બોલ્યો કે-‘આ તો સાક્ષાત્ ખુદા હે’ એવો નિશ્ચય કરીને પોતાને ઘેર ગયો. પછી સ્વામીશ્રીએ સર્વે સંતહરિજનો પ્રત્યે ખરી વાત કરી કે-‘આ બ્રહ્મચારી આવ્યા પહેલાં, અમે તમને સર્વેને કહેતા હતા કે-‘અમે તો ડુંગડુગીના વગાડનારા છીએ અને રમતના કરનારા તો હવે પછી આવશે’ તે આ આવ્યા એજ પ્રત્યક્ષ છે.’ વળી અમે એમ પણ કહેતા હતા કે-‘સાત માળની માટી હવેલી કરવી હોય તેમાં અમારો તો બેજ ઇંટો ચોડી છે અને સાત માળની હવેલી કરનારા તો પાછળથી આવનારા છે’ તે આ મૂર્તિમાન આવ્યા. વળી અમે એમ પણ આગળથી કહેતા હતા કે-‘જેમ



સોમણ રુનો ભડો કાંતવો હોય તેમાં અમોએ બે પુણી જ કાંતિ છે અને એ આખો ભડો કાંતનાર તો હવે પછી આવશે. તે આ નીલકંઠ વર્ણી સાક્ષાત્ આવ્યા છે. અમે તો કૃષ્ણભક્ત ઉદ્ધવજીના અવતાર છીએ અને આ તો શ્રીકૃષ્ણ પરંબ્રહ્મ ભગવાન પુરુષોત્તમ ઉપાસ્ય ઇષ્ટદેવ સર્વાવતારકારણ છે.’ એની સ્વામીની પરા વાણી સુંણીને કેટલાક સંત-હરિભક્તોએ એ મુજબનો મજબૂત નિશ્ચય કર્યો કે-‘આ તો પ્રગટ પ્રમાણ ભગવાન છે’ પછી રા. સ્વામી મહારાજના ગુણાદિકનો મહિમા કહીને, પછી વૃત્તાંત પ્રજ્ઞતાં મહારાજે પોતાનું જન્માદિ સમસ્ત વૃત્તાંત અથેતિ કહ્યું. તેને સાંભળીને બહુ હેત ભાવથી બહુ રીતે એકબીજાનો મહિમા કહેતા થકા પોણા બે વર્ષ ગુરુશિષ્યભાવથી ભેળા રહ્યા. પછીથી વૃદ્ધ સ્વામીએ પોતાની ધર્મધુરા, સર્વથા યોગ્ય મહારાજને સાંપીને, કૃણેણીમાં દેહત્યાગ કરીને સ્વધામ સીધાવ્યા. (૨૦)

પછી ગાદીપતિ મહારાજે ગુરુ સ્વામીની દેહક્રિયા બહુ રુઢી રીતે કરતાં, સમસ્ત સાધુ-સત્સંગીઓને તેડાવીને મોટું ખર્ચ રાખ કરે એવું કયું. ચૌદમાને દિવસે ભરેલી મહાસભામાં સમયાનુસારી વાતો કરીને સ્વામીના શોકનું નિવારણ કયું. અને પછી કહ્યું કે- ‘હવે પ્રગટ ભગવાનનું સ્વામિનારાયણ નામથી ભજન કરજ્યો’ એમ સંબોધીને, સંતોને દેશપરદેશમાં ઉપદેશાર્થે ફરવા મોકલ્યા. અને હરિભક્તો પોતપોતાને ઘેર ગયા. એજ શુભ દિને ઝરણાંપરણાં દેશના નિવાસી શીતળદાસ નામના સાધુ તીર્થોમાં ફરતા ફરતા, રા. સ્વામીને ભગવાન જાણીને ત્યાં દર્શને આવ્યા. તે સમયે ‘સ્વામી તો દેહ મુકી ગયા છે’ એમ સાંભળીને બહુ દીલગીર થઈ ગયા. અને મનમાં બહુ પશ્ચાતાપ કરવા લાગ્યા કે-‘ચારધામમાં ફરીને મહાકળે ભગવાનને જોળી કાઢ્યા, પણ મારાં સુભાગ્ય નહિ

હોવાથી એમનો મને મેળાપ થયો નહિ.' પછી એવા વિચાર પર આવ્યા કે—'એ સ્વામીના સાધુઓને રાજી કરીએ તો ભગવાન મેળવી આપે' એના એજ વિચારમાં ત્યાં સુધી ગયા. ત્યારે એમનો રૂઢ સંકલ્પ મહારાજે અંતર્યામિપણે જાણીને સવારે એ સાધુ પાસે આવીને ઉભા રહ્યા અને એમ બોલ્યા કે—'કયું શીતલદાસ ચલનેકા મનસુખા કરતે હો' ત્યારે તે બોલ્યા કે—'મैं બહોત અભાગા હું. ક્યેં કી રામાનંદ સ્વામીકી ભેટ ન હુઈ' એને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે 'સ્વા-ના. સ્વા-ના.' એવા નામથી ભજન કરો. ત્યારે તેમણે તે પ્રકારે કરવાથી તત્ક્ષણ સમાધિ થઈ અને અક્ષરધામમાં ગયા. મહારાજની મૂર્તિ અહીં છે એવી જ દિવ્ય સિંહાસનમાં બેઠી હીઠી. એ મૂર્તિમાં ચોવીશ અવતારોને પણ દીઠા અને ત્યાં રામાનંદ સ્વામીને પણ હાથમાં ચામર લઈને ઉભેલા દીઠા. એ રીતે અતિ અદ્ભુત દર્શન થયાં. પછી મહારાજે કહ્યું કે—'આ બધા અવતારોને તમે મળો' ત્યારે તે સાધુ એક એક અવતારને લેત્યા. પછી મહારાજે કહ્યું કે—'હવે રા. સ્વામીને ભેટો' ત્યારે તેમ કરતાં અટક્યા, કારણ કે તેમને રા. સ્વામીનો ભગવાનપણાનો નિશ્ચય હતો. આ બધું દિવ્ય દશ્ય દેખીને સ્વામી બોલ્યા કે—આ બધું ઐશ્વર્ય તો મહારાજના વચને કરીને થયું છે. આ તો મારા ઉપાસ્ય ઇષ્ટદેવ શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ ભગવાન પુરુષોત્તમ સર્વાવિર્ભાવકારણ છે અને હું તો એમનો ઉપાસક ઉદ્ભવજનો અવતાર છું. (આ બાબત સંપ્રદાયનાં શાસ્ત્રોમાં અનુસ્યૂત છે) આવો આપણે મળીએ. ત્યારે તે સાધુ શ્રીજીના અંગમાં લીન થઈ ગયા. પછીથી મહારાજે કહ્યું કે—'હવે નેંખા પડો' એટલે સમાધિથી બહાર આવતાં પોતાનો જે સંકલ્પ હતો તે પૂર્ણ થવાથી પરમાનંદને પામ્યા. પંદરમાને દિવસે સવારમાં સંતો તથા સત્સંગીઓની મોટી સભા ભરાઈ. તેમાં મહારાજ

ખિરાજમાન થયા. આ સમયે એ સાધુ સભામાં આવીને સમસ્ત સભાને દંડવત્ પ્રણામ કરીને ગદ્ગદ કંઠે બોલ્યા કે-‘ હે સ્વામિ-નારાયણ ! તુમ તો સર્વાવતારકારણ પરંબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ હો, ઔર સખ જગતકા કારણ હો’ એમ સ્તુતિ કરી ત્યારે સુપ્રસન્ન મહારાજે ‘કેમ હવે તમારે ક્યાંઈ બબું છે?’ ત્યારે તે બહુ હર્ષથી બોલ્યા કે-‘ તુંમકું છોડકે નહિ જાયગા, તુમ તો સ્વયં ભગવાન હો, તુમારી પાસ અખંડ રહેગા’ આવી વાત સાંભળીને શ્રીજીએ તેમને સાધુદીક્ષા આપીને ‘વ્યાપકાનંદ’ એવું સાર્થક નામ પાડયું, એમ સર્વથા શીતળ બની ગયા. આ સ્વામી ક્યા કેવા? તો જેમણે બુંદેલ ખંડના બ્રાહ્મણના છોકરાને દયાવંશાત્ જીવતો ક્યો હતો અને બોટાદના દુઃખી હમીર ખાચરની ઘોડીને જીવતી કરી હતી અને વાણિયા નિમિત્તનો દંડ પોતે ભરીને તેને જેલથી છોડાવ્યો હતો. આવા મહાસમર્થને પણ સાધુ શિષ્ય ક્યા. તે પછી સર્વ સંતોને ઉપદેશાર્થે દેશપરદેશમાં વિચરવાની આજ્ઞા કરી અને હરિભક્તોને પોતપોતાને ઘેર જવાની આજ્ઞા કરી (૨૧)

એ વખતે રામ ! કૃષ્ણ ! હરે ! ગોવિંદ ! હરે ! નારાયણ ! એવાં ભગવાનનાં બહુ નામોના નિવેશવાળું મંત્રજાલ ભજન થતું હતું તેને અળસાવીને ‘સ્વામિનારાયણ’ એવી બે સાર્થક નામના નિવેશવાળું શુભ ભજન ચલાવ્યું. પહેલાં જે ભજન થતું હતું તે સંધ્યા આરતી પછી નિત્ય બોલાતી ધૂનમાં દાખલ કર્યું. સર્વ સંતોને ફરવા જવાની આજ્ઞા આપેલી હોવાથી મુક્તાનંદ મુનિ પણ ભુજ ગયા અને મહારાજશ્રી માંગરોળ પધાર્યા. રામાનંદસ્વામી ના સ્વધામ ગમન પછી સાડાખાર ભગવાનો નાના મોટા થયા. અને સત્સંગપણુ થોડો થોડો વહેંચાઈ ગયો. તેને એક કરવા વાસ્તે

માંગરોળમાં પોતાનો પારમૈધર્મ પ્રતાપ દેખાડવા માંડ્યો (૧) કેવી રીતે? તો જે કોઈ એમને દેખે તેને તત્ક્ષણ સમાધિ થઈ જાય. આવું અપૂર્વ કૌતુક જોઈને એ ગામનો રાજા વજ્રદીન નામનો હતો તેણે પોતાના કાળ નામના દિવાનને 'મહારાજ કેવી રીતે સમાધિ કરાવે છે' તેની પરીક્ષા કરવા સાડ મોકલ્યો. તેણે આવીને મહારાજને કહ્યું કે- 'મારા ઇષ્ટદેવને દેખાડો' ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- 'તમે રાજાના સાળા દિવાન હોવાથી કંઈક આડુઅવળું અતર્કિત થઈ જાય તો રાજાનો ઠપકો આવે' ત્યારે કાળએ કહ્યું કે- 'મને રાજાએ જ મોકલ્યો હોવાથી ઠપકાનો ભય નથી' પછી મહારાજે કહ્યું કે- 'સ્વામિનારાયણ' એવું જોરથી લજન કરો' ત્યારે તેમણે તેમ કરતાં જ મહારાજે સમાધિ કરાવીને જમપુરી દેખાડી. તેનું દુરંત દુઃખ દેખીને કાળ તો ખડું ત્રાસ પામી ગયો. અને ન સહન થવાથી બોલ્યા કે- 'આ તો અનવધિ અસહ્ય દુઃખ છે.' ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- 'આ તો રાજાના ડામ છે ડમયણાં તો મર્યા પછી મળવાનાં નિશ્ચિત છે. ત્યારે તે ભયભીત કાળએ ફરી કહ્યું કે- 'એ દુરંત દુઃખ કેમ દૂર થાય? ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે- 'સ્વાના-' એવું લજન કરો તો એ દુઃખ મટે?' ત્યારે વળી કાળએ કહ્યું કે- 'દુખ દૂર થાય પછી કેવું સુખ મળે?' ત્યારે વળી મહારાજે સમાધિ કરાવીને અક્ષરધામનું નિત્ય સુખ દેખાડ્યું. તે પછી તેને સમાધિમાંથી બહાર લાવીને પોતાના પર સ્વરૂપનો નિશ્ચય કરાવીને પોતાનો આશ્રિત કર્યો. પછી એ દિવાનજીએ રાજા પાસે જઈને

૧ અત્યારે તો તે વખતના કરતાં વધારે ભગવાન થયા જણાય છે અને સત્સંગ પણ વધારે વડંચાઈ ગયો દેખાય છે. તે વખતે તો ભગવાનપણું અળસાવનારા અને એકતા કરવાના ઉદ્ધમવાળા મહારાજ હતા. અત્યારે તો એવા કોઈ સમર્થ નહિ હોવાથી વધુ વિક્યા છે.

આશ્ચર્યકારી બધી બાબત કહી. તેને સાંભળીને તુરત એ રાજા, મહારાજ પાસે આવ્યા. તે વખતે મહારાજ બીજા ગામે જવા તૈયાર થતા હતા. પણ રાજાએ બહુ વિનાંતી કરીને ચાર માસ સુધી રાખ્યા અને ઉપયોગી સઘળી સેવા પણ કરી અને અનન્ય આશ્રિત થયા અને સ્વા. ના. નામથી ભજન કરવા માંડ્યું.

પછી મહારાજે આથી પણ અધિક અદ્ભૂત પ્રકરણ ચલાવ્યું કે, 'જે કોઈ માણસ દરવાજે થઈને નિકળે તેને પણ સઘ સમાધિ થઈ જાય.' એની બહીકથી એ દરવાજે થઈને કોઈ આવે જાય નહિ. તેથી મહારાજે ગણેશભાઈને પૂછ્યું કે—'આ દરવાજે થઈને હવે કેમ કોઈ જતું આવતું નથી' ત્યારે તેમણે કારણ કહ્યું કે—'સત્રે'ને સમાધિની બહુ બીક લાગે છે' ત્યારે વળી મહારાજે અત્યધિક કહ્યું કે—'હવે તો અમારી ચાખડીનો ચટચટ શબ્દ સાંભળાશે તેને પણ તત્ક્ષણ સમાધિ થશે' વળી સમાધિના વધુ વિસ્તારના વિચારથી ગણેશજીને કહ્યું કે—'અમે તમારે ઘેર જમવા આવીએ' ત્યારે તે ભાવિક શેઠે કહ્યું 'ભલે સુખેથી જમવા પધારો.' પછી ગણેશજીએ ઘેર જઈને સારી રસોઈ બનાવરાવી અને તેડવા માણસ મોકલવાથી તેની સાથે મહારાજ જમવા પધાર્યા. મહારાજને બજારમાં આવતાં જોઈને જ બ્યાપારીઓ ઝટોઝટ દુકાનો અડકાવવા માંડ્યા, એમ ઉતાવળ કરતાં પણ મહારાજનાં દર્શન થઈ જાય તો સઘ સમાધિ થઈ જાય. એ જ દિવસે જમીને પાછા બજારમાં આવતાં, એક દુકાને બાપદીકરો બન્ને બેઠા હતા તેમને ઘરમાં પેશી જતાં જતાં પણ મહારાજની ચાખડીનો સ્વલ્પ શબ્દ સાંભળાઈ જતાં, તત્કાળ સમાધિ થઈ ગઈ અને બીકનો માર્યો છોકરો બોલ્યો કે—'ઓ મારા બાપરે, મારો બાપ મરી ગયો રે' એમ લાંબી પોક મેલી. તેને સાંભળીને મહારાજે ગણેશજીને પૂછ્યું કે—'આ શું બુમરાણ થાય છે!' ત્યારે શેઠે સ્પષ્ટ કહ્યું કે—'આ

તો તમારી ચમત્કારી ચાખડીનો ચટચટ ધ્વનિ સાંભળીને સમાધિ થઈ ગઈ અને ભયભીત થએલો આ અશુભસમજુ છોકરો રડવા મંડ્યો. અને સહાય માટે બાપની પોક પાડી 'ત્યારે મહારાજે ગણેશજીને કહ્યું કે-આવી સમાધિ તો જ્યારે 'યોગનાં ચમાદિ અષ્ટ અંગો સિદ્ધ કરે ત્યારે કોઈ વિરલાને થાય છે-સહેલી નથી. આવી સમાધિની આટલી બધી બીક કેમ લાગે છે ? એમ ખરી વાત કહીને ઉતારે આવ્યા. પછી એવી વાત વિસ્તારી કે-આ બ્રહ્મચારી તો સૌ સૌના ઈષ્ટદેવને દેખાડે છે' એવું આશ્ચર્ય સાંભળીને ચવન જાતિ વિગેરે બહુધા મહારાજ પાસે આવ્યા. તેમની ઈચ્છા જાણીને પોતપોતાના ઈષ્ટદેવો તાદ્દશ દેખાડ્યા. આવો પોતાનો અપાર પ્રતાપ માંગરો-જમાં જણાવતા થકા રહ્યા.

આવો પ્રબળ પ્રતાપ પેખીને, રા. સ્વામીનો શિષ્ય સમાધિનિષ્ઠ મેઘજી બહુ બળી ઉઠ્યો. તે તાતા તેલ સરેલી કડાઈમાંથી પોતાને હાથે ગાંડીયા કાઢતો છતાં દાંડતો નહિ અને પોતાને ભગવાન કહે-વડાવતો. તે પોતે મહારાજ પાસે આવીને વૃદ્ધપણાના અભિમાનથી બોલ્યો કે આજકાલના આવેલા તમારે સત્સંગમાં ફેલી થવું નહિ' એમ બખડીને વળી બળમાં બોલ્યો કે-જુઓ મારો પ્રતાપ' એમ ગર્વથી કહીને ઊના બળબળતા પાણીમાં હાથ બોળ્યા, તેથી હાથ બહુ કુલી ગયા. તથાપિ માનને લીધે મહારાજ આગળ એમ બોલ્યો કે-પરમ દિવસે મારે દેહ મૂકીને ધામમાં જવું છે ?' ત્યારે તેને ગર્વગંજન મહારાજે કહ્યું કે-જો તું દેહ મૂકીને તારી મેળે ધામમાં જઈ તો હું તારો શિષ્ય થઈને રહું. નહિ તો તને મારો શિષ્ય કરૂં' એમ કહીને વધુમાં કહ્યું કે-જ તો ખરો, તને ત્રિશંકુના તારાની પેઠે અધવચ લટકાવું. એવું સાંભળીને મેઘજી ઘેર ગયો અને ઘરની સઘળી સમૃદ્ધિ ગ્રાહ્ય વિગેરેને આપી દીધી. પછી નાડીમાં ગ્રાણ્ય



લાવીને, જીવને હૃદયને વિષે લાગ્યો. પછી દેહ થકી બહાર પણ નિકળાય નહિ તેમ દેહમાં પાછું પણ જવાય નહિ. આ રીતે ત્રણ દિવસ સુધી હૃદયમાં બહુ મુંઝાયો, તેને જોઈને તેના સગા-વહાલા મહારાજ પાસે આવીને પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે-‘આ મેઘજીતનું અભિમાન હવે સાવ ઉતરી ગયું છે, માટે હવે તમે તેની પાસે પધારીને સાંભળે કરો.’ આવી સગાની વિનંતી સાંભળીને, દયાળું મહારાજે તેની પાસે પધારીને કહ્યું કે-‘તમે ધામમાં જતા હતાં તે કેમ રોકાઈ ગયા ! ધામનો માર્ગ ન જડ્યો કે શું ?’ ત્યારે તે ગર્વરહિત થઈને વિનયથી બોલ્યો કે-‘તમે તો મહાયોગેશ્વર પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ છો અને હું તો દાસાનુદાસ છું.’ એમ અતિ નમ્રતાથી કહીને મહારાજનો શિષ્ય થઈને રહ્યો. આ રીતે મેઘજીતનું મનઃકલ્પિત ભગવાનપણું મટાડ્યું. અને બીજાઓને પોતાનો પ્રતાપ દર્શાવીને પોતાના અનન્ય આશ્રિતો કર્યા (૨૨)

એ ભાવિક ગામમાં રહેલા મહારાજે જન્માષ્ટમીના ઉત્સવ ઉપર માયારામ ભટ્ટ, પર્વતભાઈ, માંચાખાચર આદિક એકાંતિક ભક્તોને ત્યાં તેડાવ્યા. (અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે-હું પણ ત્યાં આવ્યો હતો) બાઈ ભાઈ સર્વે હરિભક્તો કૃષ્ણાષ્ટમીનો ઉપવાસ કરીને રાત્રિએ જાગરણ કરતાં, પ્રસન્ન મહારાજે અષ્ટપટરાણી સહિત શ્રી-કૃષ્ણ રૂપે પોતાનાં દિવ્ય દર્શન, જન્મ સમયને સમારંભીને ચાર વાગ્યા સુધી દીધાં. એમ પૂર્વ રૂપની અને આ રૂપની એકતા જણાવીને, પછી વર્ણિરૂપ થઈ ગયા. તે પછી સ્નાનમાં મુખ્ય મનાતા સમુદ્રમાં સ્નાન કરીને પૂજાદિ નિત્યવિધિ કરીને, વ્રતનાં પારણાં કરીને, સુખેથી બેઠા. એમ ઉત્સવ પૂર્ણ થતાં સર્વ હરિભક્તોને પોતપોતાને દેશે જવાની આજ્ઞા આપી. એટલે તેઓ મહારાજનો પૂર્વોક્ત પ્રતાપ જોઈને શ્રીહરિનો ભગવાન પણ નિશ્ચય કરીને પોતાને ઘેર ગયા.

ત્યાર પછી કારીયાણીના માંચા ખાચરને ત્યાં એકલા રહેલા જોઈને મહારાજે પૂછ્યું કે-‘તમે કેમ રહી ગયા છો?’ ત્યારે તેમણે કારણ કહ્યું કે-‘એક હું અને બીજા ભોજભાઈ બન્ને પ્રથમ માર્ગીના મતમાં મગ્ન હતા. અમે બન્ને સાથે કાશીની યાત્રાએ ગયા. ત્યાં ગાયોને લીલા ઘાસની વાડીઓ ચરાવી તથા બ્રહ્મભોજન વિગેરે ઘણું પુણ્ય કરીને, કાવડમાં ગંગાજળ ભરીને, કારીયાણી આવીને અમે બન્ને મિત્રોએ માળા ઉપાડીને પ્રતિજ્ઞા કરી કે-‘જો તમને કોઈ મહાપુરુષ મળે તો મને કહેવું અને મને મળે તો તમને કહેવું’ એમ ઠરાવ કરીને, ભોજભાઈ કાવડ લઈને ચાલ્યા તે ગામ જેતપુરના સીમાડામાં છોકરાં ઢાંરોને ચારતાં હતાં તે વગર બોલાવ્યાં બોલ્યાં કે-‘આમને લગવાનનો ખપ હશે, એમને લગવાન બતાવીએ, પણ છોકરાંનું કહ્યું સાચું મનાય નહિ’ આ હિત વાત સાંભળીને, ‘બાલા દાપિ સુમાપિતં ગ્રાહ્યં’ એ નીતિએ ભોજભાઈ બોલ્યા કે ‘તમે અમને લગવાન બતાવો, હું નહિ માનું તો મારે માથે દોષ અને તમે નહિ બતાવો તો તમારે માથે મહાદોષ લાગે’ ત્યારે તે પૈકી એક છોકરો આગળ ચાલીને રા. સ્વામી પાંસે તેડી લાવ્યો. ત્યાં તેમનાં દર્શન કરી જ્ઞાનવાર્તા સાંભળીને ભોજભાઈએ રા. સ્વામીનો લગવાનપણે નિશ્ચય કરીને, તે સ્વામીને કાવડમાં કાશીથી ઉપાડી લાવેલા ગંગાજળથી ન્હાવરાવીને, સમાગમ માટે રાત્રિ રહ્યા. પછી સ્વામીએ કહ્યું કે-‘હવે તમે ઘેર જાવ’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-મારો એક મિત્ર (જેની એક જ મગતી ક્રિયા હોય તે મિત્ર કહેવાય) તેને તમો કહો તો હું અહીં આપનાં દર્શન કરવા તેડી લાવું’ ત્યારે પ્રસન્ન સ્વામીએ કહ્યું કે-એમને એકલાને જ કહેજ્યો, કેમકે અહીં બહુ ભીડ થાય છે’ પછી ભોજભાઈ કારીયાણી આવ્યા અને મને ઉપરોક્ત બંગી વાત કહી. તેને સાંભળીને મેં કહ્યું કે-‘કોઈ મોટા પુરુષ તમને

મળ્યા હશે? કેમ કે તમારી વાતમાં જ ચમત્કાર જણાય છે.’ ત્યારે તેમણે જેવી બની હતી એવી વાત મને કહી. તેને સાંભળીને ઉત્સાહ વેગથી મારી કપાસની વાડી ૩૦૦ વીધાંની હતી તે ગાયોને ચરાવી દીધી. તેને જોઈને સગાં વહાલાં વઢવા લાગ્યાં કે-‘આ શું ગાંડપણ કયું?’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘મોટા પુરુષને દર્શને જતાં આ એતી આડી આવે છે.’ એમ સમજાવીને, કાવડ લઈને હાલ્યો તે ગામ જેતપુરમાં રહેલા રામાનંદ સ્વામી પાસે આવ્યો. તેમની અદ્ભુત વાતોચિતો શ્રવણ કરીને, તેમનો ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરીને, કાવડના પાણીથી નવરાવીને, પછી હું ત્યાં શાંતિથી રહ્યો, ત્યારે સ્વામીજીએ રાજ થઈને કહ્યું કે-‘ભગતજી હવે ઘેર જાઓ’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘જો તમો મારે ઘેર પધારો તો હું ઘેર જઉં.’ ત્યારે સ્વામીજીએ કહ્યું કે-‘અન્નકૂટના ઉત્સવ ઉપર તમારે ત્યાં અવશ્ય આવીશું એમ વચન આપ્યા પછી હું ઘેર ગયો. અને એ સ્વામીજી એ સં. ૧૮૫૨માં અન્નકૂટોત્સવ મારે ઘેર કર્યો તે ઉત્સવ ઉપર અદ્ભુતાનંદ સ્વામા એમના કાકા સાથે આવ્યા હતા. તેમને સ્વામીજીએ સ્વશિષ્ય કર્યા. એ રીતે પોતાનું પૂર્વ વૃત્તાં મહારાજને સંપૂર્ણ કહ્યું કે-‘અમે પણ તમારે ત્યાં અન્નકૂટોત્સવ કરવા જરૂર આવીશું’ એવું વરદાન મેળવીને માંચા ખાતર ઘેર આવ્યા. આ રીતે અનેક પ્રકારનો પોતાનો ચિત્ર ચમત્કાર દેખાડીને ઘણા આસ્તિક લોકોને પોતાનો પરમેશ્વરપણાનો નિશ્ચય કરાવીને, રા. સ્વામીનું ભગવાનપણું

આ સ્વામીનો જન્મ ૧૮૩૯ માં થયો ગણાય. કમકે તેમનો અક્ષરવાસ ૧૯૩૯ માં થયો છે. સો વર્ષનું સંપૂર્ણ જીવન હતું. આ હિસાબે પૂર્વાશ્રમ-માં ૧૩-૧૪ વર્ષના હોવા જોઈએ, અથવા જ કાકા સાથે આવવાનું કહે છે. રા. સ્વામિના પ્રથમથી ભક્ત હતા એ વાત પ્રસિદ્ધ છે એટલે આ વાત અસંભવિત નથી.

અગસાવવા માંડ્યું. આ પ્રકારે અનેક લોકોને સમાધિ દ્વારા આશ્ચર્ય ઉપજવીને, નિજાશ્રિત કર્યા પછી ત્યાંથી ગામ ફેણેણી આવ્યા ૨૩

ફેણેણી આવ્યા ત્યારે ભુજમાં મુક્તાનંદ મુનિને ખરી ખબર મળી કે-‘મહારાજે તો અનેક સામાન્ય જીવોને પણ સઘ સમાધિ કરાવે છે અને પારમૈશ્વર્યને પ્રદર્શાવે છે’ આથી વિસ્મય પામેલા સ્વામીશ્રી ઉતાવળા આવીને, મહારાજને ઠપકાના રૂપમાં કહેવા લાગ્યા કે ‘સત્સંગમાં રહીને બહુ ફેલી થતું નહિ, સમાધિ કંઈ સહેલી નથી. બહુ દુષ્કર છે.’ ત્યારે મહારાજે ધીમેથી કહ્યું કે- ‘સ્વામિનારાયણુ’ એવા તત્ત્વ નામથી લજન કરતાં જ સમાધિ થાય છે. ‘ગમે તેમ વારસો તો પણ થશે, એમાં અમે શું કરીએ, આ કંઈ ફેલ નથી.’ એમ ગુરુ ભાવથી કહીને લજન કરવા માંડ્યું. એથી સકળ સભાને સઘ સમાધિ થઈ ગઈ, પછી પરીક્ષા કરવા સ્વામીને કહ્યું કે- ‘હવે તમે આ સમાધિવાળાને જગાડો’ ત્યારે જગાડી શક્યા નહિ અને સમાધિની સત્યતા સમજ્યા. પછી વિચારવા લાગ્યા કે- ‘આ મહારાજ તો રા. સ્વામી કરતાં પણ સર્વ પ્રકારે અધિક સમર્થ જણાય છે, પરંતુ ઈષ્ટ સ્વામીને મુકીને આપણે જો ભગવાન માનીએ તો આપણે નિશ્ચયમાંથી પડ્યા કહેવાઈએ.’ એમ વિચારે છે. એટલાકમાં મહારાજે એક લખમણીયા છોકરાને સમાધિ કરાવીને કહ્યું કે- ‘તું આ સમાધિમાં ગએલા સર્વેને જગાડ’ પછી તેણે તેમ કરવાથી સર્વે સમાધિમાંથી બહાર આવ્યા. બહાર આવેલાને મહારાજે કહ્યું કે- ‘તમે કેમ બહાર આવ્યા?’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે- ‘આ લખમણીયાને તમે બહુ સામર્થી આપી છે તે અમને સમાધિમાં રહેલા દેતો નથી.’ આવો અતિ અદ્ભુત પ્રતાપ પ્રત્યક્ષ પેખીને સ્વામીને બહુ જ મુંઝવણ-ધુંચવણ થઈ છે એમ જાણતાં, મહારાજ સભામાંથી ઊઠીને નાવા પધાર્યા એટલે સર્વ હરિજનો

પણ સાથે ગયા. અને સ્વામી સાથે તો મયારામ ભટ્ટ તથા પર્વત-  
ભાઈ નાવા ગયા. રસ્તામાં ચાલતાં ભટ્ટજી અને પર્વતભાઈએ મુ.  
સ્વામીને કહ્યું કે-‘રા. સ્વામી કરતાં આ અત્યધિક સમર્થ છે.  
આપણે સર્વ જગતના કારણ પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમપણે જેનું ભજન  
કરીએ છીએ એજ આ સ્વયં શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યક્ષ છે’ એવી ઘણી વાતો  
કરી પણ સ્વામી નિઃસંશય થયા નહિ. પછી કૂવા ઉપર ઉતારે  
કરીને બહિર્ભૂમિ ગયા. ત્યાં એકાંતે રા. સ્વામીએ દર્શન દઈને ખડ્ડ  
કહ્યું કે-‘આ જે નારાયણમુનિ છે તે સાક્ષાત્ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી-  
કૃષ્ણ ભગવાન છે અને હું તો તેમનો ભક્ત ઉદ્ધવજી છું’ એવી વાતો  
તમોને ઘણીવાર કરી છે તો પણ તમારા માન્યામાં કેમ આવતી  
નથી, એમ જ્યારે ગુરુસ્વામીએ કહ્યું ત્યારે મુ. સ્વામીને શ્રીજીનો  
ભગવાનપણાનો પાકો નિશ્ચય થયો. પછી મહા હર્ષને પામીને  
ઉત્સાહપૂર્વક કૂવા ઉપર આવ્યા. ત્યારે સાથેના બંને ગ્રહસ્થ ભકતો-  
એ પૂછ્યું કે-‘તમો મહોત્સાહમગ્ન કેમ થયા છો ?’ ત્યારે સ્વામીએ  
સત્ય કહ્યું કે-‘કરનારે માફ કામ ન કર્યું’ હોત તો મોક્ષ બગડી જત  
અને બધી તપ ત્યાગાદિ મહેનત એજે જત’ ત્યારે વળી ભોળા  
ભટ્ટજીએ પૂછ્યું કે-‘એ કામ કેણે કેવું કર્યું ?’ ત્યારે મુ. સ્વામીએ  
બધી બનેલી વાત કહી સંભળાવી અને વધુમાં કહ્યું કે-‘ચાલો હવે  
આપણે ઉતાવળા સ્નાન કરીને જઈએ અને મહારાજની મહાપૂજા  
કરીને આરતી ઉતારીએ’ એમ પરસ્પર વાર્તાલાપ કરતા થકા  
ઉતાવળા ગામમાં આવ્યા. અને મહારાજ પણ હરિજનો સાથે  
સ્નાન કરીને આવી રહ્યા અને સભામાં બિસજમાન થયા. તે સમયે  
સ્વામી પૂજાની સામગ્રી ચંદન પુષ્પ આદિકને લઈને સભામાં આવી-  
ને, મહારાજને ગાદી ઉપર બેસારીને મહા ઉત્સાહથી પૂજા કરી.  
પછી ‘તમે ભગવાને માફ આત્યંતિક શ્રેય કર્યું’ એમ સવિનય

પ્રાર્થના કરીને, મહારાજ પાસે નીચે આસને બેઠા. એજ સમયે માણાવદરના આરસી નામના ઘાંચી ભક્ત બેઠા હતા તેમણે રા. સ્વામીનો એવો પરિપક્વ નિશ્ચય કરેલો કે-‘સ્વામી વિના બીજા કોઈ ભલે લક્ષ્મીજી બેઠે ઝાંઝર અખડાવતા હોય એવા (લક્ષ્મીપતિ) સમર્થ હોય તો પણ તેને ભગવાન ન જ માનું’ એવી દૃઢ ટેકવાળો હતો, પણ મુક્તાનંદ સ્વામીને મહારાજની નિઃસ્વાર્થ સ્નેહપૂર્વક પૂજા કરતા બંધને મહારાજનો ભગવાનપણે પાકો નિશ્ચય કર્યો. તે પછી સમામાં જે મુમુક્ષુ બેઠા હતા તેમણે પણ દૃઢ નિશ્ચય કર્યો. એમ નિશ્ચય કરવાથી સર્વે પરમાનંદ પામ્યા ‘આ રીતે ભગવાનનો નિશ્ચય થવો ખડું કઠણ છે એ આ વાતથી સૂચવ્યું. (૨૪)

તે પછી ફણેણીથી ચાલી નિકળેલા મહારાજ, મુક્તાનંદાદિ સાધુઓ સાથે ફરતા ફરતા બાલા ગામે આવ્યા. ત્યાં એક ડોસો કુંભાર હતો તે વળી ભગવાન થઈને શિષ્યોમાં પૂજતો હતો. તેને સમાધિ કરાવીને, ડોસો પોતાનું દિવ્ય સ્વરૂપ બતાવીને પાકો નિશ્ચય કરાવ્યો. ત્યાંથી અર્ધ ધા ગામ ગોંડળ આવ્યા, ત્યાં એક શેખ-મીયાં હતા તે ભગવાન થઈને પૂજતો અને પોતાની લાંબી દાઢીમાંથી અર્ચિમાર્ગ વિના અક્ષરધામનો સીધો માર્ગ બતાવતો હતો. (આ મીયાં તો મોટો ભગવાન કહેવો પડે) તેને પણ સમાધિ દ્વારા અનંત અદ્ભુત ઐશ્વર્ય દેખાડીને, તેનું ભગવાનપણું મટાડીને પોતાના સ્વરૂપનો પાકો નિશ્ચય કરાવ્યો. ત્યાંથી હાલ્યા તે ગામ શરધાર આવ્યા. ત્યાં ગોપાળદાસ નામના, તૈલંગી બ્રાહ્મણ સોળેક વર્ષના રહેતા. તે ખડું મુમુક્ષુ હોઈને મહારાજને દર્શને આવ્યા. એમનો પરમ પ્રતાપ બોધને એમની પાસે રહ્યા અને એમને મહારાજે સાધુ કરીને ગોપાળનંદ એવું મંગળ નામ ધરાવીને, તેમને સાથે લઈને અમદાવાદ આવ્યા. શ્રીહરિને આવતા સાંભળીને શહે-



રના સમસ્ત હરિભક્તો સામૈયા સાથે સન્મુખ આવીને, સત્કાર સાથે તેડી લાવ્યા. ત્યાં સંકેત મુજબની મોટી ચાર ગાદીઓ ઠાઠમાઠ સાથેની ગોઠવેલી, તેમાં મોટી ગાદી ગુરુભાઈ રઘુનાથદાસની તક્કી હતી. તેની ઉપર ગાદીપતિ શ્રીજી મહારાજ બેસી ગયા, ત્યારે તેના શિષ્યો પૂછવા મંડ્યા કે-‘રઘુનાથદાસની ગાદી કંઈ?’ તેને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘એ તો સર્વ મહેમાનોની સરભરા કરશે’ એવું મહારાજનું વિષમ વચન સાંભળીને, રઘુનાથદાસ તો બહુ માની હોવાથી વિમુખ થઈ ગયો, (અહીંથી વિમુખ કરવાની પ્રથા ચાલી) વળી જેતલપુર, ગામડી, અશલાલી, આ ત્રણ ભાવિક ગામોમાં દેવાનંદ સ્વામી ગોવિંદ સ્વામી અને રામદાસભાઈ, આ ત્રણ સમર્થ સાધુઓ ભગવાન થઈને પૂજતા હતા. તેમને તો મહારાજે બહુ માન આપીને ત્રણ ગાદીઓ ઉપર બેસાડ્યા. (એમ ચાર ગાદીઓ પુરી થઈ) આ સમયે શહેરમાંથી મોટા શેઠ શાહુકારો દર્શને આવ્યા, તેમને સઘ સમાધિ કરાવીને નગર ધામમાં મોકલીને, પોતાનાં અસાધારણ અલૌકિક અશ્વરો ડુંખાડ્યાં. આ રીતે અપ્રતિદિન નવો નવો પ્રતાપ અનેક પ્રકારનો બતાવતા. તેને સાંભળીને કેટલાક શાસ્ત્રીઓ પુરાણીઓ વિગેરે ભેગા થઈને મહારાજ પાસે આવ્યા અને પૂછવા લાગ્યા કે-તમે વેદ વેદાંત વ્યાકરણ ન્યાય ભાગવત વિગેરે શાસ્ત્રોને ભણ્યાં છે? ત્યારે મહારાજે ઉત્તરમાં કહ્યું કે-‘અમોએ તો એ શાસ્ત્રોનો પુરો અભ્યાસ કર્યો નથી, પણ આ નાના સાધુ ગોપાળાનંદ છે તેમણે બહુ શાસ્ત્રોનો સારો અભ્યાસ કર્યો છે, તમારે કોઈ વિષયમાં પૂછવું હોય તો તેમને પૂછો?’ ત્યારે નાનાવિધ વિક્ષાનોએ વિવિધ પ્રકારના અટપટા પ્રશ્નો પૂછ્યા. તેના પૃથક્ પૃથક્ પ્રત્યુત્તરો સંસ્કૃત ભાષામાં એ સાધુએ આપ્યા. તેને સાંભળીને અતિ આશ્ચર્યને પામેલા તેઓ બોલ્યા કે-‘આટલી નાની

હિમરમાં અને સાધુ દશામાં આટલો બધો શાસ્ત્રાભ્યાસ કર્યા પ્રાગ્જ  
પંડિત પાસે કર્યો ? તમે કેઈ દેવગુરુ જેવા જણાવ છો. આનું  
સાંભળીને તે સાધુ સાનું બોલ્યા કે—‘મારા વિદ્યાગુરુ તો આ શ્રીજી  
મહારાજ છે, તેમની પાસે શાસ્ત્રાભ્યાસ કર્યો છે’ ત્યારે વળી તેઓએ  
મહારાજને કહ્યું કે—‘અમે તમને ખાસ પૂછ્યું ત્યારે આ વાત કેમ  
ન કહી ?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘પોતાને મુખે પોતાની પ્રલાપ  
ન કરવી’ એવી મર્યાદા હોવાથી અમે એ સ્થિતિએ ના કહી હતી.  
આ વાતને સાંભળીને પ્રસન્ન થએલા તે પંડિતોએ પૂછ્યું કે—‘યોગ  
શાસ્ત્રમાં ત્રણ પ્રકારની સમાધિ કહી છે, એક તો અપ્રાંગ યોગના  
અભ્યાસે કરીને થાય છે, બીજી હૃદયોગથી થાય છે, ત્રીજી સહજ  
સમાધિ મનાય છે, તેમાં સહજ સમાધિ કેવી હશે ?’ ત્યારે મહારાજે  
કહ્યું કે—‘એ સમાધિ તમને દેખાડીયે’ પછી શ્રીજીના કહેવાથી  
જે પાળાનાંદ સાધુ સમાધિમાં ગયા. પછી મહારાજે વિદ્વાનોને કહ્યું  
કે—‘એમની નાડી જુવો’ ત્યારે તેમણે નાડી ખરોખર તપાસી, પણ  
કશું ઠેકાણું મળે નહિ. ત્યારે વળી મહારાજે બીજું કહ્યું કે—‘દેવતા  
નો અંગારો લાવીને મૂકો’ ત્યારે તેમણે લાલચોળ ધકધકતો કોલસો  
લાવીને મેલ્યો. તે બદબદ થઈને ઓલાઇ ગયો. ત્યારે પરીક્ષક  
પંડિતોએ નિઃશંક કળૂલ કર્યું કે—આ ‘સહજ સમાધિ સાવ સાચી  
છે’ વળી શ્રીજીએ ગો. સાધુને કહ્યું કે—હવે જમણાં નેત્રમાં જીવને  
લાવો’ ત્યારે તેમણે તેમ કર્યું. એમ કરવાથી આંખ ફડક ફડક થવા  
લાગી. આ રીતે સર્વ શરીરમાં જીવને ફેરવ્યો. આ રીતનું અદ્ભુત  
અપૂર્વ અલૌકિક યોગૈશ્વર્ય તજરે જોઈને કેટલાક મુમુક્ષુ વિદ્વાનો  
પ્રગટ પ્રમાણ સ્વા. ના. નું લજન કરતા થયા. (આનું નામ સહજ  
સમાધિ કહેવાય) (૨૫)

આ આનું મહાસભામાં ગાદીએ બેઠેલા ગોવિંદસ્વામી તથા

દેવાનંદસ્વામી તથા રામદાસભાઈ ઉપરોક્ત અદ્વૈત અશ્રુત અદ્ભુત ચમત્કાર નજરે જોઈને, 'આ પ્રગટ ભગવાન સ્વયં સાચા છે' એવો નિરુત્થાન નિશ્ચય કરીને, બોલ્યા કે- 'હે મહારાજ ! અમે ખોટી રીતે ભગવાન થઈને પૂજાયા છીએ અને એને માટે લોખા લોકોને છેક છેતર્યા છે, (લોકોને છેતરવા એ મહા દોષ છે) તો તેનું ઉચિત પ્રાર્થાશ્રીત આપો કે જેના કરવાથી અમે એ દોષમાંથી છુટી જઈએ 'ત્યારે મહારાજે બહુ વિચારીને કહ્યું કે- 'કુંગળીના ડચકાની માળા કોટમાં ઘાલીને, ચાર ચરણે ચાલીને જે જે ગામમાં ભગવાન થઈને પૂજાયા હો તે ગામમાં ભિક્ષા માગવી અને ભિક્ષા આપવા માટે બાઈ કે ભાઈ જે કોઈ આવે ત્યારે 'હાઉ હાઉ' એમ બોલીને તેની માત્ર કેડે દોડવું. આ લૌકિક પ્રાર્થાશ્રીત, શારીરિક કષ્ટ વિનાનું સહેલું સંક્ષિપ્ત છે. ત્યારે તે ત્રણેય જણે તે માન લાજ મૂકીને મહારાજના કહ્યા પ્રમાણે કર્યું. ઉપર પ્રમાણે પોતાનો પ્રબળ પ્રતાપ પ્રત્યક્ષ પ્રદર્શીને એ ત્રણેય મહાજનોનું ભગવાનપણું મટાડીને સ્વરૂપનો નિઃશંક નિશ્ચય કરાવ્યો. અને એ મહાસંતો દ્વારા ઉપરનાં ગામોમાં પણ સત્સંગની સ્થાપના કરી (ઉ. સંપ્રદાયના સમારંભમાં આ ત્રણ મહામુનિઓએ અમાવાદ ડલાણ જેતલપુરમાં મહારાજે યજ્ઞાદિ કાર્યો કર્યા છે. એ એમના સામર્થ્યને આભારી છે)

(પ્રસંગાત્ એમની મોટાઈ કહો છે-) આ ગોવિંદ સ્વામી કુચા? તો અયોધ્યાપુરીમાં આવેલી પ્રખ્યાત હનુમાનગઢીના નિવાસી હતા. અને ચારસો વેરાગિઓની જખરી જમાતના મહાંત હતા. તે પોતે દારકાંની દૂર અત્રા નિમિત્તે જમાત સાથે જખરા ઠાઠમાઠથી નિકળ્યા. ફરતા ફરતા નાસિક-અંબક થઈને પંઢરપુર આવ્યા. ત્યાં વર્ણવેષરમણીય શ્રીજીએ બે માસ રહીને, પોતાનો અદ્ભુત ચમત્કાર દેખાડ્યો. તેને લોકમુખથી સાંભળીને, ગોવિંદરામના અંતર

માં એમ (એજ વિચારાત્રિએ કે) માર્ગમાં મેં માણેક મેં ઉતારીને : બોલી કે- 'તમારી પત્ન મનમોહક આગળ ચાલે કહ્યું કે- 'તે આવું છું' મને પણ મેં સકલ જગત કહ્યા પ્રમાણે ચાલીને ફરતાં રામાન કરીને ત્યાં કરીને, ગોવિંદ તેમણે અમલ તેમનો ભગવાન કહ્યું તેમજ

(૧)

ભગવાનપણું દીડવાથી ચાલે

માં એમ વિચાર થયો કે-‘એ ચમત્કારી વર્ણિને ક્યારે મળું’ એના એજ વિચારથી વૈરાગ્યવેગ ઉપડ્યો, જેથી જમાતને તત્ક્ષણ ત્યજીને રાત્રિએ કોઈ વેરાગી ન જાણે એમ છાનામાના ત્યાંથી ચાલી નિકળ્યા. માર્ગમાં મોહિની સ્નાયુ દુસ્ત્યજ માયા મળી. તેણીને માથે હીરા માણેક મોતી વિગેરેથી ભરેલી માટલી હતી. તેને માથેથી નીચે ઉતારીને ગોવિંદરામના મુખ આગળ મુકી અને પછી નમ્રતાથી બોલી કે-‘આ બધું ધન તમારું છે અને તમે મારા પતિ અને હું તમારી પત્ની અને તમે જેમ કહેશો તેમ અસંશય કરીશ’ આ મનમોહક વચન સાંભળીને, પોતે કંઈપણ બોલ્યા વિના બન્ને આગળ ચાલ્યાં. રસ્તામાં એક ગામ આવ્યું ત્યારે ગોવિંદરામે જાણે કહ્યું કે-તમે અહીંયાં બેસો, હું ગામમાં ભિક્ષા માગીને જલદી આવું છું’ એમ મિષ્ટ વાણીથી છેતરીને, વધુમાં વિશ્વાસ વાસ્તે એક વસ્ત્ર પણ મુકીને ત્યાંથી ચાલી નિકળ્યા. ‘કનકકાન્તાસૂત્રેણ વૈષ્ટિતં સકલં જગત્ । તાસુ તેષુ વિરક્તો યઃ દ્વિભુજઃ પરમેશ્વરઃ’ આમાં કહ્યા પ્રમાણે આ સ્વામીએ કનક કાન્તાનો ત્યાગ કર્યો. ત્યાંથી ચાલીને ફરતા ફરતા દ્વારકાની ધારેલી યાત્રા કરીને લોજ આવ્યા. ત્યાં રામાનંદ સ્વામીનાં દર્શન કરીને તેમનો ભગવાનપણે નિશ્ચય કરીને ત્યાંજ સ્થિર થઈને રહ્યા. સ્વામીએ સેવાલાવી તેમને સાધુ કરીને, ગોવિંદસ્વામી એવું પ્રાતઃસ્મરણીય નામ પાડ્યું. પછી તેમણે અમદાવાદમાં શ્રીજીનો પૂર્વોક્ત પ્રૌઢ પ્રતાપ પ્રત્યક્ષ દેખીને, તેમનો ભગવાનપણાનો નિઃસંશય નિશ્ચય કરીને, મહારાજે જેમ કહ્યું તેમજ જિંદગી પર્યંત કર્યું. આ રીતે શ્રીજી ઘણા મોટાઓને

(૧) અત્યારે ઘણા ભગવાનો થઈને ભોળા લોકોને છેતરે છે, પણ ભગવાનપણું મુકોવનાર કોઈ સાચો ભગવાન મળતો નહિ હોવાથી કેટલુંક સુધી ડીડવાણું ચાલ્યા કરે છે. પ્રાયશ્ચિત્ત તો કોણ કરે કરાવે એવો સમર્થ છે.

પોતાનો પારમૈશ્વર્ય પ્રતાપ જાહેરમાં જણાવતા થકા અમદાવાદમાં રહ્યા (૨૬)

ત્યાર પછી મહારાજ અમદાવાદથી સંતો સાથે ચાલ્યા તે ગામ મેથાણુ થઈને ગામ કડુ પધાર્યા. ત્યાંના તળાવ ઉપર બેસીને પટેલ કલ્યાણદાસને ખબર આપવાથી તે મહારાજ માટે ઝટ ગાડુ બેડીને લાવ્યા. એ ગાડામાં મહારાજ તથા મુક્તાનંદ સ્વામી આદિક સંતો બેઠા. ત્યાંથી કેસરીયા ગામે આવીને એ રાત્રિ રહ્યા. એ સેવાસમાગમ માટે પાસે બેઠેલા કલ્યાણદાસે મહારાજને કે-‘મને સંપ્રદાયનાં વર્તમાન ધરાવો’ ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે-‘તમને વર્તમાન નથી ધરાવ્યાં?’ ત્યારે કલ્યાણદાસે કહ્યું કે-‘ગુરુ રા. સ્વામીએ વર્તમાન પહેલાં ધરાવ્યાં છે?’ ત્યારે વળી મહારાજે ફરી પૂછ્યું કે-‘કયો મંત્ર આપ્યો છે?’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘રામકૃષ્ણ ગોવિંદ હરે નારાયણ’ એવું લજન કરવાનું કહ્યું છે. ત્યારે મહારાજે કલ્યાણભાઈ તથા ડાંગરવાવાળા ડાંગરજી, આ બન્નેને સ્વયં વર્તમાન ધરાવીને ‘આજથી ‘સ્વામિનારાયણ’ એવા પડક્ષર નામથી લજન કરજ્યો’ એમ કહ્યું. (આજ કલ્યાણદાસ સાધુ થતાં અદ્ભુતાનંદ નામથી પ્રખ્યાત થયા) કેસરીયાથી ચાલ્યા તે ગામ કારીયાણી આવ્યા. ત્યાં રહીને અન્નકૂટનો મહોત્સવ કર્યો. તે ઉપર માંચાખાચરના સમીપ સંબન્ધવશાત્ ગઢડાના એલલખાચરની બે દીકરીઓ ઉત્સવનાં દર્શન કરવા આવી રહેલી. તેમને પણ મહારાજે પોતાના સ્વરૂપનો અડગ નિશ્ચય કરાવ્યો. પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે ફરતા ફરતા મૂળ સ્થાન લોજ આવ્યા. ત્યાં કેટલાક દિવસો નિરાંતે રહેતાં, એક દિવસે મગ્નીરામ નામનો દેવીઉપાસક કે જે કામરૂ દેશની વિદ્યા લણીને, શારદા દેવીને એવી વશ કરેલી કે મગ્નીરામ સંકલ્પ કરે તો આકાશમાંથી પથરનો તથા અગ્નિ વિગેરેનો વર્ષાદ



વર્ષાવવાનો ચમત્કાર જણાવતો. આ દેવીના પ્રતાપથી ઘણાઓને વશ કરીને જમાવેલી જમાત લઈને ઠેક પુરુષોત્તમ પુરીથી ફરતો ફરતો આવ્યો. આ મહાતોફાની પોતાની જખરી જમાત સાથે, લોજપુરમાં આવીને પાદરે ઉતારો કરીને તુરત રામાનંદસ્વામીની જાણીતી જગ્યામાં આવ્યો. તે સમયે મહારાજને મોટી સલા ભરીને ગાદીએ બેઠેલા બેઠેને જ આવેશથી બોલ્યો કે-‘અરે લડકે ! એ ક્યા પાખંડ ચલવતા હે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘તમને બે પાખંડ જણાતો હોય તો ત્યાગ કરી દઈએ ?’ ત્યારે તે બળમાં આવીને બોલ્યો કે-‘જીવન-મુક્તી લલી ડરતી હે’ અને ધીરીધીરી બોલતી હે’, અબ તુમોરી ખાત હે’, તુમારી જગ્યાને સસુદ્રમાં ડુબાડિંગા ઓર અગ્નિલી વર્ષાડિંગા’ એમ બેફામ બબડવા મંડ્યો. તેને સાંભળીને ગર્વગંજન મહારાજે કહ્યું કે-‘જાઓ ! તમારાથી થાય તે બધું જ કરો, અમને કશો ડર નથી’ ત્યારે તે તોફાની બધી તૈયારી કરવા ઉતારાપર ગયો. અને સ્વવશવર્તી દેવીને મંત્રથી સાધી, પરંતુ તેણીને આવતાં જરા વાર લાગતાં, તે દેવીને પણ લડલડ ગાળો લાંડવા મંડ્યો, તે વખતે આવેલી દેવીએ કહ્યું કે-‘આમના સાધુના જીના બેડા પડ્યા હશે ત્યાં પણ માફ કરું જ ચાલશે નહિ, કેમકે એતો સ્વયં લગવાન છે, તારા માથે મૃત્યુ આવ્યું છે, તો તે લગવાનના શરણને પામીને સુખી થઈ જા. અને ઇચ્છિત મોક્ષને મેળવી લે’ આવી દેવીની સત્ય હિત વાત સાંભળીને પૂર્વલવનું પુણ્ય ઉદય થતાં દેવી પ્રત્યે બોલ્યો કે-‘માતાજી હવે તમે પણ જીવ, મારે હવે તમારૂં પણ કરું કામ રહ્યું નથી. તમે મોટી કૃપા કરીને મને લગવાન ઓળખાવ્યા’ એમ દેવીને વિદાય કરીને, પછી જમાતના સાધુઓને પણ કહ્યું કે-‘તમારે બે કલ્યાણનો ખપ હોય તો, હું બહુ વઢીને આવ્યો છું તો પણ મારી સાથે ચાલો, આપણને સર્વેને

લગવાન  
ડીડવાણ



એ જીવનમુક્તા જરૂર રાખશે, નહિ તો મારા જેવો બીજો ગાંડો-  
 ગાફલ ગુરુ ગોતી કાઢજ્યો, ત્યારે તેમાંના કેઈએ સુદામાપુરી,  
 કેઈએ દારકા પુરી, કેઈએ ગોદાવરી, એમ જુદું જુદું જણાવીને  
 જતા રહ્યા. એટલે એકલા મગ્નિરામ જાયગામાં આવીને, ‘નીચી  
 ટેલ મળે તો મોટાં ભાગ્ય’ એમ માનીને રાતનાં પડેલાં એઠાં વાસ-  
 ણો ઉટકવા મંડ્યો ! તેને છેટેથી જોઈ ને મુ. સ્વામીએ મહારાજને  
 સૂચવ્યું કે- ‘પેલો કાલવાળો તોફાની બાવો તો એઠાં વાસણો  
 માંજવા મંડ્યો છે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- ‘એ તો વાસણો અજ-  
 બાળવા જ આવ્યો છે. તે ભલે અજવાળે, તમે ના કહેશો નહિ’  
 પછી મહારાજ બહાર આવીને બેઠા. ત્યારે મગ્નિરામ પાસે આવીને  
 ઘણા ઢંડવત્ પ્રણામ કરીને વિનયથી બોલ્યો કે- ‘મારા સમગ્ર  
 ગુન્હા માફ કરો, તમે તો ઈશ્વરમૂર્તિ ક્ષમાશીલ છો, અને હું તો  
 અપરાધી અદ્વૈત જીવ છું’ એમ પોતાના અપરાધની ક્ષમા માગીને  
 બોલ્યો કે- ‘હવે મને તમે કૃપા કરીને નિજ સેવામાં રાખો, ત્યારે  
 વળી મહારાજે તેને બીજું અશક્ય કહ્યું કે- ‘અમારા સાધુ તો  
 અત્યંત નિર્માની હોઈને અમે જેમ કહીએ તેમ કરે એવા સુશીલ  
 છે અને તમે તો મહામાની છો અને આકાશમાંથી અગ્નિ વર્ષાવો  
 એવા ઉદ્ધત છો, તેવા તમારાથી અમારા સાધુઓ સાથે કેમ રહે-  
 બાશે !’ ત્યારે વળી મગ્નિરામ વધુ નિર્માન ભાવથી બોલ્યો કે-  
 ‘તમારા સાધુઓ કરતાં પણ અધિક નિર્માની થાઉં તો રાખશો ?’  
 ત્યારે મહારાજને પૂરો વિશ્વાસ આવતાં હા કહી. પછી જટાના  
 અભિમાનવાળા તેની જખરી જટા ઉતરાવીને સાધુને જવા આવ-  
 બાના રસ્તામાં નંખાવીને, વધુ પરીક્ષાર્થે કહ્યું કે- ‘હાલમાં કેસરી-  
 દાસ નામના સાધુના કોષ હાંકવા રહેશે ?’ ત્યારે તેમણે વિના શંકા  
 વિના શરમે કહ્યું કે- ‘જેમ કહો છો તેમ કરીશ’ પછી અપરિચિત

અયોગ્ય એમને કોષ હાંકવાના નિહીન કામમાં મુક્યા. ત્યારે મગ્નિરામ અને મોટાભાઈ (સચ્ચિદાનંદ) બન્ને મિત્ર ભાવથી ખાનગીમાં વાતો કરવા લાગ્યા કે—‘આ તો ભગવાનને વચને કરીને કોષ હાંકવાના છે, હરિશ્ચંદ્ર રાજા હતા પણ ભંગીયાને ત્યાં વેચાયા હતા, એમાં કંઈ હલકાઈ માનવાની નથી’. આવી આજ્ઞાકિત વાત જાણતાં મહારાજે તત્કાળ તેડાવીને, સાધુ કર્યા અને ‘અદ્વૈતાનંદ દેવીવાળા’ એવું વિશિષ્ટ નામ પાડ્યું. અને મોટાભાઈનું ‘સચ્ચિદાનંદ’ એવું સર્વોત્તમ નામ પાડ્યું. ઉપર પ્રમાણે અનેક પ્રકારે કપરી પરીક્ષા કરી, તો પણ પાછા નહિ પડતાં મગ્નિરામ અતે રામકૃષ્ણ શ્રીહરિને વિષે નિમગ્ન થઈ ગયા. આ રીતે ગુરુસ્થાન લોજ માં રહીને, પોતાનો અપરંપાર પારમૈશ્વર્ય પ્રતાપ પ્રદર્શાવીને, ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ અલૈયા મોડા થઈને ભુજનગર પધાર્યા. ત્યાં સુતાર સુંદરજી તથા હીરજીભાઈને ઘેર ઉતર્યા. અને તે બન્ને ભાઈઓને સમાધિ દ્વારા પોતાનું અતર્ક્ય ઐશ્વર્ય દર્શાવીને, પોતાના દંડ નિશ્ચયવાળા કરતા થકા ત્યાં સુખશાંતિથી રહ્યા (૨૭)

તે સમયે ભુજના રાજાના કારભારી જગજીવન નામે હતા, તે જાતે નાગર હતા. તે પોતે સત્સંગ વિરોધી હતા અને એની સ્ત્રી તથા બહેન બન્ને દંડ સત્સંગી હતાં. આ કારણથી એમની ઉપર પણ મર્યાદા મુકીને ઈર્ષ્યા કરતા અને એમને બાળવા માટે આકર કે કોઈ ક્ષુદ્ર હોય તેને પણ ‘સહજાનંદ’ એવા અપમાનભર્યા નામથી બોલાવીને, બહુ જ હલકું કામ કરવાનું પણ કહેતો. એક વખત બે વેશ્યાઓને બોલાવીને સમજાવીને, સુંદરજી-હીરજીને ઘેર મોકલી. ત્યાંથી ઘરમાં મહારાજ પાસે આવીને પોતાની જાતિની ચિત્ર ચેષ્ટાઓ કરવા મંડી. તેને જોઈને મહારાજ બોલ્યા કે—‘શરમ મર્યાદાને મુકીને વેશ્યાઓ થઈને આવી દુષ્ક્રિયાઓને અહુર્નિશ કરે છે,

તેથી જમપુરીનો માર ખાઈ મરી જશે તો પણ છુટકો થવાનો નથી' ત્યારે તે વઠેલ વેશ્યાઓ બગથી બોલી કે—'જમપુરી વળી કેવી હોય? એ તો એક ભોળા લોકોને છેતરવા માટે તુત ઉભુ કચું છે' ત્યારે તે નાસ્તિકીઓને સમાધિ કરાવીને જમપુરીમાં મોકલી. ત્યાં એક કલ્લાક રાખી. ત્યાં તો 'મારો મારો, કાપો કાપો, ખાવો ખાવો' એવા ભયંકર ભુંડા શબ્દોને સાંભળીને, તેમજ એવું બીજું ભયાનક દ્રશ્ય દેખીને અત્યંત ત્રાસ પામીને, મહારાજની મરજી થતાં બારણે આવીને બોલી કે—'હો મહારાજ! આ બહુ દુઃખ અસહ્ય છે, એ દુઃખ કોઈ રીતે મટે અને સુખ મળે એવો ઉપાય બતાવો?' ત્યારે દયાળુ મહારાજે સહેલો ઉપાય બતાવ્યો કે—'આ સર્વથા નીચ ધંધો છોડીને પુરુષમાત્રને ભાઈ બાપ જેવા માનીને 'સ્વામિનારાયણ' એવા મંગળ નામથી ભજન કરો તો એ દુઃખ ટળે એટલે મુમુક્ષુ વેશ્યાઓએ તેમ કરવા તત્પરતા જણાવી. એટલે એમને સમાધિ દ્વારા સુખસમુદ્ર અક્ષરધામ દેખાડયું. પછી તે વેશ્યાઓ પિંગળા વેશ્યા કે જેમાંથી હતાત્રેયમુનિએ ગુણ ગ્રહણ કર્યો હતો તેની પેઠે પોતાનો પાપધંધો છોડીને સત્સંગી થઈ. પછી દેખી જગજીવન પાસે આવીને, ઉપરની અણગમતી બધી વાત કહેતાં તો બમણો દ્વેષ કરવા લાગ્યો અને ખુબ બીજાંને બોલ્યો કે—'જે ઘરની તો હતી જ અને આ જે બીજી થતાં ચાર થઈ' માટે હવે તો 'સ્વા. ના. ને ગામ-માંથી કાઢી મુકવાનો જ ઉપાય કરવો આવો દુષ્ટ વિચાર મહારાજે અંતર્યામિપણે જાણ્યો.

પછી પોતે બન્ને સુતારભાઈઓના ક્ષણીયામાં ઢાલીયા ઉપર પોલ્યા હતા તેવા વખતે સહારાજ પાસે ગંગારામ મદ્દ આવીને પગે લાગ્યા. તેમણે કેટલાક સાધુઓને મહારાજના કેમળ ચરણ ચાંપતા જોઈ, એવો સંકલ્પ કર્યો કે—'આ બધા દુબળા સાધુઓ

ખરાખર દાખતા નથી અને ગુરુનો અહિમા ખોટો વધારવા ધીમે ધીમે દાખે છે, પણ જો મને દાખવાનું કહે તો હાડકે હાડકું ભાંગી નાંખું” આ અશુભ સંકલ્પ મહારાજે અંતર્યામિપણે જાણીને, પાસે બેઠેલા સુંદરજીને પૂછ્યું કે-“આ કોણ છે?” ત્યારે તેમણે ઓળખાણ આપ્યું કે-“આ તો રાજના મદ્દ છે અને એ ખસો મલ્લોના મોટેરા છે?” ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-“અમારું કળતર કાઢે તો એમનું બહુ સારું થશે.” ત્યારે ગંગારામ હા કહીને તત્કાળ મહારાજને બેટલા હતા એવા સમયે બળથી દાખવા મંડ્યા. જેમ જેમ ભાર દેતા જાય તેમ તેમ ‘ખુબ દાખો’ એમ મહારાજ બોલે. એમ ખુબ દાખતાં ગંગારામને શરીરે પરસેવાના ઝેબેઝેબ છુટ્યા અને થાકીને વિરામ પામ્યા. તો પણ મનમાં વિચાર્યું કે-“આમને દબાવવાનો બહુ હેવા પડી ગયો હોવાથી ભારનો સહન કરે છે, પણ જો મારી સાથે કુસ્તાઈ કરે તો હાડકે હાડકાં ભાંગી નાંખું” એવો ઊંડો સંકલ્પ જાણીને મહારાજે સુંદરજીને ઉદ્દેશીને પૂર્વકથા કહેવા માંડી કે-“અમે ખાલ્ય વયમાં અયોધ્યામાં રહેતા. ત્યાં એક મદ્દ મહાબળીયો હતો, તે ખાર હાથની લાંબી સાંકળ પગે બાંધીને આવતો હતો, તેને અમે પછવાડેથી પગ મેલીએ ત્યારે અચકાઈને ઉભો રહે અને પાછો વળીને અમને મારવા દોડે. એમ પ્રતિદિન કનડતાં એ મલ્લ એક દિવસ સામે આવ્યો. તેને જોઈને ખભા ખુબ ઠોક્યા. તેને જોઈને મદ્દને બહુ રીષ ચઢી અને પછી દોડતો આવીને અમારા બે હાથનાં કાંડાએ વળગ્યો. પછી એને અમે બે કાંડાં પકડીને ઉંચો કર્યો અને તેનાં કાંડાં ભાંગી નાખ્યાં, એટલે તે મદ્દ રડવા મંડ્યો અને અમારા મોટાભાઈ રામપ્રતાપજી પાસે જઈને ફરીયાદ કરી કે-“તમારા ઘનશ્યામે મારાં કાંડાં ભાંગી નાંખ્યાં. ત્યારે મોટાભાઈ બીજાને ઉદ્દેશીને બોલ્યા કે-“ભાઈઓ ! સાંભળો, આ મદ્દોન્મત મદ્દ-

ને આ નાના ઘનશ્યામ મારે એ વાત બરોબર બંધ બેસતી છે ?' ત્યારે અજ્ઞાત સર્વેએ કહ્યું કે- 'એ વાત માન્યામાં આવતી નથી.' પછી તે મદ્દ કોપાઈમાન થઈને ઘેર જઈને બીજા મદ્દોને વાત કરી કે- 'આ ઘનશ્યામ બહુ નાનો છે પણ બળીયો છે, માટે એને કોઈ રીતે પકડીને મારવો' પછી એક દિવસ બધા મદ્દો જાણુડાં ખાવા ગયા. અમે પણ ત્યાં અમારા બરોબરીયા ચાર પાંચ છોકરાઓને લઈને ગયા. અને તે મદ્દો પાસે જાણુડાં માગ્યાં. ત્યારે તે બોલ્યા કે- 'તમારા માટે જ અમે ચઢ્યા છીએ' ઝાડ ઉપર ન ચઢી શકે એવા નાના બાળકોને આપવાં બેઠાં એ નૈતિક વાત છે, છતાં નહિ આપવાથી અમે નીચે ટોપલામાં જાણુડાં ભર્યાં હતાં તે વેરી નાંખ્યાં અને છોકરાઓને કહ્યું કે- 'આ બધાં જાણુડાં ખાઓ ત્યારે તે મદ્દો જાણુડાં ઉપરથી અમને મારવા માટે નીચે ઉતરવા ગયા. ત્યાં તો અમે જેટલાં ઝાડ હતાં તેટલા રૂપે થઈને બધાં થડને હલાવ્યાં, તેથી તે મદ્દો ધબોધળ હેઠા પડ્યા. તેમાં તો કોઈનો હાથ પગ તો, કોઈનાં બીજાં અંગો લાગ્યાં. પછી એમને ખાટલામાં નાંખીને ઘેર લાવ્યા. અને રામપ્રતાપને ફરીયાદ કરી કે- 'તમારા ઘનશ્યામે તો અમારા બધાનાં હાડકાં ભાગી નાંખ્યાં.' તેને સાંભળીને ભાઈ બોલ્યા કે- 'આ વાત મને તો શું ? પણ કોઈના માન્યામાં આવે એવી નથી. તમે તદ્દન જુદું બોલો છો' તેને સાંભળીને બહીલે મોંઢે બધા મદ્દો ઘેર ગયા. ઇત્યાદિ બધી દિવ્ય પ્રતાપભરી વાત કહી સંભળાવી તથાપિ ગંગારામે મહારાજને કહ્યું કે- 'તમને કુસ્તાઈ કરતાં આવડે છે ?' ત્યારે મહારાજે હા પાડી. ત્યારે તેમણે ફરી પૂછ્યું કે- 'મારી સાથે કુસ્તાઈ કરી શકશો ?' ત્યારે પણ મહારાજે હા પાડી. ત્યારે ગંગારામે કહ્યું કે- 'ચાલો ત્યારે પ્રસિદ્ધ મદ્દ અખાડામાં જઈએ અને લોકોને બેતા કુસ્તાઈ કરીએ' આ વિસ્મયકારી વાત સાંભળીને

ઘણા લોકો ત્યાં જોવા આવ્યા. આ મહાયુદ્ધ તો સમાનમાં શોભે પણ અસમાનમાં શોભે નહિ. છતાં ચલાવ્યું. પછી મહારાજ અને ગંગારામ બંને કુસ્તાઈ કરવા મંડ્યા. તેમાં ગંગારામે મહારાજને માથા ઉપર ફેરવીને નાંખી દીધા. ત્યારે મહારાજ ફરીને ગંગારામના મુખ આગળ આવીને ઉભા રહ્યા. બહુ કુસ્તાઈ પરસ્પર કરી. મહારમતમાં એવો ધારો છે કે-‘છતાપાટ પડે તો તે હાર્યો કહેવાય.’ તેને અનુસરીને ગંગારામ મહારાજને ચતા પાડવા બે પગ પકડી ઉપાડીને હેઠે નાંખવા જાય છે ત્યાં તો મહારાજે તો એ મહાની છાંતીમાં બે ચરણ મેલ્યાં. તેથી તે મહા નીચે પડી ગયા અને મોંઢ ફીણ આવી ગયું અને મુખમાં ધૂળ ભરાઈ ગઈ. પછી મહારાજ તો મનુષ્ય ચરિત્ર કરવા મંડ્યા કે ‘આ ગંગારામને તો કાંઈ કુસ્તાઈ કરતા આવડતી જણાતી નથી.’ અને વધુમાં કહ્યું કે-‘મરી જશે કે શું?’ એમ પ્રેક્ષક લોકોને કહીને પછી મહારાજે ‘હે ગંગારામ!’ એમ બહુ જોરથી બોલાવ્યા ત્યારે તે મૂર્છાથી જાગીને ધીમેથી બોલ્યા કે-‘તમે તો ચાણુર મૂષ્ટિક બલ તોસલ આદિક મોટા મદ્દાને પૂર્વાવતારમાં મારનારા શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપ છો. તે તમારી આગળ મારી જીવની શી ગણતી?’ આ રીતે અલૌકિક અદ્ભુત ઐશ્વર્ય સર્વ લોક-સાક્ષિક દર્શાવીને, તેમને રામાનંદ સ્વામીનો ભગવાનપણાનો નિશ્ચય હતો તેને મટાડીને પોતાનો પરમેશ્વરસ્વરૂપનો નિશ્ચય પાકો કરાવ્યો અને બીજા લોકો પણ આ પ્રત્યક્ષ પ્રતાપને જાંઘને મહારાજના અનન્ય આશ્રિતો થયા અને પ્રગટ પ્રમાણ મહારાજનું ભજન કરવા લાગ્યા (૨૮)

આ મહારમત રમુજ પત્યા પછી મહારાજ અખાડામાંથી સુંદરજીને ઘેર આવ્યા. એ સમયે દ્રુપી જગજીવને પૂછ્યું કે-‘સ્વા. ના. તમારે ઘેર છે? ત્યારે મહારાજે સુંદરજી પાસે ‘મારે ઘેર નથી



એમ કહેવરાવ્યું. પછી જાણે ભય પામ્યા હોય ને શું ? એમ સુંદરજી  
 ને કહ્યું કે-‘હવે મને કોઈ ન જાણે એમ ધરના મેડા ઉપર સંતાડો.’  
 એમ કહીને પોતે જ ઉતાવળા મેડા ઉપર ચઢીને સંતાઈ ગયા. ત્યાં  
 આવેલા જગજીવને સુંદરજીને બીજું કંઈ પણ નહિ પૂછતાં, ‘તમે  
 સ્વામિનારાયણને કેવા સમજો છો ? એમ પૂછ્યું ત્યારે ભયને લીધે  
 તેમણે ભગવાન નહિ કહેતાં, ‘મોટા પુરુષ છે’ એમ ન્યૂન કહ્યું. તેને  
 સાંભળીને મહારાજ તો એકદમ મેડા ઉપરથી ઉતરીને જગજીવન  
 સામા બેસીને બોલ્યા કે-‘આ જાતના સુતાર, ભગવાનની રહસ્ય  
 વાતમાં શું સમજે ? હું શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન છું અને તેથી રાધા  
 લક્ષ્મીનો પતિ પણ છું અને તેથી જ જગતમાં માફ જ ધાર્યું થાય  
 છે, એમ તમે નિશ્ચયથી જાણો’ આવાં વિરમયજનક વચનો સાંભ-  
 લીને, તે સંબંધી ચર્ચા મહારાજ સાથે નહિ કરતાં, સુંદરજીને કહ્યું  
 કે-‘સ્વા. ના. અહીં નથી એમ કહેતા હતા, પણ આ એકદમ ક્યાંથી  
 નિસર્ચા, માટે તમે જુઠાબોલા ઠર્યા. હવે તમે જો સ્વા. ના. ને ઘેર  
 રાખશો તો તમારાં ઘરો લુંટાશે’ એમ બિવરાવીને તે તો ઘેર ગયો  
 અને એનો ઉદ્ધમ કરવા મંડ્યો. આ વિષમ વાતને જાણીને સુંદર-  
 જીએ મહારાજને કહ્યું કે-‘હમણાં તમે બીજો ઠેકાણો જાવ તો સાડું’  
 ત્યારે મહારાજ ચોકમાં જઈને બોલ્યા કે-‘માગવાથી તમને અમે  
 વર આપ્યો છે કે-‘તમે કહો ત્યાં સુધી રહેવું ?’ હવે તમે ના કહો  
 તો બીજો જઈએ. ત્યારે સુંદરજીએ ‘બીજો જાઓ’ એમ જગજીવનની  
 ખડીકને લીધે કહ્યું. એ જ અતિ વિષમ સમયે ગંગારામ મદ્દ  
 મહારાજનાં દર્શન કરવા અપ્રેરિત આવ્યા અને મહારાજને તૈયાર  
 થઈને બેઠેલા દીઠા. એથી એમણે પૂછ્યું કે-‘કેમ જવાની એકદમ  
 તૈયારી કરી ?’ ત્યારે મહારાજે બનેલી બધી બીના કહી. તેને સાંભ-  
 લીને મહાસમર્થ ગંગારામે કહ્યું કે-‘મારે ખસે બેસો, અમે ખસો

મલ્લ છીએ તે એક એક મલ્લ વીશ વીશ મનુષ્યને થેડ મારીશું અને તમને કશી જ ઈજા આવવા દઈશું નહીં.’ એમ જખરી હિમત્ય આપીને, મહારાજને પોતાને ઘેર લઈ જતા હતા, એટલાકમાં જગજીવનનાં ઘરનાંએ આ પતિકૃત ઉપાધિ જાણીને મહારાજ માટે તુરત રથ મોકલ્યો. તેમાં બેસીને તેની હવેલી આગળ થઈને ‘ગંગારામને ઘેર ક્ષેમકુશળ પધાર્યો. એ રથને જોઈને ઉપાધિખોર જગજીવને ઘરનાંને પૂછ્યું કે-‘આપણો રથ ક્યાં ગયો?’ ત્યારે તેની ખેંચેને સત્ય કહ્યું કે-‘સ્વા. ના. ભગવાન ગંગારામને ઘેર પધારે છે તેમને મૂકવા માટે મોકલ્યો છે’ એવું સાંભળીને, ‘ઘર કુટે ત્યાં ધણી શું કરે?’ એ કહેવતે બંને ભક્તાણી ભાર્યા-ભગિનીને કશુંજ વિષમ નહિ કહેતાં, ગંગારામ ઉપર કેાપાવિષ્ટ થઈને, તેમનાં ઘરાં લુંટવા હલ્લાંને મોકલી અને કહેવરાવ્યું કે-‘જો સ્વા. ના. ને ઘેરથી નહિ કાઢી મુકો તો તમારાં ઘરાં લુંટશે’. આ અસહ્ય વાત સાંભળીને શૂરવીર ગંગારામ, ઢાલ તરવાર બાંધીને સામા લડવા તૈયાર થઈને મહારાજને છેલ્લા પગે લાગીને બોલ્યા કે-‘હવે વહેલા તેડવા આવજ્યો’ એમ કહીને હલ્લાંને નિર્ભયપણે કહ્યું કે-‘તમારે ઘરાં લુંટવા આવવું હોય તો ભલે આવો. અમે તમારી સામા જાતિના મદોન્મત મદ્દો છીએ’ એમ આકર્ષ કહીને, પોતાનાં ભાઈ કે જે રાજના કારભારી ફતેહમંદ પાસે બેઠા હતા તેમને મનુષ્ય મોકલીને કહેવરાવ્યું કે-‘તમારા ભાઈનાં ઘરાં લુંટે છે, ‘તમે કેમ બેસી રહ્યા છો’ આ અસહ્ય વાતને સાંભળીને તે તત્ક્ષણે ઉઠ્યા. ત્યારે તેમના પ્રત્યે ફતેહમંદ બોલ્યા કે-‘કેમ એકદમ ઉઠ્યા?’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘તમને રાઈધણુજીએ ઝેર પાચેલી તરવારનો ઝટકો માર્યો હતો, તેનો ઘા બહુ ઉપાયો કરતાં પણ ફાટો ન હતો, તે રામાનંદ સ્વામીએ ઓપથ કરીને ફાંવ્યો હતો. (સ્વામી વૈદ્ય

પણ કરતા જણાય છે ) તે ઉપકારકર્તા સ્વામીના શિષ્ય ગાદીપતિ સ્વા. ના. અમારે ઘેર આવ્યા છે, તે ખુદા કહેવાય છે, તેમની ઉપરના દ્રેષને લીધે કારભારી જગજીવને નિરપરાધિ અમારાં ઘરો લુટાવે છે, માટે ભાઈની મદદે ઘેર જઈ છું” આવી ઉદ્ધતાઈ સાંભળીને ક્તેહમંદ બોલ્યા કે-“ કેના હુકમથી ઘરો લુટે છે? એમ બોલીને, જે અશ્વારોને મોકલીને ‘હુકમ વિના ઘરાં નહિ લુટાય’ એમ કહેવરાવ્યું. ત્યારે જગજીવન ન છૂટકે ઘરાં લુટવાનું બંધ રાખ્યું. એમ આ ઉપાધિ મહારાજની અનુકંપાથી બંધ પડી અને ગંગારામ મદ્દ ક્તેહમંદ થયા.

આ ઉપાધિ મટી જતાં, મહારાજશ્રીએ સુંદરજીને ઘેર જઈને કહ્યું કે-“હવે તમે સાધુ થાવ” ત્યારે તેમણે વિચારીને કહ્યું કે-“જેને ગામમાં રહેવાનું ઘર ન હોય અને જેને સીમમાં ખેડવાનું ખેતર ન હોય અને ખાવાનું અન્ન ન મળતું હોય તે ‘અસમર્થો ભવેત્સાધુઃ’ એ કહેવતે સાધુ થાય. અમે તો રાજના કારભારી હોઈને સર્વ પ્રકારે સમૃદ્ધ સુખી હોવાથી શા માટે સાધુ થઈએ?” આ અયોગ્ય વચન ઉપર મહારાજે ધમકડા જઈને નામનિર્દેશ સાથે કાગળ લખાવ્યો કે-“ગામ કારીયાણીના માંચાખાચરનું નામ અચ્યુતાનંદ, ગામ ઝીંઝાવદરના અદૌયા ખાચરનું નામ નિષ્કામાનંદ, ગામ સીયાણીના લાધા શેઠનું યોગેશ્વરાનંદ, ગામ મેથાણના અન્તપટેલનું નામ પૂર્ણાનંદ, ગામ બંધીયાના રાજ મૂળુભાઈનું નામ ત્રાગાનંદ, ગામ બોટાદના માતરા ધાવડનું નામ નિર્માનાનંદ, ઇત્યાદિ કર્મયોગી કે સાંખ્યયોગી હરિજનો જેનાથી નીકળાય તે ખુશીથી ગૃહત્યાગ કરીને નિકળજ્યો, અમારૂં ઘણું ગમતું છે, રાજનો કુંવર હોય એને તો એમ કહેવું કે-‘તમે તો ઘેર રહો’ છતાં નિકળે તો એની કાંઈ ઉપાધિ થશે તો અમે ભોગવીશું. અને સાધુ થઈને કાશીની

યાત્રાએ જજ્યો.’ (આ અસૂત કાગળ ઉપત્તબ્ધ નથી. એની વાતો વિવિધ રીતે વિસ્તરી દેખાય છે) એવો કાગળ લખીને કોઈ માણસ દ્વારા કાઢીયાવાડમાં મોકલાવ્યો અને પોતે ભુજનગર પધાર્યા ૨૯

ભુજ પધારેલા મહારાજે ‘તેરે ઘેર ધામા’ એ કહેવત પ્રમાણે આ ફેરે તો જગજીવનની વાડીમાં જ ઉતારો કર્યો અને એને જ ઘેર ખખર મોકલાવી કે-‘સ્વા. ના. આવ્યા છે અને તે ભુજ્યા છે’ એટલે એનાં ઘરનાં ખાઈ અને ખંડેન ખન્ને મળીને થાગ ખનાવીને ચાલ્યાં, તેમને જોઈને જગજીવને ઘણાં રોક્યાં પણ નહિ રોકાઈને મહારાજ પાસે જઈને થાગ જમાડ્યો. જમી રહ્યા પછી મહારાજે તેમને કહ્યું કે-‘હવે તમે ઘેર જાઓ.’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘ઘેર તો તોડી ફેાડીને આવ્યાં છીએ.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘નાડી પ્રાણ કેના હાથમાં છે?’ પછી તેણીઓ ખડુ રાજી થઈને પોતાને ઘેર ગઈઓ, પણ સ્ત્રીવશ જગજીવન કશું બોલી શક્યો નહિ, ‘જેમ કૃષ્ણાવતારમાં ભક્ત ઋષિપત્નીઓ થાગ લઈને જઈને શ્રીકૃષ્ણને જમાડીને પાછી આવીઓ, તો પણ ઋષિઓ કશું બોલી શક્યા નહિ એમ. (જે સ્થળે થાગ જમ્યા હતા તે સ્થળે હાલ બેઠક છે) પછી મહારાજ એકાકી ચાલ્યા તે ગઢડા આવ્યા અને ઘેલા નદીને કાંઠે ઉભા રહીને, દાદા-ખાચરની ખંડેનોને ખખર કરી કે-‘જે બાવા તમને કારીયાણી મળ્યા હતા તે આવ્યા છે’ આ વહાલી વાતને સાંભળીને, ચારેય ખંડેનોએ મળીને એક વિચાર કર્યો કે-‘એમને દરબારમાં તેડી લાવીએ’ પછી પાણી ભરવા ચાલીઓ, તે મહારાજ પાસે આવીને પોતાના જેવાં વસ્ત્રો પહેરાવીને દરબારમાં તેડી લાવીઓ. આ બાબત બ્રહ્માનંદ-મુનિએ કીર્તનમાં સંક્ષેપથી ‘ત્યારે શ્વેત વસ્ત્ર ઉતાર્યાં રે, ગોપી બનીયા ગિરિધારી, વહાલે લાલ વસ્ત્ર તન ધાર્યાં રે, ગોપી બનીયા

ગિરધારી, પહેર્યો ઘાઘરડો ઘેરાવો રે, ગોપી બનીયા ગિરધારી”  
આ રીતે આણી છે. પછી તેણીએ મહારાજને દરબારમાં રાખ્યા  
અને મહારાજે દિવ્ય વાતો કરીને પોતાના પરસ્વરૂપનો પાકો નિશ્ચય  
કરાવ્યો. પછી એમના આગ્રહથી દોઢ માસ સુધી છાના રહ્યા. એક  
દિવસ પિતા એમલ ખાચરને એવી બબર મળી કે, ‘દરબારમાં  
કોઈ પુરુષ રહે છે?’ પછી જીવુબાને બોલાવીને પૂછ્યું કે-‘આપણા  
દરબારમાં કોઈ પુરુષ છે?’ ત્યારે જીવુબાએ કહ્યું કે-‘બાપાજી! કોઈ  
પુરુષ નથી’ એમ કહીને પછી મહારાજને આથમણી બાળુએ રામજી  
મંદિરમાં બેસારીને, પાછાં આવીને, બાપાને જીવુબાએ પોતાની  
સાથે તેડી જઈને આખા દરબારમાં ફેરવ્યા અને કહ્યું કે-જીવો  
બાપા! કોઈ પુરુષ નથી, તમોને કોઈએ ખોટું ભરવું હશે? એમ  
કહેતાં બાપાજી ચાલ્યા ગયા. પછી મહારાજને દરબારમાં પાછા  
લાવ્યાં. પછી મહારાજે પોતાની પાસેથી પૂજવાના લાલજી જીવુબાને  
આપ્યા. તેમની પૂજા નિત્ય જીવુબા લક્ષિતલાવતી કરતાં. તેને જોઈને  
એમલ ખાચરે હેતથી કહ્યું કે-‘હે બહેન! ‘તમે બાળપણમાં આ શુ  
દીબળ લઈ બેઠાં છો? તેને મુકી દો, મોટાં થાઓ ત્યારે પૂજજ્યો’ આ  
અશક્ય વાતને સાંભળીને જીવુબાએ કહ્યું કે-‘બાપાજી! આ મૂર્તિ તો  
મુકી દેવા જેવી નથી, એતો અતિ ચમત્કારી છે’ ત્યારે વળી બાપાએ  
કહ્યું કે-‘એમાં એવો શો ચમત્કાર છે? કે જેથી મેલ્યા જેવી નથી  
એમ કહો છો?’ એવી વાતને સાંભળીને જીવુબાએ બાપાજીના  
દેખતાં જ દુધ સાકરનો કટોરો લાલજી આગળ ધર્યો. તેને લાલજી  
પાન કરી ગયા. તેને પ્રત્યક્ષ જોઈને બાપાશ્રી બોલ્યા કે-‘ધન્ય છે  
તમારી ભક્તિને? તમે મનુષ્ય નહિ પણ કોઈક દેવ છો!’ પછી રાજી  
કોઈક દેવ બાપાજી કેલીએ જઈ બેઠા. આવો દિવ્ય ચમત્કાર લાલજી  
દરબારમાં દર્શાવ્યો. (આ દુધસાકર પાન કરી જનારા લાલજી

હાલ ગઢડામાં છે) આવો ચિત્ર ચમત્કાર જણાવીને મહારાજશ્રી ત્યાંથી એકલા ચાલી નિકળ્યા (૩૦)

ગઢડાથી ચાલેલા મહારાજ કારીયાણી આવી રહ્યા છે. તે સમયે ગામ ખાંણના રહેવાસી લાડુ ખારોટ (બ્રહ્માનંદ સ્વામી) ફરતા ફરતા ભાવનગર આવ્યા. ત્યાંના રાજા વજ્રેસિંહનું પ્રશંસાપત્ર કવિત કરીને સ્વમુખે બોલ્યા. તેને સાંભળીને બહુ રાજી થએલા દરબારે પ્રશંસિત: કિં ન કરોતિ કાર્યં એ કહેવતે ૧૮૦૦ અઢાર-સો રૂપીયા રોકડા અને બીજા કેટલોક રાજેશ્રી સામાન આપ્યો. તેને લઈને આવતાં રસ્તામાં વિચાર થયો કે-‘આ રોકડાને સાચવવાની બહુ મહેનત અને દુઃખ છે, એનાં કરતાં કોઈ સારો દાગીનો ઘડનારો મળે તો દાગીનો કરાવીને આપણા દેશમાં લઈ જઈએ’ આ મોહને લીધે જે જે ગામ જાય ત્યાં એની એજ વાત પૂછવા કરતા. એમ પૂછતા થકા ગામ કુંડળમાં અમરા પટનગરના દરબારમાં એ જ વાત પૂછી. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘ભુજમાં સ્વા. ના. ના શિષ્ય સુંદરજી હીરજી છે તે સારો સાચો દાગીનો ઘડે છે, પણ જો તે સ્વા. ના. ની ભલામણ હોય તોજ ઘડી આપે છે. આ વાત સાંભળીને લાડુએ પૂછ્યું કે-એ સ્વા. ના. ક્યાં છે? ત્યારે અમરાએ કહ્યું કે-‘એ તો સમીપમાં કારીયાણી રહે છે’ તેને સાંભળીને સારા દાગીનાની લગ્નિવશ ખારોટ કારીયાણી આવ્યા અને મહારાજને મળ્યા અને વાત કરી કે-‘અમારે એક સારો દાગીનો ઘડાવવો છે, તો તમારા શિષ્ય સુંદરજી ઉપર ભલામણ પત્ર લખી આપો’ ત્યારે મહારાજે લખી આપ્યો અને એમાં એવો મર્મ લખ્યો કે-‘તમે કવિ છો અને આ કવિરાજ છે. હાથી ખુંત્યો હોય તો હાથીએ જ કાઢી શકાય, બીજા દુર્બળથી નહિ. માટે છ માસ ઘેર રાખીને અને ઘરના રોટલા દાળ ખવરાવીને પણ એવો સારો ઘાટ ઘડાવો કે



ફરીથી ઉત્થાન થાય નહિ.' આવો મર્મ ભરેલો કાગળ લખીને લાડુ બારોટના હાથમાં આપ્યો. આ પત્રને લઈને બીજે કંઈ નહિ રોકાતાં ભુજ ગયા. અને ત્યાંના રાજનું પ્રશંસાપર કાવ્ય કહીને સ્વેશૈલીથી ગાતાં, પ્રસન્ન રાજાએ ૧૪૦૦, ચૌદશો રૂપીયા રોકડા આપ્યા. તેને લઈને સુંદરજીને સુંદર ઘેર જઈને રહ્યા. સ્વા. ના.ના ગુણુ એશ્વર્ય વર્ણવીને તત્પરાયણ કરી દીધા. મહારાજશ્રી થોડા દરકાડા રહીને કારીયાણીથી નીકળીને ગામ અદૈયા માંડા થઈને ભક્ત ગામેમાં વિચરતા થકા ભુજ પધાર્યા. સુંદરજીને ઘેર લાડુ બારોટ મળ્યા અને દર્શનાદિ કર્યાં, પત્રમાં લખ્યા મુજબ સુંદરજીએ જેમનો સુંદર ઘાટ ઘડીને તૈયાર કરી મુક્યા હતા તે લાડુ બારોટને સાધુ કર્યા અને બ્રહ્મ જે શ્રીહરિ તેના આનંદવાળા હોવાથી બ્રહ્માનંદ એવું સાર્થક લવ્ય નામ પાડ્યું. આ રીતે મારવાડ દેશ, ખાંણ ગામ, લાડુ બારોટ નામ, ઇત્યાદિ મોહનો ત્યાગ કરાવીને પારલૌકિક બ્રહ્માનંદના રસિક બનાવી દીધા. અને શ્રીહરિપર કાવ્યકર્તા થઈ ગયા. (રોકડા રૂપીયા વિગેરેની શી દશા થઈ હોય તે જાણવામાં નથી.)

કવિવર લાડુ બારોટનો ઘટિત ઘાટ ઘડ્યા પછી, મહારાજે સુંદરજી હીરજીને કહ્યું કે- 'તમે તત્ત્વ હિત પુરુષાર્થને સમજાવીને મહાસમર્થ લાડુ બારોટને સાધુ કરાવ્યા, તો હવે તમે સાધુ થાવ' એમ ગળે પડતાં, તેમણે પ્રથમ જવાબ આપ્યો હતો એવી જ રીતે નકાર કહ્યો. એટલે મહારાજે ગર્વપરિહાર માટે કહ્યું કે- 'ફક્ત કાગળના જ ઉપદેશમાત્રથી મોટા મોટા ગૃહસ્થો, પરમહંસ થઈને અહીં આવે છે.' જેમની ઉપર પત્ર લખ્યો છે તેઓ મહારાજશ્રીનો પત્ર વાંચીને માથે ચઢાવીને, માંચા આચર તથા અન્ન પટેલ આદિક પરમહંસો થઈને, કાશીએ જવાની આજ્ઞા હોવાથી માર્ગમાં આવતા

રાખીને લાડ  
કાંઈ નહિ  
માન્ય કરીને  
પીયા રોકડા  
સ્વા. ના.ના  
જશ્રી થોડા  
માંડા થઈને  
તે થેર લાડ  
નું દરજ્જો  
લાડ બારોડને  
રાખી જાણ-  
દેરા, ખાંજ  
પારલોડિક  
વ્યક્તિ થઈ  
જાણ માં

મહારાજે  
સમજાવીને  
સાધુ થાવં  
મરી જ રીતે  
કે- 'ફક્ત  
કંઈ થઈને  
રાજાજશ્રીનો  
દેહ આદિક  
માં આવના

જેતણપુર રામહાસભાઈને જઈને આવ્યા. તેમને જોઈને બાઈ વિરમ-  
મથી બોલ્યા કે- 'આ શું અદ્ભુત કાર્ય કર્યું? મોટા શેઠ સાધુકારે  
હરબારે, રાજાઓ અને આ કલ્યાણકારકે જેમણે હજી પરખીને  
મીઠાળ પણ કોડયુ નથી એવાને પણ એકદમ સાધુ કરી દીધા. '  
આ વાત જાણીને સાધુઓએ મહારાજનો પત્ર વંચાવ્યો. વાંચીને  
સ્વામી બોલ્યા કે- 'ધણીનો કોઈ ધણી છે? તે તો મહત્ત્વ તેમ અદ-  
ભુત કરે. પરંતુ તમને કાશીની કપરી યાત્રાએ તો લઈ જવા દઉં '  
ત્યારે સાધુઓએ કહ્યું કે- 'અમલે કાશીએ જવાની આજ્ઞા હોવાથી  
જે ન જઈએ તો મહારાજ અમને વઢે. ત્યારે હયાળુ સમર્થ સ્વામી  
એ કહ્યું કે- 'વડશે તો તે મારી કોટમાં?' એમ આશ્વાસન આપીને  
સર્વેને સાથે લઈને સ્વામીશ્રી ભુજ તરફ આવ્યા. દશ ગાઉ ભુજ  
બાકી હતું ત્યારે સર્વજ્ઞ મહારાજે સુંદરજીને કહ્યું કે- 'આજ આપણે  
૨૦૦ માણસોની રીરાપુરીની સ્વાદુ રસોઈ કરાવજો. ત્યારે તેમણે  
તે પ્રમાણે રસોઈ કરાવી. પછી મહારાજ સર્વ સંત હરિભક્તોનું  
મુદર સામૈયુ લઈને વિશાળ ધર્મશાળામાં પધાર્યા. એ જ શુભ સમયે  
સર્વે નજા પરમહંસો પણ ત્યાં આવી રહ્યા. તેઓને પોતે હેત  
લક્ષિત મળતા જાય અને નવ્ય નામનિર્દેશ કરતા જાય. પછી એમ  
કરીને સર્વેને સત્કારગર બેસાડ્યા. પછી એમ બોલ્યા કે- 'કલ્યાણકાર  
આદિક વાણીજીનાં નામો કામગમાં કયાં હતાં? કે-એઓ સાધુ  
થઈને આવ્યા છે? ત્યારે કલ્યાણકારે કહ્યું કે-આપે કામગમાં  
'કર્મચોખી કાંઈચોખી હરિજન સર્વે' નિસરજ્યો, અમારે યમનું છે.  
તો તમારું યમનું મૂકીને અસાર સંચારમાં શું મુળ એવા રહીએ '  
આ ઉચિત વાતને જાણીને મહારાજ બેઠ્યા કે. તેમ હોય તો  
અમારી આંખ માંધા ઉપર, જાહે આવ્યા. પરંતુ પરખીને આવ્ય  
હોવાથી તે થેર બિજા મામી સાચો તો રાખીએ, નહિ તો નહિ

રાખીએ. કેમકે યોગી જલધર તથા રાજા ગોપીચંદ પણ એમની રાખીઓ પાસે બિલા માગી આવ્યા ત્યારે રાખ્યા હતા.' આ વાત સાંભળીને કલ્યાણદાસે 'હીક મહારાજ! તેમ કરીએ તો રાખીઓને!' એવું નિઃશંક વચન સાંભળીને કલ્યાણદાસને રાખ્યા અને સાધુ કરીને અદ્ભુતાનંદ એવું સાર્થક નામ પાડ્યું. અને હસવ મુગ્ધ થઈ બિલા માગવા મોકલ્યા. તે પોતાના કુટુંબ ગામમાં તથા પરજ્યા હતા તે મેથાણુ ગામમાં જઈને બિલા માગીને આવ્યા. એમ આ નવો અંગતરંગ પૂરો થતાં ઉપરનું દિવ્ય દ્રશ્ય દેખીને 'અસમર્થ હોય ને સાધુ થાય' એમ કહેનારા સુંદરજી તો દિઝમૂઠ થઈ ગયા અને શરમાઈ ગયા. આ રીતે સુંદરજીના વેળુ ઉપરથી આ અંધાર્ય દર્શાવ્યું. પછી મહારાજશ્રી પ્રદાનંદ આદિકે નવા જુના સંતોને સાથે લઈને ગામ રામપરા પધાર્યા (૩૧)

ત્યાં પધારેલા મહારાજે એવા સંદેશાર કર્યો કે- 'આપણે માંડવીના ક્ષયા ક્ષત્રિયને સત્સંગ કરાવીએ' પછી સંતોને કહ્યું કે- 'અમે તમને તેડાવીએ ત્યારે માંડવી આવજો' પછી સુંદરજી તથા ગંગારામ આદિકે આઠ જણને લઈને રામપરાથી આવ્યા તે માંડવી ખંદર આવ્યા. આગલે દિવસે પહોંચેલા સુંદરજીએ ગામના અધિકારી પાસે ધર્મશાળા માગતાં, તેણે પૂછ્યું કે- શો ઉપયોગ કરવાનો છે? ત્યારે સુંદરજીએ સત્ય કહ્યું કે- 'અમારા ગુરુ સ્વામિનારાયણ કાલે આવવાના છે તેમના ઉતારા માટે જોઈએ છીએ' ત્યારે તે અધિકારીએ કહ્યું કે- 'જાવ આપી' પછી કુંચી લઈને ધર્મશાળાનું તાળું ઉઘાડતા હતા એજ શુભ શુક્રને ત્યાં થઈને ક્ષયા ક્ષત્રી જતો હતો તેણે સુંદરજીને પૂછ્યું કે- 'કેમ ધર્મશાળા ઉઘાડો છો? ત્યારે તેમણે સાચું કહ્યું કે- આવતી કાલે સવારે અમારા ગુરુ સ્વા. ના. આવવાના છે. તેમની સાથે સાધુ વિગેરે ખસે માણસો

હોવાથી તેમના ઉતારા માટે ઉઘાડું છું” એમ સીલળીને ક્ષયો ક્ષત્રી જગમાં બીલત્સ બોલ્યો કે-ગાંડી ગુજરાતમાં ભગવાન થઈને પૂજાય છે એ કે બીજા? ત્યારે સુંદરજીએ હા કહેતાં, વળી ફરી બોલ્યો કે ‘હજી સુધી કોઈ સિંગાળા મારા જેવા મળ્યા નથી, ત્યાં સુધી તેનું ચાલશે, પણ મળશે ત્યારે ભગવાનપણું ચુંથાઈ જશે.’ એમ બબડીને વળી ફરી બોલ્યો કે-‘તમારા તે ગુરુ સ્વા. ના. આવે ત્યારે મને બબર આપજો.’ ઇત્યાદિ ઘણાં ગર્વલયાં કહી વચનો બોલી ગયો. પણ ભવિષ્યવેત્તા સુંદરજી કશુંજ બોલ્યા નહિ. પછી મહારાજ વિગેરેએ ઉતારો કર્યો. પછી સાધુઓને તેડાવ્યા હોવાથી તેઓ ગામની ભાંગોળે આવી પહોંચ્યા. એટલે મહારાજ તથા સુંદરજી તથા ગંગા-રામ વિગેરે હરિભક્તો વાજતે ગાજતે સામા ગયા. ત્યાં પ્રથમથી કરેલા સંકેત મુજબ, દેહે બહુ પુષ્ટ બ્રહ્માનંદ સ્વામીને મોટો હાર પહેરાવીને, ચંદન ચર્ચીને, શણગારેલા ઘોડા ઉપર સ્વા. ના. ભગવાન તરીકે બેસાર્યા. અને ધામધુમથી ધર્મશાળાએ લાવ્યા. અને સ્વામીને બિછાવેલી પાટ ઉપર બેસાર્યા અને મહારાજ પોતે સ્વામીને પડખે શિષ્ય તરીકે નીચે બેઠા. આ અવસરે ક્ષયો ક્ષત્રી, પોતાના કેટલાક શિષ્યોને તથા એક વેદાંતી બાઈને ત્યાં સાથે લઈને આવ્યો. તે બાઈને લો છોટે બેસારીને પોતે સભામાં આવ્યો. બીજો કાંઈપણ વિવેક નહિ કરતાં, તેણે ગર્વવશાત્ જીવ, માયા, ઈશ્વર, બ્રહ્મ, પરં-બ્રહ્મ આ પાંચ તત્ત્વના સ્વરૂપ વિષયના અને ‘एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म’ ‘तत्त्वमसि’ ઇત્યાદિ શ્રુતિઓના અર્થ વિષયના ઘણા કૂટ પ્રશ્નો પૂછ્યા. તેને મૌનપણે સાંભળીને, પ્રથમથી શિખવાડેલા પ્રૌઢાકૃતિ બ્રહ્માનંદ બોલ્યા કે-‘હું તો બણતો હતો કે-ક્ષયો ક્ષત્રી બહુ વિવેકી હશે, પણ આ ઉપરથી કશો વિવેક જણાતો નથી, કેમકે આવા હલકા પ્રશ્ના મને મોટાને શું પૂછે છે? આના ઉત્તરો તો આ નીચે બેઠેલા

મારા નાના શિષ્ય છે તે પણ કરશે ? એમ દંભની પરા કાષ્ઠા બોલ-  
 વીને, પછી 'મૌનં સર્વાર્થસાધનં' એ નીતિએ સ્વામી કશું જ બોલ્યા  
 નહિ. પછી મહારાજ પણ તદનુગુણ બોલ્યા કે 'તમારા પ્રશ્નોમાં શું  
 મહત્ત્વ છે કે જેથી મારા ગુરુને પૂછો છો ? એના ઉત્તરો તો એમને  
 શિષ્ય હું આપું છું' એમ કહીને જે જે પ્રશ્નો પૂછ્યા હતા તેના  
 ઉત્તરો કટકટ યથાશાસ્ત્ર કર્યા. તેને સાંભળીને શાતા ક્ષયો ક્ષત્રી  
 આશ્ચર્યને પામીને બોલ્યો કે-‘આ કોઈનું છોકરું છાનુમાનું પરાણે  
 પકડી આણ્યું છે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે કહો છો તેમ નથી,  
 હું તો વૈરાગ્યે કરીને આવ્યો છું, ત્યારે તેણે કહ્યું કે-‘છોકરાં વૈરા-  
 ગ્યમાં શું સમજે ?’ આમ સંવાદ થઈ રહેતાં મહારાજે કહ્યું કે-‘હવે  
 આ ગોપાળાનંદ નાના સાધુને પૂછવું હોય તે પૂછો ? પછી તેણે ધર્મ  
 શાસ્ત્ર વૈરાગ્ય ભક્તિ સંબંધી કેટલાક પ્રશ્નો ઉઠાંગ પૂછ્યા, તેના ઉત્તરો  
 પણ તે નાના સાધુએ શાસ્ત્ર પ્રમાણથી આપ્યા. વાચાટનો અવધિ  
 ક્યાં સુધી ? તો, કોઈ વિપચિતો ન મળ્યા હોય ત્યાં સુધી, એ ન્યાયે  
 ક્ષયો ક્ષત્રી પાછો પડ્યો. આ બધી શાસ્ત્ર ચર્ચાને સાંભળીને છેટે  
 બેઠેલી ચકોર બાઈ જોરથી બોલી કે-‘હો કૌચા ? એ પાટ ઉપર બળી  
 ઠણીને બેઠો છે એમાં કશુંજ તત્ત્વ નથી અને ગોપાળાનંદમાં કશું  
 મહત્ત્વ નથી. ‘આટાટોપો મયંકરઃ’ એવું છે. હીકડો પ્રહાર તો એની  
 ગરમાં છે.’ આવી ચાલાક બાઈની વાણી સુંળીને ક્ષયો ક્ષત્રી બોલ્યા  
 કે-‘માજી બરોબર ઓળખ્યા છે ?’ એમ કહીને ગર્વહીન થઈને  
 મહારાજના ચરણમાં નીચું મસ્તક નમાવીને કહેવા મંડ્યો કે-‘તમે  
 ભગવાન હોઈને નીચે બેઠો અને આ શિષ્યને પાટે બેસાડ્યો. એમ  
 અવળું કેમ કર્યું ? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘ગાંધી ગુજરાતમાં ભગ-  
 વાન બનીને પૂજાય છે, પણ મારા જેવા કોઈ સિંગાયા મળ્યા નથી,  
 મળશે તો ભગવાન પણ ચુંદાઈ જશે’ ઇત્યાદિ અવળું તમે પહેલાં

કહ્યું હશે. એટલે અમે એવું અવળું ગોઠવ્યું હતું. પછી ક્યો ફરી બોલ્યો કે-‘આ તો કુસકા કુટવા જેવું થયું. પરંતુ હવે તમારો જે તત્ત્વસિદ્ધાંત મુમુક્ષુસ્વીકાર્ય હોય તે કહો?’ ત્યારે મહારાજે શાસ્ત્રીય સત્ત્વસિદ્ધાંત સંક્ષેપમાં કહ્યો. તેને સાંભળીને બધી અવળાઈ છોડી દઈ ને, મહારાજનો આશ્રિત થઈને મહારાજનું પ્રગટ ભગવાનપણે ભજન કરવા લાગ્યો. પછી શિષ્યોને પણ કહ્યું કે-‘સ્વા. ના. નું ભજન કરો અને નરકમાં જવતો મારી કોટમાં? નહિ તો તમારાં કર્મો વધે ભોગવો’ ઇત્યાદિ પ્રકારની બહુ વાતો ઉત્સાહથી કરીને, બીજા ઘણા ને શ્રીજી આશ્રિત કર્યા. આ રીતે પોતાનું જ્ઞાનૈશ્વર્ય દેખાડીને, જ્ઞાનના ગર્વવાળા ક્ષયા ક્ષત્રીને અનન્ય આશ્રિત કરીને, માંડવીથી ચાલ્યા તે ગામ કાળાતળાવ (કચ્છ) પધાર્યા. ત્યાંથી સર્વ સંતોને ઉપદેશાર્થે દેશો દેશમાં વિભાગથી મોકલ્યા. (૩૨)

એ ગામમાં ભુજના પ્રાગજી નામના પુરાણી રાજાના કુંવરને ભણાવવા રહ્યા હતા. તેમને ઘેર મહારાજ રહ્યા. ઘરની ગરીબ સ્થિતિ જાણીને મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે જે કાચમ જમતા હો એજ રસોઈ અમને જમાડજ્યો અને મિષ્ટાન્નનો થાળ તો કોઈ સાધુઓ આવશે ત્યારે જમીશું’ પછી પુરાણીએ તથાસ્તુ કહ્યું. પછી મહારાજ સુખેથી રહ્યા. એ સમયે અદ્ભુતાનંદ સ્વામી તથા કા’નુ-ડાનાંદ સ્વામી બન્ને ફરતા ફરતા ગામ ધુફી આવ્યા અને બીજા અલગ ઉતારાને અભાવે ગરાસીયાને ચોરે રાત રહ્યા. અમને ભુખ્યા જાણીને તે ગરીબ ગરાસીયાએ બાજરાના રોટલા અને શાકાદિકના અભાવે મીઠું આપ્યું. તેને જમીને બહુ રાજી થયા. પછી ત્યાંથી સવારે ઊઠીને ચાલ્યા તે મહારાજ પાસે આવ્યા. અને મહારાજના દર્શન કરીને શાંતિથી બેઠા. ત્યારે મહારાજે જાણવા છતાં પૂછ્યું કે-‘તમે કયે ગામે રાત રહ્યા હતા?’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘ધુફી



ગામે ચોરામાં રાત રહ્યા હતા.' ત્યારે વળી મહારાજે ફરી પૂછ્યું 'કાંઈ ખાવાનું મળ્યું હતું ?' ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે- 'ત્યાંના ગરીબ ગણસીયાએ બાજરાના રોટલા અને મીઠું આપ્યું હતું !' ત્યારે મહારાજે 'એક તો ભૂખ્યા અને વળી ભિક્ષુકને અન્ન આપવાથી એને બહુ પુણ્ય થશે' એમ કહ્યું. પછી આ આશીર્વાદથી તેનાં છ ગામે ભુજના રાજાએ દબાવ્યાં હતાં તે છુટી ગયાં. એટલે તે સારા સત્સંગી થઈને મહારાજનું ભજન કરવા લાગ્યા. પછી મહારાજે વૃત્તાંત પૂછતાં સ્વામીએ સમગ્ર કહી સંભળાવ્યું. તે સમયે મુકુંદ બ્રહ્મચારીને પૂછીને પ્રાગજ્ઞનાં ઘરનાએ પાકો થાળ કરી લાવીને છેટે (ભાંરહીને કહેવરાવ્યું કે-જમવાનો થાળ તૈયાર થઈ આવ્યો છે) ત્યારે ઘરની સ્થિતિને જાણતા મહારાજ બોલ્યા કે- 'કેને પૂછીને થાળ કર્યો છે ?' ત્યારે સેવક બ્રહ્મચારીએ કહ્યું કે- તમેજ પહેલાં 'સાધુ આવશે ત્યારે થાળ જમીશું' એમ કહેલું હોવાથી સાધુ આવ્યા જાણીને બાઈએ થાળ કર્યો હશે, એમાં બિચારી બાઈનો શો વાંક છે ? હવે તો કહ્યા પ્રમાણે જમવું પડશે ?' ત્યારે વળી મહારાજ મર્મમાં બોલ્યા કે- 'બન્ને જણે મળીને કેવો સંકેત કર્યો છે ?' એમ કહીને મંદ મંદ હસતા થકા થાળ મંગાવ્યો અને સર્વેનો બહુ ભાવ જાણીને બહુ જમ્યા. (ઘણા દહાડા કોડું જમ્યા હતા) પછી બાકી રહેલો પ્રસાદભૂત થાળ બન્ને સ્વામીને આપ્યો. તેઓ જમીને તૃપ્ત થઈને સાંજના તળાવે ન્હાવા ગયા. ત્યાં કોઈ દેવીઓએ સ્વામીનાં ભગવાં લુગડાં પણ ખેંચી લીધાં અને તુંબડાં ફેાડી ~~સાંધવાં~~ અને વધારામાં માર પણ માર્યો. 'કિં ન દુઃસહં સાધૂનાં' એ ન્યાયે સહન કર્યું. આ દુઃખદ વાત સાધુરક્ષક મહારાજે જાણતાં, કોઈ સાથે અંગરક્ષક નહિ હોવાથી જાતે દરબારમાં જઈને, ઉચ્ચ ઉપદ્રવની વાત કરીને, તે ઉદ્ધત લોકોને ઠપકો દેવરાવ્યો. પછી મહારાજ

ને તેરામાં સમૈયો કરવાની ઈચ્છા હતી પણ પ્રિય સાધુને માર્યા હોવાથી ત્યાં પડી મૂકીને કાળાતલાવે કર્યો (૩૩)

ગામ તેરાના લવજીભાઈના ભાઈ રવજી નામનો હરિભક્ત હતા. તે સમાધિનિષ્ઠ હોઈને સામાના અંતરમાં પ્રવેશ કરવાની શક્તિ ધરાવતા હતા. તે વખતે તે સાંખ્યયોગી હતા. તેમને મહારાજે આગળથી સૂચવેલું કે-‘તમારે કોઈના અંતરમાં પ્રવેશ કરવો નહિ, કેમકે કોઈના અંતરમાં ભૂંડા પણ ઘાટ થતા હોય.’ આ આજ્ઞાને ઉઘ્ઘાળીને એક ઢુંઢીયાના ગોળરા અંતરમાં પ્રવેશ કરવાથી સમાધિ તૂટી ગઈ. પછી કર્મયોગી થયા. એકતો મહારાજની આજ્ઞા લોપી અને સાંખ્ય યોગી મગીને કર્મયોગી થયા. આ કારણે લજ્જાને લીધે એક મહિના સુધી મહારાજને દર્શને પણ આવ્યા નહિ. એક દિવસ લવજીભાઈના ઘરમાં દેવતા લેવા આવ્યાં તેને જોઈને મહારાજે લવજીને પૂછ્યું કે-‘આ દેવતા લેવા આવ્યાં છે તે કોણ છે?’ ત્યારે લવજીએ કહ્યું કે-‘એ તો રવજીનાં ઘરનાં છે.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘એને તો બે વાર ચોરાશી અને બે જમપુરી ફરવાની થઈ. કેમકે અમારા ભક્તને સાંખ્યયોગથી પાડીને કર્મયોગી કર્યા છે’ ત્યારે બાઈ બોલ્યાં કે-‘જમપુરી શી? અને લખચોરાશી શી? હું કંઈ જાણતી નથી’ ત્યારે મહારાજે જમપુરીનું વર્ણન કર્યું અને તે લેખીજ સમાધિ કરાવીને જમપુરીનું દુરંત દુઃખ દેખાડ્યું. તેને દેખીનેજ ભય પામેલી બાઈએ પૂછ્યું કે-‘આ અસહ્ય દુઃખ શો ઉપાય કરવાથી મટે? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે કહીએ તેમ કરો તો જ એ દુઃખ ટળે’ ત્યારે ભયભીત બાઈએ હા કહી. ત્યારે મહારાજે લૌકિક સહેલો ઉપાય બતાવ્યો કે-તમારો ઘણી ઊનું માગે તો ટાડું અને ટાડું માગે તો ઊનું આપવું. અને તમારાં લુગડાં પણ ઘણી પાસે ધોવરાવવાં. અને નિત્ય નવી ગાળો ભાંડ્યા કરવી. પછી બાઈએ તો

જમપુરીનું દુઃસહ દુઃખ મટાડવા માટે મહારાજના કહ્યા મુજબ કરવા માંડ્યું. મહારાજ તો સમૈયો કરીને ભુજ પધાર્યા, પછી બાઈએ રવજીને બહું કનડવાથી કંટાળીને બન્ને જણ ભુજ ચાલી આવ્યાં અને મહારાજનાં દર્શન કર્યાં. પછી સુખસમાચાર પૂછતાં દુઃખી રવજીએ કહ્યું કે-‘આ તમારી સત્સંગિની બહુજ કનડે છે ?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમારી સત્સંગિનીએ જો ન પજવ્યા હોત તો તમે અહીં ક્યાં આવનાર હતા ?’ એમ કહીને, વૈરાગ્ય પામેલા રવજીને સાધુ કર્યા અને ‘રામદાસજી એવું નામ પાડ્યું’ આ રીતે પંચ વિષયોની દુસ્ત્યજ આસક્તિનો ત્યાગ કરાવીને સુખી કર્યા. શ્રીકૃષ્ણે ઉદ્ધવજીને ત્યાગની બહુ વાતો કરી, ત્યારે ‘ત્યાગોડયં દુષ્કરો ભૂમન્’ એમ વિષય ત્યાગની દુષ્કરતા કહી. અને ભક્તોને માટે તો સુકરતા કહી. પછી બાઈ સાંખ્યયોગા થઈ રહ્યાં. એમ બન્નેનાં કલ્યાણ કર્યાં. પછી મહારાજ ભુજથી ચાલ્યાં તે માર્ગમાં આવતાં ગામેમાં હરિભક્તોને દર્શન દેતા થકા ગઢપુર પધાર્યા. (૩૪)

ગઢપુરમાં પધારેલા મહારાજ એભલ ખાચરના દરબારમાં રહીને, ધર્મ જ્ઞાન આદિકની વાતો કરતા અને પોતાનો દિવ્ય ઐશ્વર્ય પ્રતાપ પ્રદર્શાવતા, એમ કરીને પોતાનો ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરાવીને પ્રગટ પોતાનું ભજન કરાવતા. એજ ગામમાં જીવા ખાચરના દરબારમાં થોડા દિવસો રહ્યા હતા. તે વખતે મહારાજ માંદા થતાં, તેમને માટે ઓરડમાં જ સંડાસ નવો કરાવ્યો. અને હજનાં લાકડાં ચીરીને ચેતાવીને મહારાજને તપાડતા. એમ સઘળી સેવા સર્વોત્તમ કરતા. એ સમયે હુતાશનીનો સમૈયો આવતાં, રંગ તથા ગુલાલ ઘણો મંગાવ્યો. મહારાજશ્રી તો ઉગમણ દરબારની ઓસરી ઉપર બિરાજ્યા. અને સર્વે સંતો નીચે હતા. પછી સર્વે

રંગ રમવા મંડ્યા. બહુ વખત પરસ્પર રમતાં રંગનું પાણી ઉન્મ-  
તગંગામાં પહોંચ્યું ત્યાં સુંઘી રમ્યા. પરંતુ કોઈ હાર્યા કે થાક્યા નહિ.  
ત્યારે નિત્યાનંદ સ્વામી થાંભલો ઝાલીને ઓસરી ઉપર ચઢવા ગયા.  
ત્યારે સુરાખાયરે પગની એક ઠેકર મારવાથી નિ. સ્વામીનો હાથ  
ખસી ગયો. ત્યારે નિ. સ્વામીએ બીજે હાથે સુરાખાયરનો પગ  
પકડ્યો. ત્યારે સુરાખાયરને બીક લાગી કે-‘હું પડી જઈશ’ એથી  
એમણે ઓશરીનું મોંતીયું પકડ્યું, તેવું જ મોંતીયું અને સુરાખાયર  
બંને ધબ લઈને હેઠા પડ્યા. આ તાસીરો જોઈને સર્વે ખડખડાટ  
હસવા મંડ્યા. નિ. સ્વામીએ તો ઊડીને મહારાજને ઝાલી લીધા.  
આ રંગરમત જોવા આવેલા દેવતાઓએ ચંદન પુષ્પની વૃષ્ટિ કરી.  
આ રીતે રંગકીડા કરીને સર્વે ઉન્મતગંગામાં ન્હાવા ગયા. અને  
તેમાં રંગ ભરેલા સર્વે ન્હાયા. તેથી ગંગાનું નિર્મળ પાણી લાલ  
પીળા વર્ણવાળું વિચિત્ર થઈ ગયું. મહારાજે પોતે બહુવાર જળકીડા  
કરીને, શ્વેત વસ્ત્રોને પહેરીને, ઘોડા ઉપર સ્વાર થઈને વાજતે ગા-  
જતે પુરમાં પધાર્યા. પછી પોતે થાળ જમીને સર્વ સંત પાર્ષદોને  
જમાડ્યા. આ રીતે દરબારમાં રંગઉત્સવ કરીને ઘણા દિવસ સુખે-  
થી રહ્યા. એવો પ્રથમ ઘણો મહિમા હતો, પણ લોક વ્યવહાર  
કારણે પાછળથી ઓછો થતો ગયો. એવો ને એવો રહ્યો. માયાનું  
મહાબળ કેવું છે એ જાણવા માટે આ વાત લખી છે. માટે એક વખત  
જે નિશ્ચય થયો તે પછી ક્યારેય ફરે નહિ. નિરુત્થાન કરવો જોઈએ  
એ સિદ્ધાંત વાત છે. (૩૫)

એલલખાયરના દરબારમાં બિરાજમાન મહારાજ, ગાયો કબૂ-  
તર, ચકલાં આદિક પશુપક્ષીઓને તથા મુમુક્ષુ મનુષ્યોને સહજ  
સમાધિ કરાવતા. કોઈ સમયે અક્ષર ઓરડીમાં બેઠા હોય ત્યારે  
સૂર્યનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન કરાવે અને કોઈ સમયે તો અનેક બ્રહ્મ શિવ

વિષ્ણુ તથા અક્ષરાદિ સર્વ ધામોના મુક્ત, પોતાની પૂજા કરવા આવે અને પાછા જાય અને તેમને તેજે કરીને દરબાર પણ દેખાય નહિ. એવો અદ્ભુત દિવ્ય ચમત્કાર જોઈને એમલખાચર તથા દાદાખાચર તથા તેમનાં બીજા ઘરના સર્વને મહારાજનો અડગ નિશ્ચય થઈ ગયો. એક વખત એમલખાચર માંદા થતાં મહારાજનું કાંડું પકડીને ઘોડા શાળમાં દાટેલો બળનો બતાવવા લાઈ ગયા. અને તેમાં સાઠ હજાર રૂપિયા રોકડા દાટ્યા હતા તે પોતાનાં ઘરનાં કોઈ માણસોને નહિ બતાવતાં ફક્ત મહારાજને બતાવ્યા. અને પુત્ર દાદાખાચર આદિક ની સોંપણી કરીને, નિશ્ચિત થઈને ધામમાં ગયા. ત્યાર પછી મહારાજે પોતાના ઘરની પેઠે સર્વેની મમત્વથી બખર રાખવા માંડી અને ઘરનાં સર્વ કોઈ શ્રીજીના વચનમાં નિઃશંક વર્તવા વાળ્યાં.

તે સમયે મોટાભાઈ (સચ્ચિદાનંદ નામથી સાધુ થયા તે) ઘરનો ત્યાગ કરીને સાધુ થવાના વેગથી ઘેરથી ચાલી નિકળ્યા તે ખોડીયાદ ગામમાં હંસરાજને ત્યાં રાત રહ્યા. અને કહ્યું કે - 'તમે અમને ફક્ત પેટીયા ચાકર તરીકે રાખશો તો પણ રહીશું. અને કહોશો તે કામ કરીશું અને તમે કહોશો ત્યારે અહીંથી જતા રહીશું.' ત્યારે હંસરાજે હા કહોતાં ત્યાં સુખેથી રહ્યા. એજ દિવસે એમનાં ઘરનાં માણસે ઘરનાં સર્વ માણસો માટે રસોઈ કરી હતી તે બધી જ એકલા જમી ગયા. એમ વળુ દિવસ સુધી લાગત એમને એમ જ કર્યું. ત્યારે ખુબ કંટાળેલાં આધારાનંદ સ્વામીનાં ઘરનાંએ એમના બાપને છાનું કહ્યું કે - 'આ મોટાભાઈ તો આપણે ઘેર નહિ પલવાય. પેટ માટે પણ બહુ ભારે પડી જાય.' આ વાત સાંભળી જતાં, મોટાભાઈ વચમાં બોલ્યા કે - 'મેં તો મુખબોલી કરી છે કે - 'તમે કહો ત્યારે જવું' ત્યારે તેમણે કહ્યું કે - 'સુખેથી પધારો અમે સર્વે રાજી છીએ' પછી મોટાભાઈ ચાલ્યા તે ગઢડા આવ્યા.

ત્યારે મહારાજે મોટીબાને કહ્યું કે-‘આ મોટાભાઈ ભૂખ્યા છે, ભૂખ્યા ને જમાડવાનું બહુ પુણ્ય છે, તો એમને ભૂખ મટે ત્યાં સુધી જમાડજો.’ ત્યારે મોટીબાએ ત્રણચાર રોટલા મોટા બનાવીને જમવા બેસાર્યા. પછી મોટીબા રોટલા ઘડતાં બચ તેમ તેમ મોટાભાઈ જમી બચ. એ રીતે વીશેક રોટલા ખાઈ ગયા. ત્યારે મોટીબા ખુબ ખીઝાઈને બોલ્યાં કે-‘આ પીટયો કાળ છે કે શું? એમ રીસમાં બોલીને કથરોટ પછાડી (એનો જડનો શો ગુનો) એટલે મોટાભાઈ બોલ્યા કે-‘માઝ થાક્યાં હોય તો હાલ રહેવા દો. સાંજે વાળુ કરીશું’ એમ મોટીબા ઘડતાં થાક્યાં પણ મોટાભાઈ ખાતાં થાક્યા નહિ. પછી હાથ ધોઈને પાણી પીને ઉઠ્યા તે મહારાજ પાસે ગયા. ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે-‘કેમ મોટાભાઈ! બરોબર જમ્યા?’ ત્યારે ભાઈએ કહ્યું કે-‘જેટલું આપ્યું એટલું જમ્યો અને ફરીથી સાંજે વાળુની વાત કરી છે’ આ બધી વાત મોટીબા થકી બાણીને મહારાજે કહ્યું કે-‘આટલી બધી ભૂખ કેમ રાખી છે?’ પછી મહારાજે પોતાની પ્રસાદીની પૂરી અને શાક આપ્યું તે જમીને તૃપ્ત થઈ ગયા (૩૬)

મહારાજે ગઢપુરમાં ગળવાણાની (ગોળ લોટ પાણી) રસોઈ શરૂ કરી. જમવા માટે બધા સાધુઓને રોક્યા. સભામાં નિત્ય શાસ્ત્રીય પ્રશ્નોત્તરો કરાવતા. એમ અખંડ જ્ઞાનાનંદમાં દિવસો વ્યતીત થતા. એક સમયે મહારાજે પૂર્વની વાત કરી કે-‘દુર્વાસા ઋષિ સર્વ ગોપીઓના થાળ જમી ગયા’ આ વાતને સાંભળીને જીવાખાચર બોલ્યા કે-‘એકલા ઋષિ, ઘણી ગોપીઓના થાળ જમી ગયા એ વાત માન્યામાં આવે એવી નથી.’ ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘કોઈ દહાડે દેખાડીશું?’ બીજે જ દિવસે ગળવાણાની બમણી રસોઈ બનાવરાવીને પાંડે પીરસવા મંડયા. પ્રભુતાનંદ સ્વામી રોટલીનાં બડ-



કલા આપતા જાય અને પ્રભૂત આનંદમાં જોડે કે-‘લક્ષ્મીકા લંડાર ખુબ ભર્યા છે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘તમારી લક્ષ્મી અહીં ટક્કર ઝીલી શકે એમ નથી’ એમ કહીને પરાણે પીરસવા માંડ્યું તે બધીજ રસોઈ ખુટાડી દીધી. પછીથી કેારી રસોઈઓ લાડુની ચાતુ કરી, એ રીતે દશેક દિવસો સાધુઓને જમવા રાખીને પછી તેમને ફરવા જવાની આજ્ઞા આપી. સાધુઓ જવાના જાણીને જીવાખાયરે વિનંતિ કરી કે-‘જે રસોઈઓ થાય એટલાં મોતિયા જલેખી તૈયાર કરાવી છે’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘આ મોટાભાઈને હાજરી કરવા તેડી જાવ, પછીથી સાધુઓ દાગભાત શાક આદિક કરવા આવશે’ ત્યારે તે પોતે તે સ્વામીને હાજરી કરવા તેડી ગયા. અને પકવાનની પાસે બેસાર્યા. સ્વામી તો જે રસોઈની સામગ્રી થોડી-વારમાં જમી ગયા. કથુંજ અવશેષ પ્રસાદ પૂરતું પણ રાખ્યું નહિ. પછી વચિંત થઈને સભામાં આવી બેઠા. આ આશ્ચર્યકારી વાતને બોધીને જીવાખાયરે મહારાજને જણાવ્યું કે-સ્વામી તો બધી રસોઈ જમી ગયા છે. હવે સાધુઓને દાગભાત કરવા મોકલશે નહિ.’ ત્યારે મહારાજે મર્મમાં કહ્યું કે-‘દુવાસા ઋષિ એકલા બધી જોખી-ઓના થાળ જમી ગયા એ શાસ્ત્રમાં લખેલી વાત સાચી કે ખોટી?’ ત્યારે તેમણે કળૂલ કર્યું કે, એ વાત સાવ સાચી. (આ વાત વચ. પ્ર. માં શ્રીમુખે કહી છે) એમ રમુજ કરીને સર્વેને રા ૭ કર્યા. આ રમુજમાં બીજા સંતોને તો કથુંજ જમવાનું મળ્યું નહિ.

ગઢઠાથી મહારાજ સંતોને સાથે લઈને ચાલ્યા તે દરમિયાન સર્વ હરિજનોને દર્શન દેતા દેતા માંગરોલ થઈને આખા પિપલાણા ગામે પધાર્યા. ત્યાં એજાત ગંગાને કાંઠે વિષ્ણુચાગ કરાવ્યો. ત્યાંથી ચાલ્યા તે મેઘપુર આવીને છ માસ સુધી ચોરાશી જમાડી. ત્યાંથી

હિંડયા તે ગામ ફોણી આવ્યા, ત્યાં સર્વ સંતો પ્રત્યે એમ બોલ્યા કે, 'તમે સર્વે' અમારા ગુરુ મુક્તાનંદ સ્વામીની આજ્ઞામાં રહો' ત્યારે ઘણા સંતોએ હા કહી. પરંતુ જે હિંદુસ્તાની ત્રિવિક્રમાનંદ સ્વામી વિગેરે હતા તેમણે કહ્યું કે- 'તુમ જેસા કહેગા તેસા કરેગા' તુમ કહો તો અન્નબી નહિ ખાવેગા અને એક ટંગ ખડે રહેગા, મટકાબી નહિ મારેગા, મુક્તાનંદ સ્વામીકા કહ્યા નહિ માનેગા' આ વિષમ વાતને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે- 'સ્વર્ગદ્વારીએ જાવેગા' ત્યારે તેમણે કહ્યું કે- 'જાવેગા' પછી મહારાજે એક ચોરડીમાં ખાંટલો નાંખાવ્યો અને એમાં એવો ચમત્કાર મુક્યો કે તેમાં જે સુવે તે ધામમાં જાય, એમ એક જ દિવસમાં સાઠ સાધુઓને અક્ષરધામમાં મોકલ્યા. (સ્વતંત્રતાના મોહવાળાઓ પરની આજ્ઞામાં રહી શકે નહિ) આ રીતની લીલામાં પણ અદ્ભુત અત્કર્ય ઐશ્વર્ય દર્શાવ્યું. (૩૭)

પછીથી મહારાજે દોઢસો સાધુઓને અમદાવાદ જવાનો આદેશ આપ્યો. પોતે તો માણાવદર ધોરાજી થઈને ભુજ પધાર્યા. સાધુઓ ત્યાંથી હાલ્યા તે અમદાવાદ આવીને ઉત્તર દિશામાં ઉજડ દરીયાખાનના જીર્ણ ધુમટમાં ઉતર્યા (કોઈ મોટા દરીયાખાન નામના યવનની એ મોટી ઘોર હતી) રાત્રિએ 'સ્વામિનારયણ' નામથી જોરથી ભજન કરવા એક સાથે મંડ્યા. તે સમયે તેમાં વર્ષોથી રહેતાં હજારો ભૂત આવ્યાં અને કરગરીને બોલ્યાં કે- 'અમારે રહેવાનું એકાંત ઘર હતું તે તમોએ લઈ લીધું. હવે અનાધાર અમે ક્યાં જઈએ' એમ કહીને એક સાથે રડવા મંડ્યાં. તેનો કરુણ સાદ સાંભળીને દયાળું આનંદસ્વામીએ તુંબડામાંથી પાણી લઈને સર્વની ઉપર છાંટ્યું અને આશીર્વા આપી કે- 'તમે બધાં બદરીકાશ્રમમાં જઈને સુખેથી રહો' સ્વામીના આવા વચનથી સર્વે ભૂતો બહુ

રાજી થઈને બઢરીકાશ્રમમાં ગયાં. આ સ્વામી કયા ? તો અયોધ્યા-  
માં રામગલોલલાસની મોટી જગ્યા છે, જેમાં એમના નામથી  
જય બોલાય છે તે રામગલોલલાસ જમાતે સહિત અયોધ્યાથી નીક-  
ળીને ફરતાં ફરતાં દ્વારકાની યાત્રા કરીને ગિરનાર આવતાં, માણ-  
વદરમાં મહારાજ ભેગા થયા. ત્યાં રહેતાં મહારાજનો અનેકવિધ  
પ્રતાપ જોયો અને મહારાજે સમાધિ કરાવતાં, ‘સર્વકારણકારણ  
સર્વાવતારાવતારી પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ છે’ એવો  
શ્રીજીનો અડગ નિશ્ચય કર્યો. પછી જમાતને છોડી હાથે મહારાજ  
પાસે રહ્યા. પછી મહારાજે સાધુ કરીને ‘આનાંદાનાંદ’ એવું સાર્થક  
નામ પાડયું. જે સ્વામીના આશીર્વાચનમાત્રથી વર્ષોથી દુઃખ દસામાં  
રીખાતાં ભૂતો બઢરીકાશ્રમમાં ગયાં, એવાં અદ્ભુત ઐશ્વર્યો તો  
જેમના સાધુઓમાં છે, તો તેમના સ્વામિનારાયણમાં હોય એમાં  
શું કહેવું ? ત્યાર પછી એ વિશાળ ધુમટમાં સર્વ સાધુઓ નિશ્ચિત  
રહ્યા. રહેવાનું સ્થાન નિર્જન મળ્યું. શહેરમાં ભિક્ષા માગવા જાય  
ત્યારે કોઈ ઝોળીમાં રાંધેલું જેતે અન્ન નાંખે, તો કોઈ દેખી કાંકરા  
પણ નાંખે અને કોઈ તો અલક્ષ્ય વસ્તુને પણ નાંખે, ભિક્ષા માગુ  
કરી ‘૧૬૫ પવિત્રાણિ યુગે યુગે’ એમ માનીને તેને સાબરમતી નદી  
એ લઈ જઈને શુદ્ધ કરતાં જે નવટાંક કે પાશેર વહેંચાતું મળે તે  
જમતા અને પાણી પીને પાછા આવીને દરીયાખાનમાં મહારાજનું  
અખાંડ ભજન કરતા. ‘શરીરમાદ્યં ચ્વલુ ધર્મસાધનં’ એમ સમજીને  
આ રીતે દરરોજ શહેરમાં ઝોળી માગતાં, એક દિવસે સાધુઓ  
પગે બહુ દાઝ્યા, તેથી ભુજમાં રહેલા મહારાજના કોમળ ચરણે  
ફાટ્યા થયા. આ રીતે સાધુઓ અને શ્રીજીની એકતા જણાવી.  
સાધુઓ ત્યાં દોઢ માસ દુઃખ દસામાં રહ્યા. તેમાં કોઈ દહાડે નવ-  
ટાંક, તો કોઈ દહાડે પાશેર મળે, એમાં પણ અલક્ષ્ય ચીજનો

સ્પર્શ આવે, આવા 'નાસ્તિ શુધાસમં દુઃખં' એ ન્યાયે દરરોજના દુઃખથી કંટાળેલા સાધુઓએ બીલકુલ અન્ન મૂકી દેવાનો કાગળ મહારાજ ઉપર ભુજ લખ્યો. તેને વાંચીને મહારાજે ઉત્તર એવો લખ્યો કે—'પૂર્વે' અનેક જન્મને વિષે અલક્ષ્ય વસ્તુઓ જાણેઅજાણે જમવામાં આવી હશે, તે દોષને ટાળવા જે સમર્થ થયા છે તે આ દોષને પણ બાળી દેશે, માટે હે મહાપુરુષો ! અન્નને મૂકશો નહિ, કેમકે તમારા વડે મોક્ષોપયોગી બહુ કામો કરવાનાં છે, દુઃખ સદાય રહેતું નથી' એવો ધીરજ ધરવાનો ઉત્તર વાંચીને સર્વ સાધુઓ બહુ હર્ષ પામ્યા. અને પૂર્વવત્ દેહનિર્વાહ લિક્ષાથી કરવા લાગ્યા.

એક દિવસ શહેરમાં કોઈ મોટો શાહુકાર દેહ મૂકી ગયેલો. તેના અગ્નિ સંસ્કાર માટે હજારેક સારા માણસો નિકળેલા, તેમાં થોડાક સ્મશાન ભૂમિએ બાળવા આવ્યા અને બીજા ઘણાક તો સાધુ પાસે આવીને બેઠા. અને નવરાશનો લાલ લેવા માટે સાધુઓને પ્રશ્નો પૂછવા લાગ્યા. તેમાં કોઈએ બ્રહ્મ સંબંધી પ્રશ્ન પૂછ્યો, તેનો ઉત્તર મુક્તાનંદ સ્વામીએ શાસ્ત્રાધારથી આપ્યો. તેને સાંભળીને તે બોલ્યા કે—'તમે તો બોટા બ્રહ્મ છો. અને 'અહં બ્રહ્માસ્મિ' બરા બ્રહ્મ તો અમે છીએ' એમ પરસ્પર પ્રશ્નોત્તરો ચાલતા હતા. એજ સમયે દૈવયોગે સલામાં મોટી આંખલી ઉપરથી એક મોટો સર્પ પડ્યો. તેને દેખીને જ બીકના માર્યા સાચા બ્રહ્મ તો એકદમ એકબીજા ઉપર પડતા આબડતા નાઠા તે છેક છેટે જઈને ઉભા રહ્યા. તે પડેલા સર્પને કળવળતાં ત્યાંથી ધીરે ધીરે ચાલીને જ્યાં સાધુઓ બેઠા હતા ત્યાં નિર્ભયપણે આવ્યો. તે વખતે શ્રીજીની આજ્ઞા એવી આકરી હતી કે—'સર્પ કે વીંછી કે વાઘ કે એવું બીજું કોઈ પશુ આવે તો ત્યાંથી ખાસ મળ મૂત્રાદિ પ્રયોજન વિના ઉઠવું નહિ' અદ્ભુતાનંદ સ્વામી અદ્ભુત કહે છે કે—સાધુ પાસે આવેલો

કોઈ દેવી સર્પ, મારી પલાંઠી ઉપર થઈને, કોઈના હાથ ઉપર, તો કોઈના પગ ઉપર, તો કોઈની સાથળ ઉપર, એમ દોઢસો સાધુઓ ઉપર મરજી મુજબ ફરીને છેવટે સચ્ચિદાનંદ સ્વામીને ગળે આંટો દઈને માથા ઉપર છત્રને આકારે ફેંલું કરી સ્થિર થયો. તે વખતે નિર્ભય સ્વામી તો સ્વામિનારાયણ એવી ધૂન 'જેમ મુરલી વાગે એમ' ટંકારવ કરતા જાણીને 'જાણે વાંસળી વાગે છે' એવો મધુર શબ્દ સાંભળીને ઘણીવાર એમતેમ ડોલીને, ત્યાંથી પોતેજ વહુટીને, આખલી ઉપર ચઢી ગયો. આવી સંતોની અપૂર્વ મહા ધીરજ પ્રત્યક્ષ જોઈને, જે ઘણા ગૃહસ્થો છેટા તમાસો એવા ઉભા રહ્યા હતા અને અમેજ ખરા બ્રહ્મ છીએ એમ બકતા હતા તેઓ સાધુઓને સવિનય પગે લાગીને કહેવા લાગ્યા કે 'તમેજ સાચા બ્રહ્મ છો અને અમે તો ખોટા છીએ' પછી સાધુઓ વિષે સદલાવના આવતાં 'ભૂખ્યા અને વગી સાધુઓને અન્ન આપવા જેવું કોઈ પૂણ્ય નથી' એમ માનીને, અમારૂં અન્ન જે કોઈ પ્રકારે તમારા ઉપયોગમાં આવે એવો ઉપાય બતાવો.' એવું વિનય વચન સાંભળીને મુ. સ્વામીએ કહ્યું કે 'જે વહેલી રસોઈ લાવશે તેની લઈશું.' આ પ્રત્યક્ષ પરચો જોઈને ઘણા ખરા મુમુક્ષુ લોકો સત્સંગી થયા અને વહેલી રસોઈ કરાવીને અંધારામાં લાવીને સંતોને જમાડવા મંડ્યા. આ રીતે આંખલીઓમાં દોઢ માસ સુધી રહ્યા. તેમાં પંદર દિવસ જ ધરાઈને જમવાનું મળ્યું. (ભિક્ષુઓની આવી ભૂંડી દશા દેખીતી છે) પછી સર્વે સંતો યજ્ઞ ઉપર જેતલપુર આવ્યા. દોઢસો પૈકી બેજ સાધુઓ શ્રીજીની આજ્ઞા નહિ પળવાથી જતા રહ્યા (આતું કષ્ટ હોય તો એક પણ ઉભો રહે નહિ) અને અમે (અદ્ભુતાનંદ સ્વામી) આડિકે યથોક્ત આજ્ઞા માનવાથી સત્સંગમાં રહ્યા. (૩૮)

મહારાજશ્રી ભુજથી ચાલ્યા તે યજ્ઞ ઉપર જેતલપુર પધાર્યા. ત્યાં વિષ્ણુયાગનો આરંભ થયો. તેમાં હજારો બ્રાહ્મણો દેશદેશના ભેગા થયા. અને વિષ્ણુ, બ્રહ્માદિ દેવોને વેદોક્ત આદુતિઓ અપાતી હતી. જમવાને સમયે હજારો બ્રાહ્મણોની મોટી પંક્તિઓ બેસતી હતી. એ યજ્ઞમાં અનેક પ્રકારના વેદના મંત્રોનો ઉચ્ચાર ઉદ્ઘોષ થી થતો હતો અને નિત્ય મહાસભા થતી અને તેમાં ધર્મ જ્ઞાન સાંબંધી અનેક પ્રશ્નોત્તરો થતા હતા. કશી ખામી ન હતી. આ સભામાં ગામ મહેમદાવાદનો રહેવાશી, શક્તિઉપાસક ‘વંશીધર’ નામનો એક બ્રાહ્મણ આવીને બેઠો. તેણે મહારાજને અનેક પ્રશ્નો પૂછ્યા અને તેમાં શક્તિને સર્વોપરી ઠરાવી અને પોતાના પંથને બહુ વખાણ્યો. તેને સાંભળીને મહારાજે સર્વ વિદ્વાન બ્રાહ્મણોમાંથી સારા વિદ્વાન અને પ્રામાણિક એવા આઠ બ્રાહ્મણોને ચૂંટી કાઢ્યા. તેમના નામો—અમદાવાદના નરભેરામ અને નથુરામ તથા નડીયાદના આશારામ તથા વિશનગરના દુર્ગાશંકર તથા સુરતના નારાયણરામ અને દામોદર અને બે કાશીના કૃષ્ણારામ અને હરિપ્રસાદ આ આઠ. આ વિદ્વાન વિપ્રો પ્રત્યે સભામાં મહારાજે પ્રશ્ન પૂછ્યો કે—‘જે બ્રાહ્મણ હોય તેણે શક્તિની પૂજા શેણે કરીને કરવી? આનો પ્રત્યુત્તર સર્વેને સાંભળતાં સભામાં જ કર્યો કે—‘જે બ્રાહ્મણ થઈને શક્તિની પૂજાને દારૂ માંસથી કરે છે તેને મ્લેચ્છ જાણવો’ આ ઉત્તર સાંભળીને મહારાજ પાટ ઉપર ઉભા થઈને તાલી પાડીને સભાસદોને સંબોધીને બોલ્યા કે—કોઈ અમને કહેશે કે—‘સ્વામિનારાયણે અમને મ્લેચ્છ કહ્યા.’ પણ અમે કહેતા નથી. પણ આ આઠ આગેવાન બ્રાહ્મણો કહે છે. આ વિરુદ્ધ વાતને સાંભળીને વંશીધરનું મોઢું કાળુમશ થઈ ગયું અને સભામાંથી તત્કાળ ચાલી નીકળ્યો. એમ દરરોજ પ્રશ્નોત્તરો કરીને વેદધર્મનું સ્થાપન કરતા હતા.



એક દિવસે પટલે વાંસજીભાઈએ પાસે આવીને મહારાજને કહ્યું કે-‘રસોઈમાં ઘી ખુટી ગયું છે જેથી આપણી લાજ જશે.’ વાત સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘લાજ તો લક્ષ્મીજીની જાય. આપણી ન જાય’ એમ કહીને હાથમાં સોટી લઈને ઉઠ્યા તે આ પાકશાળા હતી ત્યાં આવીને જેટલા કુદ્દાં ખાલી હતાં તેને સોટી અડાડીને કહ્યું કે-‘આ કુદ્દામાં ઘી ભરેલું છે’ એમ કહીને તે કુદ્દાંને સોટી મારી વળ્યા. એટલામાં તો સર્વે ખાલી કુદ્દાં ધીથી ભરાઈ ગયાં. આવો અપૂર્વ પરચો જોઈને બધા બ્રાહ્મણો બોલ્યા કે-‘સ્વા. ના. તો ધૂળની ખાંડ કરે અને લોટ પણ ધૂળનો કરે છે અને પાણીનું ઘી કરે છે.’ માટે કોઈએ ખુટવાની આશા રાખવી નહિ. આ પરચો તથા બીજો પ્રતાપ ઐશ્વર્ય જોઈને ઘોડાસર ગામના કેટલાક બ્રાહ્મણો વિગેરે ભાઈ બાઈઓ કહેવા લાગ્યા કે, ‘આ સ્વા. ના. તો પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમ ભગવાન છે’ ‘એવો નિશ્ચય કરીને સત્સંગી થઈને પ્રગટ સ્વા. ના. નું ભજન કરવા લાગ્યા. એ રીતે જેતલપુરમાં અઢાર દિવસનો ચણદૂધી મોટો ઉત્સવ કરીને હરિજનોને બહુ આનંદ પમાડીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ અડાળજી આવ્યા. ત્યાં એક જખરી જુની જોવા લાયક વાવ જોઈને તેમાં મહારાજે પાંચસો પરમહંસો સાથે સ્નાન કર્યું. તે વાવ્ય કરાવનારે તેની ઉપર શિલાત્રેખ કેલરાવ્યો છે. તેમાં એમ લખ્યું છે કે-‘આ વાવ્ય કાંઈ માત મોટયપ માટે મેં કરાવી નથી પણ આમા કેઈ મોટા પુરુષ નહાશે તથા પાણી પીશે, તો મારો મોક્ષ થાય, એટલાચાડ કરાવી છે’ આવો લેખવાંચીને સર્વે સતો પાઈદો નહાયા. ત્યારે શ્રીજી મહારાજ એમ બોલ્યા કે-‘આ વાવ્યના કરાવનારાં ધરમપુરવાસી બાઈ કુશળા કુંવર રાણી છે. એમ કહીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે વડનગર-વિશનગર થઈને કારીયાણી પધાર્યા (૩૬)

સે સમયે અમદાવાદમાં પેથા સરકારનું રાજ્ય હતું. એ શહે-  
નો કારભારી શક્તિઉપાસક હતો. એણે નરસેરામ તથા નથુરામને  
બોલાવીને કહ્યું કે—‘તમે જેતલપુરમાં સ્વા. ના. ની સભામાં એમ  
કહ્યું—‘પ્રાદ્યલ થઈને જે દારૂ માંસે કરીને શક્તિની પૂજા કરે તે  
સ્વેચ્છા કહેવાય’ તે આ વાત શાસનમાં છે કે સ્વામિનારાયણે તમને  
આપવાથી તેમની મોખતથી એમ કહ્યું?’ ત્યારે તેમણે કહ્યું  
કે—‘અમે સ્વા. ના. ની મોખતથી લેવાયા હતા,’ પણ હવે જો સ્વા.  
ના. અહીં આવે તો એમની વાત છે’ એવો મળીને ઠરાવ કર્યો. એ  
સમયે શ્રીજી તો કારીયાણીમાં રહ્યા થકા રુદ્રી કરાવીને બહુ પ્રા-  
દ્યલોને જમાડતા હતા. તે સભામાં શ્રીજી એમ બોલ્યા કે—‘આપણે  
જેતલપુરમાં મહાયજ્ઞ કરીએ.’ એમ કહીને ગોવિંદસ્વામીને પ્રથ-  
મથી યજ્ઞ સામગ્રીની તૈયારી કરવા જેતલપુર જઈ મોકલ્યા. મોકલેલ  
સ્વામીએ ત્યાં જઈને જલ્દી યજ્ઞ સામગ્રી તૈયાર કરી અને મહારા-  
જને એ ખબર મોકલી. તેને સાંભળીને જ મહારાજ સંત મંડળને  
લઈને ચાલ્યા તે ગામ ભેંશબળમાં આવીને રહ્યા. ત્યાંથી ચાલ્યા તે  
કંઠારીએ થઈને નળકંઠામાં ફરતા ફરતા જેતલપુર આવ્યા. આ  
ખબર જાણીને અમદાવાદના પ્રાદ્યલોએ એક કપટ ગોઠવીને, એને  
એમ કહ્યું કે—“પહેલા યજ્ઞમાં તમારો બાપો મરી ગયો અને  
આ યજ્ઞમાં તમારો જ વારો આવ્યો છે” માટે તમે જો સ્વા. ના.  
ને અહીં બોલાવો તો આપણે પહેલાં વિચાર કર્યો છે તે પ્રમાણે  
તેમને પ્રશ્ન પૂછીએ.’ એમ પ્રાદ્યલોએ અધિકારીને અવળું ભરવા-  
થી તેણે યજ્ઞ બંધ રખાવવાના ઈરાદાથી સ્વા. ના. ને તેડવા માટે  
જેતલપુર માણસ મોકલ્યો, તેણે આવીને બધી ખબર કહી, તેને  
સાંભળીને, મહારાજે કહ્યું કે—‘હવે આપણને અહીં યજ્ઞ કરવા નહિ  
દે. પછી યજ્ઞની વાત બંધ રખાવીને તૈયાર કરેલી સામગ્રી ડભાણ

મોકલી દીધી. તે સમયે અમદાવાદમાં લોલંગર ખાવાની જમાત આવી હતી. તેને પેશ્વાના દિવાને કહ્યું કે ‘તમે સ્વા. ના. ને અહીં આવી લાવો.’ પછી તે જમાત અમદાવાદથી જેતલપુર આવતાં તેને રસ્તામાં ગામ કરજીસાણના પ્રાદાણ નાનાભાઈ મળ્યા. તેમણે તે જમાતને પ્રિય હિત કહ્યું કે—‘તમારે દ્વારકાની યાત્રા કરવા જવું છે, પણ તે દેશમાં રહેનારા જે કાઠી લોકો છે તે તેમના શિષ્ય છે, તે તમને સુખેથી યાત્રા કરવા દેશે નહિ અને બહુ કનડશે, માટે શા સાડે સ્વા. ના. સાથે ગૌર બાંધો છો. વગર કારણે બીજા માટે ગૌર કરવું યોગ્ય નથી. મને તો એમ જણાય છે કે—‘એમની સાથે મેળાપ રાખો તો વધુ સાડે.’ આ વાતને સાંભળીને સ્વાર્થી લોલંગર આવે જમાતને સંકીને, નાનાભાઈ પ્રત્યે એમ કહ્યું કે—‘સ્વા. ના. સાથે મેળાપ કરાવો તો ઘણું સાડે.’ આ વાતને સાંભળીને હિતેચ્છુ નાનાભાઈ મહારાજ પાસે આવ્યા અને બધી વાત કરી. મહારાજે નાનાભાઈને કહ્યું કે—‘જાઓ જમાતને બોલાવી લાવો, આપણે અહીં કોટમાં જમાડીશું’ ત્યારે નાનાભાઈએ ત્યાંથી જઈને લોલંગરને કહ્યું કે, ‘જમાતને જમવા મોકલો.’ એટલે તેણે જમાતને જમવા મોકલી. તેને મહારાજે બહુ હિતથી જમાડીને પાછી મોકલી. ત્યારે જમાતે લોલંગરને વાત કરી કે ‘અમને સ્વા. ના. મહારાજે બહુ હિતે કરીને ખૂબ જમાડ્યા.’ તે સાંભળીને આવે લોલંગર બહુ રાજી થયો અને નાનાભાઈ પ્રત્યે બોલ્યો કે—‘તમે બહુ સાડે કર્યું.’ (એમ અર્થવશાત્ આવે ખાવા સમજી ગયા) હવે સ્વા. ના. ને કહેશો કે—‘અમો પટો ખેલતા ખેલતા આવીએ અને સ્વા. ના. અમારી રમત જોઈને રાજી થાય અને આ બાબતમાં તેમની રજા લઈને આવો.’ આ વાત નાનાભાઈએ આવીને મહારાજને પૂછતાં, હા પાડી અને કહ્યું કે—‘અમો મહોલ ઉપર બેસીશું અને

તમારી રમત જોઈશું. આ વાત નાનાભાઈએ લોલંગર ખાવાને કહી,  
એટલે લોલંગરની આજ્ઞાથી જમાતના બધા ખાવાઓ પચરંગી  
નિશાન ચઢાવીને, પટો ખેલતા ખેલતા તળાવને સાંમે કાંઠે આવીને  
નિશાન રોપીને બહુવાર પટો ખેલ્યા. તેને જોઈને મહારાજ બહુ  
રાજ થયા અને દાદાખાચર આદિક હરિજનોને કહ્યું કે-‘જાઓ  
એમના નિશાનની આ પાંચ રૂપીયા તથા નાળીયેર તથા પુષ્પે કરીને  
પૂજા કરો. ત્યારે તેમણે તે પ્રમાણે પૂજા કરી. તેને જોઈને ખાવાજી  
બોલ્યા કે-‘અમારે પણ સ્વા. ના. ની પૂજા કરવા આવવું છે.’ પછી  
પૂજાની સામગ્રી લઈને મહોલ ઉપર આવીને શ્રીજીની પૂજા કરી  
તથા ત્યાં પંચમુખી મહાદેવ પધરાવેલા છે તેમની પણ પૂજા કરી  
અને પછી મહારાજ પાસે બહુવાર બેસી, દર્શન કરી, વાતો ચિતો  
સાંભળીને ઐશ્વર્ય-પ્રતાપ જોઈને આતો સ્વયં ભગવાન છે’ એમ  
જાણીને, પછી દ્વારકાની યાત્રા કરવા ગયા. તે વખતે મહારાજ  
મહોલ ઉપર બેઠા હતા અને સાધુઓ તળાવથી આથમણી ખાનુએ  
એક વાડી હતી તેમાં સભા કરીને બેઠા હતા. તે સમયે વિષ્ણુ, બ્ર-  
હ્મા, શિવ આ ત્રણ દેવો આથમણી દિશાએથી પોતપોતાના વિમા-  
નમાં બેસીને સાધુઓનાં દર્શન કરવા આવ્યા, તે સમયે તેજ બહુ  
વ્યાપી ગયું હતું. આવેલા ત્રણ દેવોએ સાધુસભામાં દેવદુર્લભ દર્શન  
કરીને, પોતપોતાનાં વિમાનોમાં બેસીને સ્વસ્થાને ગયા. તે વખતે  
બહુ તેજને લીધે કોઈને એમની ઓળખાણ પણ પડી નહિ. તેથી  
સાધુઓએ મહારાજને પૂછ્યું કે-એ ત્રણ કોણ દેવ હતા ? ત્યારે  
મહારાજે કહ્યું કે-એતો વિષ્ણુ, બ્રહ્મા અને શિવ તમારે સાધૂનાં  
દર્શન પુણ્ય એમ માનીને દેવદુર્લભ દર્શને આવ્યા હતા. એ રીતે  
મહારાજ જેતલપુરમાં રહ્યા થકા અનેક પ્રકારના અલૌકિક ચિત્ર  
અમત્કાર જણાવતા હતા. અને એમ કરીને સંત હરિભક્તાને પો-

તાંના દિવ્ય સ્વરૂપનું જ્ઞાન તથા પોતાની મૂર્તિનું મહાસુખ આપતા હતા. (૪૦)

મહારાજશ્રી તો જેતલપુરમાં વિરાજમાન હતા. તે અવસરે અમદાવાદથી મહારાજને તેડવા માટે તે દેવી અધિકારીએ ફરીથી એક માણસ મોકલ્યો. તેણે આવીને કહ્યું કે-‘સ્વા. ના. તમને સુખા સાહેબ ભદ્રમાં તેડાવે છે.’ તેને મહારાજે કહ્યું કે-‘અમો આવીશું.’ એટલે તે માણસે જઈ ને ખબર કરી. પછીથી મહારાજ સંતમડળ તથા પાર્શ્વદો તથા કાઠીના સ્વારો સાથે અમદાવાદ પધાર્યા. સંકેત મુજબ કચેરીવાળાએ ‘સ્વા. ના. આવે છે’ એમ જાણીને, ભદ્રમાં એક તેલનું ટાંકું હતું તેના ઉપર નીચે શેરીયાનાં ગોઠવીને ઉપર ગાદી તકીયો મૂકીને સુંદર આસન બનાવી રાખ્યું હતું. ટાંકામાં ઢીયાર ઉભાં મુકી રાખ્યાં હતાં. આની ઉપર સ્વા. ના. ને બેસારવા એટલે એની મેળે ટાંકામાં પડશે અને મરી જશે. એવું કૂટ કપટ જાળ ગોઠવીને પછી સુખાને કહ્યું કે-‘તમને તો તે મોહિની મંત્ર નાંખશે, માટે તમો સંતાઈ ને બેસો? ત્યારે તે કાળો કામળો બોલી ને છેટે બેઠો. પછી બધા બ્રાહ્મણો બેઠા. મહારાજ તો ખજારમાં થઈ ધીરે ધીરે ચાલતા થકા ભદ્ર આગળ આવ્યા અને કાઠી તથા સર્વ સંતમડળને ત્યાં ઉભા રાખીને, ડાંગરવાના હુંગરજી, દેવાનંદ સ્વામી અને મહારાજ આ ત્રણ જણા જ કચેરીમાં આવીને ઉભા રહ્યા. ત્યારે તે બધા કપટીએ કહ્યું કે-‘બીજાવેલા આ આસન ઉપર બેસો.’ ત્યારે સર્વજ્ઞ મહારાજે કહ્યું કે-‘અમને શું કરવા તેડાવ્યા છે?’ એમ કહીને આસનને પગની ઠોકર મારવાથી ગાદી તકીયો ટાંકામાં પડી ગયો. પછી મહારાજશ્રી વીરાસને વિરાજીને બોલ્યા કે -‘શા સારૂ તેડાવ્યા છે’ ત્યારે બધા બ્રાહ્મણો બોલ્યા કે-‘તમને યજ્ઞ કરવાનો અધિકાર નથી’ તેને સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘અયો-

ધ્યાની પાસે ત્રવાડીના છપૈયા એ અમારૂં મૂળ ગામ છે. અને અમે શરવરીયા બ્રાહ્મણ છીએ. અને અમે જો બ્રાહ્મણ ના હોઈએ તો દશ યજ્ઞો અમે કરીએ, નહિ તો તમે દશ યજ્ઞ કરો' આજુ મહારાજનું સત્ય વચન સાંભળીને કંઈક આડું બોલવા મંડ્યા. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—'કોઈક ભગવાન છે તે આવાં પાપો નહિ ખમી શકે' એમ કહીને જમણા હાથ પૃથ્વી ઉપર પછાડ્યો. તેણે કરીને તે પૃથ્વી કંપી અને કેટલાંક ટાંકાં તુટ્યાં. અને કચેરી વચ્ચે એક ગોખ હતો તે તુટી પડ્યો. તે વખતે સમર્થ દેવાનંદસ્વામી તો હાથમાં પાણી લઈને શાપ આપીને અમદાવાદને સાવ ઉધુ નાંખવા તૈયાર થઈ ગયા. તેને જોઈને મહારાજે મોઢે હાથ દીધો અને તેમ કરવાની ના પાડી. ત્યારે ડુંગરજી તરવારનું મીણીયું કાઢી નાંખીને તરવારથી મારવા તૈયાર થઈ ગયા. તેમને પણ મહારાજે હાકલ કરીને તરવારને 'ધ્યાનમાં કરાવી, ક્ષમા વ્રતની પરા કાષ્ઠા વાપરી. સમર્થ છતાં ક્ષમા કરવી એ બહુ કઠણ છે. તે સમે તે પૃથ્વી બહુ કંપી ઉઠી. આવો મહારાજનો ચિત્ર ચમત્કાર જોઈને તે નિર્દય સૂણો તથા કચેરીમાં બેઠેલા સર્વે માણસો ત્રાસ પામી ગયા અને વળી બોલ્યાં કે—'હિ સ્વામિનારાયણ! તમને અહીં કોણે તેડાવ્યા છે.' એમ કહીને વળી કહ્યું કે—'અમારૂં રાજ્ય હોય ત્યાં સુધી તમારે અમદાવાદમાં આવવું નહિ.' ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—'તમારૂં રાજ્ય ન હોય ત્યારે આવીએ?' એમ ત્રણવાર કહીને ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા, તે ઘોડેપર થઈને શહેરથી બહાર નીકળીને મુક્તાનંદસ્વામીને કહ્યું કે—'આજ તો અમારે ભગવાનપણું વાપરવું પડ્યું અને અમને તેલના ટાંકામાં હથીયાર મૂક્યાં હતાં તે ઉપર બેસારીને માંરી નાખવા હતા. પણ અમે બેઠા નહિ.' આ અસહ્ય વાતને સાંભળીને આંખોમાં આંસુ આવ્યાં. તેને જોઈને મહારાજ બોલ્યા કે—'હિ સ્વામી! 'તમે સાધુઓની અને અમારી



રક્ષાના કરનારા હવે આવે છે.’ તે વાતને સાંભળીને પ્રહ્લાનંદસ્વામીએ કહ્યું કે-‘અન્યોઽપિ ધર્મરક્ષાયૈ’ એ પ્રલોકમાં એમ કહ્યું છે કે-‘ધર્મની રક્ષા કરવા હું પ્રગટ થઈશ’ તે હડાડાના પાંચ હજાર વર્ષે પ્રગટ થયા. અને અમારાં હાડકાં રઝળશે ત્યારે રક્ષાનો કરનારો આવશે, તે શા કામનો?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-આ આવ્યા, તમે અમે દેખીશું?, ત્યારે વળી પ્રહ્લાનંદે ફરી કહ્યું કે-‘જેમ હનુમાનજીનું પૂંછડું વધ્યું તેમ તમારૂં મોટાઓનું મોઢું,’ ત્યારે વળી મહારાજે ત્રણવાર અપટ્ટી વળાડીને કહ્યું કે-આ રક્ષા કરનારા આવ્યા, એમ કહીને ખોખરા મહેમદાવાદ નિર્વિધન પધાર્યા. ‘થોડાકને પાપે ઘણાને અનર્થ થાય એ યોગ્ય નહિ’ એમ જાણીને મહારાજે કશું જ કયું નહિ, તેમ કરવા પણ હીધું નહિ (૪૧)

મહારાજ ખોખરા પધાર્યા, તે સમયે કાંકરીયા સરોવર ઉપર ચાર જળર જમાતો આવીને ઉતરી હતી. તે સહજ ગૈરી વેરાગીઓને શહેરના સુખાએ ઉંકેર્યા અને કહ્યું કે-‘સ્વા. ના. ને પકડી લ્યો.’ એ વાતને સાંભળીને તે વેરાગીઓની પાછળ સાધુઓ આવતા હતા તેમને પકડીને લઈ ગયા અને પોતાને ઉતારે જઈને મારવા મંડ્યા. અને જાણે ધર્મરાજના ઘરના જેમ બોલે તેમ બિલત્સ બોલવા લાગ્યા. તેમાં કોઈ કહે કે-નાક કાપો, કોઈ કહે કે-હાથ કાપો, કોઈ કહે કે-માથુ કાપો અને કોઈ કહે કે કાન કાપો. એ રીતે બધા વેરાગીઓ બેકામ બોલ્યા. તેમાંથી એક ઠયાળુ એમ બોલ્યા કે-‘આ તો ગડભેજ અને નિરપરાંધી હોવાથી તેમને છોડી મૂકો.’ એમ કહેવાથી સાધુઓને છોડી મૂક્યા. પછી તેઓ મહારાજ પાસે આવીને આ બધી બબરૂકડી. તેને સાંભળીને શ્રીજી બહુ કોપાયમાન થઈ ગયા. અને ૪૦૦ સાધુઓને સુરત જવાની આજ્ઞા કરી. પછી પોતાના શૂરવીર પાંદે આગળ વાતકરી કે

આપણું તો કાંઈ પણ ચાલ્યું નહિ, ત્યારે જ સાધુઓને સુરત મોકલવા પડ્યા.' એ વિષમ વાત સાંભળીને શૂરવીર પાર્ષદો બોલ્યા કે - 'હે મહારાજ ! ગામ સાડ કે ગરાસ સાડ કે બાયડી છોકરાં સાડ માથું કપાવે છે, તો આતો ભગવાન સાડ છે અને જે અવસરને દેવો માગે છે તે અવસર અમોને પ્રાપ્ત થયો છે. 'કામ પડે પૂઠ ફેરવે ધિક્ધિક્ તેની જનિતા ભારે મુઠ' જે તમારી રજા હોય તો અત્યારેજ જઈને એક એકનાં માથાં કાપી નાંખીએ. એમ વાતને સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે - 'સવારે વાત !' એમ કહીને રાત્રિએ સુઈ ગયા. સવારે ઉઠીને બધી તૈયારી કરીને સર્વે ચાલ્યા તે કાંકરીયા તળાવ જઈને સર્વે નાહ્યા અને ત્યાં હળરો ભડાકા કર્યા. તો પણ બીકણ કોઈ સામું આવ્યું નહિ. ત્યારે દાદાબાચર વિગેરે પાર્ષદો પાછા વળી ખોખરા આવ્યા. મહારાજ ગૈધના મેડા ઉપર જમવા બેઠા હતા. તે સમયે કાંકરીયા ઉપર વેરાગીને ખબર થઈ કે 'જીવનમુક્તા ન્હાઈને ગયા. તેને સાંભળીને બધી જમાતો લડાઈ કરવા ખોખરા આવી. તેમને સમજી લોકોએ બહુ વાર્યા પણ પાછા વળ્યા નહિ, અને મહારાજ સામે ચાર મહંતો આવ્યા. ત્યાં પાર્ષદો હથીયાર બાંધીને તૈયાર જ હતા. તેમને મહારાજે રજા આપી કે, 'તમારાથી થાય તે કરો, ત્યારે તેમણે કોપાઈમાન થઈને ચાર મહંતોનેજ પહેલા માર્યા અને બીજા જે આગળ આવ્યા હતા તેમને મારતા મારતા કાંકરીયા સુધી લઈ ગયા. એ અવસરે મહારાજે એવો દિવ્ય ચમત્કાર દેખાડ્યો કે, જાણે સત્તાવીશ સત્તાવીશ વહેંત ઉંચા હળરો મારતા આવે છે' પછી પાર્ષદો કાંકરીયામાં સૂતક સ્નાન કરીને, હુગડાં તથા હથીયારોને ધોઈને મહારાજની પ્રાસે આવ્યા. તે વેરાગીઓમાં કોઈનું માથું, તો કોઈના પગ, કોઈનો હાથ, તો કોઈનો કાન કપાઈ ગયો. એ રીતે શૂરવીર પાર્ષદો કચ્ચ-

રધાણુ ઉડાડીને પાછા આવ્યા અને વેરાગીઓ રાનોરાન પાનોપાન થઈ ગયા. પછી મહારાજ પાર્ષદો સાથે ત્યાંથી ચાલ્યા તે જે તલ-પુર ક્ષેમકુશળ આવ્યા (૪૨)

ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ વેંલાલ આવીને ભક્તવર્ચ જે સંગ-ભાઈને ઘેર રાત્રિ રહ્યા. ત્યાં મહારાજે કહ્યું કે-‘સવારે અમારે ચાલવું છે ? તે સમયે તેમણે કહ્યું કે-‘સર્વેના થાળ જમીને જાને.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘સર્વેને આ ખખર આપજો કે સર્વેનો એક એક લાડુ જમીશું.’ પછી જે સંગભાઈએ સર્વેને ઘેર જઈને કહ્યું કે-એક એક લાડુ જમવાની મહારાજે હા પાડી છે, તે ખશેર ખશેરનો લાડુ ખનાવજો. પછી મહારાજ પોલી ગયા. સવારે ઉડી ન્હાઈને બેઠા, તે સમયે સર્વે હરિજનોએ થાળ લાવીને મહારાજ પાસે મેલ્યા. તેને જોઈને મહારાજે જે સંગભાઈને કહ્યું કે-‘આ તમારા લાડુ તો ખડુ મોટા છે ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘અમે પાટી-દાર બાડા, અમારી ખુદ્દિ પણ બાડી અને અમારા લાડુ પણ બાડા.’ એમ રમુજ કરીને મહારાજને રાજી કર્યા. પછી સર્વેના થાળ જમી-ને, સંત પાર્ષદોને જમાડીને, ત્યાંથી ચાલ્યા તે ફરતા ફરતા ગઢપુર પધાર્યા (૪૩)

ત્યાં રહેલા મહારાજે એક સમયે અઢીસો સાધુઓને જામ-નગર મોકલ્યા. તે સાધુઓ શહેરથી ઉત્તરાદિ ખાબુએ આવેલા લખોટા તળાવ ઉપર ઉતર્યા. તેઓ ગામમાં લિક્ષા માગવા બંધ ત્યારે કોઈ જાનના લોટ, કોઈ રોટલા, તો કોઈ ખીચડી નાંખે. એ રીતે લિક્ષા કરીને ઉતારે આવીને સર્વે મળીને નદી ઉપર જઈને શુદ્ધ કરીને, તેના સરખા ગોળા વાળીને ભાગે પડતું આવે તેને જમતા. તે કોઈ દિવસ નવટાંક તો કોઈ દિવસ પાશેર મળતું. તેને જમીને ઉતારે “સ્વામિનારાયણ” એમ ભજન કરતા. તે સમયે

શહેરમાંથી કેટલાક વણિકજનો ભેગા થઈને ત્યાં આવીને સ્વરૂપાનંદ સ્વામીને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે-‘તમારામાં કોઈ કૃષ્ણ જેસા હે’. ત્યારે સ્વામી બોલ્યા કે-‘દેખ, એ સખ કૃષ્ણ જેસા હે’. એમ કહ્યું એજ સમયે અહીંસો સંતો કૃષ્ણ જેવા રુપે દેખાયા. આવો ચમત્કાર જેમના સંતોના વચનમાં છે, ત્યારે તેમના નિયંતા સહજાનંદસ્વામિ-ને વિષે તો અનંત પ્રકારનાં ઐશ્વર્ય હોય એમાં શું કહેવું? એ તો હોય જ. પછી સંત મંડળે મહારાજ ઉપર કાગળ લખ્યો કે-અહીં તો નવટાંક અજ કોઈ દિવસે મળે છે અને કોઈ દિવસે તો મળતું પણ નથી. કોરા કડાકા થાય છે. આ કાગળ વાંચીને મહારાજે ઉત્તર લખ્યો કે-

એક કુઆમમાં એક સદ્ગુરુ આવીને રહ્યા. તેમને એક ભાવિક વાણીયો દરરોજ એક શેર ચોખા આપતો. તેને જમીને ત્યાં રહેતા તે સમયે એક મુમુક્ષુ, સદ્ગુરુને શોધતો થકો ત્યાં આવતાંજ વિક-રાજ કાળની મૂર્તિ દેખાતી હતી તે દર થઈ ગઈ, તેથી તેણે વિચાર કર્યો કે-‘આ ગામમાં કોઈ સદ્ગુરુ હોવા જોઈએ.’ પછી શોધતો શોધતો તે સદ્ગુરુ પાસે આવ્યો અને કહ્યું કે-‘તમારી પાસે મારે રહેવું છે.’ ત્યારે વૃત્તિહીન ગુરુએ કહ્યું કે-‘અહીં કશું ખાવાનું મળ-તું નથી.’ ત્યારે મુમુક્ષુએ પૂછ્યું કે-‘તમે નિત્ય શું જમો છો? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-અમને એક વાણીઓ શેર ચોખા આપે છે તેને જમું છું.’ ત્યારે તે મુમુક્ષુએ કહ્યું કે-‘હું તે હાંદલીનું ધોવરામણ પીઈને રહીશ; પણ તમને મેલીને હવે જઈશ નહિ.’ તે પછી બીજો મુમુક્ષુ આવ્યો તે તેમના ચોખાનું ધોવરામણ પીઈને રહ્યો. વળી ત્રીજો મુમુક્ષુ આવ્યો તે તો સદ્ગુરુના જમવાના પાત્રના ધોવરામણને પીઈને રહ્યો. એમ મુમુક્ષુઓ મોક્ષ માટે નિરાહાર રહ્યા હતા. અને તમને તો તેમના કરતાં વધારે નવટાંક પાશેર અજ મળે છે’ આવો

ઉત્તર સંતો ઉપર લખી મોકલ્યો.

આ પત્રને સર્વ સંતો ભેગા થઈને વાંચીને બહુ હર્ષ પામ્યા. સંતોમાં તૈલંગ દેશના ગોપાળાનંદ વિગેરે પાંચ સાત નાના સાધુ હતા તેમણે ભુખ ન સહન થવાથી સ્વરૂપાનંદસ્વામીને પૂછ્યું કે— ‘આ નદીમાં ઘોઝેલા મૂળાનાં પાકાં પાંદડાં પડ્યાં રહે છે, તેને તમે કહો તો ગોળામાં નાંખીએ, ‘ભુખને તુલ્ય બીજું કોઈ દુઃખ નથી.’ ત્યારે સ્વામીએ તેને જમવાની હા કહી.’ પછી અદ્ભુતાનંદ સ્વરૂપાનંદને પૂછ્યું કે— ‘આ તળાવની ખરવટ ખારી ચાટીએ’ ‘બુમુક્ષિતં ન પ્રતિભાતિ કિંચિત્’ ત્યારે તે સ્વામીએ કહ્યું કે બવ ચાટો. ત્યારે આ સ્વામિ કહે છે કે— ‘અમે ચાર દિવસ ખરવટ ચાટીને પાંચમે દિવસે ખપોરે ગોળા જમીને પાણીને પીધને નદીને કાંઠે બેઠા અને ત્યાં બહુવાર પ્રશ્નોત્તર કરતાં ત્રીજે પહોર થયો. તે સમયે જામ-સાહેબ ઘોડાવહેલમાં બેસીને હનુમાનજીનાં દર્શન કરીને ત્યાં થઈને જતાં, અમને દેખીને બોલ્યા કે— ‘આ કેના સાધુઓ છે?’ ત્યારે બસુસે કહ્યું કે— ‘આ તો સ્વા. ના. ના સાધુઓ છે.’ એટલે દયાળુ રાજાએ પૂછ્યું કે— ‘આટલા બધા કયાં જમે છે? ત્યારે બસુસે કહ્યું કે— ‘શહેરમાં લિજ્જા કરે છે’ ત્યારે વળી રાજાએ પૂછ્યું કે— ‘આટલા બધા સાધુઓનું લિજ્જાથી કેમ પૂરુ થાય? એમ પૂછીને કહ્યું કે— ‘સવારે આપણી રસોઈ છે, એમ કહો ત્યારે તે બસુસે આવીને સ્વરૂપાનંદને કહ્યું કે— ‘સવારે રાજાની રસોઈ છે.’ તેને સાંભળીને સ્વામીએ કહ્યું કે— ‘અમારા ગુરુની આજ્ઞા નથી.’ ત્યારે વળી બસુસે કહ્યું કે— ‘રાજાની રસોઈ તો જરૂરથી લેવી પડશે.’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે— ‘તમારૂં ગામ પડયું રહ્યું, અને બીજે ગામ જઈશું, એમ સાંભળીને બસુસે આવીને રાજાને કહ્યું. ત્યારે રાજાએ કહ્યું કે— ‘એમને કુ-’

જાળ ન કરવા. એમને જઈને એમ કહો કે— ‘અમે તમારી વાતમાં

કંઈપણ બાણુતા નથી. પરંતુ અમારૂં અન્ન કેાઈ રીતે તમારા મુખમાં આવે એવો ઉપાય અમને બતાવો.' પછી બસુસે રાજાનું વિનય વચન કહી સંભળાવ્યું, એટલે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘ગામમાં ઝોળી માગવા સારૂ આવે ત્યારે ઝોળીમાં અન્ન નાંખાવશે, તેને સાધુઓ જમશે. આ વાત બસુસે રાજા પાસે આવીને કહી, એટલે રાજાએ લિશ્તુકને અન્ન આપવામાં બહુ પુણ્ય છે એમ માનીને નવી બાજરી દળાવીને મોદીખાને લોટ તૈયાર રખાવ્યો. અને ગોળ તથા ઘી પણ તૈયાર કરાવ્યું. પછી પ્રત્યેક દરવાજે મનુષ્યો ઉમાં રાખ્યા હતાં તેને કહ્યું કે-‘સાધુઓ ગામમાં માગવા આવે ત્યારે તેમને મોદીખાને તેડી લાવીને લોટ, ગોળ, ઘી આપી ગાંસડી બંધાવીને ઉતારે મોકલવા. એ રીતે લિશ્તુ માગવા ગએલા સાધુઓને લોટ, ગોળ, ઘીની ગાંસડી બંધાવીને ઉતારે મોકલ્યા. ગાંસડી બંધી લાવેલા સાધુઓને સ્વામીએ પૂછ્યું કે-‘આ ક્યાંથી લાવ્યા. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-રાજાએ દરવાજે મનુષ્યો ઉમાં રાખ્યાં છે તે મોદીખાને લઈ જઈ ને આપે છે, તે અમો લાવ્યા છીએ, પરાણે લાવ્યા નથી, ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘મહાપુરુષો ! ઉઠો. કુલેર કરીને ઠાકોરજીને ધરાવીને જમો. આ રીતે છ દિવસ પુણ્યશાળી રાજાએ સાધુઓને જમાડ્યા. પછી સ્વામી બોલ્યા કે-‘ગામ એત્યું છે માટે હવે અહીંથી ઉઠો. ( સન્માન થતું હોય ત્યાં ન રહેવું ) હજાણમાં મહારાજ યજ્ઞ કરવાના છે ત્યાં ચાલો. પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે ફરતા ફરતા કારીયાણી આવ્યા. માર્ગમાં આવતાં નિત્યાનંદસ્વામી બહુ ભૂખ્યા થવાથી એક ખેતરમાંથી ગવારનાં પાનાં ખાધાં. ભૂખ્યા હોય તે ગમે તે હલકું પણ ખાય. પછી કારીયાણી આવ્યા. મહારાજ પણ ગઢડાથી ચાલ્યા તે બોટાદ સારંગપુર થઈ કારીયાણી આવી સર્વ સંતોને મળીને તે દિવસ ત્યાં રહ્યા. બીજે દિવસ રસોઈ કરા-



વીને સર્વ સંતોને જમાડીને સલા કરીને બેઠા અને સંતોને સુખ દુઃખની વાતો પૂછવા લાગ્યા. (૪૪)

મહારાજશ્રી વનમાં ફરતા હતા તે વખતે જાડીમાં એક ગામ આવ્યું. તેમાં એક જેરામ અને તેની મા સમાજસી બંને રહેતાં. જેરામ ઘર મુકીને મહારાજ પાછળ ચાલી નિકળ્યા તે દ્વારકા થઈને મહારાજને બોળતો થકો કારીયાણી આવ્યો. તેણે મહારાજને સલામાં બેઠેલા બેચા પણ ચથાર્થ રીતે બોળ્યા નહિ હોવાથી છેટે ઉભો રહ્યા. રાંકની પેઠે બીયારો તેને બોધને મહારાજ બોલ્યા કે 'અત્યા જેરામ ! એટલો શબ્દ સાંભળતાં તેણે દોટ મુકી તે કોઈના પગ ઉપર તો કોઈના હાથ ઉપર પગ મુકતો થકો મહારાજ પાસે ગયો અને બાળમિત્ર મહારાજના ચરણમાં પડીને અતિશય રડવા મંડ્યો. તેને બોધને સુરાખાચર આદિક કાઠીઓ પ્રકૃતિ પ્રમાણે બોલ્યા કે—“ગધીના વાઘરા ભાણું જા ભાણું જા, અભડાઈ માર્યા, આ બિલત્સ શબ્દ સાંભળીને મહારાજે કાઠીઓને કહ્યું કે—કોઈ બોલશે નહિ. એટલે કાઠીએ જાણ્યું કે—કોઈ મુક્ત આવ્યા હશે ? પછી બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ પૂછ્યું કે—આ કોણ છે ! ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘આ તો અમારા ભાઈજી છે.’ તેને સાંભળીને સ્વામી બોલ્યા કે—‘તમને તો આવાને આવાજ ભાઈજી ઠીક મળે છે ? કૃષ્ણાવતારમાં સુદામા દરિદ્ર મળ્યા. અને આ અવતારમાં આ મળ્યા’ એમ રમુજ કરીને મહારાજને રાજી કર્યા. પછી મહારાજે જેરામને પૂછ્યું કે—‘તમારી આંખ શાથી ગઈ ?’ એટલે તેણે કહ્યું કે—‘ભવાની નિકળવાથી આંખ ગઈ છે.’ પછી જેરામે કહ્યું કે—‘હો ધનશ્યામ ! તુંમકું ડુંઢ ડુંઢ મેરા પાવ દુઃખ ગયા ત્યારે તમારી ભેટ હુંઈ,’ એમ પરસ્પર વાત કરીને મહારાજે સાધુ કરીને જિજ્ઞાસાનંદ નામ પડ્યું. (૪૫)

મથુરામાં લક્ષ્મીદાસ નામના એક ભારે શાહુકાર હોતા. તેણે વૃંદાવનમાં દેવના મંદિરમાં સોનાનો સ્તંભ કરાવ્યો હતો. તેમના બે મુનીમોને સ્વા. ના. નો ચમત્કાર પ્રતાપ સાંભળીને નિશ્ચય થયો કે ‘આ સ્વયં’ ભગવાન છે’. પછી વૈરાગ્ય પામીને ત્યાંથી ચાલવા તૈયાર થયા. ત્યારે તે શેઠે કહ્યું કે-‘તમે અહીંથી જશો નહિ, અમે તમને બે ત્રણ ઘણો પગાર આપીશું.’ તે સાંભળીને તેમણે શેઠને કહ્યું કે-‘અમને તમારી બધી મીઠકત આપી દો તો પણ અમે અહીં રહીશું નહિ.’ એ વાતને સાંભળીને શેઠે કહ્યું કે-‘મારે શરીરે એવો રાગ છે કે-‘શેર જાડા ચોખા મીઠા વિનાના પચે છે, બીજું કશુંજ પચતું નથી, તે તમે જાણો છો. તે માટે તમે મારી એક અત્તરની શીશી રૂ. ૩૦૦ રૂપીયાની છે તે સાથે લઈ જાઓ. અને તે શીશી સ્વા. ના. ને આપીને કહોશો કે-‘મારૂં સાડું થાય? એમ કહીને પછી પોતાના બંને મુનીમોને રજા આપીને વિદાય કર્યાં. તેઓ ફરતા ફરતા તે દિવસે કારીયાણીમાં આવીને મહારાજના હાથમાં અત્તરની શીશી ભેટ તરીકે આપીને કહ્યું કે-‘અમારા શેઠે કહ્યું છે કે-‘અમારૂં સાડું થાય તેમ કરજો? એ વાત સાંભળીને શીશીમાંથી અત્તર કાઢીને પોતાની હથેળીમાં લઈને સર્વ સંતોની નાસિકાએ ચરચ્યું. અને તે વિરક્ત બંનેને સાધુ કરીને રામાનુજાનંદ તથા બાળમુકુંદાનંદ એવાં નામ પાડ્યાં. એ સમયે સાધુઓની નાસિકાએ અત્તર ચરચ્યું તે ઘડીને આરંભીને બહુ દૂર મથુરામાં રહેલા પણ લક્ષ્મીદાસ શેઠને અઠારેય રસાળ પચવા લાગી. એવો પ્રબળ પ્રતાપ બોધને લક્ષ્મીદાસે નિશ્ચય કયો કે-‘આ સ્વા. ના. તો સ્વયં’ ભગવાન છે’ એમ નિશ્ચય કર્યા પછી બે ત્રણવાર સારો ભારે પોષાક મોકલીને સ્વા. ના. નું ભજન કરવા લાગ્યા. (૪૬)

મહારાજશ્રી કારીયાણીથી સંતોને સાથે લઈને ચાલ્યા તે ગામ પોલારપુર અને ખરડ ગામ આવ્યા. ત્યાંથી ગાંફ થઈ કમી-યાળે ગયા. ત્યાંથી નાની બોડ થઈને ગામ સીંજવાડે આવીને જગુ ખારોટને ઘેર રાત રહીને, ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ મેળાવ થઈને ડભાણુ પધાર્યા. ત્યાં સભા ભરીને સર્વ સંતો પાર્ષદો કાઢી-ઓને બેસારીને ચણનો સામાન લાવવાનો આરંભ કર્યો. તે લેવા માટે ખંભાતે ૬૦, ગાડાં મોકલ્યાં. તે ગાડાવાળાઓ જે શેઠના નામની ચીઠ્ઠી હતી તે ભુલી ગયા, તેથી ગાડાં શહેર બહાર મેદાનમાં છોડીને પરસ્પર પૂછી વળ્યા. પણ ચીઠ્ઠી ભુલી ગયા હોવાથી વિચારમાં પડી ગયા. તે સમયે મહારાજ પોતે શેઠનો વેષ લઈને બે-ચાર વાણોતરને સાથે લઈને ત્યાં આવ્યા. તેમણે તે ગાડાંવાળાને પૂછ્યું કે-‘આ કેનાં ગાડાં છે? ત્યારે તેમણે જવાબ આપ્યો કે-‘સ્વા. ના. નાં છે’ પછી શેઠે કહ્યું કે-‘અહીં કેમ બહાર છોડ્યાં છે?’ ત્યારે તેમણે સાંચું કહ્યું કે-‘ચીઠ્ઠી લાવનાની ભુલી ગયા છીએ.’ એટલે શેઠે કહ્યું કે-‘અમારે અને સ્વા. ના. ને ઘણો મેળાપ છે; તેથી ગાડાં અમારી દુકાને રોકે અને જે સામાન જોઈએ તે લઈ જાઓ.’ એમ કહીને ગાડાં મંગાવીને પોતાની મોટી દુકાનેથી સામાન ભરાવીને વિદાય કર્યા. એટલે તેમણે કહ્યું કે-‘તેના હિસાબનો આંકડો આપો.’ ત્યારે શેઠે કહ્યું કે-‘અમે અને સ્વા. ના. સમજશું. તમારે તેનું કોઈ પ્રયોજન નથી.’ એમ કહીને પોતે ગાડાં હંકાવીને પોતે તો રહી ગયા. આ રીતે ડભાણુંના ચણકર્તા હરિજનોને અપૂર્વ પરચો પૂર્યો. તેવામાં સુરતના ભાવિક હરિજનો ખરડીની માટલી લાવ્યા હતા તેને લઈને મહારાજ તથા મુકુંદ બ્રહ્મચારી બંને, સર્વ સંતમંડળ તથા કાઠી મંડળને મેલીને છાનામાના ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ ઘોડાસર આવ્યા. ત્યાંના ઠાકોર જાગ્રમખાંટ હતા. તેમનાં માણુ રામચંદ્રજીની મૂર્તિ

પૂજતાં હતાં. જેતલપુરના યજ્ઞમાં મહારાજને પ્રતાપ જોઈને સત્સંગી થએલાં અંબા બાઈએ તેમને વાતો કરીને મહારાજની મૂર્તિનું વર્ણન કરી બતાવ્યું હતું. તેવી જ મૂર્તિએ રાતે ઠાકોરની માને સ્વપ્નામાં દર્શન દીધાં અને પૂજ્ય રામચંદ્રની મૂર્તિએ પણ કહ્યું કે- ‘કલ્યાણ જોઈએ તો સ્વા. ના. નાં આશ્રિત થાઓ.’ એ બે વાતને જોઈને ઠાકોરની માએ અંબા બાઈને કહ્યું કે- ‘તમે સ્વા. ના. ની મૂર્તિનું જેવું વર્ણન કર્યું હતું તેવા જ મને સ્વા. ના. ભગવાને દર્શન દીધાં છે. માટે અમને સ્વા. ના. ના આશ્રિત કરો.’ એટલે એ બાઈ એ તેમને સત્સંગ કરાવ્યો. તે ઠાકોરની માએ પોતાના પુત્ર જલમખાંટને સત્સંગ કરાવીને કહેલું કે- ‘આપણે સ્વા. ના.ને અહીં તેડાવો.’ ત્યારે તેમણે કહેલું કે- ‘બહુ સાફ માણ! જ્યારે તેઓ આ દેશમાં આવશે ત્યારે તેમને તેડાવીશું. આવો એમનો રૂઢ સંકલ્પ જાણીને મહારાજ ત્યાં પધાર્યા. એ ઠાકોર મહારાજને ‘બાપો’ કહેતા અને સાધુ આવે ત્યારે ‘બાપાના સાધુ’ એમ કહેતા. ઠાકોરને તેડવાનો સંકલ્પ જાણીને મહારાજશ્રી વર્ણીને કેડે રાખીને ખરકીની માટલી પોતે લઈને જલમખાંટને ઘેર એકલા પધાર્યા. અને તેમના આગળ ખરકીની માટલી મૂકીને કહ્યું કે- ‘બાપા’એ આ પ્રસાદ મોકલ્યો છે.’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે- ‘બાપો’ કેવા છે?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- ‘હું જેવા અને મારા જેટલા ઉંચા છે અને મારા જેવો જ આકાર છે’ ત્યારે વળી ઠાકોરે પૂછ્યું કે- ‘બાપો મને દર્શન દેશે? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- ‘બાપો દર્શન દે છે અને કેડે આવે છે. એમ કહેતાં, ઠાકોર ઉઠ્યા તે ગામની આથમણી તરફ બે ખેતર દૂર ગયા. પછી બ્રહ્મચારીનો દરબારમાં લાવ્યા. તેને જોઈને કહે કે- ‘બાપો આવ્યા. તેને સૂંણીને બ્રહ્મચારી બોલ્યા કે- ‘બાપો તો તમને પ્રસાદી આપીને ગયા એજ છે. અને હું તો બ્રહ્મચારી છું. તે સાંભળીને ઠાકોર બોલ્યા

કે-‘હું તો આ મર્મ લાપામાં કાંઈ જ સમજ્યો નહિ.’ એમ કહીને ઉતાવળા ઘોડી ઉપર સ્વાર થઈને પાછળ જઈને મહારાજને પકડી પાડ્યા. પછી તેમને કહ્યું કે-‘હું તો કંઈ સમજ્યો નહિ અને તમે તો તત્કાળ ચાલી નિકળ્યા.’ પછી મહારાજને કહ્યું કે-‘તમે આ ઘોડી ઉપર બેસો.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમને તો ઘોડી ઉપર બેસતાં આવડતું નથી’ ત્યારે વળી દરબારે કહ્યું કે-‘હું ઘોડીને દોરીશ અને તે ઘોડી પાડે એવી નથી.’ તો પણ મહારાજ બેઠા નહિ. પછીથી ગામમાંથી સુખપાલ, વાજાંત્ર, નિશાન, એ આદિક સામે-સાનો સામાન મંગાવ્યો. મહારાજને પાલખીમાં બેસારીને દરબારે પોતે પાલખી ઉપાડી, ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે ‘તમે રહેવા ઘો’ ત્યારે દરબારે કહ્યું કે-‘ભોઈનો અવતાર આવ્યો હોત તો જેની તેની પાલખી ઉપાડવી પડત. અને આતો બાપાની પાલખી ઉપાડવી એ-તો મહાભાગ્યે મળે પણ અદ્ય પુણ્યે મળે નહિ,’ એમ કહીને મહારાજને રાજ કર્યા. પછી ગામની ભાગોળ સુધી દરબારે પાલખી ઉપાડી. પછી મહારાજે કહ્યું કે-‘હવે તમે રહેવા ઘો અને ઘોડે-સ્વાર થાવ.’ ત્યારે તેમણે તેમ કયું અને વાજતે ગાજતે ગામમાં ફરતા ફરતા દરબારમાં પધરાવ્યા. બ્રહ્મચારીએ મહારાજ માટે દુધ-પાક, પુરી, લાડુ, લજ્યાં, વડાં, શાક, રાઈત્રાં વિગેરે સર્વ વસ્તુનો થાળ બનાવ્યો હતો તે પીરસીને મહારાજને બાજટ ઉપર જમવા બેસાડ્યા.

મહારાજ જમતી વખતે જમણા પગને ઉભો રાખીને ડાબા પગની પલાંડી વાળીને ઉગમણે મુખારવિંદે બેઠા. દરબારનો અને તેમની માનો બહુ પ્રેમ બેઠને ધીરે ધીરે બહુજ વાર જમ્યા. પછી ચણુ કરીને હાથને રુમાલથી લુંછીને, પાનખીડીનો મુખવાસ લઈને સભામાં વિરાજમાન થયા. તે સમયે મહારાજનાં દર્શન કરીને હબ-

રો મનુષ્યને સમાધિ થઈ ગઈ. તેને જોઈ જાણીને દરબાર તો બહુજ આશ્ચર્ય પામ્યા અને એમ જાણ્યું કે-‘આતો પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન છે અને સર્વકર્તા છે’ એવો પાકો નિશ્ચય કરીને મહારાજને કહ્યું કે-‘તમે ભગવાન છો, માટે હવે અહીંજ રહો.’ એવું સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે તો હાલમાં યજ્ઞ કરવા આવ્યા છીએ, એ યજ્ઞમાં કેટલાક લોકો વિધન કરવા ઈચ્છે છે, તેમાં સહાય કરો’ એવું વચન સૂણીને જલમખાંટ બોલ્યા કે-‘તમે કહો તો હાજી કામડી સાથે લઈને આવું. થોડા કહો તો થોડા લઉં, જરાપણ મારા અંતરમાં કોઈનો પણ ભાર તમારા પ્રતાપથી નથી’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમારી સાથે થોડાક શૂરવીર કાઢીઓ તો છે, માટે થોડાક મનુષ્યો લ્યો.’ આ વાતને સાંભળીને દરબારે સંકેત કરવાથી બહુ મનુષ્યો ભેગા થઈ ગયા. સીતેર મણનો શીરો અને તે પ્રમાણે અફીણ ઉડી ગયું. એટલાં માણસોને જોઈને મહારાજે કહ્યું કે-‘આટલાં બધાં મનુષ્યોની જરૂર નથી, હજાર પંદરશો માણસો લ્યો. તેને સાંભળીને તેટલાં માણસોને લઈને તૈયાર થયા. પછી મહારાજ પણ તૈયાર થઈને ચાલ્યા. તે વખતે દરબારનાં માતૃશ્રીએ કહ્યું કે-‘હયા કરીને પધારજ્યો.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘તમારો સંકલ્પ જાણીને આવ્યા અને તે પૂરો કર્યો. અને ફરી તેડાવશો ત્યારે આવીશું. એમ કહીને પાલખીમાં બેસીને જલમખાંટને સાથે લઈને વાજતે ગાજતે રસ્તામાં આગળ ચાલતાં આવેલા ગામ હાથરોલી ની ભાગેળે આવ્યા. ત્યારે ત્યાંના દરબારે મહારાજને વાજતે ગાજતે પોતાને ઘેર પધરાવીને પૂજા કરીને પાછા વળાવ્યા. તે સમયે હાણુથી કાઢીયો તથા સુરતના હરિમજ્જો સામા આવ્યા. તેમાં સુરતના ભક્તોએ ભારે ભારે વસ્ત્રો આપ્યાં અને એક ૧૮૦૦, રૂપીયાનું મંડીલ મહારાજને મસ્તકે બાંધાવ્યું અને વેદ વીંટીઓ કડાં સાંકળાં બાજુ-



અંધ પહોંચી ઈત્યાદિ દાગીના તથા વલ્લો આખ્યાં, એ સર્વ મળીને દશ હજારનો પોષાક થાય. તે મહારાજના સર્વ અંગો ઉપર ધારણ કરાવ્યો. અને પીળું છત્ર તથા અખદાગીરી તથા બે ચામર તથા ઘોડીનું ચોકડું તથા કોટીયું તથા ડુમરી, ઈત્યાદિ સર્વ કીમતી વસ્તુઓ તથા ફળ ફુલ ખરફી પેંડા આદિકની ભેટ મહારાજના મુખ આગળ મૂકીને, પછીથી મહારાજની મોટી આરતી ઉતારીને મહારાજને પગે પડીને સાદાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરવા લાગ્યા. એમ ગામ ઘોડાસરનો મોટો ઉત્સવ પૂરો થયો.

પછીથી મહારાજશ્રી પાલખીમાંથી ઉતરીને ઘોડેસ્વાર થઈને સર્વેને દર્શન દેતા દેતા ચાલ્યા તે સમયે અમદાવાદના હરિભક્તો અઢાર ભેડ ત્રાંસાં લઈને સામા આવ્યા અને તેમણે મહારાજના દર્શન કરીને ભેરથી વાળં વગાડવા માંડ્યાં. તે સમયની અદ્ભૂત અપૂર્વ શોભાને જોવા માટે બ્રહ્માદિ દેવો પોત પોતાના વિમાનમાં બેસીને આકાશ માર્ગે ત્યાં આવીને ઊભા રહ્યા. અને અતિ હર્ષથી મહારાજની ઉપર પુષ્પ ચંદનનો વર્ષાદ કરવા લાગ્યા. તે સમયે સમીપે રહેલા અદ્ભુતાનંદસ્વામી કહે છે કે-તે સમયે મહારાજનું મુખારવિંદ, છત્રની છાયાથી પીળા વર્ણવાળું અને લાલની કાંતિથી શ્વેત વર્ણવાળા અને મહારાજ પોતે ગૌરવર્ણવાળા છે. એ રીતે ત્રણ વર્ણવાળા મહારાજનાં દર્શન થતાં હતાં. તે સમયની શોભા વર્ણન કરી શકાય નહિ એવી અદ્ભૂત હતી. આવી શોભાને ધારણ કરતા થકા, સવારના પહોરમાં ધીરે ધીરે ચાલતાં ડભાણુના સીમાડામાં આવ્યા.

તે સમયે ગામ ખેડાથી ચાર સાહેબો પોતાના ઘોડા ઉપર સ્વાર થઈને ત્યાં આવ્યા. અને ઘોડાને છેટે રાખીને પગપાળા ચાલીને બેજણ મહારાજના જ મુખા ચરણારવિંદને અને બેજણ ડાબા ચર-

જારવિંદને પગે લાગ્યા. અને અતિ હેતે કરીને આંખમાં હર્ષનાં આંસુ બહુ લાવવાથી મહારાજની મોજડીઓ પલળી ગઈ. તેને જોઈને મહારાજ બોલ્યા કે—‘જેવું મુક્તાનંદસ્વામીને અમારા ઉપર હેત છે તેવું આ ચાર સાહેબોને છે’ એમ બોલીને પછી સાહેબને કહ્યું કે—‘અમે તમારી વિલાયતમાં આવ્યા હતા’ ત્યારે એરણુ તથા લોંગ સાહેબ બોલ્યા કે—‘અમારાં ઘરાં કયા દ્વારનાં છે?’ ‘તમારાં ઘરો ઉગમણા દ્વારનાં છે અને ફલાણુ ફલાણુ સગા છે.’ એમ તેમનાં નામ દીધાં. તેને સાંભળીને બન્ને સાહેબો વિગેરે બહુ આશ્ચર્ય પામ્યા અને મહારાજને કહેવા લાગ્યા કે—‘તમે તો સર્વ જગતના કર્તા છો અને જેમ હથેળીમાં આંમળું દેખે તેમ સર્વ જગતને પ્રત્યક્ષ દેખો છો. તેથી તમે અમારા સ્વામી છો. અને અમે સેવકો છીએ, માટે અમને જે કંઈ આજ્ઞા કરશો તે અમે કરીશું’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘અમે હાથમાં ચણ કરીએ છીએ, તેમાં કોઈ ઇર્ષ્યાવાળા લોકો વિદ્ય કરવા ઇચ્છે છે, તેમાં તમારે રક્ષા કરવી.’ ત્યારે સાહેબે કહ્યું કે—‘હજાર સોલજર લઈને આવીએ, ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘એટલા બધાનું કામ નથી. થોડાકને લઈને આવજો.’ એમ કહીને એમને પ્રસાદ આપીને જવાની રજા આપી, ત્યારે તેઓ પગે લાગી વિનંતિ કરીને ચાલ્યા ગયા. મહારાજ ત્યાંથી ચાલ્યા તે ધીમે ધીમે હરિભક્તોને દર્શન દેતા દેતા ઉતારામાં આવીને સભા કરીને બેઠા. તે સમયે દેવતાઓએ મહારાજ તથા સંતોની ચંદન પુષ્પાદિવડે પૂજા કરી અને પોતાને સ્થાને ચાલ્યા ગયા. અને મહારાજશ્રી થાળ જમવા પધાર્યા. તે સારી રીતે જમીને ચણુ કરીને મુખવાસ લઈને ઉતારે આવીને બેઠી પોઠી ગયા. પછી સંતોની પંક્તિ થઈ, તેઓ જમીને સભા કરીને બેઠા. તે સમયે મહારાજ સભામાં આવીને વિરાજ્યા. ગામથી આથમણી બાજુએ ચણશાળામાં બાંધેલાં પડનાળાંમાંથી

ચારે તરફથી પુકળ ઘી હોમાતું હતું. અને હજારો વેદી યા પ્રાદ્દણો આહુતીઓ આપતા હતા, તેનો મોટો સાદ દશેય દિશામાં વ્યાપતો હતો અને પ્રાદ્દણોની પાકશાળા તો ઉગમણી તરફ તળાવ ઉપર હતી. અને સભા બેસવા માટે અઠાર વીંધાં મોટો માંડવો બાંધ્યો હતો. તેના મધ્યમાં મહારાજને બેસવા મંચ બાંધ્યો હતો, તેની ઉપર વિરાજમાન થતા અને દરરોજ પ્રશ્નોત્તરો થતા. પ્રાદ્દણો રસોઈ કરવા ઉઠે નહિ અને સંતાઈ જાય. ત્યારે મહારાજે કાઠીઓને કહ્યું કે-‘જેને ડાંબે ખસે જતોઈ હોય તેને તલાવમાં નવરાત્રીને પાકશાળામાં ઘાલી દો.’ પછી તેમણે તેમ કયું. એમ રસોઈ પરાણે નિત્ય કરાવતા. એમ નિત્ય પાકી રસોઈ જમાડતા. એક દિવસે પ્રાદ્દણોને કુબુદ્ધિ આવવાથી ઉપાધિ કરવા માંડી. કેવી તો? ધીનાં કુદ્દાના દાટા કાઢી નાંખીને ધીને તમાણુમાં રેડે અને લાકડાં સળગાવે, વાસણો થોડાં જોઈએ એ માટે વીશ મણુ લાડુ માય એવી ચાર ચાર પૈડાની ગાડીઓ પંગતમાં ફરે એવી મોટી બનાવી હતી. તેમાં લાડુ ભરીને પંગતમાં પીરસતા. છતાં ‘લાડુ ખુટી ગયા’ એવી ખૂમો પાડે, વળી ખુટાડવાના ઈરાદે લાડવાને તલાવમાં નાંખે, ઈત્યાદિ ઘણી ઉપાધિ કરવા મંડ્યા. આ ઉદ્વેગ જોઈને, મુકુન્દ પ્રદ્ધાચારી તો મહારાજને કહી આવ્યા. તેને જાણી તે પ્રાદ્દણોએ પ્રદ્ધાચારીને કહ્યું કે-‘અમો તમને મારીશુ.’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘મારી પાછળ કોઈ રાંડનારી નથી, છેડો વાળનારી નથી’ પણ તમો સો બસો જણા ચુડા લગાવીને ચોટલા ઉતરાવી મને મારવા આવજ્યો.’ એટલાને તો હું એકલો પૂરો પડીશ.’ એટલાકમાં મહારાજે આ વાત જાણતાં કાઠીને કહ્યું કે-‘તમે સર્વે ઘોડેસ્વાર થઈને બંધુકોને ગોળીવિનાની ભરીને પાકશાળા આગળ આવો’ એટલે તેઓ તે પ્રમાણે તૈયાર થઈને આવ્યા અને મહારાજ પણ આવ્યા. અને બંધુકો છોડી, તેના ભડા-

કાથી સોળ કોડીઓ દાળ ભરેલી ફાટી ગઈ, તેને જોઈને બ્રાહ્મણો બહુ ખીઈ ગયા. અને મહારાજ પાસે આવીને કહ્યું કે—‘તમે જેમ કહેશો તેમ કરીશું.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘સુખેથી જમો અને જમાડો.’ ત્યારે બ્રાહ્મણોએ કહ્યું કે—‘કોડીઓ કુટવાથી દાળ બધી ખુટી ગઈ છે. ફક્ત એક જ કોડી ભરેલી છે.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘એટલી દાળ તો પૂગશે, ખુટશે નહિ.’ એમ કહીને સભામાં બેઠા અને એક કોડી દાળ લાખ મનુષ્યોને પૂગી, એવા અનેક ચમત્કારને દેખાડતા અને ચર્ચા કરતા હતા. (૪૮)

એજ દિવસે ગામ વરતાલના વાસી જોખન વરતાલો વિગેરે અઢાર ચોરો કાઠીની કીંમતી ઘોડીઓ ચોરવા આવ્યા હતા. તેઓ ત્રણ દિવસ રાત ઢાઢો ઘોડીએ ફરતા અને જે ઘોડી પાસે જાય તે ઘોડીએ ઘોડીએ મહારાજને દેખતા. એક પણ ઘોડી મહારાજ વિનાની નવરી ન દીડી. ત્યારે ચોથે દિવસે સવારમાં સભા ભરાઈને બેઠી હતી તેમાં મહારાજશ્રી પણ ધડકી (ગોઢકી) બોલીને બેઠા હતા. તે સમયે તે અઢાર ચોરો મહારાજની સન્મુખ આવીને ઉભા રહ્યા. તેમને જોઈને મહારાજે બ્રહ્મચારીને કહ્યું કે—‘આમને સાકરનાં સીધાં આપો, કેમકે એમણે ત્રણ દિવસ રાત્રિ ઉજાગરો બહુ વેઠ્યો છે.’ એવું સાંભળતાંજ તેઓ મહારાજને પગે લાગીને બોલ્યા કે—‘તમે તો સાક્ષાત્ ભગવાન છો, તમે અમને સત્સંગી કરો.’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે—‘અમને તમોએ શાથી ભગવાન જાણ્યા અને અમે ચોરોને સત્સંગી કરતા નથી’ એવાં વચન સાંભળીને જોખન પગી બોલ્યા કે—‘અમે ત્રણ દિવસથી ઘોડીઓ લેવા માટે ફરીએ છીએ, પણ દરેક ઘોડીએ તમને દેખીએ છીએ, પણ તમારા વિના નવરી એક પણ ઘોડી દેખતા નથી, આ હેતુથી તમને ભગવાન કહીએ છીએ. આજથી ચોરી આદિક કુકુર્મને મુકી દઈએ તો અમને

સત્સંગી કરશે ?' એવાં વચન સાંભળીને તેમને મુમુક્ષુ બાણીને સત્સંગી કર્યાં.

એજ દિવસે ગામ ઠીકરીયાના પ્રભાતગર નામે ભારે મુમુક્ષુ હતા તે ભગવાનને જોળતા અને અનેક તીર્થોમાં ફરતા થકા વાકળ દેશમાં ગામ રાણુ આવ્યા. ત્યાં તલાવ જોદાવતા હતા. તે સમયે એજ ગામના પટેલ તળાસીભાઈ તથા લલ્લુભાઈ ડમણીયું લઈને ચણ ઉપર ડભાણ આવવા તૈયાર થએલા. તેમને જોઈને પ્રભાતગરે પૂછ્યું કે-‘સ્વા. ના. ડભાણમાં ચણ કરે છે તે ઉપર દર્શને જઈ એ છીએ, તમારે આવવું છે ? ત્યારે બાવે કહ્યું કે-‘મારી પાસે ભાતાનો સમાન કરેલો નથી’ ત્યારે પટેલોએ કહ્યું કે-‘અમારી પાસે ભાતુ છે માટે ચાલો અમારી સાથે.’ ત્યારે તે ડભાણ આવ્યા. તેમની સાથે એક મૌનવ્રતધારી, જટાધારી, મુનિબાવો પણ આવ્યા હતા. જે સમયે જોળન પગીને વર્તમાન ધરાવ્યાં તેજ સમયે પ્રભાતગરના મનમાં સંકલ્પ થયો કે-‘જો આ સ્વા. ના. હોય તો એમણે ઓઢલી ધડકી મને આપે, એમને તો બીજા કોઈ આપનારા સેવક મળી રહેશે.’ એવો સંકલ્પ અંતર્યામિપણે જાણતાં જ મહારાજે ‘લ્યો બાવાજી આ ધડકી’ એમ કહીને તેમના જોળામાં નાંખી. એટલે બાવાજીએ કહ્યું કે-‘મહારાજ તમે રાખો.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમને તો કોઈ આપશે’ આ રીતે બાવાનો સંકલ્પ સિદ્ધ થવાથી મહારાજને ‘સર્વકર્તા સર્વોપરી સર્વાવતારી પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન છે’ એવો નિશ્ચય કરીને તેમને હાથે વ્રતમાન ધરાવીને સત્સંગી થયા. પછી તે બાવાજી તથા બીજાઓ પોતપોતાને ઘેર ગયા. આ રીતે ડભાણના ચણમાં મહારાજે અનેક પરચાઓ પૂર્ણા હતા (મહારાજે આપેલી પ્રસાદીની ધડકી હાલ રાણુ ગામમાં દર્શન દે છે) આ રીતે મહારાજશ્રી ડભાણમાં મહાવિષ્ણુયાગને નિર્વિઘ્ન કરીને દક્ષિણાદાન-

થી પ્રાદક્ષિણે રાજી કરીને, પોતે કાડી સંતમંડળ સાથે કાડીયાવાડમાં ગઢપુર પધાર્યા (૪૯)

આ સમયમાં એક માયાતીતાનંદ સ્વામીએ ધરમપુરમાં જઈને કુશળ કુંવરબા રાણીને સત્સંગ કરાવેલો. તે બાઈએ મહારાજને તેડવા માટે એક કાગળ ગઢપુર લખ્યો હતો. તેને વાંચીને સર્વ સંતોને ખબર કહી. ત્યારે સર્વે સંતોએ કહ્યું કે-‘એ બાઈની બહુ તાંણ છે, તો આપણે ત્યાં અવશ્ય જવું પડશે.’ એવાં સંતોનાં વચન સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે સર્વે સંતો અહીંથી ફરતા ફરતા ભરૂચમાં ભેળા થઈ રહેજો. અને અમે પણ અહીંથી નીકળીને કારીયાણી ધોલેરા વરતાલ થઈને ભરૂચ તમારી ભેળા થઈશું.’ એ રીતે સર્વેને આજ્ઞા કરીને એક માસ ગઢડા રહીને પછી ખાચર દાદા સુરા, સોમલા આદિકને સાથે લઈને ગઢપુરથી ચાલ્યા તે કારીયાણી પોલારપુર થઈને ધોલેરા આવ્યા. ત્યાંથી કમીઆળા નાનીબોરુ થઈ સીંજવાડા આવ્યા અને ત્યાંથી ચાલ્યા તે વરતાલે આવ્યા. ત્યાં પાંચ દિવસ રહીને, જોખન પગી, તખા પગી, જુસાજી પગી વિગેરે સર્વે હરિભક્તોને સાથે લઈને મહી નદી ઉતરીને, કારેલીથી જતાં વીરપુર થઈને દાઢર નદી ઉતરી સામે કાંઠે ગયા. તે સમયે એક ચીખરી બોલી. જેના શબ્દને સાંભળીને મહારાજે જોખન પગીને કહ્યું કે-‘આ ચીખરી કેવી બોલે છે ?’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘આ તો હાલમાં જ રુધિર દેખાડે એવી ભયંકર બોલે છે. એટલાકમાં કેતરડામાંથી વાઘ નીકળ્યો અને તરાપ મારીને મહારાજની ગાડીના બે બગદ ગાંડો અને પારેવો નામના અને ખેડુત વાંદજી હતા. તેમાંથી પારેવા બગદ ઉપર વાઘે તરાપ મારી તે સમયે ગાડીમાં બેઠેલા મહારાજે વાઘને તરપ નાંખતાં જોઈને એક હાકલ કરવાથી વાઘ તો પ્રાણ લઈને નાશી ગયો. એવો પ્રતાપ જણાવીને બગદની



રક્ષા કરી. પછી જોખન પગીને કહ્યું કે-‘તમે ભગવાનના સામાવાડીયા છો, કેમકે તમે ચીખરીના શબ્દ સાંભળીને કહ્યું હતું તેમજ પ્રત્યક્ષ થયું. તે સાંભળીને પગીએ કહ્યું કે-અમે એવા તો નથી પણ ભગવાનના દાસ છીએ. પરંતુ અમે ચોરી કરવા જઈએ ત્યારે શુકન જોઈને જઈએ. તેથી અમે એવું થોડું લૌકિક જાણીએ. એ રીતે રમુજ કરતા થકા ગામ દોરો આવ્યા. ત્યાં કાશીરામ વિપ્રને ઘેર જઈ થાળ જમ્યા. અને પાર્ષદોને જમાડ્યા. ત્યાં એ રાત રહીને સવારે હાલ્યા તે ગામ ભડચ આવ્યા અને ત્યાં પ્રથમના સંકેત મુજબ સર્વ સંતો મહારાજની ભેગા થયા (૫૦)

પછી ત્યાંથી આવ્યા તે નર્મદામાં બગદ ઘોડા ગાડીએ વિગેરેને ઉતારીને, વહાણમાં ગોઠવીને પાર્ષદો બેઠા. અને મહારાજને નાવિકે વહાણમાં બેસારીને ધીમે ધીમે ચલાવ્યું. તે વહાણ નદી વચ્ચે આવ્યું ત્યારે મહારાજે માંછીને ચારે બાજુ તેજ તેજ દેખાડ્યું, તે તેજથી આંખો પણ અંજાઈ ગઈ, જેથી વહાણને કઈ દિશાએ હાંકવું તે દિશાજ સૂજે નહિ. એ રીતે અર્ધા કલાક સુધી તેજ દેખાડ્યું. તેને જોઈને એના મનમાં એમ થયું કે-‘આતો ભગવાન છે.’ એવો નિશ્ચય કરીને સામે કાંઠે વહાણને હાંકી ગયો. પછી મહારાજને વહાણમાંથી ધીમેથી ઉતારીને સમગ્ર સરસામાનને ઉતારીને તેણે કહ્યું કે-‘તમે ભગવાન છો, માટે મારો મોક્ષ થાય તેમ કરો’ ત્યારે મહારાજે તેને વર્તમાન ધરાવીને સમજાવીને કહ્યું કે-‘હવે દારૂ ચોરી માગી અવેરી આ ચારને કરશો નહિ. અને સ્વા. ના. નામથી ભજન કરાવો. તો તમારા જીવનો મોક્ષ થશે’ એમ કહીને તેને પોતાના પ્રસાદમૂલ કીમતી શેલુ આપ્યું. તેથી તે બહુ રાજી થયો. તે દિવસથી આરંભીને ખારવાની નાતમાં સુરત ખંભાત વિગેરે ગામમાં સત્સંગ પ્રવર્ત્યો છે. એ રીતે અમત્કાર જણાવી સત્સંગ કરાવીને

ત્યાંથી ચાલ્યા તે અંકલેશ્વર આવીને રાત રહ્યા. તે ગામના અધિ-  
પતિએ સન્માન સહિત પધરાવીને સારી રીતે પૂજા કરીને મહારાજ  
તથા સંત પાર્શ્વદેવેને ખીચડી અને ઘી જમાડીને પોતાના જીવનું શ્રેય  
કરી લીધું. સવાર થતાં ચાલ્યા તે ગામ પરવટ આવીને રાત રહ્યા.  
ત્યાંના હરિભક્તોએ મહારાજને પોતાને ઘેર પધરાવ્યા અને સારી  
પૂજા કરી અને રસોઈ કરાવીને સર્વેને જમાડ્યા. એ રીતે એ નાના  
ગામમાં એક રાત રહીને ચાલ્યા તે ગામ સુરત પાસે ઉધના  
આવ્યા. ત્યાં એક માતાનું મંદિર હતું તેમાં ઘણા પંકાતો એટલે  
હતો તે ઉપર ઉતારો કર્યો. તે સમયે ગામના લોકો દર્શને આવ્યા.  
તેમણે મહારાજને પૂછ્યું કે-‘તમે કોણ છો?’ એટલે મહારાજે  
પૂછ્યું કે-‘આ મંદિર કેનું છે?’ ત્યારે લોકોએ કહ્યું કે-‘આ મંદિર  
માતાનું છે.’ એટલે વળી મહારાજે પૂછ્યું કે-‘માતા પરણેલી છે કે  
કુંવારી છે?’ ત્યારે લોકોએ કહ્યું કે-‘આતો પરણેલી છે’ એટલે મહારાજે  
કહ્યું કે-‘અમે તો આ માતાના વર છીએ. તો આ ખખર  
ગામમાં જઈને સર્વેને કહો. એટલે તેમણે ગામમાં જઈને કહ્યું કે-  
‘માતાના વર આવ્યા છે, તો જેમને દર્શન કરવાં હોય તે ઝટ જાઓ.’  
એવું સાંભળતાં જ ખડુ લોકો મહારાજને દર્શને ઉતાવળા આવ્યા.  
તેમને મુમુક્ષુ જાણીને, મહારાજે તેજોમય ચતુર્ભુજ શંખ ચક્ર ગદા  
અને પદ્મ આ ચાર દિવ્ય આયુધો સહ દર્શન દીધાં તેથી સર્વેએ  
કહ્યું કે-‘આતો માતાના વર સાચા સાચા.’ એમ કહીને પછી સર્વેએ  
મહારાજની સારી ચાકરી કરી. એજ સમયે સુરતના સત્સંગીઓને  
સમાચાર મળ્યા કે-‘મહારાજ ઉધને પધાર્યા છે. એટલે અતિ હર્ષ  
પામીને ખરડી, પેંડા, સાકર, કેળાં, દાડમ, સફરજન, દ્રાક્ષ, કેરી,  
નાળીયેર, કુલહાર વિગેરે જેને જે મળ્યું તે લઈને, જેમ ચંદ્રને ઉ-  
ગતો જોઈને સમુદ્ર હર્ષ પામે તેમ અતિશય હર્ષથી મહારાજ પાસે

આબ્યા. અને તેઓશ્રીના મુખ આગળ બધી ભેટ સામગ્રીઓ મેલીને પગે લાગી પૂર્ણ પ્રેમથી મહારાજનાં દર્શન કર્યાં. પછી તે વખતે જે જ્યાં બેઠા હતા તે ત્યાંજ બેઠા રહ્યા અને જે જ્યાં ઉભા હતા તે ત્યાંજ ઉભા રહ્યા. જેમ ચિત્રામણમાં ચિતરેલાં હોય ને શું? એમ સર્વે બાઈ ભાઈઓ સ્તબ્ધ થઈ ગયાં. એ રીતે એકાગ્ર મને મહારાજનાં દિવ્ય દર્શન કર્યાં. પછી સર્વેને મહારાજે આજ્ઞા કરતાં સર્વે સરખી રીતે સલામાં બેઠા. આ રીતે પોતાની અલૌકિક તેજોમય મૂર્તિનાં સર્વેને દર્શન હઈને અત્યાનંદ આપ્યો. પછી તેમને મહારાજે ઘેર જવાની આજ્ઞા કરતાં તેમણે સર્વેએ કહ્યું કે—‘કૃપા કરીને સુરત શહેરમાં પધારો’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે ‘હમણાં અમારાથી નહિ અવાય. પછીથી નિરાંતે આવીશું, કારણ કે હમણાં તો અમારે ધર્મપુર જવું છે; માટે તમો પણ ત્યાં અવશ્ય આવજો.’ એવું પ્રિય હિત વચન સાંભળીને પછી સર્વે હરિજનો અતિ આનંદ પામીને પોતાને ઘેર ગયા. પછી મહારાજે કહ્યું કે—‘આ બરફી પેંડા ફળ દૂધ વિગેરે છે તે સર્વેને વહેંચી આપો.’ એમણે એમ કર્યું. આતો એટલું બધું હતું કે રસોઈ કરતાં પણ ઘણું થઈ પડ્યું. અને વળી વધ્યું, તે ગામ લોકોને પ્રસાદ તરીકે આપ્યું. ત્યાં આ રીતે રાત્રિ સુખેથી રહીને ત્યાંથી આલ્યા તે સવારે ગામ માંગરોલ આબ્યા. ત્યાં તે દિવસ રહીને બીજે દિવસે સવારે ધર્મપુર પધાર્યા (૫૧)

મહારાજના ધર્મપુર પધાર્યાના શુભ સમાચાર સાંભળતાં જ કુશળકુંવર બાઈ બહુ હર્ષને પામ્યાં અને સારી રીતે સ્વારી શણગારી, તેમાં અંબાડીવાળો મોટો હાથી, પાયગાઓ, વાહન્ટ્રો, હંકો નિશાન, મેના પાલખી તથા પાળા, ઈત્યાદિ સામગ્રીની સમગ્ર સામગ્રી લઈને, પોતે બાઈ પણ મેનામાં બેસીને કુંવરે સહિત સન્મુખ આબ્યા. મહારાજશ્રીને પગે લાગીને વિનંતી કરી કે—‘આ હાથી

ઉપર વિરાજમાન થાઓ.’ પછી મહારાજન ભારે ભારે ઘરેણું વેઢ વીંઢીઓ કડાં સાંકળાં ઉતરી બાબુખંધ ઝાંઝર કંદોરા વિગેરે અનેક પ્રકારનાં આભૂષણો પહેરાવીને તથા જરીયાની તમામ વસ્ત્રો ધારણ કરાવીને હાથી ઉપર વિરાજમાન કર્યા. તે સમયે વિવિધ વાણંત્રો તથા બંદુકો આદિકના મંગળ શબ્દો થયા. તેથી દશેચ દિશાઓ શબ્દાયમાન થઈ ગઈ. પછી સંતોને મેના પાલખી રથમાં યથાયોગ્ય બેસાડ્યાં. આવી રાજસ્વારી ચાલતી થવાના સમયે જાણે ‘સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ નારાયણ સર્વ અવતારોના અવતારી સર્વકારણકારણ સર્વનિદંતા એવા આ સહજાનંદ સ્વામી હસ્તી ઉપર વિરાજમાન થયા છે’ આ દિવ્ય સમયનાં દર્શન કરવાની ઇચ્છાથી વિષ્ણુ બ્રહ્મા શિવ, નારદજી સમગ્ર મુનિઓ, ઇન્દ્રાદિ બધા દેવો પોતપોતાનાં વાણંત્રો તથા વીણાઓ લઈને, ગાંધર્વ તથા અપસરાઓ તથા દેવતાઓની નારીઓ પોતપોતાના વિમાનમાં બેસીને આકાશમાર્ગે ત્યાં આવીને મહારાજશ્રી ઉપર પુષ્પ ચંદનનો પુષ્કળ વર્ષાદ હર્ષાતિશયથી કરીને વાણંત્રો સહિત મહારાજનાં ચરોગાન કરવા લાગ્યા. આ દેવોનાં વાણંત્રોનો શબ્દ અને પૃથ્વી ઉપરનાં વાણંત્રોનો મંગળ શબ્દ, સર્વ દિશામાં છવાઈ ગયો. વગી મહારાજ પધાર્યાના સમાચાર સાંભળતાંજ શહેરના બાઈ ભાઈ સર્વે કામકાજને મેલીને પ્રત્યેક બજારે મહારાજનાં દર્શન કરવા દેખવા લાગ્યા. જેમ ચમકને દેખીને લોહું ચલાયમાન થાય તેમ સર્વેનાં ચિત્ત મહારાજમાં તણાઈ ગયાં. અને બજારના મેડાની બારીઓ જાળીઓ છળ જડૂઆ અગાશીઓમાં પણ ખેંચાઈ આવેલા દેખતા હતાં. આ રીતે સર્વે મનુષ્યોના મનને પોતાની દિવ્ય મૂર્તિઓમાં તાણી લેતા થકા ધીમે ધીમે અનેક જનોને પોતાનું અદ્ભુત દિવ્ય દર્શન આપીને, તેમનાં અનેક જન્મનાં પાપોને નિવારતા થકા ધીમેધીમે બહુવારે દરબાર

માં પોતાને ઉતારે પધાર્યા. પછી નિત્યવિધિ કરીને તે બાઈએ બ્રા-  
હ્મણ પાસે કરાવેલો થાળ જમીને મુખવાસ લઈને પોતાના ઉતારામાં  
જઈને સુખેથી પોઢી ગયા. પછી ભૂખ્યા સર્વ સંતો તથા પાર્ષદોની  
પંક્તિ થતાં તેમને બાઈએ સારી રીતે જમાડ્યા. ચાર ઘડી પછી મહા-  
રાજશ્રી ઉઠ્યા અને સેવકે આબખોરામાં પાણી આપતાં તેને હસ્ત  
કમળમાં લઈને કોગળા કરીને મુખમંજન રૂમાલ વતી મુખારવિંદને  
લૂંછીને પાણી પીધું. પછી સભામાં આવીને વિરાજમાન થતાં સર્વે  
સંતો આવીને સભામાં બેઠા. તે સમયે ચારે તરફથી હજારો માણસો  
તે સભામાં આવીને બેઠાં હતાં. તેમને મહારાજે ધર્મ જ્ઞાન ઔરોગ્ય  
ભક્તિ સાંખ્યી ઘણી વાર્તાઓ કરી. પછી સાંધ્યા સમય થતાં આરતી  
ધૂન્ય કરીને સભા કરીને વિરાજમાન થયા. પછી ગઘૈયા સંતો વિ-  
ગેરેએ દશ અગીયાર વાગ્યા સુધી વિવિધ કીર્તનો ગાયાં. તેને સાંભ-  
ળીને પછી મહારાજ ઉતારે આવીને પોઢી ગયા અને સર્વે સંતો  
પણ પોતાને ઉતારે જઈને સૂઈ ગયા. આ રીતે પ્રથમ દિવસે દિવ્ય-  
લીલા બહુ દર્શનીય પ્રશંસનીય બની (૫૨)

બીજે દિને મહારાજ પ્રાતઃકાળે ઉઠીને સ્નાનવિધિ કરીને  
પોતાનો નિત્યવિધિ કરીને સભામાં આવીને વિરાજમાન થયા. સંતો  
પણ સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરીને સભામાં બેઠા. આ સમયે શહેર-  
માંથી કેટલાક શાસ્ત્રીઓ પુરાણીઓ જ્યોતિષો તથા બીજા કેટલાક  
પ્રશ્નોત્તર કરવા તથા સાંભળવા સભામાં આવીને બેઠા. આવી મહા-  
સભામાં બ્રાહ્મણોએ મહારાજને અનેક પ્રકારના પ્રશ્ના પૂછ્યા. તેના  
અર્થ ઉત્તરો સાંભળીને તેઓ બહુ આશ્ચર્ય પામ્યા. અને મનમાં  
વિચાર કરવા લાગ્યા કે-‘આ કોઈ મનુષ્ય તો નથીજ, પરંતુ સાક્ષા-  
ત્ પુરુષોત્તમ નારાયણ ભગવાન છે.’ એમ અમારા મનમાં પાકી  
ખાત્રી થાય છે, જેથી અમારે હવે બીજું કંઈ પૂછવું નથી. અને

બાણુવું નથી 'અમારે સર્વેને તમો સમાધિ કરાવો છો. તેને જોવાની ઈચ્છા છે' એવું વિપ્રાનું વચન સાંભળીને તે સમયે કેટલાક સંતો તથા ખીજા કેટલાક મનુષ્યોને સઘ સમાધિ કરાવી. તેને જોઈને પંડિત વિગેરે બ્રાહ્મણો બહુ આશ્ચર્ય પામ્યા. અને મહારાજનો ભગવાનપણે નિશ્ચય કરીને તેમના આશ્રિત થયા. અને પ્રગટ પ્રમાણુ સ્વા. ના. નું ભજન કરવા લાગ્યા. આ રીતે સલામાં ઘણા આવે અને પૂછે તેના તેના ઉત્તરો કહીને તથા દિવ્ય ચમત્કાર દેખાડીને પોતાનો નિશ્ચય કરાવતા થકા ઘણા દિવસો ધર્મપુરમાં રહ્યા. રાણી કુશળ કુંવરબાઈ પોતાના દરબારમાં સંતો સાથે મહારાજ પધારવાથી ઉત્સાહે સહિત રસોચા બ્રાહ્મણો પાસે પોતાની દેખરેખથી નિત્ય નવી રસોઈઓ સ્વાદિષ્ટ કરાવે અને મહારાજ પાસે સંતોની પંકિતમાં પરાણે પિરસાવે. એ રીતે નિત્ય નવા રસોઈઓ કરાવીને સંતોને ખુબ જમાડીને બહુ રાજી કર્યા (૫૩)

વળી એક દિને બાઈએ જાતે મહારાજ માટે અતિશય સ્નેહથી બહુ સામગ્રીવાળો થાળ કર્યો. અને આમંત્રણ આપવાથી પધાર્યા. બાબોડ ઉપર ઉત્તરમુખે જમવા વિરાજમાન થયા. બાઈએ પ્રથમ મહારાજનાં ચરણારવિંદ ઘોઈને અંદન પુષ્પાદિ સોળ ઉપચારો વડે પૂજા કરી. અને ચરણનું પ્રસાદી જળ પોતાને મસ્તકે ચઢાવ્યું. તેમજ પોતાના પરિવારના પણ મસ્તકે ચઢાવરાવ્યું. આ સમયે મહારાજે અંગ ઉપર ફક્ત એક જ પ્રવેત વસ્ત્ર પહેર્યું હતું. આવી નિરાવરણ મૂર્તિનાં દર્શન કરીને બાઈ તો પ્રેમાતુર બની ગયાં અને થાળની સમગ્ર સામગ્રી લાવીને મહારાજના મુખ આગળ લાવીને, ચાંદીના મોટા થાળમાં પૃથક્ પૃથક્ ચાર પ્રકારનું અન્ન થાળમાં પીરસેલું જોઈને બાઈના પ્રેમવશાત્ ધીમે ધીમે જમવા મંડ્યા. આ વખતે બાઈએ પણ એમ જાણ્યું કે—'હવે આ મૂર્તિનાં દર્શન મહાદુર્લભ છે, તેથી અંગો



અંગને નિરખીને દર્શન કરીને એ મૂર્તિને અંતરમાં ઉતારવા લાગ્યાં. આ બાબત મહારાજે સારંગપુરના બીજા વચનામૃતમાં શ્રીમુખે કહી હોવાથી શંકાને સ્થાન નથી. મહારાજશ્રી બાઈના પરમ પ્રેમને વશ થઈને ઘણીવાર ધીમે ધીમે જમતા જાય અને જળપાન કરતા જાય. તે સમયે બાઈએ મહારાજને કહ્યું કે-‘આ જે અમારું રાજ્ય છે તે તમામ તમારું છે અને અમે તો તમારાં દાસદાસી થઈને રહેશું.’ માટે હવે તમે રાજ્ય કરો.’ આવાં બાઈનાં વચન સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે કાંઈ રાજ્ય કરવા આવ્યા નથી. અમે તો અનેક મુમુક્ષુ જીવોનાં કલ્યાણ કરવા આવ્યા છીએ. તમેને રાજ્ય આપનારા કોણ છે? અમારે જોઈતું હોય તો સર્વોને રાજ્ય આપનારા અમે ભગવાન હોવાથી અમારે માટે ન રાખીએ? અમારે જોઈ એ નહિ.’ અહીંના લોકો રાજાને સુખી સમજે છે પણ તેના જેવું દુઃખ કાંઈને પણ નથી. માટે તે તો તમે જ નિષ્કામ ભાવથી કરો, કરવાનું તો એ છે કે-ઉપાધિ ટાળીને અમારી મૂર્તિને અંતરમાં સદા ધરજ્યો.’ પછી બાઈએ ‘મારા અંતરમાં આવાને આવાજ સદાકાળ રહેજ્યો’ એવી પ્રાર્થના કરતાં મહારાજે તથાસ્તુ કહ્યું. આ રીતનો કુશળ કુંવરબાઈ અને મહારાજનો સ્નેહસંવાદ ઘણા સમય સુધી થયો. પછી મહારાજ તૃપ્ત થઈને ચળુ કરીને જળપાન કરી, પછી બાઈએ આપેલો મુખવાસ જમવા લાગ્યા. તે સમયે બાઈએ જાણે ચિત્રમાં ચિત્રી લે તેમ મહારાજની મૂર્તિ અંતરમાં ધરી લીધી. તે અવસરે મહારાજશ્રી હાથ લુછવા સારૂ રૂમાલને ખોળતા હતા. એને જાણીને તે વખતે ત્યાં બેઠેલાં બાઈનાં કુંવરનાં ઘરનાં મનુષ્યે ભારે અમૂલ્ય સાડી પહેરી હતી તેનો છેડો કાઢીને હાથ લુછવા માટે આપ્યો. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘આતો ભારે અમૂલ્ય વસ્ત્ર છે, તેનાથી હાથ ન લુછાય.’ ત્યારે કુંવરની બાઈએ કહ્યું કે-તમે અનાંત

કોટિ બ્રહ્માંડના અધિપતિ ભગવાન છે, તો તમારાથી શું અધિક છે.' એવું પ્રેમવચન સાંભળીને મહારાજે હાથ લૂછ્યા. તે સમયે મુમુક્ષુ બાઈએ કહ્યું કે-‘આ છેડો આપ્યો તે હવે છોડશો નહિ.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘ભૂત હોય તે પણ મેલતું નથી, તો અમે કેમ મેલશું?’ એવું અભય વરદાન આપ્યું. એમ બંને બાઈઓને પોતાની વાતો અને મૂર્તિનાં દર્શન આપીને, પછી પોતાને ઉતારે આવીને પોઢી ગયા.

વળી ત્રિજ પહોરે આવીને સભામાં વિરાજમાન થતાં, સર્વે સંતો વિગેરે પણ આવીને બેઠા. તે સમયે અનેક પ્રકારના પ્રશ્નોત્તરો થયા. તેમાં ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્ય ભક્તિ સંબંધી ઘણી વાર્તાઓ કરી. આ રીતે કુશળ કુંવરબાઈ તથા તેમના સંબંધીઓને ઘણો આનંદ પમાડતા થકા ત્યાં સુખેથી રહ્યા. એટલાકમાં વસંતપંચમીનો મહોત્સવ આવ્યો જાણીને, બાઈએ પૂછાવ્યું કે ‘આપ આજા આપો તો સામગ્રી તૈયાર કરાવું.’ તેને સાંભળીને પ્રેમવશ મહારાજે આવશ્યક જાણીને હર્ષથી હા પાડી. પછી બાઈએ બહુ ઉત્સાહથી ગુલાલ, પતંગ, કેસુડાં વિગેરે સામગ્રી મંગાવીને તૈયાર કરી મૂકી રાખી. તેવામાં વસંત પહેલાં સુરતના હરિજનોનો સંઘ આવ્યો, તેને સાંભળીને બાઈએ બહુ ઉત્સાહથી ઉતારો અપાવ્યો અને બોલાવીને ખૂબ જમાડ્યો. બીજેજ દિવસ ઉત્સવ હોવાથી રંગ કઢાવીને મોટા હોઝ અને વાસણો ભરાવી મૂક્યાં અને ગુલાલનાં ગાડાં ભરાવી મંગાવીને ત્યાં છોડ્યાં અને ઘણીક પિયાકારીઓ કરાવીને ત્યાં લાવ્યાં. એમ પંચમીએ પ્રાતઃકાળે સમગ્ર સામગ્રી તૈયાર કરી રાખી. મહારાજશ્રી પ્રાતઃકાળે ઉડીને નિત્યવિધિ કરીને સભામાં આવીને વિરાજમાન થયા. તે સમયે બાઈએ વિવિધ વાજાંત્રો વગડાવ્યા. રંગ રમવાનો સમય થતાં મહારાજ સંતો સહિત બહુ ઉત્સાહથી બાઈના

પ્રેમને વશ થઈને રંગ રમવાના સ્થળ ઉપર આવ્યા. મહારાજે પ્રથમ પોતાના પ્રસાદભૂત રંગ સર્વ સંત-લક્ષ્મી ઉપર નાંખ્યો. તેથી રમવાની છુટ થઈ જાણીને સર્વ સંતો પાર્ષદો હરિભક્તો અને મહારાજ રંગની પીચકારીઓ અને ગુલાલની ઝોળીઓ એક બીજા ઉપર સામસામે નાંખવા મંડ્યા. આ અવસરે આકાશમાં મહારાજ અને સંતોની રંગલીલાને જોવા માટે સર્વ દેવતાઓ પોતપોતાના વિમાનમાં બેસીને આકાશમાં ઉભા રહ્યા. અને બહુ ઉત્સાહથી હુંદલિ વિગેરે વાજત્રોને જોરથી વગાડવા મંડ્યા અને આ લીલાને જોઈને પ્રેમાતુર થઈ ગયા. સાથે આવેલી કેટલીક દેવસત્રીઓ આ અપૂર્વ રંગલીલાને જોઈને મૂર્છા પામી ગઈ. અને ગાંધર્વો વિગેરે ઉત્સાહથી ગાયન કરવા લાગ્યા. આ રીતની આ અદ્ભુત અપૂર્વ અલૌકિક શોભા કેવી થઈ તો, જેમ અષાઢ માસમાં મેઘ ઘટા કરી આવ્યો હોય અને તેમાં વિજળીના ચમકાર થતા હોય અને વર્ષાદ વર્ષતો હોય. આવી રંગની ઝડી પરસ્પર થઈ અને મહારાજે શરીર ઉપર ધારણ કરેલાં સુવર્ણનાં ઘરેણાંના ચમકારા વિજળીના ચમકારા જેવા ઝબકઝબક થતા હતા અને અનેક પ્રકારનાં વાજત્રોનો ઘોષ વિચિત્ર વિવિધ થતો હતો. આ સમયે વાર્તાકર્તા અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે-હું પણ જોઈને હતો. અને મારી પ્રાણે પિચકારી હતી ને મેં પણ મહારાજ ઉપર પાંચ સાત પિચકારીઓ ભરીને નાંખી અને ગુલાલની પાંચસાત મુઠ્ઠીઓ નાંખી હતી. આ સમયની શોભા તથા બાઈનો પ્રેમ તથા સંત પાર્ષદ હરિભક્તોનો પરસ્પર પ્રેમ અને મહારાજશ્રીની દયા અને તેમની મૂર્તિની શોભા અપૂર્વ અદ્ભુત અલૌકિક હોઈને કોટિ કવિએ પણ વર્ણન કરી શકાય નહિ એવી થઈ હતી. તે સમયે પૃથ્વી ઉપર રંગ તથા ગુલાલનો ક્રીચડ થઈ ગયો. આકાશ તો લાલવર્ણવાળો થઈ ગયો. દેવોના વિમાનો પણ પ્રસાદી-

ના ગુલાલથી રાતાં દેખાતાં હતા. તે વખતે સૂર્ય પણ આવા મહારાજ અને આવી લીલાને જોવા માટે સ્થિર સ્થિતિવાળો થઈ ગયો. આ રીતે રમતાં ત્રિજો પહોર થઈ ગયો. પછી મહારાજે તાલી વગાડીને સર્વને રમવાની બંધી કરી. પછી સર્વને કહ્યું કે—‘આલો હવે આપણે સર્વે સ્નાન કરવા જઈએ.’ એમ કહીને પોતે દરબારમાં પધાર્યા. રંગ ભરેલાં વસ્ત્રો હતાં તે પ્રસાદ તરીકે કુશળકુંવરબાઈને આપ્યાં. અને પોતે શ્વેત વસ્ત્ર પહેરીને સ્નાન કર્યું. પછી પીતાંબર પહેરીને ચાખડીએ ચડીને દરબારમાં જમવા પધાર્યા. ત્યાં બાબોહ ઉપર ઉત્તર મુખે બેસીને થાળ જમીને મુખવાસ લઈને પાછા ઉતારા ઉપર આવ્યા. અને સર્વ સંત હરિભક્તો પણ સ્નાન કરીને વસ્ત્ર પહેરીને જમવા આવ્યા. મોતીયા જલેબી વિગેરે પકવાનો તૈયાર હતાં તેને પીરસવા મહારાજ પધાર્યા, સર્વ સંતોને બહુ હેતથી વારંવાર પંગતમાં ફરીફરીને પીરશ્યું. આ રીતે પંક્તિમાં બહુવાર પીરસતાં સિંહનાદ કરાવતા થકા મુખમાં જલેબી લાડુ આપે. એમ બહુ પીરસી જમાડીને, પછી હરિભક્તોને પણ બહુ હેતથી પીરસી જમાડી, હાથ ધોઈને ઉડારા ઉપર આવ્યા. પછી સભામાં પધારતાં સર્વે સંતો પણ સભામાં આવી પહોંચ્યા. તે વખતે પ્રથમથી જ બાઈએ સ્નેહાતિશયથી મહારાજની પૂર્ણ માટે ઘણી સામગ્રી તૈયાર કરી રાખી હતી તે સભામાં લાવ્યાં. દરેક જાતના દાગીના-વેદ વીંટી એ કડાં સાંકળાં ઉતરી બાબુબંધ મોહનમાળા કુંડળ જરીયાની જમો સુરવાળ શેલુ મંડીલ તોરા હાર વિગેરે ઘણી સામગ્રીથી મહારાજની મહાપૂજા કરી. પછી મુખ આગળ રૂપીયા ભરેલા થાળ લાવીને મૂક્યા. અને કેળાં, સફરજન, દાદમ, મોસંબી, નારંગી, લીલી દ્રાક્ષ વિગેરે ફળોના થાળ ભરીને મૂક્યા. એમ સમગ્ર સામગ્રી ભેટ તરીકે મૂકીને પછી બાઈના કુંવરે આરતી ઉતારી. પછી સંતોની

ચંદન પુષ્પ વસ્ત્રો વડે પૂજા કરી. પછી હંડવત્ પ્રણામ કરીને પગે લાગ્યા. તે સમયે મહારાજે તથા સંતોએ બાઈ તથા તેમના કુંવરને આશીર્વાદ આપ્યા. આ રીતે વસંતપંચમીનો ઉત્સવ ધર્મપુરમાં કુશળકુંવારબાઈએ બહુ પ્રેમ ઉત્સાહથી કરાવ્યો અને કુંવરે મહારાજની તથા સંતોની અભૂતપૂર્વ પૂજા કરીને બેઠા. પછી સુરતનાં સત્સંગીઓ મળીને જરીયાની સુરવાળ જરકશીઓ બમો શેલાં વિગેરે વેઠ વીટીઓ ઉતરી કુંડળ કડાં બાબુખંધ તથા મુગટ વિગેરે પૂજા સામગ્રી લઈને સભામાં આવ્યા. પછી ચંદન પુષ્પાદિવડે પૂજા કરીને સર્વ વસ્ત્રો તથા ધરેણું પહેરાવીને, મસ્તકે ભારે મોટો મુગટ ધરાવીને, પછી મોટી સવાંસો દીવાની આરતી લઈને ઉતારી. પછી હંડવત્ પ્રણામ સ્તુતિ પ્રાર્થના કરીને સભામાં બેઠા. પછી મહારાજશ્રી સર્વ સંત હરિભક્તોને પોતાની આવી મૂર્તિનાં દર્શન આપીને ઐશ્વર્ય ચમત્કાર જણાવતા થકા સર્વેને સ્વાનંદ આપતા થકા ત્યાં બહુવાર સુધી વિરાજમાન રહ્યા. ( મહારાજશ્રીએ મસ્તકે ધારેલો આ મુગટ અને ઉતારેલી આરતી બન્ને પ્રસાદી વસ્તુઓ હાલમાં હરિમંડપમાં પ્રત્યક્ષ દર્શન દે છે ) (૫૪)

પછી કુંવરે મહારાજની મહા પ્રાર્થના કરી કે-‘અમોને તો બહુ દયા કરી કૃતાર્થ કરી જન્મમરણે રહિત કર્યા, પણ આવાંને અવાં જ અદ્ભુત દર્શન અમારી સર્વ પ્રજાને આપીને કૃતાર્થ કરો. આપશ્રી આજ્ઞા આપો તો હાથી વિગેરે સ્વારીને તૈયારી કરી મંગાવું.’ આ રીતનાં કુંવરનાં વિનયવચનો સાંભળીને દયાસાગર શ્રીહરિએ હકાર કહેતાં સ્વારીને સત્તર તૈયારી કરી મંગાવી. મહારાજ માટે સુવર્ણની અંબાડી તથા મોરચા તથા સર્વ ઘરેણાંથી શણગારીને હાથીને ત્યાં લાવ્યા. બીજા મેના પાલખી રથ માફા વિગેરેને શણગારીને લાવ્યા. તથા સ્વારીનાં નિશાન ડંકા વિગેરે વિવિધ વિચિત્ર

વાજુત્રો લાવ્યા. તથા બરકમદારની પાચગાઓ લાવ્યા. એમ બધી જ સવારી તૈયાર કરેલી શ્રીજીની સમીપે લાવીને ઊભી રાખી. પછીથી કુંવરે મહારાજ પાસે આવીને સવિનય કહ્યું કે-‘આ શણુગારેલા હાથી ઉપર આપ વિરાજો.’ એવું વિનય વચન સાંભળીને મહારાજ ઊભા થયા. તે સમયે કૂબેરસિંહજી છડીદાર તથા બીજા રાજના છડીદારો તથા છત્તર ચમરવાળા પાળા સર્વે સજ્જ થઈ ને ત્યાંથી ચાલ્યા. તે સમયે છડીદારો ‘જય જય મહારાજાધિરાજ’ એવા હીર્ધ શબ્દને કરવા લાગ્યા. અને બન્ને બાજુએ ચમરવાળાઓ ચમરને ઢાળતા અને છત્રવાળા છત્તર મહારાજ ઉપર ધરતા થકા ઊભા રહ્યા. આવી અલૌકિક અપૂર્વ શોભાને ધારણ કરતા થકા અને અનેક જીવોને દર્શન દેતા થકા ત્યાંથી ધીરે ધીરે ચાલીને શણુગારેલા મોટા હાથી પાસે આવ્યા. તે સમયે મહાવતે હસ્તીને બેસાર્યો. એટલે મહારાજશ્રી પોતે અંબાડી ઉપર બેઠા. અને બન્ને બાજુએ બે ચમરવાળા બેઠા. આ સમયે મહારાજ મસ્તકે રત્નજડિત ભારે મુગટ ધર્યો હતો. તેનાં સર્વ કોઈને દર્શન થાય એને માટે રાજકુમારે મસાલો ઊંચી ઝલાવી હસ્તિની બન્ને બાજુ રખાવી હતી. આ સમયની આવી શોભાથી મહારાજશ્રી બહુ જ શોભતા હતા. અને પ્રત્યક્ષ જોઈને સર્વે સંતો બ્રહ્મચારીઓ પાર્ષદો હરિભક્તો નિરતિશય હર્ષ પામીને રોમાંચિત ગાત્રવાળા અને ગદગદકંઠવાળા થઈ ગયા અને કેટલાક તો દેહના ભાનને પણ ભૂલી ગયા. કારણ કે-આ પહેલાં અબળણ્યા લોકો મહારાજને તથા સંતોને ગામમાં જ પેસવા દેતા નહિ અને પેસે તો ધૂળ નાંખે અને મહુડી મહુડી કરતા અને ખાવાનું પણ આપતા નહિ. એમ અનેક પ્રકારે અપાર અપમાનને કરતા હતા. આ વખતે તો મહારાજશ્રી ગજેન્દ્ર ઉપર રાજાધિરાજપણે વિરાજે છે તેને જોઈને બહુ જ હર્ષને પામ્યા. આ સમયે અનેક



પ્રકારનાં વાજીત્રોનો દીર્ઘ નાદ તથા સંતોએ ઉચ્ચ સ્વરે ગવાતાં કીર્તનોનો શબ્દ તથા બંધૂકો વિગેરેના ભારે ભડાકાના શબ્દો તે દશેય દિશાઓમાં વ્યાપી ગયા હતા. તેને સાંભળીને વિષ્ણુ બ્રહ્મા શિવ ઇન્દ્ર આદિક મહાદેવતાઓ તથા નારદાદિ મહામુનિઓ તથા ગાંધર્વો અપસરાઓ વિગેરે સર્વ આશ્ચર્યચકિત થઈને એકદમ પોતપોતાનાં વિમાનોમાં બેસીને આકાશમાર્ગે આવીને અતિહર્ષથી પુષ્પ ચંદન આદિક વડે મહારાજની મહાપૂજા કરવા લાગ્યા. અને મહારાજનાં અલૌકિક દર્શન કરીને બહુ હર્ષથી હુંદુલિ વિગેરે વાજીત્રો વેગથી વગાડવા મંડ્યા અને મહારાજના ચશને ઘણા આનંદથી ગાવા લાગ્યા અને અપસરાઓ તો ઘણાં હર્ષથી નૃત્યને કરવા લાગી અને દેવોની સ્ત્રીઓ પણ મહારાજનાં આવાં અભૂતપૂર્વ દર્શન કરીને પોતાના વિમાનમાં સ્તબ્ધ-સ્થિર થઈ ગઈ. મહારાજની રાજસવારી ત્યાંથી ધીમે ધીમે ચાલીને ભરબજારે આવતાં અનેક માણસોની ભારે ભીડ થઈ ગઈ અને કેટલીક બાઈઓ મહારાજ પધાર્યાના સમાચાર સાંભળતાં ઘરનાં કામ તત્ક્ષણ મૂકીને પોતપોતાનાં ઘરની અગાશીએ કઠારા જરૂખામાં આવીને સ્થિર ઉભી રહી અને મહારાજનાં દિવ્ય દર્શન કરીને, જેનાં નાડી પ્રાણ બેંચાઈ ગયાં છે એવી થકી મહારાજની મૂર્તિમાં જેમ ચિત્રમાં ચિતરી હોય ને શું? એમ ભદ્રાકાર થઈ ગઈ. આ રીતે શહેરનાં સ્ત્રી પુરુષો બાળકો વિગેરે સર્વેનાં મનને પોતાની દિવ્યમૂર્તિમાં તાણી લેતા થકા, ધીરેધીરે શહેરમાં સર્વેને દર્શન દેતા થકા પ્રત્યેક બજારે સવારી કરતાં કરતા સર્વેને દર્શન દઈને સર્વેનાં પાપોને પણ નિવારણ કરતા થકા રાત્રિના બાર વાગે ઉતારા પાસે આવી. એ સમયે મહાવતે હસ્તી બેસાર્યો. એટલે મહારાજ ઉતરીને મુગટે સહિત સભામાં વિરાજમાન થતાં કુશળ કુંવરબાઈ તથા એમના કુંવર વિગેરે બહુ હર્ષને પામીને

બોલ્યા કે-‘હે કૃપાનાથ શરણાગતપાલક, ભક્તવત્સલ, પતિતપાવન !  
આપે અમો રાંક ઉપર ઘણી દયા કરીને કૃતાર્થ કર્યા. તમારો અને  
અમારો મેળાપ તો કુંજર કીડીના જેવો સુદુર્લભ છે. અમારાથી  
આપની સેવા કંઈપણ થઈ શકી નથી. આતો હસ્તી અને શશલાની  
ભાઈબંધી જેવું અભૂતપૂર્વ થયું છે. માટે હે દયાસિંધો, હે દીનબંધો !  
આપશ્રીને જે આ વધુ પડતી તસ્તી આપી તેને માફ કરશો.’ આ  
રીતે ઘણી સ્તુતિ કરી પગે લાગીને કુંવર પોતાને સ્થાને ગયા. અને  
આજ્ઞા આપવાથી સર્વે દેવો પણ સ્વસ્વ સ્થાને ગયા અને સંતો,  
પાર્ષદો હરિભક્તો પોતપોતાને ઉતારે ગયા અને મહારાજશ્રી સમ-  
ગ્ર ઘરેણું વસ્ત્રો તથા મુગટને ઉતારીને જળપાન કરીને, સુખ શય્યા  
માં પાર્ષદોએ સેવા કર્યા થકા પોઢી ગયા અને યોગનિદ્રામાં નિમગ્ન  
થયા. (૫૫)

બીજે દિવસે મહારાજ પ્રાતઃકાળે ઉઠીને સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ  
કરીને સભામાં સંરાજમાન થતાં, સર્વે સંતો હરિભક્તો પણ સભા-  
માં આવીને યથાયોગ્ય બેસી ગયા. પછી મહારાજે નિજેચ્છાથી  
પોતાના સ્વરૂપનો સર્વકારણકારણ સર્વોવતારી સર્વોપરી મહિમા  
તથા સર્વોપરી અક્ષર ધામનો મહિમા તથા પોતાના ઐશ્વર્ય પ્રતાપ  
સંબંધી ઘણી વાતો તથા ધર્મ જ્ઞાન ગૌરાગ્ય ભક્તિ આદિક સંબંધી  
બહુ વાર્તાઓ કરી. આ ચમત્કારી વાર્તામાંથીજ પોતાનાં અદ્ભુત  
ઐશ્વર્યો તથા પોતાનું દિવ્ય અક્ષરધામ તથા સર્વ ધામોનાં ઐશ્વર્યો  
ભોગ તથા અક્ષર ધામાધિપતિ પોતાની દિવ્ય મૂર્તિ અને તેનું ચથાર્થ  
જ્ઞાન, ઈત્યાદિ સમાધિ વિનાજ પ્રત્યક્ષ દેખાય એવી દિવ્યઙ્ગણિ સર્વેને  
આપી. પછી પોતાની ઈચ્છાથી જેવા પૂર્વે હતા એવા થઈ ગયા. આ  
રીતે સર્વ હરિજનોને પોતાના સ્વરૂપનો દઢ નિશ્ચય કરાવીને ઘણી  
વાતો કરીને મહાસુખને આપતા થકા વિરાજમાન રહ્યા.

આ સમયે રાજના કુંવરે સલામાં આવીને બેસીને મહારાજને વિનયથી કહ્યું કે—‘અમારા ગઐયા છે તે તમે કહો તો ગાયન કરવા બોલાવીએ.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે ‘અમારી સાથે પણ ગઐયા સંતો છે’ ત્યારે કુંવરે કહ્યું કે—‘અમારા ગઐયા તો રાજના સારા કહેવાય.’ ત્યારે મહારાજે હા પાડી. પછી પ્રેમાનંદસ્વામી અને યોગાનંદસ્વામી ને કહ્યું કે—‘તમે વાજત્રીને ઉતારા ઉપરજ તાળ મેળ કરીને અહિ આવો.’ ત્યારે તેઓ તત્કાળ ઉડીને ઉતારા ઉપર ગયા. તેટલાકમાં રાજના ગઐયા સલામાં આવીને બેઠા અને ગાયન કરવા લાગ્યા. અને એક પદો ગાયાં, એટલાકમાં મહારાજના ગઐયા વાજત્રી લઈને બેઠા અને મહારાજના સંબંધવાળાં કીર્તનો એવા સુસ્વરે ગાવાં માંડ્યાં કે જેથી રાજના ગઐયાઓની કામડીજ ચાલવા દીધી નહિ અને ઘણું મધુર ગાયન અપૂર્વ કયું. તેને સાંભળીને તે નાનાં-સંતો ઉપર મહારાજશ્રી પારાવાર પ્રસન્ન થયા. અને પ્રસન્નતાના ક્ષણરૂપે પોતે ખંભે નાંખેલું ભારે શેલુ હતું તે લઈને એ ત્રણેય ગઐયા સંતોના મસ્તક ઉપર ઉતારીને કહ્યું કે ‘રાજ તો અમે આ ત્રણ સંતો ઉપર થયા છીએ તેમને આ શેલુ નાંહ ખપતું હોવાથી આ રાજના ગઐયાને પ્રસાદિ તરીકે આપીએ છીએ’ એમ કહીને તેઓને આપ્યું. આ રીતે આ મધુર ગાયનોત્સવ પૂર્ણ થયો અને સર્વ સહા બહુ ખૂશ થઈ (૫૬)

અને વળી તે સમયે કુશળકુંવરબાઈએ સ્વયં થાળ કર્યો અને જમવા બોલાવવા માણસને મોકલ્યો. તેની સાથે મહારાજ ચાખડિયે ચઢીને દરબારમાં પધાર્યા અને બાજેઠ ઉપર ઉત્તર મુખારવિંદે જમવા બેઠા. એટલે બાઈએ થાળ લાવીને મુખઆગળ મેલ્યો. બાઈનો બહુ પ્રેમ બેઈને થાળમાં લક્ષ્ય, લોજ્ય, લેહ્ય, ચોખ્ય આ ચાર પ્રકારનાં લોજ્યાન્નને બહુ ભાવથી મહારાજશ્રી ધીમે ધીમે ઘણીવાર

સુધી જમ્યા. પછી તૃપ્ત થઈને ચળુ કરી જળપાન કરી મુખવાસ લઈને, બાઈ પ્રત્યે બોલ્યા કે—‘હવે અમારે ચાલવું છે, અહીં રહ્યાં દોઢ માસ વીતિ ગયો છે, તમારા પ્રેમને વશ થઈને ઘણું રહ્યાં, હવે અમને રાજ થઈને રજા આપો.’ એવાં વચન સાંભળીને બાઈ તો બહુ દીલગીર થયાં અને મૂર્છા આવવાથી પૃથ્વી ઉપર ઢળી પડ્યાં, તેને જોઈને મહારાજ પણ એમની ઉપર બહુ પ્રસન્ન થઈને પોતે ઉઠાડીને, પોતાના સ્વરૂપ સંબંધી જ્ઞાનની તથા ધીરજતાની ઘણી વાતો કહી. ત્યારે કંઈક ધીરજ પામીને મહારાજ પ્રત્યે બોલ્યાં કે—‘મને નિત્ય પૂજવા માટે આપનાં ચરણારવિંદ પાડીને આપો અને અનન્ય ભક્ત મારા થકી દૂર રહેશે નહિ અને હું જે સમયે સંભારૂં તે સમયે તત્કાળ આવાંને આવાં દર્શન મને થાય. આવો વર મારી ઉપર દયા લાવીને આપો.’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજે વર આપીને તથા પૂજવા માટે ચરણારવિંદ પાડી આપીને બાઈની છેદ્દી રજા માગીને દરબારમાંથી ઉતારા ઉપર આવ્યા. તે વખતે સંતોની પંક્તિ જમવા બેઠી હતી તે પણ છેવટનું મિષ્ટાન્ન મનમાન્યું જમીને તૈયાર થઈ ગયા. અને પ્રથમના જેવી જ સવારી લઈને કુંવરજી વળાવવા આવ્યા. મહારાજશ્રીને શણગારેલા હાથી ઉપર વિરાજમાન કરીને સ્વારીએ સહિત પોતે કુંવર તથા ભક્તરાજ કુશળકુંવર રાણી પણ મેનામાં બેસીને મહારાજને વળાવવા માટે પછવાડે આવ્યાં અને તમામ કારભારીઓ વિગેરે પણ ઘણા હાથી ઉપરથી હેઠે ઉતરીને રાજકુંવરને તથા રાણી કુશળ કુંવર બાઈને પોતાની પ્રસાદીના હાર તથા વસ્ત્ર આદિક આપીને બહુ શાંતિ પમાડીને બહુ આગ્રહથી પાછા વાળ્યા. અને બીજા જે કારભારી વિગેરે હતા તેમને પણ પ્રસાદીના પુષ્પહારો આપીને પાછા વાળ્યા. સર્વેને પાછા વાળીને પોતે ચાલ્યા તે ગામ વાંસદે પધાર્યા (૫૭)

ધર્મપુરથી ચાલીને વાંસદે પધારતા મહારાજના શુભ સમાચાર સાંભળતાં જ ત્યાંના રાજા અનેક પ્રકારનાં વાજાંત્રો ડંકા નિશાન અબઢાગીરી આદિક સામૈયાની સામગ્રી લઈને બહુ હર્ષથી સન્મુખ આવ્યા. મહારાજનાં દૂરથી દર્શન કરીને હંડવતપ્રણામ કરીને પાસે આવ્યા અને મહારાજને ચંદન પુષ્પ હારો શ્રીફળ વિગેરેની ભેટ મૂકીને સવિનય પગે લાગીને કહ્યું કે—‘સ્વારીએ સહિત શહેરમાં સર્વેને દર્શન દેતા થકા પધારો’ તે સાંભળીને મહારાજે તેમ કરવાની હા પાડી. પછી સર્વે જરીયાંની વસ્ત્રો તથા ઘરેણાં ધારીને ઘોડી ઉપર બેસીને છત્ર ચામર અબઢાગીરી વિગેરેની શોભા સાથે સર્વેને દર્શન દેતા થકા શહેરમાં થઈને દરબારમાં પધાર્યા. ત્યાં મોટી સભા કરીને વિરાજ્યા અને સર્વે સંતો તથા સત્સંગીઓ આવીને સભામાં બેઠા. તે સમયે શહેરના મતવાદીઓ શાસ્ત્રી પુરાણીઓ વિગેરે પણ આવીને બેઠા. તેમણે અનેક પ્રકારના પ્રશ્નો પૂછ્યા. તેના ઉત્તરો યથાસ્થિત મહારાજે આપીને જીતી લીધા. એટલુંજ નહિ પણ તેમને પોતાનું ઐશ્વર્ય પ્રતાપ પણ દેખાડ્યો, તેને પ્રત્યક્ષ બોધને તે શહેરના રાજા તથા શાસ્ત્રી પુરાણીઓ વિગેરેએ કહ્યું કે—‘આ તો પૂર્ણ પુરુષોત્તમ સ્વયં ભગવાન છે’ એવો નિશ્ચય કરાવ્યો. પછી તે સર્વે મહારાજની આજ્ઞા માંગીને સૌ સૌને ઘેર ગયા. અને મહારાજ પોતાને ઉતારે પધાર્યા અને સર્વ વસ્ત્રો ઘરેણાંને ઉતારીને, બ્રહ્મચારીએ તૈયાર કરેલા થાળને જમવા પધાર્યા, પ્રથમ સ્નાન કરી પીતાંબર તથા ઉપરણી એાદીને ચાખડીઓ પહેરીને આવીને બાજોઠ ઉપર ઉગમણે મુખે વિરાજમાન થતાં, બ્રહ્મચારીએ થાળ લાવીને મહારાજનામુખ આગળ મૂક્યો. પછી પોતે ધીમે ધીમે જમતા જાય અને પાણી પીતા જાય. એ રીતે ઘણીવાર જમીને તૃપ્ત થતાં ચળુ કરીને જળપાન કરીને મુખવાસ લઈને ઉતારા ઉપર પધાર્યા. અને

સંતોની રસોઈ તૈયાર થતાં તેઓ પણ જમીને સભામાં આવીને બેઠા. એટલે મહારાજ પણ સભામાં વિરાજમાન થઈને ઘણીવાર સુધી ધર્માંદી સંબંધી વાર્તા કરી તેને સાંભળીને રાજા તથા ઘણા મનુષ્યો સત્સંગી થયા અને આ પ્રગટ ભગવાન છે' એમ જાણીને, સ્વામિનારાયણ નામનું ભજન કરવા લાગ્યા. વળી ઘણાકને સમાધિ કરાવીને તેમાં ગોત્રોક આદિક ધામો દેખાડીને પોતાના શ્રીકૃષ્ણ પુરુષોત્તમપણાનો નિશ્ચય કરાવીને અલૌકિક સુખ આપવા લાગ્યા. આ રીતે શહેરમાં ત્રણ દિવસ રહીને ચોથે દિવસે ચાલવાની તૈયારી કરતા બેઠને, રાજા સવિનય સ્તુતિ કરતા થકા બોલ્યા કે-‘હે મહારાજશ્રી અમે તો પામર હતા અને રાજ્ય મદથી અંધ હતા અને ગૃહાન્ધ કૂપમાં પડેલા અને વિષયરુપ ચોરોએ ચોરી લીધેલા હતા. સંસાર સમુદ્રમાં અનાદિથી ડુબકાં ખાતા દુરંત દુઃખી હતા. હે દયાનિધે ! શરણાગત ઉપર દયા કરીને કર ગ્રહીને તે તમામ દુઃખોએ રહિત કર્યા. આવીને આવી જ દયા સદાય રાખજો અને જ્યારે અમે સંભારીએ ત્યારે દર્શન દેજ્યો. અને અંતકાળે આપની પાસે તેડી લેજ્યો. એવો વર આપો. અને નિત્ય પૂજવા માટે આપનાં ચરણારવિંદ પાડી આપો.’ આવી પ્રાર્થના સાંભળીને વર આપ્યો અને ચરણારવિંદ પાડી આપ્યાં. પછી પોતે થાળ જમીને ઉતારા ઉપર આવ્યા અને સંતો પણ જલદી જમીને તૈયાર થઈને મહારાજ પાસે આવ્યા. આ રીતે વાંસદા ગામમાં ચાર દિવસ રહીને સંતો સાથે ચાલ્યા. તેમને વળાવવા વાસ્તે રાજા તથા ખીજા હરિભક્તો આવ્યા. શહેરથી બહુ દૂર વળાવવા આવેલા તેઓને શાંતિનાં વચનો કહીને, પ્રસાદીના પુષ્પહારો આપીને, આગ્રહથી પાછા વળ્યા. (૫૮)

વાંસદાથી ચાલ્યા તે દેવકીતીર્થે આવ્યા. ત્યાંના ઊના ટાઢા કુંડમાં સ્નાન કરીને, થોડું ટીમણુ કરીને સંતો પાર્ષદો સહિત ચાલ્યા



તે રસ્તામાં આવતાં હરિભક્તાનાં ગામોમાં રાત રહીને તેમને સુખ આપતા થકા તાપી નદીને ઉતરીને ગામ કીમ ચોકીએ આવ્યા. ત્યાં સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરીને વિરાજમાન થયા. એ સમયે બ્રહ્મચારી એ કહ્યું કે-‘ટીમણુ કરો.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-વાતો કરવી છે.’ ત્યારે મુક્તાનંદાદિ સર્વે સંતો પાસે આવીને બેઠા. પછી મહારાજ બોલ્યા કે, ગોલોક અક્ષર વૈકુંઠ આદિક ધામોમાં જે મુર્તિઓ છે તે મારી જ છે. એ મુર્તિઓ અને આ અત્યારે પ્રત્યક્ષ મુર્તિમાં કશો ભેદ નથી. એક જ છે. આવી રીતે કહીને પોતાના સ્વરૂપને માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત દઢ નિશ્ચય કરાવ્યો. તે સમયે મહારાજ પાસે ગામ વાંકીયાના માંચાખાચર માથે લુગડુ ઓઢીને ધ્યાન કરવા બેઠા. તેને જોઈને સુરાખાચરે કહ્યું કે-“આપે ભુલ્યો ને ઓરકું ભુલાવે, જાનંડવી તીરે ફૂપ બોદાવે” એમ કહીને માંચાખાચરનું લુગડુ માથેથી તાણી નાખીને કહ્યું કે-‘તારા ખાપ તો અહી સમીપ પ્રત્યક્ષ બેઠા છે, તેને પડી મૂકીને ઘૂંઘટો વાળીને કેનું ધ્યાન કરે છે?’ તે સાંભળીને મહારાજ તથા સર્વે સંતો ખડખડાટ હસવા લાગ્યા. પછી મહારાજ સંત પાર્ષદો ટીપણુ કરવા બેઠા. તેને કરીને જળપાન કરીને તૈયાર થઈ ત્યાંથી ચાલી નિકળ્યા. (૫૯)

ત્યાંથી ચાલતાં આગળ માર્ગમાં મોટી નર્મદા નદી આવી તેને વહાણમાં બેસીને ઉતર્યા. ત્યાંથી ચાલીને ગામ હળદર આવ્યા. ત્યાંના હરિભક્તોએ મહારાજને તાંણુ કરીને રાખ્યા અને રસોઈ કરાવીને મહારાજ તથા સંત પાર્ષદોને જમાડ્યા. ત્યાં ભક્તોને દર્શન પૂજનાદિકને અલભ્ય લાભ આપતા થકા રાત્રિ રહ્યા. બીજે દિને ત્યાંથી મહારાજ ચાલ્યા અને સંતોને કહ્યું કે-‘હવે તમે ધીરે ધીરે ફરતા ફરતા હરિભક્તોને દર્શનાદિ સુખ આપતા થકા વરતાલે કુલડોળના ઉત્સવ ઉપર આવી રહેજો. એમ કહીને ચાલ્યા તે રસ્તામાં

ગામ બુવાનો માર્ગ બુલ્યા તેથી સુરાખાયરે કહ્યું જે-‘ભણે મમરાનો માર્ગ કિસે જાશે’ ત્યારે મોંકાખાયરે કહ્યું કે-‘ભણે મમરાનો માર્ગ તો તારા મોંઢામાં જાશે’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજ તથા પાર્ષદો ઘણું હસ્યા. એવી રસ્તામાં રમુજ કરતા થકા ચાલ્યા તે ગામ બુવામાં પટેલ કાનઢાસભાઈને ઘેર આવ્યા. મહારાજને આવતા જાણીને સામૈયું લઈને સામા ગયા અને વાજતે ગાજતે પોતાને જ ઘેર પધરાવ્યા. અને ભારે થાળ કરાવીને મહારાજને ખડુ ભાવથી જમાડ્યા અને સંત પાર્ષદોને પણ જમાડ્યા. પછી મહારાજ સભા કરીને બેઠા. તે સમયે એક દરબાર ત્યાં આવ્યા. તેમની સાથે આવેલા શાસ્ત્રી, મહારાજના નામનો એક શ્લોક બોલ્યા. તેને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘તમે જેવા કહ્યા એવા જ અમે ભગવાન છીએ અને અનેક મુમુક્ષુ જેવોનો મોક્ષ કરવા આ પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા છીએ.’ વિગેરે ઘણી વાત કરી.

આ વાતને સાંભળીને તે દરબાર તથા શાસ્ત્રી તથા ગામના બીજા ખડુ મુમુક્ષુ માણસો મહારાજના આશ્રિત થયા અને પ્રગટ સ્વામિનારાયણ નામનું ભજન કરવા લાગ્યા. વળી એ ગામના હરિજનોને સમાધિ કરાવીને અક્ષર ધામ દેખાડીને, પોતાના સ્વરૂપનો ભગવાન પણે નિશ્ચય કરાવીને સભામાંથી પોઢવા માટે ઉઠ્યા. તે પોતાને ઉતારે જઈને પલંગ ઉપર પોઢી ગયા. બીજે દિને સવારે ઉઠીને નિત્યવિધિ કરીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ આમોદ આવ્યા. ત્યાંના શેઠ હરજીવનભાઈ તથા ગણપતભાઈ તથા દીનાનાથ ભટ્ટ આદિઠ ઘણા જનો સામૈયું લઈને સામા આવતાં વાજતેગાજતે બજાર બજારે સ્વારીને ફેરવીને પોતાને ઘેર પધરાવ્યા. પછી મહારાજશ્રીને થાળ કરીને જમાડ્યા. પછી મહારાજ આવીને સભામાં વિરાજમાન થયા. તે સમયે ઉપરોક્ત નામાંકિત વિગેરે હરિભક્તો મહારાજની

પૂજા કરવા આવ્યા. તેમણે શેત્રુ શિરપાવ વેઠ વીંટી કડાં સાંકળાં વિગેરે ઘરેણાં તથા ચંદન પુષ્પાદિ વડે મહારાજની બહુ પ્રેમથી પૂજા કરીને આરતી ઉતારી. પછી દંડવત્ પ્રણામ સહિત પગે લાગીને “જય જય મહારાજાધિરાજ અખિલ બ્રહ્માંડનાથ” ઇત્યાદિ રીતે મહારાજની સ્તુતિ કરીને પછી બેઠા. તે સમયે મહારાજે ધર્મ જ્ઞાન ભૈરાજ્ય ભક્તિ સંબંધી ઘણી વાતો શાસ્ત્રાધારવાળી કરી અને સર્વેને બહુ રાજી કર્યા. પછી પોતે ઉતારે આવીને જળપાન કરીને પોઠી મચા. (૬૦)

બીજે દિવસે ત્યાંથી ચાલ્યા તે રસ્તામાં એક કુઆમ આવ્યું. ત્યાં એક મોટો વડ વૃક્ષ બેઠને ત્યાં ઉતારો કર્યો. પછી સ્નાનાદિ નિત્ય વિધિ કર્યો. તે ગામમાં કોઈ ભાવિક ભક્ત નહિ મળવાથી ગામમાંથી વેચાતી ખીચડી લાવ્યા અને કુંભારને ત્યાંથી હાંડલા લાવ્યા. તેમાં મહારાજે બંતે ખીચડી બનાવીને જમ્યા અને સંત પાર્શ્વદાસે પોતે પીરસીને જમાડ્યા. ત્યાંથી થોડે છેટે બીજે એક વડ વૃક્ષ હતો ત્યાં કોઈક ફોજદાર સૂતેલો. તેની બેડે બીજા ઘણા સીપાઈઓ હતા. તેમાંથી બેચાર સીપાઈઓએ મહારાજ ઉતર્યા હતા ત્યાં આવીને સુરા ખાયરને પૂછ્યું કે-“આ કોણ છે ? ત્યારે સુરાએ કહ્યું કે-“આતો અમારા ફોજદાર છે ?” ત્યારે વળી તેઓએ કહ્યું કે-“તમારા ફોજદાર તો બહુ સારા છે, કેમકે તમને બંતે ખીચડી બનાવીને પીરસીને જમાડ્યા અને અમારા ફોજદાર તો અમને વાતે વાતે તિરસ્કાર કરે છે. તમે કહો તો અમે તમારી પાસે આવતા રહીએ. અમને નોકરીમાં રાખશે ?” ત્યારે સુરાએ કહ્યું કે-“એક મહીને પાઈ અને બાવાપિવાનું મહી” આ વાત સાંભળીને તેઓ ભાગી ગયા. પછી મહારાજ તો અડબડાટ હસ્યા. ઇત્યાદિ રમુજ કરીને ત્યાંથી ચાલ્યા. તે મહીસાગર નદી ઉતરીને બામાણ-

ગામ થઈને વરતાલ પધાર્યા. આ રીતે અનેક જીવોને અભયદાન આપ્યું. (૬૧)

વરતાલે પધારેલા મહારાજે સુતારના ઘર આગળ આવેલી એક ઓરડીમાં મુકામ રાખીને, ગામથી ઉગમણી દિશાએ તલાવને સામે કાંઠે એક મોટી આંખલી હતી જ્યાં નિત્ય સભા ભરીને બેસતા અને વિવિધ વાતો કરતા. અને બીજા ગામના પણ હરિભક્તો મહારાજનાં દર્શન કરવા આવતા જતા. એવા સમયમાં બુધેજના દરબાર હઠીભાઈ પોતાના બે દિકરા તથા ગામ મોરજના ગોકળ ગઢવી સાથે વરતાલ આવતાં રસ્તામાં એમણે એવો સંકલ્પ કર્યો કે-‘જો સ્વા. ના. ભગવાન હોય તો ઉત્તરમુખે પાટ ઉપર બેઠા હોય અને પાટ ઉપર કાળી કામળી પાથરી હોય અને તે ઉપર પુસ્તક મૂક્યું હોય ‘આ ચાર સંકલ્પો સત્ય થાય તો સ્વા. ના. ભગવાન સાચા’ એવું ધારીને વરતાલે મહારાજને ઉત્તર મુખે પાટ ઉપર સભામાં બેઠેલા જોઈને મનમાં એમ ધાર્યું કે-અડધા ભગવાન ખરા, કેમકે અમારા બે સંકલ્પ પૂરા થાય છે. એમ જાણીને મહારાજને સ્નેહથી પગે લાગીને સભામાં બેઠા. ત્યાર પછી મહારાજે બ્રહ્મચારીને કહ્યું કે-પેલી કાળી કામળી લાવો અને પુસ્તક લાવો. એટલે વર્ણિએ તે બન્ને લાવીને આપ્યાં. પછી મહારાજે કાળી કામળી પાટ ઉપર પાથરી અને પુસ્તક પાટ ઉપર મુકીને પોતે પુસ્તકને છોડીને ચાર પાનાં હાથમાં લઈને મુક્તાનંદ સ્વામી પ્રત્યે બોલ્યા કે-આ પુસ્તકના અક્ષરો બહુ સારા છે તેને તમે જુવો. ત્યારે સ્વામી જોઈને બોલ્યા કે-‘આના અક્ષરો બહુ સારા છે’ આ દ્રશ્યને પ્રત્યક્ષ જોઈને બુધેજના દરબાર હઠીભાઈ ફરીથી ઉડીને મહારાજને પગે લાગ્યા. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘દરબાર ! તમે પ્રથમ પગે લાગ્યા હતા, તો ફરીને કેમ પગે લાગ્યા ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘ અમે રસ્તામાં

આવતા ચાર સંકલ્પો કરેલા. તેમાં પ્રથમ જે સંકલ્પો સિદ્ધ થયા અને જે સિદ્ધ થયા ન હતા. તે હમણાં સિદ્ધ થયા. પ્રથમ અડધા ભગવાન જાણીને પગે લાગ્યો હતો અને હવે આ બા ભગવાન જાણીને ફરીથી પગે લાગ્યો,' ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘ભગવાનના કાંઈ ભાગલા હશે કે શું? એમ રમુજમાં બોલ્યા. ત્યારે વળી દરબારે કહ્યું કે-‘એમ નહિ, મેં જે પ્રથમ ચાર સંકલ્પો કર્યા હતા તે સિદ્ધ થવાથી મેં જાણ્યું કે ‘આ ભગવાન ખરા છે,’ એમ દૃઢ નિશ્ચય કરીને પગે લાગ્યો છું. હવે મને તમારો સત્સંગી કરો. પછી મહારાજે વર્તમાન ધરાવીને દૃઢ સત્સંગી કર્યા. પછી મહારાજે કહ્યું કે-આવા સંકલ્પો કરવા નહિ, કેમ કે-ભગવાન તો અલમસ્ત છે તે કોઈ સમયે સંકલ્પો પૂરા કરે અને કોઈ સમયે પૂરા ન પણ કરે. આતો અમે અંતર્યામિપણે જાણીને તમારા સંકલ્પો સંપૂર્ણ કર્યા. નહિ તો આમા કેનો મોક્ષ બગડત. આ વાતને સાંભળીને દરબાર બોલ્યા કે-‘હૈ કૃપાનાથ ! આપે દયા કરીને મારા સંકલ્પો પૂરા કર્યા ન હોત તો મારો જ મોક્ષ બગડત.’ એમ કહીને સભામાં બેઠા. આ રીતે એ ગામમાં ઘણાં મનુષ્યોને ઐશ્વર્ય પ્રતાપ દેખાડીને સત્સંગી કર્યા. (૬૨)

એક સમયે એ જ આંખલે સભા કરીને મહારાજ વિરાજ્યા હતા. તે સમયે જોબન વરતાલે બહુ રનેહથી પૂછ્યું કે-‘હૈ મહારાજ ! આપશ્રી વારે વારે અહીં રંગ ઉત્સવ કરો છો. તો જે આપ આજ્ઞા આપો તો ચીરાબંધી પાકા હોઝ કરાવું. કારણ કે સમીપમાં કુલ-ડોળનો ઉત્સવ આવે છે. એ ઉત્સવમાં રમવા માટે ઘણીક પીચકારીઓ તથા ગુલાલ રંગ ઇત્યાદિક સામગ્રી હું તથા નારાયણગર આવો મળીને તૈયાર કરાવું.’ આ અપેક્ષિત વાતને સાંભળીને ઘણું પ્રસન્ન થઈને બોલ્યા કે-‘ધનનું ફળ એ જ એક ખર્ચ છે કે-‘ભગવાન

અને તેમના સંતોના ઉપયોગમાં આવે અને તેઓ રાજ થાય' એમ કહીને સામગ્રી તૈયાર કરવાની આજ્ઞા આપીને, વળી કહ્યું કે-‘સંતો તથા સત્સંગીઓ પ્રત્યે કંકેતરીઓ લખો,’ એમાં એમ પણ લખે કે-‘વડતાલમાં મહારાજશ્રી કુલડોલનો ઉત્સવ કરવાના છે તો અવશ્ય પધારશો.’ આ પ્રસંગમાં ઉપયોગી આ વાતને સંભાળીને, જોખન પગી તથા નારાયણગિરિ ખાવો ખંને મળીને કંકેતરીઓ લખી અને શુભાલ રંગ વિગેરે સામગ્રી મંગાવી અને પિચકારીઓ ચોકસો તૈયાર કરાવી અને મહારાજ માટે તે પીતળની કરાવીને તેની ઉપર સોનાનો ઢાળ ચઢાવરાવ્યો (જે પીચકારીથી મહારાજ રંગ રમ્યા હતા તે હાલમાં હરિમંડપમાં દર્શન દે છે) (૬૩)

વળી એક દિવસે આંખલે મહારાજ સભા ભરીને બેઠા હતા. કંકેતરીઓ લખવાથી ઘણા સંતો તથા હરિભક્તો પણ ત્યાં આવ્યા તેઓએ એક એક ઝાડવે ઉતારો રાખ્યો. અને ત્યાં થાળ કરીને જમવા બોલાવતાં મહારાજશ્રી ત્યાં પધારીને ખડું હેતથી થાળ જમીને પાછા આવીને આંખલા તળે સભા કરીને બેસે. તે સભામાં પોતાના પારમૈશ્વર્ય સંબંધી વાતો કરે. અને હરિજનોને ખડું હેતથી દર્શન દે અને તેમનાં નાડી પ્રાણ પોતાની ચમત્કારી મૂર્તિમાં તાંણી લે. તેથી જાણે ચિત્રમાં ચિતર્યા હોય ને શું ? એવા સ્થિર થઈ રહે. અને કેટલાક તો દર્શનના આનંદને લીધે જમવાનું પણ ભૂલી જાય અને કેટલાક તો મહારાજ સભામાંથી ઉઠીને સુતારની ચોરડીએ પોઢવા જમવા જાય એટલા થોડા વખતમાં કેઈક મૂઠી બાજરી પલાળેલી હોય કે મુઠી સાથવો હોય તેને ખાઈને દિન નિર્ગમન કરે અને ખડુધા મહારાજના દર્શનાદિ આનંદથી તૃપ્ત થઈ રહેતા.



એક દિવસે ઊમરેઠનો એક પ્રાહ્મણ, સુદામા જેવો દરિદ્ર હતો. બીજા હરિજનો મહારાજની મહાપૂજા કરે અને થાળ જમાડે તેને જોઈને અંતરમાં અતિ પંચાતાપ કરે કે-‘મારા જેવો કોઈ અભાગીઓ નહિ, કેમકે આ સર્વે લગવાનું પુરુષોત્તમનો થાળ કરે છે અને પૂજા કરે છે, જેથી એમનાં મોટાં ભાગ્ય છે.’ એમ સંકલ્પ કર્યા કરે. એક દિવસે આમલાથી ઉત્તર દિશા તરફ આવેલા કૂવા પાસે ગામમાંથી લોટ માગી લાવીને કલાડામાં રોટલો કરીને લાખાલુણીની ભાણ લોટામાં કરીને મહારાજનું સ્મરણ કરતો હતો. એના સંકલ્પને જાણીને મહારાજ મધ્યાહ્ને સુતારની ઓરડીએ પોકળા હતાં તે એકઠમ ઉડીને પ્રહાર્યારીને કહ્યું કે-‘આપણો લોટો લાવો મારે ન્હાવા જવું છે,’ ત્યારે પ્રહાર્યારીએ કહ્યું કે ‘અડીજ ન્હાવ’ અત્યારે કવળતે ખડાર જવાની શી જરૂર?’ ત્યારે મહારાજે આગ્રહથી કહ્યું કે-‘ખડાર જ જવું છે.’ એમ કહીને સત્વરે ઉડીને મોજડીઓ પહેરીને ચાલ્યા. એટલે પ્રહાર્યારી પણ લોટો લઈને પાછળ ચાલ્યા. તે જ્યાં એ પ્રાહ્મણ રોટલો કરીને ભાણ ઉતારીને ખાવા બેસે છે તેજ વળતે જઈને ઉમા રહીને કહ્યું કે, ‘ભૂમિદેવ ! અમને ભૂખ લાગી છે તો જમવાનું જે તૈયાર હોય તે આપો, તે વાતને સાંભળીને પ્રાહ્મણે બહુ હર્ષથી કહ્યું કે-‘આ તો પંચકણીનો રોટલો અને લુણીની ભાણ છે તે તમોને મારાથી કેમ અપાય ? અને તમારાથી કેમ જમાય ? ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-એ તો બહુ સારી છે.’ એમ કહીને પોતે જમવા બેસતાં પ્રાહ્મણે બહુ હેતથી રોટલો અને ભાણ આપી અને કહ્યું કે-‘હે મહારાજ ! આતો વિદુરજની ભાણ તથા સુદામાના તાંદુલ તથા સખરીનાં બોર એના જેવું સાવ લુખણું નિરસ જમણ છે, પછી રોટલો અને ભાણને જમીને ચણુ કરીને જળપાન કર્યું. તે સમયે પ્રાહ્મણે કહ્યું કે-‘મારો ઘણા દહીડા-

નો રૂઢ સંકલ્પ હતો તે સર્વજ્ઞ ભક્તમનોરથપૂરક આપે આજ પૂરો કર્યો.' એમ સવિનય કહીને મહારાજના ચરણારવિંદમાં પડીને રોમાંચિતશરીર, ગદ્ગદકંઠ થઈને આંખમાં પ્રેમનાં આંસુ લાવીને ચરણારવિંદને અભિષેક કરતો થકો ઉભો રહ્યો અને વિનયસર સ્તુતિ કરતાં બોલ્યો કે-‘આપનું ‘જે ભક્તમનોરથપૂરક’ નામ છે તે આજ સત્ય કર્યું. એમ કહીને મહારાજને પગે લાગીને ત્યાં જ બેઠો. અને મહારાજ તો ત્યાંથી આલીને ઓરડીએ આવીને પોઢી ગયા. ત્યારે બ્રહ્મચારીએ કહ્યું કે-‘નહાવું હતું ને? આ શું કર્યું?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે ‘એજ નહાયા.’ એમ રમુજ કરીને પોઢી ગયા. (૬૪)

આ રીતે ભક્તના મનોરથોને પૂરતા થકા અને વિચિત્ર વાતો ચિતો કરીને ભક્તોને સુખ આપતા થકા કુલડોળના ઉત્સવ સુધી વરતાલમાં રહ્યા. આ ઉત્સવ ઉપર ઉત્સાહથી દરરોજ આવતા સર્વ સંતો તથા હરિભક્તોને મળતા અને છાતીમાં ચરણારવિંદ આપતા અને સુખ સમાચારને પૃષ્ઠતા હતા, જે શ્રી સંતો તથા હરિભક્તો બહુ રાજ રહેતા. એટલું જ નહિ પણ આમલા તળે સલા લરીને પરસ્પર સંતો પાસે સામસામા પ્રશ્નોત્તરો કરાવતા. તેમ કેઈ કઠિન પ્રશ્ન હોય તેનો પોતે ઉત્તર કરતા અને સંતોને હરિજનો રસોઈ આપે ત્યારે પોતે પ્રેમથી પંગતમાં બહુવાર ફરીને પીરસીને બહુ જમાડે એમ આનંદ ઉત્સવમાં હુતાશની પતી ગઈ. બીજે દિવસે કુલડોળનો ઉત્સવ આવતાં, જોબનપગીએ જે બેડીયાં ગુલાલ આગવો મંગાવ્યો હતો અને નારાયણગિરિ આવાએ પણ તેટલોજ મંગાવ્યો હતો અને બીજા હરિભક્તોએ પણ ધનશક્તિને અનુસારે મંગાવ્યો હતો. અને જોબનપગીએ રંગના જે મોટા હોઝ અને કેટલાંક વાસણો પણ ભરાવ્યાં હતાં. અને પાણીની પૂર્તિ માટે એવી તજવીજ કરેલી કે-

આમલાથી ઉત્તર તરફ એક ફૂવો હતો તેનું પાણી હોઝમાં આવે, એ રીતે ફૂવે ટાટના કેષ જોડાવ્યા હતા. વળી ઉત્સાહ ઉપજાવવા માટે બાવળનો એક મોટો વૃક્ષ હતો તેની ઉપર બારમણની મોટી નોખત ચઢાવી હતી અને વધારામાં અમદાવાદના હરિમકતો કુલ-ડોળનો મહોત્સવ જાણીને ૧૮ જોડ ત્રાંસાં લઈને આવ્યા હતા. આ પ્રકારે કુલડોળની સમગ્ર સામગ્રી પડવાને દિવસે તૈયાર હતી. મહારાજ પણ તે દિવસે તો વહેલા ઉડીને નિત્યવિધિ કરીને સર્વશ્વત વસ્ત્રોને ધારીને, કુલના હાર બાળુબંધ ગજરાને ધારીને, ચાખડીએ ચઢીને આંબલે પધાર્યા. ત્યાં મહારાજને બેસવા માટે મોટો મંચ કરીને તેની ઉપર ઢાલીયો ઢાળ્યો હતો તેની ઉપર ચઢીને બેઠા. તે વખતે સર્વ સંતો પાર્ષદો હરિજનોને બહુ ઉત્સાહથી રંગ રમવા માટે તૈયાર થઈ રહેલા જાણીને મહારાજ પણ તૈયાર થઈ મંચ ઉપરથી હેઠે ઉતરીને સંતો પ્રત્યે બોલ્યા કે—‘અડધો અડધ બે તડાં કરો તોજ અમે રંગ રમીએ, નાહ તો નહિ.’ આ વાતને સાંભળીને મુક્તાનંદ નિત્યાનંદ પ્રહ્લાનંદ અદ્ભુતાનંદ આદિક સમસ્ત સંતોએ કહ્યું કે—‘તમો જેમ કહો છો તેમ કરીએ.’ પછી એક તરફ સંતો અને બીજી તરફ પાર્ષદો અને મહારાજ રહ્યા. એમ વિકિત કરીને ઉગમણી તરફનો જે રંગ ભરેલો હોઝ તથા ગુલાલનો અડધો ઢગલો હતો તે સંતોને આપ્યો અને આથમણી તરફનો રંગ ભરેલો હોઝ તથા તેટલો ગુલાલ પોતે મહારાજે રાખ્યો. એમ જુદી જુદી વિકિત કરીને, શ્રીજી મહારાજે સોનાની પીચકારી રંગભરેલી લઈને પોતાને હાથે સર્વ સંતો તથા હરિજનો ઉપર પ્રસાદભૂત રંગ છાંંચ્યો. એટલે હવે રમવાની છૂટી થઈ. એ સમયે આકાશમાં પ્રહ્લાદિ દેવો અને ગોલોક વૈકુંઠ અક્ષર આદિક ધામોના પાર્ષદો પણ મહારાજ અને સંતોની પરસ્પર રંગલીલાને જોવા માટે ઉત્સાહથી આવ્યા. તેની ભારે ભીડ આકાશમાં થઈ ગઈ અને સૂર્ય

પણ આ રંગલીલાને જોવા માટે આકાશમાં સ્થિર થઈ ગયો. તે વખતે  
સંતો અને મહારાજની પરસ્પર રંગભરેલી પીચકારીઓ અને ગુલા-  
લની મૂડીઓ એવી વેગથી છૂટે કે જેથી આકાશ રક્તવર્ણુવાળો  
થઈ ગયો અને દેવોનાં વિમાનો અને ઝાડવાં પણ રક્તવર્ણુવાળાં  
થઈ ગયાં. એમ બહુવાર અન્યોન્ય રમવા છતાં કોઈ પણ હાર્યા  
નહિ. તે સમયે સુરાખાચરે રંગભરેલો ઘડો નિત્યાનંદ સ્વામી ઉપર  
આખો રેડ્યો. ત્યારે પ્રહ્લાનંદ સ્વામીએ રંગભરેલો ઘડો સુરાખાચર  
ઉપર રેડ્યો. અને ગુલાલની મૂડીઓ એમની આંખ ઉપર નાંખી.  
જેથી આંખે કશું દેખાય નહિ. ત્યારે સુરા-સોમલાખાચર એકદમ  
ઉડ્યા તે રંગભરેલો ઘડો પ્રહ્લાનંદ સ્વામી ઉપર રેડ્યો. તેને જોઈને  
નિત્યાનંદ સ્વામી ઉપડ્યા તે રંગભરેલો ઘડો લઈને સોમલા ખાચર  
ઉપર રેડીને વધુમાં ગુલાલની મૂડી ભરી આંખ ઉપર નાંખી. તેથી  
આંખમાં ગુલાલ ભરાઈ ગયો. આંખે દેખાતું બંધ થઈ ગયું. એમ  
બહુ રમુજી રંગરમત થઈ. પછી બધાય સાધુઓ મહારાજને હોઝે  
જઈ પૂજ્યા. અને મહારાજ ઉપર રંગભરેલી પીચકારીઓ અને ગુલા-  
લની મૂડીઓ ફેંકવા માંડી. તેથી મહારાજ તો અકળાઈને ઉંચા મંચ  
ઉપર ચઢી ગયા અને આડી ઢાલ ધરી દીધી. તો પણ ચારે બાજુથી  
સાધુઓ પીચકારીઓ મારે અને મૂડીઓ ભરીને ગુલાલ નાંખે આ  
સમયે હાજર રહેલા અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે-મેં પણ મહારા-  
જ ઉપર દશપંદર પીચકારીઓ મારી હતી અને ગુલાલ પણ દશેક  
મૂડીઓ નાંખી હતી. આ રીતે ચારે બાજુથી સંતો, મહારાજ ઉપર  
રંગ તથા ગુલાલ નાંખતા. મંચ ઉપર ઢાલીયો હતો તેની ઉપર  
મહારાજ ચઢી ગયા, તો પણ સંતોએ રંગ ગુલાલ નાંખીને મહારા-  
જને બહુ અકળાઈ નાંખ્યા, તેથી આ ઈશ ઉપરથી બીજી ઈશ ઉપર  
જતાં ઢાલીયો પણ ભાંગી ગયો. આ રીતે રંગ ગુલાલથી અત્યંત

અકળાઈ ગયેલા મહારાજે નાંનખાચરને કહ્યું કે-‘અમારી ઘોડી જલદી લાવો.’ ત્યારે તે ઘોડી લઈને આવ્યા. તેને જોઈને નિત્યાનંદ સ્વામીએ જાણ્યું કે-‘હવે મહારાજ ઘોડીએ બેસીને અહીંથી જતા રહે’ તેથી તે સ્વામીએ ઘોડીની આંખમાં રંગભરેલી પીચકારી મારી. તે ઘોડી ગભરાઈને ભાગી ગઈ. ત્યારે મહારાજે ફરીથી તે ભક્તને ‘ઘોડી લાવો ઘોડી લાવો’ એમ બુમ મારી. ત્યારે ઘોડીને લઈને આવ્યા. તે વખતે અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ રંગભરેલી પીચકારી ઘોડીના નાકમાં નાંખી, એથી ઘોડી અકળાઈને ફરીથી નાંશી ગઈ. વળી ફરીથી મહારાજે ઘોડી લાવવાનું કહેતાં તે નાંનખાચરે કહ્યું કે-‘હવે મહારાજ ! બરછીની બુરીઓમાં પણ ઘોડી સામી આવે એવી છે પણ રંગની પીચકારીઓમાં ઘોડી આવતી નથી.’ એમ કહીને ઘોડીને પાછે પગલે ઉપર લુગડું નાંખીને ન દેખે એ રીતે લાવ્યા. એટલે મહારાજ સ્વાર થઈને બોલ્યા કે-‘આ રંગ કીડોત્સવમાં સાધુઓ જીત્યા, સાધુઓ જીત્યા, હવે રમવાનું બંધ રાખો.’ એટલે રમત બંધ રાખી. આ રીતે બહુ રંગ કીડા કરતાં નીચે પૃથ્વી કાઢવ મય થઈ ગઈ અને ગુલાલથી રાતી થઈ ગઈ. એ રીતે ત્રીજા પહોર સુધી અપૂર્વ અદ્ભુત રંગકીડા કરીને ભક્તજનોને અત્યાનંદ આપતા હતા. (૬૫)

રંગ કીડા પતી ગયા પછી મહારાજ સંતો પાર્શ્વદો હરિજનો સાથે આગળ અઢાર જોડ ત્રાંસા વાગતે થકે પોતે ધનાંતલાવે સ્નાન કરવા પધાર્યા. ત્યાં રંગભીનાં વસ્ત્રો ઉતારીને જોબનપગીને આપ્યાં અને શ્વેત વસ્ત્રને પહેરીને તલાવમાં ન્હાવા સાડું પ્રવેશ કર્યો. સ્નાન કરતાં સુરાખાચરને કહ્યું કે-‘તમે ક્ષત્રિયોને આ સાધુઓએ હરાવ્યા, માટે હવે ઠાંકણીમાં પાણી ભરીને ખૂડી મરો.’ આવાં વિષમ વચ્ચનો સાંભળીને સુરાખાચર બોલ્યા કે-‘હવે મહારાજ !

અમને એ બાવાઓ કાણુ હરાવે? જો હું અને આ બ્રહ્માનંદ તલા-  
વમાં એક સાથે ડુબકી મારીએ અને જે પહેલો નીકળે તે હાથો  
કહેવાય.” એવો સંકેત કરીને, સુરાખાચરે ડુબકી મારી અને પછી  
બ્રહ્માનંદે ડુબકી મારી. સુરાખાચર તો થોડીવાર પાણીમાં ડુબીને  
બહાર નિકળ્યા. અને બ્રહ્માનંદ સ્વામી નિકળવાના થયા તેટલાકમાં  
સુરાખાચર ફરીથી ડુબકી મારી ગયા. બ્રહ્માનંદજી બહાર નીકળીને  
જેવા ગયા ત્યારે સુરાખાચર બહાર નિકળેલા નહિ. ત્યારપછી નિ-  
કળ્યા અને મહારાજને કહ્યું કે-“બ્રહ્માનંદ સ્વામી હાથો. એમ બેત્રણ  
વાર બોલ્યા. એ વાતને સાંભળીને બ્રહ્માનંદજીએ કહ્યું કે-“ભગવાન  
થઈને તમે પણ કપટ કરો છો ?” ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-“અમારું  
કપટ નથી પણ સુરાખાચરનું છે” આ રીતે બહુ રમુજ કરતા થકા  
ધના તળાવમાં બહુવાર સ્નાન કર્યું. પછી બહાર નીકળીને શ્વેત  
વસ્ત્રો ધાર્યાં. એ સમયે તળાવડીનું પાણી મહારાજ સંતો પાર્શ્વદો  
હરિભક્તો સહસ્નાન કરવાથી રંગરંગ થઈ ગયું. ત્યાંથી ચાલ્યા તે  
કોઠીના વૃક્ષ નીચે ક્ષણ ઉભા રહ્યા. તે સમયે જ કોઠી ઉપરથી મોટું  
કોહું પડ્યું. તેને જોઈને મહારાજ બોલ્યા કે-“આ વૃક્ષ નીચે કોઈ  
હોય તો તેનું માથું કુટી જાય એવા છે.” એમ બોલતા થકા ત્યાંથી  
ચાલવાના વિચાર પર આવ્યા. સંતો પાર્શ્વદો હરિજનો સ્નાન કરી  
ને વસ્ત્રો પહેરીને તૈયાર થએલા જોઈને મહારાજ જેવા થોડી ઉપર  
બેસવા જાય છે તે સમયે એક ઠાકોરપગીએ આવીને મહારાજને  
કહ્યું કે-“તમે ભગવાન કહેવાતા હોવાથી સર્વેના અંતરની વાત  
જાણી શકો; તો તમે કહો કે-“મારા બેતરમાં શું છે ?” ત્યારે સર્વજ્ઞ  
મહારાજે કહ્યું કે-“તમે ત્રણ બહુચા જમીનમાં દાઢ્યાં છે. તેમાં  
એક તમારા મામાને આપવા દાટ્યું હતું તે સડી ગયું છે અને  
તમારા માટે દાટ્યું હતું તેને શિયાળ ખોતરી ખાઈ ગઈ છે અને જે



અમારા માટે દાટયું હતું તે સાડું છે તેને લઈ આવો.' ત્યારે તે ઠાકોર મહારાજનું વચન સાંભળીને ખેતરમાં જઈને જોતાં મહારાજના કહેવા પ્રમાણેજ દીકું. પછી મહારાજ માટેનું ખડખુચ લઈને પાસે આવીને ભેટ મૂક્યું. અને કહ્યું કે-‘હવે તમે ભગવાન સાચા’ આ રીતે તેને ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરાવતાં, તે પગે લાગીને ચાલ્યા ગયા. અને મહારાજ ઘોડી ઉપર સ્વાર થઈને વાજતેગાજતે પાછાં આંખડે આવીને સભા સંજીવે બેઠા. તે સમયે બ્રહ્મચારીએ થાળ તૈયાર કર્યો છે એવા સમાચાર સાંભળીને જમવા માટે ચોરડીએ પધાર્યો અને ઉગમણે મુખે બાબોઠ ઉપર જમવા બેઠા. એટલે બ્રહ્મચારીએ થાળ લાવીને મુખ આગળ મુક્યો. થાળમાંથી પરસુલીની સુંદર સેવો રોટલી કંસાર શાકાં પાપડ પાપડી અથાણાં રાઈતાં ભજીયાં ચટણીઓ કમોદનો ભાત દાળ વિગેરેમાંથી યથેચ્છ જમીને તૃપ્ત થઈને ચણુ કરીને મુખવાસ લઈને ફરીથી આમલે આવીને સભા ભરીને સર્વ સંતો હરિભક્તોને દર્શન દેતા થકા વિરાજમાન થયા. (૬૭)

અમડાવાદના સોની ગંગારામભાઈ સંતો સાડું પરશુલીની સેવોનાં ગાડાં તથા શ્રી સાકરનાં ગાડાં ભરાવીને લાવ્યા હતા. તે દિવસે આમલાથી ઉગમણી બાજુ જ્યાં હાલમાં જોરસડીનો વૃક્ષ છે ત્યાં પહેલા આંખાના વૃક્ષો હતા. તે જગ્યાએ સેવોની સ્વાદુ રસોઈ તથા તેની સમથે શાક ભજીયાં દાળ ભાત તૈયાર કરાવ્યાં હતાં. એટલે સંતોને જોલાવવા સભામાં આવીને કહ્યું કે-‘હે મહારાજ ! સંતોની રસોઈ તૈયાર છે તો જમવા સાડ આવે અને હે મહારાજ ! તમે પીરસવા પધારો.’ આ વાત સાંભળીને મહારાજે સંતોને પંક્તિ કરવાની કહેતાં તેઓ ઉઠ્યા. જ્યાં અત્યારે બેઠક છે ત્યાંથી ઉગમણે પાસાએ પંજત કરી અને પોતે મહારાજ પીરસવા ઉઠ્યા. પ્રથમ

સેવો પીરસી અને પછી સાકર પોસે પોસે પીરસીઓ, પછી ઘી પીરસ્યું. એમ ખૂબ પીરસીને હાથ પગ ઘેાઘ ને પોતે ઉત્તરાદિ બાબુ પાટ ઉપર વિરાજ્યા. રંગ રમવાને સમયે મહારાજ અને સંતોની રંગકીડાને જોવાને માટે આકાશમાં આવીને રહેલા દેવાદિકેએ અંદન પુષ્પોની વૃષ્ટિ કરી. તેને જોઈને સંતો તથા હરિભક્તો મહારાજને પૂછવા લાગ્યા કે-આ અંદન પુષ્પો ક્યાંથી પડે છે ? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમારી અને તમારી રંગકીડાનો મહોત્સવ જાણીને ભક્તો તથા દેવો વિગેરે દર્શન માટે આવ્યા હતા તેઓ હવે દર્શન પૂજન કરીને પોતપોતાને સ્થાને જાય છે. આ અદ્ભુત વાર્તાને સાંભળીને સર્વ સંતો તથા હરિભક્તો બહુ આશ્ચર્ય પામ્યા. અને મહારાજને સર્વના કારણ જાણીને દૃઢ નિશ્ચયવાળા થયા. અને મહારાજ સંતો જમી રહ્યા ત્યાં સુધી પોઝ્યા અને પંક્તિ ઉઠતાં જાણી સભામાં સંરાજમાન થયા. અને સંતો પણ સભામાં આવીને બેઠાં. એજ દિને વરતાલના સુતાર વાસણદાસ અને નિષ્કુલાનંદમુનિ આ બન્ને મંળીને ‘મહારાજ કુલડોળનો ઉત્સવ અહીં કરવાના છે’ એમ જાણીને પ્રથમથી જ બાર બારીઓવાળો અને પાંચ શિખરવાળો હિંડોળો કરી રાખ્યો હતો. તે હિંડોળો આમલાથી દક્ષિણ દિશા તરફ બે આંખાની વચ્ચે ગોઠવી મુક્યો હતો. ત્યાં એ આંખા નીચે મહારાજ અને સંતોની સભા ભરાઈને બેઠી હતી. એ અવસરે જોબન પગી તથા નારાયણગિરિ આવો તથા વાસણ સુતાર આવીને, મહારાજની પ્રાર્થના કરી કે-‘આપ શ્રી આ હિંડોળામાં વિરાજો.’ આવી ભક્તોની વિનંતિ સાંભળતાંજ મહારાજશ્રી સભામાંથી ઉઠીને હિંડોળામાં વિરાજ્યા. તે સમયે જે મુગટ સુરતના હરિભક્તોએ ધર્મપુર માં ધારણ કરાવ્યો હતો તે મુગટ મહારાજને મસ્તકે ધરાવ્યો. અને વેઠ વીંટીઓ કડાં ઉતરી બાબુબંધ કુંડલ તથા જરીયાની વસ્ત્રો.

ધારણ કરાવ્યાં અને ચંદન પુષ્પથી પૂજા કરીને પુષ્પોના મોટા હાર પહેરાવ્યા. પછીથી મોટી સવાસો દીવાની આરતી ઉતારીને મહારાજને સવિનય પગે લાગીને બેસાયાં. જે સમયે મહારાજે મુગટ ધાર્યો ત્યારે મહારાજનાં દર્શન કરવા સારૂ હજારો મનુષ્યની ભારે ભીડ ઘૂમ કે-કોઈથી મહારાજને હાર પહેરાવા પણ પાસે જઈ શકાય નહિ. જે જ્યાં ઉભા હતા ત્યાંજ તે રહ્યા. આવી ભારે ભીડ ભાળીને, ભગવાન પરમ દયાળુ હોવાથી ભક્તો ઉપર બહુ દયા કરીને, પોતે ખાર રૂપે થઈને ખાર ખારીઓએ ખાર મુગટે સહિત પોતાનું દિવ્ય દર્શન ભક્તોને આપતા થયા. અને છેટે હાર લઈને ઉભા રહેલા હરિભક્તોને એવો ચમત્કાર દેખાડ્યો કે-‘જાણે આપણા હાર હાથોહાથ મહારાજ લે છે.’ અને કેટલાક ભક્તોના હારને છડીએ કરીને લે છે, એમ સમીપમાં રહેલા કે દૂર રહેલા હરિભક્તોના મનોરથોને પૂરતા થકા ઘણીવાર સુધી હિંડોળે ઝુલ્યા. તે વખતે સંતો મૃદંગ ઝાંઝ લઈને મહારાજનાં ગુણ ચરિત્રાનુબન્ધી પદોને એવા ગાવા મંડ્યા કે-જાણે કેફે કરીને ગાંડા થઈ ગયા હોય ને શું? વળી હર્ષભરથી કીર્તનો ગાતા જાય અને ડોલતા જાય. આવો સંતો તથા હરિજનોનો પ્રેમાતિશય જોઈને મહારાજ પણ ઘણીવાર હિંડોળે મુગટ સહિત ઝુલ્યા. અને તેની સાથે ભક્તોને પોતાનો દિવ્ય ચમત્કાર પણ જણાવ્યો. આ હિંડોળાનું એક શિખર હાલમાં રામપ્રતાપજીના ખંડલામાં સજ્યાના ઢોળીયા ઉપર છે) ૬૯

આ ઉત્સવ થઈ રહેતાં મહારાજ હિંડોળેથી ઉતરીને સભામાં આવીને વિરાજ્યા. અને મસ્તકેથી મુગટને ઉતારી મુક્યો. તે વખતે સુરતના હરિભક્તોએ પોતાના દેશની પાઘડી મહારાજને ધારણ કરાવીને, ફરીથી પૂજા કરીને પગે લાગીને સભામાં બેઠા. મહારાજે

સુરતી પાઘડી સહિત પોતાનાં દર્શન હરિભક્તોને આપીને બહુ સુખી કરી દીધા. પછી પોતે ત્યાંથી ઉડીને હિંડ્યા સે આવીને સુતારની સાંકડી ચોરડીએ પોઢી ગયા. અને સંતો હરિભક્તો તો ત્યાંના ત્યાંજ સુઈ ગયા.

બીજે દિન પ્રાતઃકાળ થતાં મહારાજ ઉડીને નિત્યવિધિ કરીને આખડીએ ચઢીને આંબલે આવીને સભા ભરીને બેઠા. અને સંતો તથા હરિભક્તો પણ પરવારીને સભામાં આવીને બેઠા, તે સમયે મહારાજે સર્વ સંતોને કહ્યું કે—‘ગઈકાલે રંગ રમતાં અમોને તમો-એ બહુ આકુળવ્યાકુળ કર્યા અને અમે મંચ ઉપર ચઢી ગયા અને ઢાલીયા ઉપર ચઢી ગયા અને આડી ઢાલ ધરી તો પણ તમોએ બહુ રંગભરી પિયકારીઓ અને ગુલાલ નાંખીને અમને બહુજ અકળાવી નાંખ્યા. તેથી ઢાલીયો પણ ભાગી ગયો. વળી કહ્યું કે—આ અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ તો દશેક પીયકારીઓ મારી તથા ગુલાલની મુઠીઓ અમારી ઉપર નાંખી.’ આ વાતને સાંભળીને બ્રહ્માનંદ સ્વામી બોલ્યા કે—‘લાગ આવે ત્યારે કોઈ કોઈને છોડે નહિ પુરૂજ કરે.’ એમ સંતો સાથે મહારાજ રમુજ કરે છે ત્યાં તો જોખનપગી પોતાને ઘેર રંગ તથા ગુલાલ તૈયાર કરીને મહારાજને તેડવા આવ્યા અને કહ્યું કે—‘મારે ઘેર રંગ રમવા સંતો સાથે પધારો ? આવાં જોખનપગીનાં વચન સાંભળીને મહારાજ સંત હરિજન સાથે ઘેર પધાર્યા. એમના ઘરને કરે મેઠા ઉપર ઉત્તર તરફ ખારી છે તેની ઉપર બેસીને સર્વ સંતો તથા હરિભક્તો ઉપર રંગ તથા ગુલાલ સ્વહસ્તે નાંખ્યો. એ રીતે ઘણીવાર સુધી રંગ ઉત્સવ કરીને પછી ઘોડીએ બેસીને સંતો સાથે ગામથી ઉત્તર દિશાએ સુંદરપગીનો કુવો છે ત્યાં તેનું થાળું ભરાવીને તેમાં ન્હાયા અને તે પ્રસાદમય પાણી કુવામાં પોતાને હાથે નાંખીને પછી પોતે બહાર નિકળીને જે જગ્યા-

એ અત્યારે ઓટો છે ત્યાં ઉભા રહીને શ્વેત વસ્ત્રાને પહેરીને પરમ-  
હંસો સાથે આંખત્રે પધાર્યા. તે દિવસે ઉમરેઠના હરિભક્તોની સંતો  
માટે રસોઈ કરાવી હતી તેને જમવા માટે તેઓ ગયા અને મહારાજ  
માટે આંખલાથી ઉગમણી તરફ મોટો આંખાનો વૃક્ષ હતો ત્યાં  
ઉમરેઠના હરિભક્તોનો ઉતારો હતો. ત્યાં તેમણે કરેલો થાગ જમવા  
પધાર્યા. તેમનો અપાર પ્રેમ જોઈને સારી રીતે જમીને તૃપ્ત થઈને  
જળપાન મુખવાસ કરીને પાછા આવીને સભામાં વિરાજ્યા સંતો  
પણ જમીને સભામાં આવી બેઠા. તે સમયે જોળનપગી તથા નારા-  
યણગિરિ આવો પૂજની સામગ્રી લઈને સભામાં આવ્યા. ચંદન પુષ્પ-  
હાર વસ્ત્ર ઘરેણું વિગેરે વડે પૂજ કરીને આગળ રૂપીયા ભરેલો થાગ  
તથા બીજી ભેટો મુકીને આરતી ઉતારી. પછી મહારાજને પગે લાગી-  
ને ચરણારવિંદને છાતીમાં તથા મસ્તકે લઈને સભામાં બેઠા. (૭૦)

તે પછી અમદાવાદ ખુરાનપુર ઉમરેઠ વિગેરે સર્વ ગામોના હરિ-  
ભક્તો શક્તિ મુજબ ચંદન પુષ્પો વસ્ત્ર ઘરેણું વિગેરેથી મહારાજની  
પૂજા અને અનેક પ્રકારની ભેટો મુકીને આરતી ઉતારીને પગે  
લાગીને સભામાં બેઠા. આ રીતે પૂજા કરતાં સંધ્યા સમય થઈ ગયો.  
એટલે સર્વે ઉભા થઈને આરતી ધૂન્ય અષ્ટક સ્તુતિ કરીને મહારાજ  
ને દંડવત્ પ્રણામ કરીને સભામાં બેઠા. તે વખતે સદ્ગુરુઓ પાસે  
વારાહરત્ની જ્ઞાન વાર્તા કરાવતાં મધ્ય રાત્રિ થઈ ગઈ. પછી પોતે  
મહારાજ ધર્મ જ્ઞાન ગૌરાગ્ય ભક્તિ તથા પોતાના સ્વરૂપ સખન્ધી  
વાતો કરવા લાગ્યા. એમાં બહુ સંતો હરિભક્તો ઉંઘને લીધે ત્યાંને  
ત્યાં જ સુઈ ગયા. અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે હું ને દશવીશ સંતો એ-  
ટલા જ અમે જાગતા રહ્યા. તેને જોઈને મહારાજે મુક્તાનંદ મુનિને  
કહ્યું કે-‘હે સ્વામિન !’ અમારા દર્શનમાં તથા વાતોમાં માલ છે ?

કે ઉંઘમાં માલ છે? તેને સાંભળીને સ્વામી બોલ્યા કે-તમારાં દર્શન માટે તો ઘણા યોગિઓ અષ્ટાંગ યોગ સાધીને થાકી જાય છે અને તપસ્વીઓ ઉચ્ચ તપ કરીને થાકી જાય છે અને રાજાઓ રાજ્ય મુકીને વનમાં જાય છે. તથા બ્રહ્માદિ દેવો પણ ઉપાસના કરે છે તેઓને પણ સર્વકારણ અવતારના અવતારી અક્ષરપતિ આપનાં દર્શન બહુ દુર્લભ છે અને તમારી વિજ્ઞાન વાતો તો તેથી પણ દુર્લભ છે. પરંતુ પાપ-ણી ઉંઘ છે તે સંતોને તથા હરિભક્તોને બહુ કનડે છે (૭૧)

આવાં મુક્તમુનિનાં વચન સુણીને તેમને મહારાજે ફરી કહ્યું કે -‘સંતોની એ ઉંઘ કેમ કરીએ તો ટળે.’ તેને સાંભળીને, બ્રહ્માનંદ મુનિના મનમાં એવો સંકલ્પ થયો કે-‘મહારાજે સંતોને રંગ-રમાડીને તથા બહુ જમાડીને ઘણું સુખ આપ્યું પણ મળ્યા નથી. આ સંકલ્પ પ્રમાણે બ્રહ્માનંદ મુનિએ મહારાજને કહ્યું કે-‘જેટલા સંતો જાગે છે તેટલાને તમે મળો તો સવારે આ બીજા સંતોં પણ ઉઠે. અને ‘જાગતા સંતોને મહારાજ મળ્યા’ એમ જાણતાં પશ્ચાતાપ પામતાં ફરી ઉઘે નહિ. એ ઉંઘ ટાળવાનો સારો ઉપાય છે’ ત્યારે મહારાજે હા કહીને, ઉમા થઈને મુક્તાનંદ, બ્રહ્માનંદ, નિલ્યાનંદ, ગોપાળાનંદ, અદ્ભુતાનંદ, ગુણાતીતાનંદ, જગન્નિવાસાનંદ આ સ્વામીઓને મળ્યા. પ્રેમાનંદ સ્વામી મળવા આવ્યા પણ પોતે નીચે ખાંભે હતા અને મહારાજ પાટ ઉપર હોવાથી મહારાજની નાલિ અને સ્વામીનું મુખ ખરોખર આવી રહ્યું. એવો સંયોગ આવવાથી સ્વામીએ બહુ પ્રેમથી મહારાજની નાલિમાં બચી કરી. તેને જોઈ જાણીને મહારાજ બડબડાટ હસ્યા અને બોલ્યા કે-‘ઓઈ પ્રેમ સખી ખરોખર ભાવ લજવી ગઈ.’ એમ કહીને બ્રહ્માનંદ સ્વામીને કહ્યું કે-‘આ પ્રેમ સખી તો આજ ભારે ભાવ એવી લજવી ગઈ કે-અમારી નાલિમાં બચી કરી ગઈ.’ આ વાતને સાંભળીને સ્વામી બોલ્યા કે-‘ગાંડી છે કે-લાગ આવે



ત્યારે મેલે? ભાવ ભજવે જ.' એવાં વચનો સાંભળીને મહારાજ તથા સંતો ઘણું હસ્યા. તે સમયે જ્ઞાસાનંદ મહારાજને મળીને એકદમ ત્યાંથી ઉઠીને જ્યાં સંતો સુઈ ગયા હતા તેમને કહ્યું કે-‘તમારો આપ મળતા છે’ એમ બેત્રણ વાર કહીને સર્વ સંતોને જગાડ્યા. તે સંતો આંખો ચોળતા થકા મહારાજને મળવા માટે ઉતાવળા આવ્યા. તેને જોઈને મહારાજે બ્રહ્મમુનિને કહ્યું કે-‘આપણે તો થોડાક હતા અને આ સંતો ક્યાંથી આવ્યા?’ એમ કહીને પોતે જ બોલ્યા કે-‘જરૂર પેલા જ્ઞાસાનંદનું આ કામ હશે!’ એમ કહીને તેમને બોલાવા માંડ્યા પણ તેમણે સાંભળ્યું જ નહિ. એ રીતે બીજા સંતોને મળતાં મળતાં સવાર થઈ ગયું. પછી બ્રહ્મમુનિ બોલ્યા કે આતો સવાર થઈ ગયા. આ વાતને સાંભળીને અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ કહ્યું કે-‘આપણે તો ઉંઘ ઉડાડવી હતી તે ઉડી ગઈ’ આ રીતે સંતો સાથે રમુજ કરતા થકા તેમને સારી રીતે બહુવિધ સુખ આપીને, મહારાજ સ્નાન કરવા સુતારની ચોરડીએ ગયા અને સંતો પણ સ્નાન કરવા ગયા (૭૨)

મહારાજ સ્નાનાદિ વિધિ કરીને વળી સભામાં આવીને બેઠા. તે સમયે મહારાજે સાધુઓનાં લક્ષણ તથા બ્રહ્મચર્ય વ્રત તથા ગૃહસ્થ બાઈ ભાઈઓનો ધર્મની વ્યક્તિએ સહિત ઘણી વાતો કરી અને તે સાથે હરિભક્તોના અંતરમાં અખંડ ઉત્સાહ રહેવા માટે પોતાના સ્વરૂપનો માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત દૃઢ નિશ્ચય કરાવીને પોતાનું બહુ સુખ આપતા થકા ૧૭ સત્તર દિવસ સુધી સમીપે રાખીને બહુજ લાડ લડાવ્યા. અને પ્રસાદીના હાર, વસ્ત્ર, થાળ આદિક આપીને રાજરાજ કરીને પોતપોતાના ગામે જવાની આજ્ઞા આપી. એટલે કેટલાક હરિભક્તો વિનયસર પગે લાગીને છાતીમાં ચરણારવિંદ લઈને, મૂર્તિનું તથા રંગ ઉત્સવનું ચિત્રવન કરતા થકા પોતપોતાને

ગામે ગયા. અને મહારાજ તો ત્યાં રહ્યા અને કેટલાક હરિભક્તો રહ્યા. એ રીતે એ દિવસે સર્વને સુખ આપતાં બપોર થઈ ગયા. એટલે મહારાજ વર્ણિકૃત થાગને જમવા પધાર્યા અને સંતો માટેની રસોઈ તો નારાયણુગર બાવાએ પોતાના મઠની કેડેની ધર્મશાળામાં કરાવી હતી ત્યાં જમવા ગયા. ત્યાં જમીને પાછા આંબલે આવીને બેઠા. અને મહારાજ તો થાળ જમીને નારાયણુ બાવાને ઘેર મેડા ઉપર પોતી ગયા. થોડીવાર પોતીને વળી ઉડીને જળપાન કરીને જોબનપગીના ઘર આગળ ઉગમણી તરફના ચોકમાં જોબનપગીના બે દીકરીઓ પરણેલા ઘણીનો ત્યાગ કરીને સાંખ્યયોગ પાળતી હતી તેના પ્રેમને વશ થઈને સભા ભરીને બેઠા. એટલે સંતો પણ ત્યાં આવીને બેઠા. એટલે મહારાજે ધર્મ આત્મજ્ઞાન ગૈરાગ્ય ભક્તિ મહાત્મ્યજ્ઞાન વિગેરે મોક્ષોપયોગી ઘણી વાતો કરી (૭૩)

આ સમયે ગામ બામરોલીના તખોપગી તથા તેમની બે દીકરીઓ કે જે પરણેલા ઘણીનો ત્યાગ કરીને સાંખ્યયોગને પાળતી થકી મહારાજનું ભજન કરતી હતી તેને સાથે લઈને ત્યાં આવ્યા. મહારાજને વિનયસર પગે લાગીને પ્રાર્થના કરી કે-‘મારે ગામ સંતો સાથે પધારો. મારાથી બનતી સેવા કરીશ.’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘સવારે અમો તમારે ત્યાં સંતો સાથે આવીશું. તમો હાલ જાઓ.’ એવું સાંભળીને તખોપગી અને એમની બે દીકરીઓ પોતાને ગામે આવીને સમગ્ર સામગ્રી તૈયાર કરી રાખી. બીજે દિવસે મહારાજ તથા સંતો સવારમાં ઉડી નિત્યવિધિ કરીને તૈયાર થઈ ગયા. મહારાજ તો થોડીએ બેસીને ચાલ્યા તે ગામ બામરોલી પહોંચી ગયા. મહારાજ પધાર્યાના સમાચાર સાંભળતાં બધા ઠાકોરભાઈઓ વાજત્રો સાથે સામા આવીને પગે લાગીને વાજતેગાજતે જ્યાં એક મોટો રાણુનો વૃક્ષ હતો તેની નીચે

ઢાળેલા ઢાલીયા ઉપર વિરાજમાન કર્યા. એજ ટાંણે મહારાજને  
 ઝુલવા માટે પ્રથમજીજ ખાંધેલા હીંડોળા ઉપર વિરાજમાન કર્યા,  
 અને તખાપગીની દીકરીઓએ બહુ પ્રેમથી સોના રૂપાના કુલે કરીને  
 વધાવ્યા અને પછી પગે લાગીને પોતાને ઘેર ગયાં. એ સમયે સંતો  
 ઝાંઝ મૃદંગ લઈને મહારાજની મૂર્તિના વર્ણનવાળા પદો બોલીને  
 ઉત્સવ કરવા લાગ્યા અને રંગ ગુલાલ ઉડાવવા મંડ્યા. આ રીતે  
 મહારાજ બપોર સુધી ઝુલ્યા. પછી ઉતરીને વર્ણીએ થાળ કર્યો હતો  
 ત્યાં જઈને જમીને તૃપ્ત થઈને વળી રાણીની હેઠે ઢાલીયા ઉપર  
 બેઠા. સંતો, માટે પણ ખાંડના લાડુની રસોઈ બનાવી હતી તેને  
 પીરસવા ઉઠતાં ડાબા બેલે એસ નાંખી તેને કેડ સંગાથે તાણી  
 ખાંધીને પંગતમાં 'લાડુ લ્યો લાડુ લ્યો' એવા શબ્દો ઉચ્ચારતા થકા  
 પંક્તિમાં પાંચ વાર ફરી સંતોને ખૂબ પિરસી જમાડીને, હાથ પગ  
 ધોઈને ચાખડીએ ચઢીને વળી રાણી હેઠે ઢાળેલા ઢાલીયા ઉપર વિ-  
 રાજ્યા અને સંતો પણ જમીને સભામાં આવી બેઠા. પછી તખા  
 પગી વિગેરે સર્વે ઠાકોરભાઈઓ પણ પ્રસાદી જમીને સભામાં  
 આવીને બેઠા. (૭૪)

તે સમયે તખા પગીએ મહારાજની પધરામણી માટે ઘરમાં  
 પાથરણાં પાથરીને વિગેરે તૈયાર કરાવીને મહારાજની પ્રાર્થના કરી  
 કે- 'સંતો સાથે ઘેર પધારો' એવું એમનું વચન સાંભળીને નાના  
 ખાચરને ઘોડી લાવવાનું કહેતાં તે તૈયાર કરીને લાવ્યા. એટલે તેની  
 ઉપર સ્વાર થયા. તે સમયે છત્ર ચામર અબદાગીરી છડી લઈને  
 પાષંદો તૈયાર થઈને આગળ ચાલ્યા. આ સમયે મુક્તાનંદ મુનિ  
 ઘોડીની આગળ ઉભા રહીને પોતાને પગે ધુધરા ખાંધીને, હાથમાં  
 કડતાળ લઈને મહારાજની મૂર્તિ સામી વૃત્તિ રાખીને, પાછે પગે  
 ચાલે અને પ્રેમવશાત્ ગદગદ કંઠે ગાયન કરવા લાગ્યા. એને લીધે

ઘોડી પણ સ્થિર થઈ ગઈ અને સ્વામી જેટલો પગ ઉપાડે તેટલોજ પગ ઘોડી પણ ઉપાડે અને મહારાજ પણ ઘોડી ઉપર સ્વામીના પ્રેમવશાત્ સ્થિર થઈને ઘોડીની લગામ મૂકી દઈને સ્થિર બેસી રહ્યા. તે સમયે સ્વામીએ એવું ગાયન કર્યું કે-એક તો પગે ધુધરાનો શબ્દ બીજો હાથમાં કડતાળાનાં શબ્દ અને પોતાના કંઠનો મધુર શબ્દ, આ સર્વે શબ્દો એકતાલ થઈ જાય.' આ અબૂતપૂર્વ ગાયન સાંભળીને સર્વે સંતો હરિમુક્ત બાઈલાઈનાં ચિત્ત તણાઈ ગયાં અને જાણે ચિત્રમાં ચિત્રયાં હોય એમ સ્તબ્ધ થઈ ગયા. મહારાજની મૂર્તિમાં પોતાની સમગ્ર ઇન્દ્રિયવૃત્તિને બેડી દઈને પાછે પગલે ગાયન કરતા થકા ધીરે ધીરે ત્રીજે પહોરે સંધ્યા આરતી વખતે તખા પગીને ઘેર પહોચ્યા. એમનું ઘર તો રાંણુ થકી એક ખેતર જેટલું છેડું હતું. આટલામાં આટલી બધી વાર થઈ. (ગાયનમાં એવો મધુર રસ છે) મહારાજ ઘોડીએથી ઉતરીને ઘરમાં પધારીને ઢાલીઆ ઉપર વિરાજમાન થયા એટલે પગીએ ચંદન પુષ્પહારો શેત્રુશિરપાવ વિગેરે ઉપચારો વડે પૂજા કરીને આરતી ઉતારી. અને સંતોને પુષ્પહારો પહેરાવીને વસ્ત્રો આઢાળ્યાં. પછી મહારાજને પ્રેમથી પગે લાગ્યા. આ રીતે પધરામણી કરીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે રાણે આવીને સલા કરીને વિરાજ્યા. તે સમયે ઉગમણી તરફના ખેતરમાં ઠાકોર લોકોની સર્વે બાઈઓ લેળી થઈને ગરબો ગાવા લાગી અને હાથમાં માટલીઓ લઈને મહારાજનાં કીર્તન ઘણા પ્રેમથી ગાવા લાગી. આ રીતે ગાતાં ગાતાં રાતના બાર વાગી ગયા. એ વખતે મહારાજશ્રી બાઈઓના અપાર પ્રેમથી આકર્ષિત થતાં પોતે એકદમ ઉઢીને બાઈઓ ગાતી હતી તેના મધ્યમાં ખુરશી નાંખાવીને સાંભળતા થકા બેઠા. ગીતો અપૂર્વ ગાયન બોઈ સાંભળીને બહુ પ્રસન્ન થયેલા મહારાજે પ્રસાદમૂત પતાસાં પુષ્પહારો વિગેરે આપીને બહુરાજી કરીને ગાય-

નને અંધ રખાવીને પોતે ત્યાંથી ઉઠ્યા તે રાણુ હેઠે પાથરેલા પલંગ ઉપર પોઢી ગયા. બીજે દિવસે પ્રાતઃકાળે ઉઠીને, પાસેના કૂવા ઉપર ન્હાઈ ઘોઈને, તખા પગીની દીકરીનું ઘર હતું ત્યાં જઈને તેની માટીની કોડીમાં ભરેલી બાજરી જોઈને કહ્યું કે-‘આ કોડીને મોંઢ માટલું મૂકીને સીડી લ્યો. અને હવે એના સાંણે (બાખે) થઈને જ્યારે જોઈએ ત્યારે બાજરી કાઢજ્યો, ક્યારેય ખુટશે નહિ, અને જો મોંઢથી ઉઘાડશે તો ખૂટી જશે.’ એમ બાઈને વર આપીને રાણુતળે આવીને, ઘોડીએ સ્વાર થઈને સંતો સાથે ચાલ્યા તે વર-તાલ આવી પહોચ્યા. (૭૫)

(આ ભાગ્યશાળી રાણુનું હજુ વૃક્ષ છે અને ફળે છે)

જેવી રીતે બામરોલીમાં મહારાજ હિંડોળે વિરાજ્યા અને રંગ ઉત્સવ કર્યો તેવીજ રીતે નરસંડા કંજરી વળેટવા વિગેરે ઘણાં ફરતાં ગામોમાં પણ રંગ ઉત્સવ કર્યો હતો. એમ કરતાં રામનવમીનો ઉત્સવ આવ્યો. તે ઉપર મહારાજનાં દર્શન કરવા અનેક ભક્તો આવ્યા. તે દિવસે રાતના દશ વાગે પોતાના જન્મનિમિત્તનો મહોત્સવ કરીને પછીથી સભા ભરીને બેઠા. અને રાત્રિએ ભજન કીર્તન સાથે જાગરણ કરીને સવાર થતાં ઉઠીને મહારાજ તથા સર્વે સંત હરિજનો સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરવા ગયા. મહારાજ તો સ્નાન આદિક નિત્યવિધિ કરીને, થાળ તૈયાર થયો બાણીને જમવા પધાર્યા તે સુતારની ઓરડીએ ઉગમણે મુખે બાંજેઠ ઉપર બેસીને યથેચ્છ જમ્યા. પછી જળપાન મુખવાસ કરીને, હાલમાં આચાર્યશ્રીની હવેલી છે તે જગ્યાએ આંબલી તથા લીમડાના વૃક્ષો હતા તેની શિતળ છાયાએ સભા કરીને બેઠા. એટલે સંતો હરિજનો પણ સભામાં આવીને બેઠા. તે સમયે મહારાજે સર્વે સંતોને સ્વેચ્છાથી કહ્યું કે-‘તમે દેશપરદેશમાં જાવ અને સ્ત્રી દ્રવ્ય આદિક માયિક

વસ્તુઓનો યોગ થાય તથાપિ તેમાં ખંધાઓ નહિ ત્યારે સાચા સાધુઓ કહેવાઓ. એમ ઉપદેશ આપીને જે કહેવાનું હતું તે પછી કહ્યું કે-‘તમે સર્વે સંતો એકાકી દેશપરદેશમાં મુમુક્ષુજનોને ઉપદેશ આપવા જાઓ. આ બાબતને સાંભળતાં જ અશક્ય જાણીને સુરા-ખાચર બોલ્યા કે-‘હે મહારાજ ! પરદેશમાં તો ઘણા શાસ્ત્રી ભણેલા હોમ તે કોઈ અટપટા પ્રશ્નો પૂછે અને જો ઉત્તર ન આવડે તો કપાળમાં પૈસાનો ઊનો લાલચોળ કરીને ડામ દે એવા અને વળી હાથીના પગે બાંધી દે એવા પડ્યા છે. વળી માંદા થાય તો ચાકરી કોણ કરે ?’ આ વાતને સાંભળીને મહામાજ બોલ્યા કે-‘તમે મને કેવા જાણો છો ?’ ત્યારે તે ખાચર બોલ્યા કે-“ તમને તો સર્વ જગતકારણ સર્વાન્તર્યામી સર્વકર્તા અક્ષરપતિ સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ-નારાયણ ભગવાન જાણું છું ” ત્યારે વળી મહારાજ બોલ્યા કે-જિના પૈસાથી ડામ દેનારામાં કોણ રહ્યા છે અને હાથીના પગે બાંધનારા-માં કોણ રહ્યા છે ? એમ કહીને વળી સંતો પ્રત્યે બોલ્યા કે-તમે પરદેશમાં જાવ, મારી જે આજ્ઞાને પાળે તેને હું સુનો એકલો નહિ મેલું, તમે જ્યાં જશો ત્યાં એક હું અને એક સંત અને માંદા થશો તો ગમે તેમાં પ્રવેશીને ચાકરી કરાવીશ. આ રીતે રક્ષા કરીશ ” આવાં દૈર્ય વચનો સાંભળીને અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે અમને સર્વેને ખડુજ હિંમત આવી. અમે સાઠ સંતો મહારાજની આજ્ઞા લઈને એકાકી પરદેશ ચાલ્યા. (૭૬)

મહારાજ તો રામનવમીનો ઉત્સવ પૂરો થતાં અને સર્વે હરિ-ભક્તો પોતાની શક્તિ પ્રમાણે મહારાજની ચંદન પુષ્પાદિકે કરીને પૂજા કરી રહેતાં સર્વ હરિભક્તો પ્રત્યે બોલ્યા કે હવે તમે સર્વ પોતપોતાને ઘેર જાવ અને અમારી મૂર્તિનું તથા આ રામનવમીના ઉત્સવનું સ્મરણ નિત્ય કરજ્યો અને અમારી આજ્ઞાને યથાર્થ પા-



ગળ્યો. અને અમે આ વરતાલમાં બે માસ રહ્યા અને હવે ગઢપુર જઈશું, આ રીતે આજ્ઞા કરતા સર્વે હરિભક્તો મહારાજનાં દર્શન કરીને ચાલ્યા. અને મહારાજ પણ સભામાંથી ઉઠીને સુતારની ચોરડીએ આવીને પોઢી ગયા. વળી સાંજના ઉઠીને સભામાં પધારતાં હરિજનો તથા પરદેશ ગયા વિનાના બીજા સંતો આવીને સભામાં બેઠા. એમના પ્રત્યે મહારાજે કહ્યું કે-‘આપણે સવારે એકાદશીનો ઉત્સવ કરીને બારસનાં પારણું કરીને ચાલવું છે.’ પછી ‘વ્રતપુરીના હરિભક્તોને મારા વિયોગનું ઘણું દુઃખ થશે’ એમ જાણીને ધીરજ-તાની ઘણી વાતો કરીને કહ્યું કે-‘તમારે સર્વે એ અમારી મૂર્તિનું તથા અમે એ બે માસ સુધી ઘણી દિવ્ય લીલાઓ કરી છે તેનું અંતરમાં હૃદયમાં ચિંતવન કરવું. કેમકે અમારી લીલાનું સ્મરણ એવું છે કે-‘પાપી હોય તેને પણ પાપથી છોડાવીને મોક્ષ કરે એવું બળવાન છે’ આ રીતની ઘણી ધીરજતાની વાતો કરીને સભામાંથી ઉઠીને સુતારની ભાગ્યશાળી ચોરડીએ આવ્યા અને વર્ણિકૃત, પૂરી, દૂધ, સાકર, વૃંતાંક વાલોળનું શાક પાંપડ ચટણી આદિક જમીને ચણ, જળપાન મુખવાસ લઈને સુખેથી પોઢી ગયા. (૭૭)

પરદેશ ગએલા અદ્ભુતાનંદ સ્વામી પ્રસંગાત્ પોતાના વૃત્તાંતને કહે છે-મહારાજની આજ્ઞા લઈને વરતાલથી ચાલ્યો ને ભરૂચ પાસેની નર્મદા નદીને ઉતરીને એકાકી ચાલ્યો. આ વખતે કર એ પાત્ર અને ઉદર એ ઝોળી, એક ખલકો એક કૌપીન અને એક ચોપડી, આટલી વસ્તુ પાસે હતી. બીજું કશું હતું નહિ. એવા વેપથી ચાલ્યો તે ગામ માંડવી (શહેર) આવ્યો. ત્યાંથી દક્ષિણ દિશામાં ચાલતાં, એક કંજબારી નામનું મોટું શહેર આવ્યું, અને એ શહેરનો રાજા જાતે પ્રાહ્મણ અને નામે નારસીંગ રાવજી રાવળ હતો.

નદીમાં પોષે પોષે પાણી પીધને દરવાજાની બહાર એક ઓટલો હતો તેની ઉપર જઈને બેઠો. રાજાએ મને ઓટલા ઉપર બેઠેલો છેદેથી જોઈને પોતાના નોકરને કહ્યું કે-પેલા પરમહંસને કિલ્લાની અંદર શહેરમાં આવવાનું કહો. કેમકે રાત્રિએ કોઈ જનાવર આવે તો બિવરાવે.” એમ કહીને ચાકરને મારી પાસે મોકલ્યો. આવેલા ચાકરે રાજાએ કહેલી બધી વાત મારી પાસે આવીને કરી. તે વાતને સાંભળીને મેં ચાકરને કહ્યું કે-સ્રીની પુતળી કાજની પણ જ્યાં હોય ત્યાં રહેવાની આજ્ઞા અમારા ગુરુની નથી’ આ વાતને સાંભળીને તે ચાકરે રાજા પાસે જઈને એ વાત કહી. ત્યારે રાજાએ કહ્યું કે-એ એમ હોય તો આપણા ગુરુને નાવાની ધર્મશાળામાં કોઈ સીનો યોગ નથી. ત્યાં બોલાવીને ઉતારો, ઓટલે તે ચાકર ફરીથી મારી પાસે આવીને રાજાએ કહેલી વાત કહી. તેને સાંભળીને યોગ્ય ભણીને તે ધર્મશાળામાં જઈને ઉતર્યો. તે સમયે રાજાનો ગુરુ કે જે વ્યાકરણ ન્યાય પૂર્વોત્તર મીમાંસા વિગેરે ઘણાં શાસ્ત્રો અને પુરાણોને ભણેલો હતો તે સ્નાન કરવા ત્યાં આવ્યો. તે બહિર્ભૂમિ જઈ નહાઈઘોઈને મારી પાસે આવીને બેઠો અને પૂછ્યું કે-‘તમારું નામ શું છે ? અને તમે કોના સાધુ છો ? ત્યારે મેં કહ્યું કે-મારું નામ અદ્ભુતાનંદ છે અને હું સ્વામિનારાય ભગવાનનો પરમહંસ છું.’ આટલી વાત સાંભળીને મારે બહેન મહારાજની વાતોની નાની ચોપડી જોઈને મને પૂછ્યું કે-‘આ શેનું પુસ્તક છે અને એમાં શી વાત છે ? ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘એમાં તો છ શાસ્ત્રો તથા અઢાર પુરાણની વાત છે. આ વાતને સાંભળીને એના અંતરમાં મહારાજના પ્રતાપથી ઘણી ખીંક લાગી અને એમ વિચાર કરવા લાગ્યો કે-“સર્વ શાસ્ત્રો તથા પુરાણોનો સાર આટલી નાની ચોપડીમાં આણ્યો છે, તો આ બહુ મોટા વિદ્વાન હશે.” તે મને પ્રશ્ન પૂછશે તો ઉત્તર થશે નહિ,

જો મને અહીંથી ઉડી જવાની આજ્ઞા કરે તો ઉડી જાઉં આ અંતરનો સંકલ્પ મહારાજે મને જણાવ્યો તેથી મેં તેને કહ્યું કે-‘બાવાજી! ઉઠવાનો સંકલ્પ કરો છો તો ઉડીને સુખેથી જાવ.’ આ વાતને સાંભળીને તે બાવો ઘણું વિસ્મય પામ્યો અને નમ્રતાથી મને કહ્યું કે-તમે તો કોઈ ઇશ્વરમૂર્તિ દેવ છો, કેમકે મારા અંતરનો સંકલ્પ તમે મને કહ્યો. પછી વિનંતિ કરીને પગે લાગીને ઉતારે ગયો અને હું તો ધર્મશાળામાં એકલો રહ્યા (૭૮)

તે ગુરુએ રાજા પાસે જઈને કહ્યું કે-‘આ તો કોઈ મોટા ઇશ્વર અવતાર છે’ કેમકે મારા અંતરનો સંકલ્પ એમણે અંતર્યામિપણે જાણીને મને કહ્યો. શાસ્ત્રમાં એવી વાત છે કે-‘કોઈ મોટા સમર્થ ઇશ્વર હોય તે બીજાને અંતરના સંકલ્પને કહી શકે છે. માટે તમે સવારે એમને બોલાવીને સારો સત્કાર કરો. કેમકે મોટા ઇશ્વર-મૂર્તિનો સત્કાર કરવાથી લગવાનું આપણી ઉપર ખડું રાજ થાય. અને તેથી રાજ્યમાં કોઈ વિદ્વંસ થાય નહિ, મારા કરતાં એ ઘણું મોટા છે’ આવી ગુરુની ઉપયોગી વાત સાંભળીને ગુરુવશ્ય રાજાએ કહ્યું કે-‘તમે જેમ કહો તેમ કરું.’ પછી બીજે દિને સવારે રાજાએ ચાકર દ્વારા સંદેશો મોકલ્યો કે-‘તમે કચેરીમાં પધારો, અહીં સ્ત્રીનો યોગ નથી. અને જો તમે કહો તો હું ત્યાં આવું’ આ વાત સાંભળીને નોકર સાથે હું કચેરીમાં ગયો. ત્યારે રાજાએ ખુરશી મૂકી અને રાજા તથા સર્વે કચેરી મંડળે ઉભા થઈને સત્કાર કર્યો. પછી હું ખુરશી ઉપર બેઠો. તે સમયે પાંચસો રૂપિયા તથા રૂબરૂ સાકર વિગેરે ભેટ તરીકે મુકીને ચંદન પુષ્પ વડે પૂજા કરીને પગે લાગીને રાજા બેઠો. ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘સમલોચાશ્મ કાંચન’ એમ ત્યાગી માટે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. માટે અમારે આ ધન જોઈએ નહિ. ત્યારે રાજાએ કહ્યું કે-‘ખરચી થાશે અને વાહનમાં કામ લાગશે’

ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘પગે ચાલીને તીર્થયાત્રા કરવી અને ‘ભવતિ લિક્ષાં દેહિ’ એમ માગીને દેહ નિર્વાહ કરવો. ‘અમે તો સ્વા. ના. ના સાધુ હોવાથી દ્રવ્ય અપે નહિ, માટે તમે રૂપીઆ લઈ લ્યો.’ આ વાતને સાંભળીને વિસ્મિત રાજા બોલ્યા કે-‘હિ સ્વામિનું, ધન ન રાખે અને સ્ત્રીને ન અડે’ એવા પરમહંસ તો આજેજ દેખ્યા, આ રૂપીઆ તો હવે શિવ નિર્માલ્ય જેવા થયા. એથી અમારે તો અપેજ નહિ. તમારી મરજી મુજબ કરો. તમારી મરજીમાં આવે તો પ્રાદક્ષિણે દક્ષિણામાં આપી દો.’ આશું રાજાનું વચન સાંભળીને મેં પ્રાદક્ષિણે-ને આજ્ઞા કરવાથી કચેરીમાં બેઠેલા પ્રાદક્ષિણેએ રૂપીઆ લઈ લીધા અને જે સાકર તથા ફળકુલ હતાં તે રાજાને તથા તેમના બે કુંવરને પ્રસાદ તરીકે આપ્યાં. ત્યાર પછી રાજાએ કહ્યું કે-‘હિ સ્વામિનું તમે દરબારમાં પધારો તો સર્વેને દર્શન થાય. ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘જ્યાં કાઠની પણ સ્ત્રી પુતળી હોય ત્યાં જવાની મારા ગુરુની આજ્ઞા નથી.’ આ વાતને સાંભળીને રાજા તથા કારભારી મંડળને મારો મહિમા સાથે ઘણો ભાર આવ્યો. જેથી રાજાએ મને કહ્યું કે ‘જમશે ક્યાં?’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘જે કોઈ પ્રાદક્ષિણ જમાડશે તો જમીશું. તહિ તો લિક્ષા માગીશું.’ આ વાતને સાંભળીને જેને રૂપીઆ આપ્યા હતા તે પ્રાદક્ષિણે બોલ્યા કે-‘અમારે ઘેર જમશે.’ એમ કહીને તે પ્રાદક્ષિણે મને ઘેર બોલાવી ગયા અને હું જમીને ઉતારા ઉપર આવીને સૂઈ ગયો. (૭૬)

અને વળી એજ રાતે રાજાએ ગુરુને બોલાવીને કહ્યું કે-‘આ તો કોઈક ઇશ્વરાવતાર જેવા બહુ મોટા છે, કેમકે સ્ત્રી દ્રવ્ય આદિ-કમાં તો ઇશ્વર વિના બીજો કોઈ ન લોભાય એવો નથી. સર્વ કોઈ લોભાય છે. પ્રહ્મા શિવ ઇન્દ્ર આદિ ઘણા દેવો પણ લોભાય છે. કથાઓ શાસ્ત્રમાં છે અને સ્વધર્મશ્રુત થયા છે. આ વાતને સાંભળી-

ને ગુરુએ કહ્યું કે-તમારા પાંચસો રૂપીયા એ કોરા છે તે શું લોભાય? એની તો અમને ગણતરી ન હોય માટે તમે જો તમારી આ દિકરી છે તે એમને પરણાવો અને આ જે રાજગાદી છે તે એમને સોંપી દો અને ગાદી ઉપર અલિપેક કરી દો. તો એ અહીં રહેશે. અને આપણે સર્વે એમના હાસપણે વર્તીશું. આવી ગુરુની વાત સાંભળીને ગુરુવશ્ય રાજાએ કહ્યું કે-‘તમે જેમ કહ્યો તેમ મારે કરવું છે.’ ત્યારે ગુરુએ કહ્યું કે-તમે જ્યોતિષને બોલાવીને મુહૂર્ત જોવરાવો.’ ત્યારે રાજાએ જ્યોતિષીને બોલાવીને પૂછ્યું ત્યારે તેણે કહ્યું ‘આજથી દશમે દિવસે કન્યાદાનનું અને રાજ્યાલિપેકનું શુભમુહૂર્ત આવે છે’ આ વાત સાંભળીને વળી ગુરુએ રાજાને કહ્યું કે-‘જો આ વાત જાણ્યો તો તે જતા રહેશે, માટે છાની ચોકી મૂકી દો અને આ વિચાર ગુપ્ત રાખો.’ એમ કહીને ગુરુ ગયા અને ગુરુના કહ્યા મુજબ રાજાએ એજ વખતે જ્યાં સ્વામી ઉતર્યા છે એ ધર્મશાળામાં ચોકી મૂકી દીધી. સ્વામી કહે છે કે-હું સ્નાન કરવા કે જમવા જાઉં ત્યાં મારી કેડે સીપાઈઓ ફર્યા કરે એમ કરતાં પાંચ દિવસ ગયા. છઠે દિવસે ત્રિજે પહોરે રાજાના બે કુંવરો મારી પાસે આવીને બેઠા. તેમને મેં પૂછ્યું કે-‘તમારા બાપા અને ગુરુ કાંઈ વાતો કરે છે?’ ત્યારે તે ભોળા બાળકો બોલ્યા કે-હે મહારાજ! તમને અમારાં ખૂદેન પરણાવાનો અને રાજ્યગાદી સોંપી દેવાનો અને અમે સર્વે તમારા હાસ થઈને રહેવાનો વિચાર, અમારા પિતા અને ગુરુએ કયો છે. અને તમે જતા ન રહો અને માટે ચોકી મૂકી છે. હવે ચાર જ દિવસ બાકી છે અને પાંચમે દિવસે એનું મુહૂર્ત છે.” આ વિષમ વાતને સાંભળીને મેં મનમાં વિચાર કયો કે-‘ધરનું અલેખ બંધન તોડીને સાધુ થયો અને પરણ્યા સમયનું મીઠળ તો મહારાજે છોડ્યું હતું. અને આ તો બીજું બંધન આવ્યું હવે કેમ કરવું’ પછીથી

નિશ્ચય કયો છે કે-એકાદ દિવસ અહીં રહીને લાગ આવતાં ચાલી નિકળીએ તો સીપાઈઓ રોકી પાડે. બીજે દિવસે રાત્રિના ત્રણ વાગે ઉડીને સીપાઈઓને સૂતા મૂકીને ચાલી નિકળ્યો. અને નદીના એક કોતરમાં કેઈ ન દેખે એમ સંતાઈ ગયો. સવાર થયાં જાહેર થયું કે-‘પરમહંસ લાગી ગયા’ આ વાતને સાંભળીને રાજાએ હુકમ કર્યો કે-‘જેટલા જવાના રસ્તા છે તે દરેક રસ્તે સવાર દોડાવીને જ્યાં હોય ત્યાંથી બોલાવી લાવો.’ આવો રાજાએ હુકમ કરતાં ઘોડેસવારો પ્રત્યેક રસ્તે દોડ્યા. કેઈ એક તો કેઈ બે તો કેઈ ચાર ગાઉ જઈને તે પરમહંસ નહિ મળતાં પાછા આવીને રાજાને કહ્યું કે-‘ખડુ તપાસ કરતાં તે મળ્યા નહિ. લોપ થઈ જાય એમ થઈ ગયા. (૮૦)

સ્વામી કહે છે કે-સવારો પાછા વળી ગયા પછી હું તો નદીના કોતરમાંથી નીકળીને, ખલકો ખગલમાં મારીને કોપીનભર ચાલ્યો તે સંઘવા શહેરની પોઠ દાણા નાખવા આવેલી તે પાછી ચાલી તે ભેળો એક ગાઉ ચાલ્યો પછી, તો મહારાજની મૂર્તિને અંતરમાં ધારીને એવો ઉતાવળો ચાલ્યો કે-ત્યાંથી ચાલીશ ગાઉ સંઘવા શહેર દુર થાય ત્યાં આવ્યો. એજ સમયે શહેરના દરવાજા બંધ થઈ ગયા. અને ચોકીવાળા દરવાજા ઉપર ભરીબંધુકે બેઠેલા. તેઓ મને જોઈને બોલ્યા કે-એ હેર આવ્યો તેને મારો’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘અમે કંઈ શત્રુ નથી! અમે તો વટે માર્ગ છીએ.’ એટલે એમણે બંધુકો છાતીએથી નીચે ઉતારી. અને મને તો થાક ખડુ લાગેલો અને ભૂખ પણ ખડુ લાગેલી અને રહેવાનું સ્થાન પણ નહિ. તેથી દરવાજાની સમીપે એક શિવમંદિર હતું ત્યાં જઈને પગ વળે નહિ તેથી પગને ઓળસીને માંડમાંડ વાળ્યા, અને પછી બેઠો. એજ સમયે ગામમાંથી બે બ્રાહ્મણો દરવાજાની ખારી ઉઘાડીને. શિવજીને



દર્શને આવ્યા. તેમણે મને દેખીને કહ્યું કે-‘હિ પરમહંસ’ તમે આજ ક્યાંથી આવો છો?’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘હું તો કંજખારીથી હાલ આવ્યો. ત્યારે તેઓ બોલ્યા કે-‘કંજખારીનો રત્નો તો ચાર દિવસનો છે, તે તમે આજે આવ્યા એમ કહો છો તે કેમ સાચું મનાય?’ પછી પ્રાહ્મણે બોલ્યા કે-અમારી પોઠ આજે ઉપડવાની હતી તે ઉપડી કે નહિ?’ તે સાંભળીને મેં કહ્યું કે-‘તમારી પોઠ આજે ઉપડી અને તેની લેણો હું એક ગાઉ ચાલ્યો અને પછી બહુ ઉતાવળે ચાલ્યો તે અહીં આવ્યો. અને તુરત દરવાજો બંધ થઈ જવાથી અહીં બેઠો છું.’ આ વાત સાંભળીને તે દયાળુ પ્રાહ્મણે પૂછ્યું કે-તમે બહુ ચાલ્યા માટે ભૂખ્યા પણ હશેજ.’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘ભૂખ્યા અને તરસ્યા બંને છીએ’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-એસો અમે જમવાનું લાવીએ છીએ. પછી પ્રાહ્મણુ ઘેર જઈને થાળીમાં ખીચડી તથા લોટામાં પાણી લઈને આવ્યા. પછી મને કહ્યું કે-‘તમે જમો ત્યાં સુધી મારાથી અહીં નહિ રહેવાય, કેમકે દરવાજાની ખારી બંધ કરી દે છે.’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘ખીચડી આ ધોએલા ઓટલા ઉપર મૂકો અને આ તુંબડીમાં પાણી રેડો અને તમે જવ. પછી હું નિરાંતે જમીશ.’ ત્યારે વેળી પ્રાહ્મણે બહુ લાવથી કહ્યું કે-‘તમે જમીને અહીં રાત રહેજો. સવારે અમે આવીને શહેરમાં તેડી જઈશું’ એમ કહીને તેઓ ગયા. પછી હું જમ્યો અને ત્યાં જઈને સૂઈ રહ્યા. બીજે દિવસે સવારે ઉઠીને ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યો. (૮૧)

ત્યાંથી ફરતો ફરતો માલેગામ આવ્યો. ત્યાં આથમણી તરફ નદીને કાંઠે શિવનું મંદિર છે તેમાં ત્રણ દિવસ રહ્યા. પછી ત્યાંથી ચાલ્યો તે ધુળીઆ ગામની પાસે મેથી ગામ છે ત્યાં આવીને બેઠો. તે સમયે એક અતીત (બાવો) તેણે મને જોઈને કહ્યું કે-‘મારે ઘેર જમવા આવો’ ત્યારે મેં કહ્યું કે ‘તમારું અમને ખપે

નહિ.' ત્યારે તેણે કહ્યું કે-‘મારે ઘેર તો બ્રાહ્મણ રસોયો છે તે હમેશાં રસોઈ કરે છે અને અમે જમીએ છીએ અને ભગવાનનું ભજન સુખેથી કરીએ છીએ.’ હું ઘેર જઈને જમવા બેઠો. તે સમયે અતી- તને બે દીકરીઓ કુંવારી હતી તેને પરણાવવા માટે મારા ગયા પહેલાં વરને ખોળનો હતો. લેવામાં હું જમવા ગયો. એજ વખતે અતીતે દીકરીઓને છેટેથી દેખાડ્યો. ત્યારે રૂપગુણસંપન્ન મને બેઠ બહુ રાજ થઈને બાપાને કહ્યું કે-‘અમારા લાયક વર છે.’ તે વાતને સાંભળીને અતીતે એક કાગળ લાવીને લખાવ્યો. તેમાં એવી વિગત લખી કે-‘સાઠ હજાર રૂપીયા બે દીકરીઓને પ્રથમથી આપું છું. અને સાઠ હજાર રૂપીયા જમાઈને આપું છું. અને મારે ઘેર ઘરજમાઈ થઈને રહે અને જ્યારે હું મરું ત્યારે બધી જ મીલકત એમની માલકીની છે.’ એવો કાગળ લખીને ગામ લોકોની સહીઓ કરાવીને (અદ્ભુ- તાનંદ) આપ્યો. તેને વાંચીને વિચાર કર્યો કે-‘રાજ્યનું બંધન મુકીને ચાલી નીકળ્યો ત્યારે આ બીજું બંધન આવ્યું. બે મહારાજને મુકીને આમાં બંધાયા તો ઘોર નરકમાં પડી ચૂક્યા.’ પછી આ બંધનમાંથી છુટવા અતીતને કહ્યું કે-‘આ કાગળ તમારી પાસે હાલ રાખો. હું ઉતારે જઈને આવું છું.’ પછી હું ત્યાંથી ચાલ્યો તે ફરતો ફરતો ઉજ્જન નગરી આવ્યો. ત્યાં ક્ષીપ્રા નામની નદી કે જેમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને સ્નાન કર્યું હતું, તે જગ્યાએ મેં પણ મહારાજને સંભારતે થકે સ્નાન કર્યું અને બીજી પણ યાત્રા કરી. પછી ગામમાં શિક્ષાવૃત્તિ કરી જમીને, મનમાં એવો સંકલ્પ થયો કે-‘હવે તો મહારાજ પાસે જઈએ તો ઠીક; નહિ તો વળી કંઈક બંધાઈ જવાશે.’ પછી ત્યાં બે દિવસ રહીને ત્યાંથી ચાલ્યો. (૮૨)

ત્યાંથી ચાલેલો હું ફરતો ફરતો યુરનપુર આવ્યો. એ શહે- રમાં નરોનારાયણાનંદસ્વામી, કૃષ્ણાનંદસ્વામી, પૂર્ણાનંદસ્વામી અને

અને હું એ ચાર જણ દેવયોગે લેળા થઈ ગયા. તે સમયે પ્રેમાનંદ સ્વામી માસથી પહેલાં પુરાનપુરમાં તાપીદાસ નામના મોટા વેરાગીના અખાડામાં ગાયન શિખતા થકા છ માસથી રહેલા. તે વેરાગીના ફાથી ઉપર બેસીને ત્યાં એક ચોક કહેવાય છે ત્યાં થઈને અખાડામાં જતા હતા. તેમને અમોએ દેખ્યા અને એમણે અમોને દેખ્યા. પછી પ્રેમાનંદસ્વામી તો ઉતારા ઉપર ચાલ્યા ગયા. પછી અમે ચારેય સંતોએ વિચાર કર્યો કે-‘આ સ્વામીને આપણી સાથે લઈને ચાલીએ તો ઠીક.’ પછી રાત્રિએ તાપીદાસના અખાડામાં જઈને પ્રેમાનંદસ્વામીને બોલાવીને, મને આવેલા બધાં બંધનોની વાત કરી. તેને સાંભળીને પ્રેમાનંદસ્વામી બોલ્યા કે-‘મનવશ થઈને હું અહીં રહી જવાના વિચારમાં હતો. પણ હવે તમારી વાત સાંભળીને સુદઢ સંકલ્પવાળો થયો છું કે-‘આપણે સર્વે હવે તો મહારાજ પાસે જઈએ. એમ એક વિચાર કરીને અમે પાંચેય જણ ત્યાંથી સોએક ગાઉ લેળા ચાલ્યા. પછી અમે સર્વે એક એક થઈને ચાલ્યા; કેમકે શ્રીજીની આજ્ઞા લેળા રહેવાની ન હતી.

ત્યાંથી ચાલેલો હું ફરતો ફરતો ચરોત્તર દેશમાં ગામના ગામના સીમાડામાં આવ્યો. ત્યારે મને છ ઉપવાસ થયેલા. ભુખે નહિ રહેવાયાથી કેડીના તોડા પાડ્યા પણ તદ્દન કાચા હોવાથી ખાધા ગયા નહિ. પછી ત્યાંથી ચાલીને ‘ગામમાં લિક્ષા કડ્ડ’ એવા વિચારથી ગામની ભાગેળે આવ્યો. ત્યાં તો એક પાટીદાર સામો આવી ચડ્યો તે મને જોઈને જ એમ બોલ્યો કે-‘અલ્યા આ સ્વામિનારયણનો મૂંડીયો આવ્યો તે આપણું ગામ ખરાબ કરશે’ એમ ભેરથી બોલીને મને તો ગામમાં જ પેસવા દીધો નહિ. તેથી હું ચાલ્યો તે ખોરોખાર નડીયાટ આવ્યો. તે આખા ગામમાં માગ્યું, પણ મહાદેવને માથે મૂકે એટલો પણ લોટ કોઈએ સ્વા. ના. નો મૂંડીયો

જાણીને આવ્યો નહિ. પછી ત્યાંથી ચાલીને પાસેજ આવેલા પીપ-  
લગ ગામમાં લિક્ષા માગી ત્યારે નવટાંક કોઢરાનો લોટ મળ્યા.  
આટલા લોટને શું કરવું ? એમ વિચારીને ગામથી આશ્રમથી બાજુ  
કુવાની પાસે સમડાનો વૃક્ષ હતો તેની નીચે વેરી નાંખીને ચાલ્યો તે  
હસાણુ જઈને આઠમે ઉપવાસે આધુ. ત્યાં બે ત્રણ દિવસ રહીને  
ચાલ્યો તે ગામ બુધેજ આવ્યા ત્યારે ખાવાનું મળ્યું. (તે દિવસે  
ખાવાનાં ગામે ગણતાં કે-આ ગામમાં ખાવાનું મળશે) બુધેજથી  
ચાલ્યો તે ગામ કમીઆળા થઈને ઘોલેરા ગયો અને ત્યાંથી માન-  
સંગ ડોડીયાના ગામ ચોકડીમાં આવ્યો. ત્યાં તેણે ખીચડી અને કઢી  
જમાડી. ત્યાંથી ચાલેલો હું નાગડકાના સીમાડામાં આવીને રહ્યો.  
(૮૩) [ હવે મહારાજની વાત ].

મહારાજશ્રી વડતાલથી સંતોને પરદેશ મોકલીને તેમજ હરિ-  
ભક્તોને પોતપોતાને ગામે મોકલીને, પોતે ખારશને દિવસે પ્રાતઃ-  
કાળે ઊડીને સ્નાનાદિ વિધિ કરીને, પારણાં કરીને થોડાક સંતો  
પાર્ષદો સહ વડતાલથી ચાલ્યા. મહારાજને વળાવવા વાસ્તે હરિભક્તો  
બહુ દુર સુધી આવ્યા. તેમને મધુર વચનથી પાછા વાળીને, ત્યાંથી  
ચાલ્યા તે રસ્તામાં ગામ કોઠાવીના સીમાડામાં આવ્યા. તે ગામ-  
નાં એક પાટીદારના ઘરનાં બાઈ મઠ ખાવડાના રોટલા ઘડતાં હતાં  
એક રોટલો બહુ સારો કુલીને થયો તેને જોઈને તે બાઈએ સંકલ્પ  
કર્યો કે-‘આ રોટલો ભગવાન જમે એવો સારો છે’ પછીથી બાઈ  
તો મજુર માટે રોટલા ટોપલામાં ભરીને હાથમાં મઠની દાળની  
ત્રાંબડી ભરેલી લઈને રસ્તામાં ચાલતાં હતાં. તે બાઈનો સંકલ્પ  
સિદ્ધ કરવા મહારાજશ્રી કાડી લોકોને પાછળ મૂકીને પોતાની  
ઘોડીને બહુ ઉતાવળી ચલાવીને તે બાઈની નજીક આવી ગયા અને  
બાઈને કહ્યું કે-‘આ ટોપલામાં શું છે ?’ ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે-

‘મજુરો માટે રોટલા છે તે લઈને ખેતરમાં આપવા જઈ છું.’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘અમને એક રોટલો આપો.’ ત્યારે બાઈએ હા કહીને રાણનો વૃક્ષ હતો તેની નીચે ટોપલો ઉતારીને એક જે બાજરીનો રોટલો હતો તે મોટા માણસ જાણીને આપ્યો અને સાથે ભાણ આપી, ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘આ રોટલો તો સારો નથી.’ ત્યારે બાઈએ બીજો કાઢીને આપ્યો. એમ ત્રણચાર રોટલા બદલીને આપ્યા. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમારો જે રોટલો છે તે આપો. ત્યારે વળી બાઈએ કહ્યું કે-‘તમારો રોટલો શાથી? ત્યારે મહારાજે સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘તમે રોટલા ઘડતાં એવો સંકલ્પ કરેલો કે -‘આ તો ભગવાન જ મેં એવો સારો છે’ આ તમારા સંકલ્પને સિદ્ધ કરવા અમે સ્વયં ભગવાન આવ્યા છીએ તો તે જ રોટલો અમોને આપો.’ ત્યારે બાઈએ બહુ પ્રેમથી એ જ રોટલો ટોપલામાંથી કાઢીને આપ્યો અને સાથે ભાણ તથા મઠની દાળ પણ આપી. પછી મહારાજ બાઈના પ્રેમને વશ થઈને હાથમાં રોટલાને લઈને મઠની દાળ તથા ભાણ સાથે જમવા મંડ્યા. એટલાકમાં કાઠીઓ જે પાછળ હતા તે આવી પહોંચ્યા. અને જમતા જોઈને બોલ્યા કે -‘તમે ભગવાન થઈને અમને પાર્વદોને મેલીને એકલાં કાંણું જમતા છો?’ એમ કહીને કાઠીઓ મહારાજના હાથમાંથી રોટલો લઈ લેવા આમતેમ ફરે ત્યારે મહારાજ પણ આમતેમ ફરે. આ રીતની અપૂર્વ લીલા કરતા થકા અડધો રોટલો તો જમી ગયા પછી સુરાબાચરે ‘કાંણું બાવટાનો ચીકણો રોટલો જમતા છો? પેટમાં બહુ દુઃખશે’ એમ કહીને, પ્રસાદના મહિમાવશાત્ હાથમાંથી ખુંચવી લઈને બાઈ ગયા. (રોટલો પુરો થયો) પછીથી મહારાજે હસ્ત પ્રક્ષાલન કરી જળપાન કરીને બાઈને કહ્યું કે-‘તમે અમારી પાસે કંઈ પણ માગો.’ ત્યારે મોક્ષાર્થી બાઈએ તમારા ચરણારવિંદની અખંડ

સેવામાં રાખેા અને અંત સમયે મને વહેતો તેડવા આવેા અને હું જ્યારે સ્મરણ કરું ત્યારે આવી તમારી મૂર્તિનાં દર્શન થાય અને હાલ પૂજવા માટે આપનાં ચરણારવિંદ પાડેલાં આપેા” એટલા વર માગ્યા. પછી તે બાઈને વર આપીને તેમજ ચરણારવિંદ પૂજવા આપીને ત્યાંથી ચાલ્યા. (૮૪)

ત્યાંથી ચાલેલા મહારાજ ગામ નાર થઈને ઊંટવાળે ગયા, ત્યાંના જોઈતા પગી મહારાજને આવતા બાણીને સન્મુખ ગયા. અને મહારાજનાં દર્શન કરીને ઘણી વિનંતિ કરીને પોતાને ઘેર તેડી જઈને, રસોઈ કરાવીને મહારાજને સારી રીતે જમાડ્યા અને પછી સાથેના સંત પાર્ષદોને જમાડ્યા. પછી મહારાજને ઢાલીઆ ઉપર બેસારીને આરતી ઉતારી અને પગે લાગીને પ્રાર્થના કરી કે - ‘તમારી કંઈક પ્રસાદી દેવા મહેરબાની કરો. એટલે મહારાજે પોતાની પહેરવાની મોજડીઓ હતી તે જોયતા પગીને આપી. ત્યાં રાત્રિ રહીને બીજે દિવસે સવારમાં ઊઠીને સ્નાનાદિ નિત્ય વિધિ કરીને, ઘોડેસ્વાર થઈને બુધેજ પધાર્યા. તે ગામના દરબાર હઠીભાઈ તથા તેમના પુત્ર ખોડાભાઈ તથા તેજભાઈ તથા ગામના બીજા મનુષ્યો મળીને વાજાંત્રે સાથે મહારાજની સન્મુખ આવ્યા અને મહારાજ ને પગે લાગીને સવિનય વાજતે ગાજતે પોતાના દરબારમાં પધરાવ્યા અને મોતિયા જલેબીની રસોઈ કરાવીને મહારાજ તથા સંતો પાર્ષદોને જમાડ્યા. પછી એજ દિવસે એમના દરબારમાં લીમડા નીચે સભા કરીને વિરાજમાન થયા. અને ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્ય ભક્તિના વિષયવાળી ઘણી વાતો રાતના નવ વાગ્યા સુધી કરી. પછી પોતે દરબારમાં જઈને પોઠી ગયા અને સંત પાર્ષદો પણ સૂઈ ગયા. બીજે દિને સવારે ઊઠીને સ્નાનપૂજા આદિ નિત્ય વિધિ કરીને વળી સભામાં વિરાજમાન થયા. વરતાલ આવેલા દરબાર હઠીભાઈ



‘સ્વા. ના. સ્વયં’ લગવાન છે’ એવો નિશ્ચય કરીને વ્રતમાનધારી સત્સંગી પાકા થઈને ઘેર આવીને ઘરનાં મનુષ્યને કહ્યું કે-‘સ્વા. ના. નાં તમે સત્સંગી થાવ, સ્વા. ના. લગવાને મને પરચો આપવાથી હું સત્સંગી થયો’ આ વાત સાંભળીને ઘરનાં મનુષ્યે કહ્યું કે-‘મને પરચો આપે તો હું પણ સત્સંગી થાઉં’ ત્યારે હડીલાઈએ કહ્યું કે -‘તમે સંકલ્પ કરશો તે સ્વા. ના. પૂર્ણ કરશે’ આ વાતને સાંભળીને બાઈએ સંકલ્પ કર્યો કે-‘મારી ભેંસને અડીશેર ઘી થાય છે, તે જો સ્વા. ના. લગવાન હોય તો ત્રણ શેર ઘી થાય.’ એવો સંકલ્પ કરીને બાઈએ બીજે દિને વડોણું કરતાં ત્રણ શેર ઘી બરોબર થયું. તેમાંથી અઘોં શેર જુદું રાખી મેલ્યું. ‘આ વાતને પ્રસિદ્ધ કરવા મહારાજે સભામાં બેઠેલા જોડાભાઈને કહ્યું કે-‘અમે નાના હતા ત્યારે અઘોં શેર ઘી પીતા, તો અઘોં શેર સાડું ચોખ્ખું ઘી હોય તો લાવો.’ આ વાતને સાંભળીને જોડાભાઈ પોતાના ઘેરથી ઘી લાવ્યા. તેને જોઈનેજ મહારાજે કહ્યું કે-‘આ ઘી તો સારા નથી.’ ત્યારે બીજાના ઘેરથી લાવ્યા, તેને જોઈને કહ્યું કે-‘આ પણ સાડું નથી.’ આ રીતે ત્રણચાર ઘેરથી ઘી લાવ્યા તો પણ એમનું એમ જ કહ્યું. પછીથી પણ ના જ કહી. આ વાત પ્રસિદ્ધ થતાં હડીલાઈના ઘરનાં બાઈ બોલ્યાં કે-‘હો મહારાજ ! તમારી થાપણ મેં જોળવી નથી, શા માટે છોકરાને આંટા ખવરાવો છો. તમારું અઘોં શેર ઘી જુદું રાખી મૂક્યું છે તે માગી લ્યો ?’ આવું બાઈનું વચન સાંભળીને ‘એ બાઈ શું કહે છે,’ એમ પૂછતાં હડીલાઈએ બાઈના સંકલ્પની બધી બાબત સભામાં કહી. પછી મહારાજ સંતો પ્રત્યે બોલ્યા કે- ‘અમે તો અઘોં શેર ઘી ના છીએ, જે વધારે ન થયું હોત તો ‘અમે લગવાન નહિ’ એવી રમુજ કરીને સભાને હસાવી પોતાના લગવાનપણના મહિમા પ્રતાપની ઘણી વાતો કરી. તેને સાંભળીને

એ બાઈ અને બીજી બહુ બાઈઓ સત્સંગી થયાં. આ વાતને સાંલ-  
 બીને ઉત્સાહમાં આવેલા હડીલાઈએ ઢાલકાવાળાને બોલાવીને ઢાલ  
 વગડાવીને સર્વેને ભેળા કરીને કહ્યું કે-‘સ્વા. ના. ના સત્સંગી થાવ  
 તો ગામમાં રહો, નહિ તો બીજે ગામ જતા રહો’ આવું દરબારનું  
 વચન સાંલબીને સર્વેએ ઉત્સાહથી હા કહી; ત્યારે દરબારે મહારા-  
 જને કહ્યું કે-‘તમે આ અમારી પ્રજાને વ્રતમાન ધરાવીને સત્સંગી  
 કરો.’ આવું વચન સાંલબીને મહારાજે સર્વેને વ્રતમાન ધરાવ્યાં.  
 આ અવશ્ય કામ પત્યા પછી દરબારે પૂરી દુધપાક ખાંડના લાડુ,  
 ભજ્યાં વડાં શાક રાઈતું ચટણી પાપડ પાપડી દાળભાત વિગેરેનો  
 શ્રાવ બનાવરાવ્યો હતો તેને જમવા પધાર્યા. ઉત્તર દ્વારની ઓસરી-  
 એ હિગમણે મુખે બાજોઠ ઉપર બેસીને જમ્યા. પછીથી દરબારમાંજ  
 બિરાજ્યા. આ રીતે મહારાજે પોતાનો અદ્ભુત પ્રતાપ ઐશ્વર્ય ચમ-  
 ત્કાર બતાવીને ગામ લોકોને સત્સંગી કર્યા અને હડીલાઈના ધરના  
 સાંલબીને પરચો આપીને દઢ સત્સંગી કર્યા. પછી દરબારમાં વિરા-  
 જમાન મહારાજે હડીલાઈને, વનવીચરણ વખતે પોતે એકાકી બુધેજ  
 આવેલા અને જે અપમાનજનક વિષમ વાત બનેલી તે બધી કહી  
 સંભળાવી. (આ વાત ૧૨ મી વાતમાં સવિસ્તર છે.) તેને સાંલબીને  
 સર્વ હરિભક્તો ઘણો અપશોષ કરવા લાગ્યા. તેને સાંલબીને મહા-  
 રાજે કહ્યું કે-‘એ પુણ્યથી જ અમે તમારે ઘેર આવ્યા અને બધાં  
 સારાં વાનાં થયાં. માટે હવે કોઈ શોક કરશો નહિ.’ એમ રાજ  
 કરીને પોતે ત્યાંથી ઉઠીને સંત પાર્શ્વદોની પંક્તિ જમવા બેઠી હતી  
 ત્યાં પધારીને ઢાલીઆ ઉપર બેઠા. પછી સુરાખાચર સોમલાખાચર  
 વિગેરેને કહ્યું કે-‘સારી પેઠે જમજ્યો. આજ આપણે ચાલવું નથી’  
 એમ કહીને પોતે ખૂબ જમાડ્યા. જમી રહેતાં જ મહારાજે કહ્યું કે  
 -સર્વે તૈયાર થાવ, આપણે હવે ચાલવું છે.’ આ વાત સાંલબીને

સર્વે સંત પાર્ષદો તૈયાર થયા. ત્યારે સુરાખાચર મહારાજ પ્રત્યે બોલ્યા કે-‘વગરવાંકે શા માટે મારી નાંખો છો, ‘આજ ચાલવું નથી’ એમ કહીને ખૂબ જમાડ્યા અને તત્કાળ ચાલવાની તૈયારી કરી. પછી સર્વ સંતો પાર્ષદો સાથે પોતે સવાર થઈને ગામમાંથી નિકળ્યા તે વખતે ગામના બધાજ હરિભક્તો વળાવવા પાછળ આવ્યા. તેમને પરાણે પાછા વાળીને આગળ આવતાં માર્ગમાં સુરાખાચર બોલ્યા કે ‘પેટ ફાટી બચ છે અને ડંચુક ડંચુક થાય છે’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા-‘અન્ન પારકું હતું’ પણ પેટ કાંઈ પાકકું ન હતું, શા માટે વધારે ખાધું?’ ત્યારે વળી સુરાખાચર બોલ્યા કે ચાલવું નથી એમ કહીને પછી તમે જૂઠું બોલ્યા. આ રીતની રસ્તામાં રમુજ કરતા થકા બેચાર ગાઉ ગયા ત્યારે સુરાખાચરે મહારાજને કહ્યું કે-‘ભણે ભૂખ બહુ લાગી છે, એને લીધે પેટમાં ઉખાળા વળે છે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘જુઓ કાઠી કેવા છે? હમણું પેટ ફાટી બચ છે એમ કહેતા હતા અને થોડી જ વારમાં ભૂખ લાગ્યાનું કહે છે’ એમ રમુજ કરીને બોલ્યા કે ‘હવે ધોલેરા સિવાય કોઈ ગામમાં રાત રહેવું નથી, માટે તમારે સર્વેને જે જમવું હોય તેનો સંકલ્પ અત્યારથી કરી રાખો (૮૫)

શ્રીજીના કહ્યા પ્રમાણે સુરાખાચરે વડાનો સંકલ્પ કર્યો, સોમલાખાચરે ભણ્યાનો કર્યો. એજ રીતે કોઈએ રોટલી, તો કોઈએ દાળભાત, તો કોઈએ કંસાર, તો કોઈએ લાડુ, તો કોઈએ પૂરી, એમ સર્વેએ જુદા જુદા સંકલ્પો કર્યા. મહારાજશ્રીના પ્રતાપથી ધોલેરામાં રહેતાં અમુખાઈએ અંતર્યામિપણે સર્વેના સંકલ્પો બાળીને, જુદી જુદી જાતની રસોઈ તૈયાર કરી રાખી હતી. મહારાજ માટે તો પરસુલીની સેવા તૈયાર કરી રાખી હતી. મહારાજશ્રી પાર્ષદો સાથે રાતના દશ વાગે પધાર્યા. અને કહ્યું કે ‘દરબાર ઉઘાડો’

આ શ્રીમુખનો શબ્દ સાંભળીને તત્કાળ દરબાર ઉઠાડ્યો અને ચોરામાં મહારાજને ઉતારો આપીને ઘોડાંને બંધાવીને કહ્યું કે- 'જમવા પધારો રસોઈ તૈયાર છે.' એટલે મહારાજ પાર્ષદો સાથે જમવા પધાર્યા. મહારાજ તો નાહી ઘોઘને ઉગમણે બુખે બાબોઠ ઉપર જમવા બેઠા. તે વખતે મહારાજે કહ્યું કે- 'જેણે જેણે જે જે સંકલ્પ કર્યો હોય તે પ્રમાણે તે ભોજન માગી લ્યો.' પાર્ષદો એ સંકલ્પ મુજબ માગતાં તે તે ભોજન તેમને બાઈ પાસે અપાવ્યું. સુરાખાચરે તો વડાનો સંકલ્પ કરેલો હોવાથી તે અપાવ્યાં. એમ યથાસંકલ્પ અપાવીને પોતે જમવા બેસતાં બાઈએ બહુ પ્રેમથી પરસુલીની સેવો (ઘોળી) થાળમાં પીરસી. અને તેમાં પ્રેમાતુરતાવશાત્ સાકરને ઠેકાણે દળેલું મીઠું નાંખી દીધું. પછી ઘી પીરસીને કહ્યું કે- 'હવે જમો.' ત્યારે મહારાજ તથા પાર્ષદો જમવા મંડ્યા. સુરાખાચર તો વડા જમવા મંડ્યા તે ગળે બાજ્યાં, ગળે ઉતરે નહિ. એટલે ઓં ઓં કરીને મહારાજને કહ્યું કે- 'લાણું એકલા એકલા લાંબુ લાંબુ શું જમો છો? મારા તો પ્રાણ બચ છે. એમાંથી મને થોડુંક આપો.' એમ બે વાર બોલીને મહારાજને બડબડાટ હસાવ્યા, પછી મહારાજે કહ્યું કે- 'માગો છો પણ આ તમારું બાધું બચ એમ નથી' ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે- 'વધુ સાકર આપું?' ત્યારે મહારાજે ના કહી. આ રીતે સેવો થોડી જમીને પ્રસાદી માટે થોડી રહેવા દંધમે લાત-દાળ જમીને ચણુ જળપાન કરીને મુખવાસ લઈને ઉતારા ઉપર જઈને પોલી ગયા. પછી પ્રસાદ જમતાં બાઈ લાગવાથી બાઈને બબર પડી કે- 'મેં તો મહારાજને મીઠું અને સેવો જમાડી અને સાકર તો રહી ગઈ.' એમ કહીને બહુ પશ્ચાતાપ આખી રાત્રિ કર્યો. પછીથી આ અપરાધની ક્ષમા કરાવા સવારે ઉઠીને જ્યાં મહારાજ પોઢયા હતા ત્યાં જઈને સવિનય પ્રાર્થના કરી કે- 'મેં ગઈ રાતે

સેવોમાં મીઠું પીરસવા રૂપ અપરાધ કયો છે. જેથી હવે મારા અંતરમાં બહુ બગતરા થાય છે. શાંતિ નથી. આવાં પ્રેમાતુર બાઈનાં વિનય વચનો સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘હવેથી તમે સો વાર સ્વાદુ જમાડશો તો પણ એવો સ્વાદ આવશે નહિ. આ તો પ્રેમનો સ્વાદ છે. પછી પ્રસન્ન થઈને કહ્યું કે-‘જવ થાળ કરો, અમે આજે જમીશું, આવું શ્રીમુખ વચન સાંભળીને બહુ રાજી થઈને ઘેર આવીને પવિત્ર થઈને સેવો કંસાર રોટલી ભજ્યાં વડાં વિગેરેનો ભારે થાળ કરીને મહારાજને બોલાવીને પ્રથમ જે બાંજો ઉપર બેસાર્યો હતા તેની ઉપર બેસાડીને થાળ મૂક્યો. મહારાજ પણ પ્રેમવશાત્ બહુ જમ્યા અને આગળના દિવસની બગતરા હતી તે શમાવી દીધી. પછી જમીને મુખવાસ લઈને ઉતારે પધાર્યા અને પાર્ષદોને પણ એવી જ રીતે ખુબ જમાડીને ઉતારા ઉપર મોકલ્યા. પછીથી બાઈએ મહારાજના થાળની પ્રસાદી દરબારમાં સર્વેને જમાડી. અને પછી પોતે પણ પ્રસાદ જમ્યાં. જમીને ઉતારે ગયેલા મહારાજ અને પાર્ષદો અવકાશ મળતાં થોડું સૂઈ ગયા. પછી ત્રીજો પહોર થતાં મહારાજ જાગ્યા અને જળપાન કરીને પાર્ષદો તથા હરિભક્તો સાથે તળાવની પાળ ઉપર આવીને ત્યાં બીજાવેલા ઢાલીઆ ઉપર બેઠા. એ અવસરે મહારાજને બહુ પ્રસન્ન જોઈને ખુબભાઈ તથા બીજા હરિભક્તોએ પ્રાર્થના કરી કે-‘ઘોલેરામાં મંદિર કરાવીને દેવ પધરાવો તો અમારા ભાલદેશનો સત્સંગ સારો રહે’ આવું વચન સાંભળીને પ્રસન્ન મહારાજે કહ્યું કે-‘આ અમારો ઢાલીઓ છે એ જ જગ્યાએ સિંહાસન આવે એવું મંદિર કરવું’ એમ સાંભળતાં જ નિષ્કુળાનંદમુનિએ એ ધાણુ રહેવા સાડું ઢાલીઆના ચાર પાયાની જગ્યાએ બીલીઓ રોપી દીધી. એ જ સ્થળે અત્યારે કરેલા મંદિરનું સિંહાસન છે. એમ વાતો કરતા તળાવને કાંઠે થોડી વાર હવા બાઈ

ને ઉઠ્યા. એ જ વખતે સુરતનો કેન્ડ્રાકટર તળાવ ખોદાવતો હતો તે આવ્યો. તેને કહ્યું કે-‘ખોદેલી ધૂળ અહીં ન ખાવજો’ ત્યારે તેણે ભાવથી કહ્યું કે-‘મારે માથે લઈ ને ધૂળ નાંખીશ.’ એમ કહેવાથી તેના ઉપર મહારાજ બહુ રાજી થયા. ત્યાંથી મહારાજ આવીને દરબારમાં આવતાં દૂધ પૂરી શાક અથાણું વિગેરે તૈયાર હતું તેને જમીને પોલી ગયા. બીજે દિને સવાર થતાં જીડીને જ્ઞાન પૂજા વિગેરે વિધિ કરીને થાળ જમીને ત્યાંથી સહપાર્ષદ ચાલ્યા તે ગામ કારિયાણી આવ્યા (૮૬)

કારિયાણીથી ચાલેલા મહારાજ બીજે દિવસે ગામ નાગડકા આવીને સુરાખાથરના દરબારમાં રહ્યા. અને શ્રીમદ્ ભાગવતની કથાનો આરંભ કરાવ્યો. આ શુભ સમયે હું (અદ્ભુતાનંદ) નાગડકા આમના સીમાડામાં આવી રહ્યો હતો. મેં સંદેશો મોકલ્યો કે-‘તમે એ વરતાલ-થી પરદેશ મોકલેલો હું (અ.) પરદેશમાં ફરીને અહીં આવ્યો છું આપની મરજી હોય તો દર્શને આવું નહિ તો પરદેશમાં જાઉં’ આવું સાંભળીને મને કહેવરાવ્યું કે-‘બહુ સારું, અહીં આવો.’ આ સંદેશો સાંભળતાં જ હું ઘણો હર્ષ પામ્યો. બહુ માસથી મહારાજનાં દર્શન નહિ થયાં હોવાથી બહુ ઉત્સાહથી દરબારમાં આવ્યો. પેસતાં જ મહારાજ મને દેખવાથી તત્કાળ ઢાલીઆ ઉપરથી ઉતરીને મારા સામા આવ્યા અને બહુ રનેહથી બાથમાં ઘાલીને મળ્યા અને બાથમાં લઈને દરબારમાં ચોરડાની ચોસરી ઉપર પોતાના ઢાલીઆ પાસે બેસારીને પરદેશની સર્વે હકીકત પૂછી. ત્યારે મેં જે રીતે બંધનો આવેલાં તે બધી વાત કહી સંભળાવી. પોતે અંતર્યામિ હોવાથી બધી બાબતને બરોબર જાણે છે તથાપિ મનુષ્યનાઘ્ય ધાર્યું હોવાથી પૂછવાની લૌકિક રીતે પૂછતાં બધી વાત અથેતિ કહી. તેને સાંભળીને બહુ પ્રસન્ન મહારાજે કહ્યું કે-‘આ તો બહુ મોટા સાધુ મુક્તાનંદસ્વામી



જેવા છે' એમ કહીને વળી વાત કહી કે-‘જે માયાએ બ્રહ્મા શિવ ઈન્દ્ર ચંદ્ર બૃહસ્પતિ આદિકની લાજ લીધી તે દુરત્યય માયાને જીતીને આ આવ્યા છે. એમનો વૈરાગ્ય તો જેમ ધીંગાણું થયું હોય અને છાતીના ઘા લીધા હોય એમ શોભે છે.’ એમ કહીને વળી મને ઊભુ થવાનું કહેતાં હું ઊભો થયો. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘આ વામીનાં દર્શન કરો. એમના દર્શન તો અમારા દર્શનને તુલ્ય છે.’ એમ વખાણીને મને હેઠો બેસાડ્યો. પછીથી થાળ તૈયાર થયેલો જાણીને જમવા પધાયાં. જમીને તૃપ્ત થઈને મને થાળની પ્રસાદી આપી તે હું જમ્યો. આ રીતે નિત્ય નવી લીલા કરતા થકા છ માસ રહ્યા અને પોતાનો અદ્ભુત ચમત્કાર બતાવીને સર્વેને પોતાનો ભગવાનપણાનો નિશ્ચય દેઢ કરાવીને સાચા સત્સંગી કર્યા (૮૭)

એક દિવસે સુરાખાચરનાં ઘરના શાંતિબા નામનાં સવારે વહેલાં ઊડીને વડોણું પૂરીને, પાણી ભરવા ગયેલી દાસીની વાટ જોઈને ઉભાં રહેલાં. આ વખતે મહારાજ ઓસરીમાં ઢાલીઆ ઉપર પોઢ્યા હતાં, તે ઊડીને શાંતિબાને કહ્યું કે-‘કેમ ઊભાં રહ્યાં છો ?’ ત્યારે તે બાઈએ વાત કહી કે-‘દાસી પાણી ભરવા ગઈ છે અને વડોણું પૂરી મૂક્યું છે.’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે આવીએ ?’ ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે-‘તમે આવો, તમારે તો પૂર્વનો અભ્યાસ છે.’ આ વાતને સાંભળીને તત્કાળ ઊડીને વડોણું તાણવા લાગ્યા. વડોણું થઈ રહેતાં બાઈએ મહારાજને સાકર અને માંખણ જમાડ્યું. આ પૂર્વની લીલા કરી તે જ દિવસે મહારાજને બહુ પ્રસન્ન જાણીને બાઈએ કહ્યું કે-‘મારે પૂજવા માટે તમારાં ચરણારવિંદ પાડી આપો તો રંગ તૈયાર કરું.’ પ્રસન્ન મહારાજે હા કહેતાં રંગ તૈયાર કરીને મહારાજને બોલાવવાથી આવીને થોડી વારમાં ચાલીશ જોડ ચરણારવિંદ પાડી આપ્યાં. વળી એક દિવસે

મહારાજ એમની વાડીએ પધાર્યા અને ઘણો સમય બેઠા. તેથી તર-  
સ્યા થતાં પોતાને પીવા માટે પાણી લાવવા શાંતિબાને ખબર કરી.  
એટલે એમણે પોતાની દીકરીને ઠંડા મીઠા પાણીનો ઘડો ભરી આ-  
પીને વાડીએ મોકલી. તે દીકરીએ પોતાને સાથે ત્રણચાર સરખી  
અવસ્થાની સંખીઓ લઈને જ્યાં મહારાજ પાણીની વાટ બેઠેને બેઠા  
હતા ત્યાં જઈને, કહ્યું કે-‘મારી માએ પાણી મોકલ્યું છે તે તમે  
પીઓ.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-તમે દેદો (બાલિકાની રમત લીલો)  
કુટો તો પાણી પીધએ.’ ત્યારે તેણીએ કહ્યું કે-પ્રથમ પાણી પીઓ  
પછી અમે દેદો ફૂટીશું. ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘પહેલો દેદો  
ફૂટો તો જ પાણી પાન કરીએ.’ પછી તે બાલિકાઓ ભેળી થઈને  
દેદો ફૂટવા લાગી. એટલે મહારાજે પાણી પીધું. આ રીતે અદ્વ  
અવ ઉપર પણ દયાવશાત્ ‘કોઈપણ પ્રકારે માફ’ સ્મરણ થાય તો  
કલ્યાણ થાય’ એવા આશયથી દેદો ફૂટાવ્યો. પછી પોતે દરબારમાં  
પધાર્યા (૮૮)

ગઢડામાં વિરાજમાન મહારાજે ‘દાદા ખાચરને ઘેર થનારા  
જન્માષ્ટમીના ઉત્સવ ઉપર સંતો આવશે’ એમ ધારીને તેમને માટે  
જલેબી મોતીયા સાટા ગાંડીયા વિગેરે પકવાન તૈયાર કરાવી રાખ-  
વાની વાત દાદા ખાચરને કહી. તેને સાંભળીને તેમણે ક’દાઈને  
બોલાવીને કહ્યા મુજબનાં બધાં પકવાન તૈયાર કરાવી મૂક્યાં. મહો-  
ત્સવ બાણીને સંતો તથા હરિભક્તો ઘણા આવ્યા. જન્માષ્ટમીનો  
ઉપવાસ કરીને રાત્રિએ સંકીર્તન જગરણ કરતાં જન્મ સમયે સર્વેને  
દિવ્ય શ્રીકૃષ્ણ રૂપે પોતાનું દર્શન આપ્યું. પછી સવારે ઉડીને સંતો  
સાથે ખળખળીએ નાવા પધાર્યા. ત્યાંથી પાછા આવીને થાળ જમીને,  
અક્ષર ચોરડીને કેડેની ચોસરીઓમાં સંતોની પંક્તિ બેઠી હતી  
ત્યાં પીરસવા પધાર્યા. અને પ્રથમથી તૈયાર કરી રાખેલાં પકવાન

પીરસ્યાં. પછી તાજુ દહીં લેવા જે ઓરડામાં વડોણું થતું હતું ત્યાં જઈને દહીં ભરેલું ગોરસું લીધું. તે સમે મોટીબાએ આવીને કહ્યું કે -‘હું તમને દહીં આપું છું’ એમ કહીને પોતે દોણું પકડ્યું. કારણ એ હતું કે-‘ઉપરથી તોર ઉતારી લઈને દહીં આપુ તો સવારે તે તોરનું ઘી મહારાજને થાળમાં જમાડું.’ આ તાણાખેંચમાં દોણી કુટી ગઈ. પછી મહારાજે બીજી દોણી લીધી તે પણ પરસ્પર તાણાખેંચમાં કુટી ગઈ. તેથી મહારાજ અને મોટીબા બન્નેનાં વસ્ત્રો તથા શરીર દહીંમય થઈ ગયાં, તેથી મહારાજને દહીં લઈને આવતાં વાર લાગી. પછી બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ જોયું તો બન્નેનાં વસ્ત્રો દહીંવાળાં દેખ્યાં. પછી તેમણે સંતોને કહ્યું કે-આપણે ચણું કરીને ઉઠીને ઉતારા ઉપર જઈએ. બન્નેની લડાઈમાં આપણું દહીં ખોડું થયું. પછી સર્વ સંતો ઉતારા પર ગયા અને મહારાજ તથા મોટીબા ગંગા જળીયા કૂવા ઉપર આવીને સ્નાન કરીને મહારાજ અક્ષર ઓરડીએ ગયા અને મોટીબા દરબારમાં ગયાં (૮૯)

જમીને ઉતારે ગએલા બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ એ અપૂર્વ લીલા ઉપર હાથ લીલાનાં ચોવીસ પદો ક્યાં. તેમાં ‘એ લડાઈની વાત બ્રહ્માનંદ બાણે રે’ એમ એ વાતનો મુર્મ લાવ્યા છે. ત્રિજે પહોરે દરબારમાં ભરાએલી સભામાં બ્રહ્માનંદ મુનિએ એ પદો ગાયાં. તેને સાંભળીને મહારાજે એ સ્વામીને વહીને કહ્યું કે-‘અમે એ ક્યારે કયું છે?’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘મેં તો જેવું દેખ્યું એવું ગાયું છે’ એમ સાંભળીને મહારાજે મોટીબાને કહ્યું કે ‘આ સ્વામીને થાળ આપજો. આપણને ફજેત કરતા મટે’ તેને સાંભળીને વળી સ્વામી બોલ્યા કે-‘મા આપની ફજેતીમાં થાળ મળતો દેખાય છે.’ એવી રમુજ એ દિવસે કરી. (૯૦)

વળી એક દિવસે મહારાજ બહુ જ ઉદાસ થઈને સભામાં બેઠા. તે કોઈને બોલાવે નહિ અને કોઈની સામું પણ જુવે નહિ. તેથી સંતો તથા કાઠીઓ ઉદાસ થઈને બહુ વાર બેસી રહ્યા. આ સમયે બ્રહ્માનંદ સ્વામી તથા સુરાખાચર મહારાજને હસાવવા માટે ઘણું ટીખળ અને રમુજો કર્યા કરે. પણ મહારાજ જરા પણ હસે નહિ. આ રીતે બહુ વાર ઉદાસીનપણે બેસી રહ્યા બેઠને સ્વામી ત્યાંથી ઉઠીને ઉતારે જઈને વેરાગણનો વેષ લઈને સભા ભણી લાજ કાઢીને મહારાજ સભામાં નેત્રો રાખીને, માથે વસ્ત્ર બોલીને, બેઠેલી બાઈઓ તરફ ગયા. તેને બેઠને જ મોટીબા, રાજબાઈ આદિક બધી બાઈઓ એકઠમ જિભી થઈ ગઈ અને 'કોણ છે ? કોણ છે ? એમ બુમો પાડવા મંડ્યાં. તેથી સ્વામી પાછા વળીને સાધુઓની સભા ભણી આવ્યા. તેને બેઠને તેઓ પણ જિભા થઈને 'આ કોણ છે ? આ કોણ છે ? ઉપવાસ પાડશે, એને કાઠી મેલો' એવો શોર બકોર બહુ સાંભળીને, પાછા વળીને બાઈઓ તરફ અને વળી સાધુ તરફ જાય. એમ બે-ત્રણ વાર આવ જાવ કરતાં બહુ બુમરાટ થયો. તેને સાંભળીને મહારાજ જરાક હસ્યા અને સ્વામી સામું બેઠને બોલ્યા કે- 'ઠક-રાણી' એકલાં કેમ છો ? એવું માર્મિક વાક્ય સાંભળીને સ્વામી બોલ્યા કે- 'ઠકરડો રીસાઈને બેઠો હોવાથી એકલાં છીએ' આ મર્મલરેલ વચનો સાંભળીને, મહારાજ સંતો, પાર્ષદો, બાઈઓ વિગેરે ખડખડાટ હસી ઉઠ્યા. આ રીતે સંતે મહારાજની ઉદાસી મટાડી દીધી. વળી એ જ દિવસે સ્વામીએ મહારાજને કહ્યું કે- 'આ સુરાખાચર એક કીર્તન નવીન શીખી લાવ્યા છે તે તમારી આજ્ઞા હોય તો બોલો' ત્યારે મહારાજે હા કહેતાં સુરાખાચર પીર તે વિહાંમણુ રે, પીર તે વિહાંમણુ રે, એની બુનને રાખું પોતે પર-બ્રહ્મ છે રે' એમ બોલીને મોટો લાંબો રાગડો ચલાવ્યો. તેને સાંભ-

ળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘બીજું તો ઠીક પણ એની ખુનને રાખું’  
એ શું ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘મુક્તાનંદ સ્વામી પ્રહ્લાનંદ સ્વામી  
કવ્યમાં અર્થ વિનાની દોટ મેલે છે તેમ મેં દોટ મેલી છે’ એવી  
રમુજ વાત સાંભળીને મહારાજ બહુ જ રાજ થઈને ખડખડાટ  
હસી પડ્યા. (૯૧)

વળી એક દિવસે મહારાજ અક્ષર ઓરડીમાં વૈશાખ માસની  
રાત્રિએ પોલ્યા હતા. તે સમયે મુક્તાનંદ, પ્રહ્લાનંદ, નિત્યાનંદ, શુકા-  
નંદ, અદ્ભુતાનંદ, આદિક સ્વામીઓ આવીને બેઠા હતા. અર્ધ  
રાત્રિનો સમય થતાં મહારાજે સ્વામીઓને કહ્યું કે-‘આ પોષ માસ  
ની ટાઢ અમને બહુ વાય છે, માટે હમણું જ ઘણું ગોઠડાં ઓઢાડો  
અને સગડી મંગાવો તો તાપીએ તેથી ટાઢ બિડે.’ આ વાતને સાંભ-  
ળીને વિના શંકાએ ગોઠડાં ઓઢાડ્યાં અને સગડી મંગાવીને બહુ  
તાપ્યા. પછી થોડીક વાર સૂઈને પછી બોલ્યા કે-આ પોષ માસના  
મધ્યાહ્નનો સૂર્ય બહુ તપ્યો હોવાથી અમને ઘણો ધામ થાય છે, તો  
પંખા લઈને વાયરો નાંખો તો તે ધામ મટે’ આ વાત સાંભળીને  
સંતોએ પંખાવતી વાયરો નાખ્યો, પણ કોઈએ કશી શંકા કરી  
નહિ. આ જોઈને મહારાજ સંતો પ્રત્યે બોલ્યા કે-‘મેં તમને ઉના-  
ળાનો શિયાળો કહ્યો તો પણ ‘આ ઉનાળો છે’ એમ કહ્યું નહિ.  
અર્ધરાત્રિને બપોર કહ્યો તો પણ તમે શંકા કરી નહિ. મેં સગડી  
મંગાવી તો તેને લાવ્યા અને વસ્ત્રો પલાળીને વાયરો નાંખવાનો  
કહ્યો તે પણ નાખ્યો. પણ કોઈએ કશી શંકા જ કરી નહિ. આવાં  
શ્રીજીનાં વચન સાંભળીને સર્વ સદ્ગુરુઓ બોલ્યા કે-‘અમોએ તો  
રાત્રિ-દિવસ કરનારા અને શિયાળાને ઉનાળો અને ઉનાળાને શિ-  
યાળો કરનારા તમારા સિવાય બીજા કોઈને માન્યા નથી. સર્વકર્તા  
તમને એકને જ બળુતા હોવાથી શંકા શા માટે કરીએ’ એવાં સંતો

નાં સમ્યક્ વાક્યો સૂણીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘તમારે અમારો એવો દઢ વિશ્વાસ છે.’ ત્યારે સંતોએ હા કહી. આ બબ્બાત મધ્ય પ્રકરણના ૩૫ માં વચનામૃતમાં ‘અને તમારે સર્વેને મારે વિષે વિશ્વાસ છે તે હું તમને જેવી રીતે આડી અવળી વાતે ચડાવી દઉં તો જેમ સર્વેને ફૂવામાં નાખીને ઉપરથી પાણીની શિલા ઢાંકે ત્યારે તેને નીકળવાની આશા જ નહિ. તેમ તમે પણ મારા વચનને વિશ્વાસ કરીને અવળે માર્ગે ચડી જાઓ તો એમાં અમારું શું સારું થાય’ આવા શબ્દોમાં શ્રીમુખે કહી છે (૯૨)

વળી એક દિવસ મહારાજ અક્ષર ચોરડીમાં પોલ્યા હતા. તે સમયે સર્વે સદ્ગુરુઓ તથા હું (અદ્ભુતાનંદ) પણ પાસે બેઠા હતા. તે સમયે મહારાજે કહ્યું કે-‘આ અમારો ઢાલીઓ ગાડુ મંગાવીને એની ઉપર મેત્રો અને આપણે સર્વે વગડે જઈને સૂઈએ તો નિરાંતે ઉંઘ સારી આવે.’ એવું વચન સાંભળીને પ્રહ્લાનંદે કરીમ ભક્તને ગાડુ લાવવાનું કહેતાં તે બોલ્યા: પછી સ્વામીએ મહારાજને કહ્યું કે-‘તમે મુખ ઉપર ચાદર ઓઢી જાવ. ગાડુ આવ્યું અને હવે અમે ઢાલીઓ ઉપાડીને ગાડા ઉપર મૂકીએ’ એમ કહીને એક તરફથી નિત્યાનંદે ને બીજી તરફથી પ્રહ્લાનંદે ઢાલીઓ ઉપાડ્યો અને ગાડુ ચાલે તેમ થોડો બચોનીચા કરીને થોડીવાર કરીને હેઠે મૂકીને કહ્યું કે-‘આ વગડો આવી ગયો હવે પોઢી જાવ અને ઉંઘી જાવ’ એમ કહીને જાને સંતો હેઠે બેઠા. પછી મહારાજ તો બે કલાક પોઢીને પછી જાગીને જુએ તો અક્ષર ચોરડી દેખતાં બોલ્યા કે-‘તમે અમને છેક છેતર્યા.’ આવું શ્રીજીનું વચન સાંભળીને પ્રહ્લાનંદ સ્વામી બોલ્યા કે-‘હિ બાપા! તમે પણ અમને બહુ વાર છેતર્યા છે’ આ રીતે રમુજ કરીને સંતોને પોતાનું એકાંતનું સુખ આપીને, પછીથી કહ્યું કે-‘હવે સર્વે ઉતારા ઉપર જાવ. એમ કહીને પોતે પોઢી ગયા અને



સદ્ગુરુઓ ઉતારે ગયા (૯૩)

વળી એક દિવસે ઉદાસ થઈને બેડેલા મહારાજે કરીમ ભક્તને કહ્યું કે-‘અમારા માટે ગાડુ લાવો, આપણે અહીંથી જતું રહેવું છે.’ એમ કહેતાં તે ભક્ત તુરત ગાડુ લાવ્યા. તેમાં બેસીને પોતે રીસાઈ આવી. ત્યારે દાદાખાચર ગાડાની આગળ જઈને ચીલામાં સૂઈ ગયા. તેમને જોઈને ભક્તે ગાડુ ઊભુ રાખ્યું. ત્યારે મહારાજે ભક્તને કહ્યું કે-‘ગાડુ કેમ ઊભુ રાખ્યું?’ ત્યારે તે ભક્તે કહ્યું કે-‘દાદાખાચર ચીલામાં સૂતા છે.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘પડખે થઈને હાંકો.’ ત્યારે વળી દાદાખાચર આગળ જઈને સૂતા. તેને જોઈને ફરીથી ગાડુ ઊભુ રાખ્યું. ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘એમના ઉપર થઈને ગાડુ હાંકો, એમ નહિ તો પથરા મારો? એવાં મહારાજનાં વિષમ વચનો સાંભળીને દાદાખાચર પોક મૂકીને રડવા માંડ્યા. તેને સાંભળીને મહારાજે કરીમ ભક્તને કહ્યું કે-‘ગાડુ પાછું વાળો, ભૂત વળગ્યું છે તે છાલ નહિ મેત્રે.’ એમ કહેતાં ગાડુ પાછું વાળીને દાદાખાચર સહ દરબારમાં આવ્યા. એમ સંવેને લીલા આનંદ આપ્યો (૯૪)

વળી એક દિવસે મહારાજે પરીક્ષા કરવા દાદાખાચરને કહ્યું કે-‘તમારો આ સવળો ગરાસ તમારી બેનોને લખી આપ્યો’ તેને સાંભળીને રાજ થકા કહ્યું કે-‘બહુ સારું લખી આપું’ પછી કાગળ મંગાવીને લખી આપ્યો. ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘બેનના રાજ્યમાં ભાઈથી રહેવાય નહિ’ ત્યારે કહ્યું કે-‘કારીયાણી જઈને વસ્તાખાચરના દરબારમાં ચાકર તરીકે રહીને દેહનિર્વાહ કરીશ’ એવું વચન સાંભળીને મહારાજે એક દારડું (ઘોડું) આપ્યું તે ઉપર બેસીને રાધાવાવ સુધી ગયા. પછી મહારાજે દાદાખાચરનાં ઘરનાં મનુષ્યને કહ્યું કે-‘તમારા ઘણી તો કારીયાણી ચાકર તરીકે ગયા.

હવે તમે કેમ કરશો?' ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે—'તમે પતિવ્રતા ધર્મ લખી આપ્યો છે કે—'પોતાનો પતિ જ્યાં હોય ત્યાં રહેવું' એથી હું પણ ત્યાં જઈશ.' એવું સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે—'ચાલીને જશો કે કાંઈ વાહન ભેંજશો' ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે—'વાહન આપો તો ઠીક, નહિ તો ચાલીને જઈશ' એવા બાઈનાં નિઘડક વચન સાંભળીને મહારાજે વાહન આપતાં તેમાં બેસીને તે પણ રાધાવાવ સુધી ગયાં. પછી ગરાસદાર બનેલાં મોટીબા તથા લાડુબાને કહ્યું કે—'તમે ગરાસ લઈને તો બેઠાં, પણ ભાવનગરની કચેરીનાં કામે આવશે ત્યારે જવું પડશે, તમારામાંથી કોણ જશે' એવું મહારાજનું વચન સાંભળીને તે બાઈએ બોલી કે—'આ તો અમારે માથે ઘણી ઉપાધિ આવી પડી' એને માટે એક નોકર રાખવો પડશે. આવું બાઈએનું વચન સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે—'દાદાબાચર કારીયાણીએ ચાકર તરીકે રહેવા જાય છે તો તમે તેમને બોલાવીને અહીં ચાકર તરીકે રાખો, એવું સાંભળીને બાઈએ કહ્યું કે—'બહુ સારું, એમને પાછા બોલાવો' એટલે મહારાજે પાછા બોલાવવા એક માણસ મોકલ્યો. તે દ્વારા કહેવરાવ્યું કે—'તમારી બેનોનું કામકાજ કરવા ચાકર થઈને રહો.' આ વાતને સાંભળીને દાદાબાચર તથા તેમનાં ઘરનાં બાઈ રાધાવાવથી પાછા આવ્યાં. આ રીતે મહારાજે આકરી પરીક્ષા લીધી તો પણ દાદાના મનમાં લેશ પણ સંશય થયો નહિ. આ રીતે દાદાને ઘેર અન્નકૂટ જન્માષ્ટમી રામનવમી માણેકઠારી વસંતપંચમી કુંભડોળ આદિક ઉત્સવના દિવસો આવે ત્યારે પ્રથમથી મહારાજ કહે કે—'ગામડાના હરિભક્તો આવશે ત્યારે ક્યાં ઉતરે? એમ કહીને કહે કે તમે તમારું ઘર ખાલી કરો અને બીજે ઘેર રહેવા જાવ. ત્યારે વળી દાદા તે ઘર ખાલી કરીને બીજે ઘેર જાય. આ રીતે ઘર બદલતા, એમ ૫૬ વાર વાસ ફેરવાવ્યો. તો પણ તેમણે કોઈ દિવસ

એમ ન કહ્યું કે-‘મને એ ઘેર રહેવા ઘો’ મહારાજે જેમ કહ્યું તેમ હાઠાખાયર અને એમનાં ઘરનાં બાઈ વત્યાં. પણ મહારાજના વચનમાં લેશ પણ સંશય કર્યો નહિ (૯૫)

વળી એક દિવસે જીવુખા તથા લાડુખા બંને બેનો ગાડી જોડાવીને કરીયાણે ગામે મીણુખાઘને મળવા માટે ગયાં. તેમને મળીને વાતચિત કરીને પાછાં આવતાં, ઘેલા નદીને કાંઠે મોટા અખાંડાનંદસ્વામીને પેટએસણાના રોગ થયો હોવાથી કાંઠે પડ્યા પડ્યા ‘સ્વામિનારાયણ’ એમ ઉચ્ચ સ્વરે ભજન કરતા હતા. આ ધૃષ્ટદેવ નાં નાંમને સાંભળીને બંને બેનોએ ગાડીને ઉભી રખાવીને, હાંકનારાને કહ્યું કે-‘એ કોણ ભજન કરે છે તેની તું તપાસ કરી લાવ.’ એટલે તેણે પાસે જઈને તપાસ કરી આવીને કહ્યું કે-‘એ તો કોઈ માંદા સાધુ છે.’ ત્યારે તેને બંને બેનોએ કહ્યું કે-‘આ અમારી ગાડીમાં એ સાધુને સુવારીને દરબારમાં લાવો. પછી પોતે અડવાણે પગે ચાલ્યાં અને સ્વામીને ગાડીમાં સુવારીને દરબારમાં લાવીને ઢાલીઆ ઉપર મશરૂના ગાદલા ઉપર સુવાર્યા અને ઉચિત સેવા કરવા લાગ્યાં. બગડેલાં લુગડાં પણ પોતે ધોઈ લાવે. આ રીતે દોઢ માસ સુધી અશક્ય અસંભવિત સેવા કરી. સેવાથી બહુ પ્રસન્ન થયેલા સ્વામીના મનમાં એમ થયા કરે કે-‘આમને આપણે શું આપીએ ? (આપવાનું કશું જ મળે નહિ) એક દિવસે રાતના બાર વાગે સ્વામીએ મોટીબાને કોઈ દ્વારા કહેવરાવ્યું કે-બાજરીનો રોટલો અને તાંદલજની ભાજી હોય તો જમીએ (માંદાને ખાવાના સંકલ્પે બહુ થાય) ભૂખ બહુ જ લાગી છે. આ માંદા સાધુની વાત સાંભળીને મોટીબાએ પોતાના ચાકરને બોલાવીને કહ્યું કે-‘તું લક્ષ્મીવાડીએ જઈને વાડીવાળાને કહે જે કે-‘મહારાજ માટે ભાજી જોઈએ છે.’ મોકલેલો ચાકર તાજી ભાજી લઈને આવ્યો. તેને સુધા-

રીને વધારીને તૈયાર કરીને બાજરાનો રોટલો બનો બનો કરીને તેને ઘીથી ચોપડીને, તે બન્ને સ્વામીને આપ્યાં. તેને જમીને સ્વામી બહુ જ રાજી થઈને સૂઈ ગયા. સવાર થતાં મહારાજ અક્ષરચ્ચોર-ડીમાંથી બિડીને ગંગાજળીઆ કૂવા ઉપર ઢાતણ કરવા બેઠા. તે સમયે મોટીબાએ કહ્યું કે-‘આજ તો તમારા વાંકમાં આવી છું’ તે સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘ક્યા વાંકમાં આવ્યા છો?’ ત્યારે બાએ કહ્યું કે-‘તમારું ખોટું નામ હઈને રાતના બાર વાગે વાડીમાંથી તાંદળબની તાજી લાજી મંગાવીને બાજરાનો રોટલો બનાવીને બહુ ભૂખ્યા સ્વામીને મેં જમાડ્યા છે. આ બહુ વહાલી વાતને સાંભળીને મહારાજ પરમ પ્રસન્ન થઈને બોલ્યા કે-‘એ જ વાંક કે બીજો કોઈ?’ એ તો અમારે કરવાનું હતું ને તમોએ કયું’. તમે દોઢ માસથી માંદા સ્વામીના બગડેલાં કપડાં પણ ધોવા સુધીની ચાકરી કરી, તેને હું બાંધું છું. (માંદાની સેવાનો મહિમા જણાવ્યો) તેથી તમારી ઉપર ઘણો રાજી થયો છું. તો જે માગો તે વર આપું’ એવું વચન સાંભળીને નિષ્કામી મોટીબાએ આ ‘ગઢડા ગામ તમારું ઘરબાર અને બીજો પરદેશ’ એ મને વર આપો. ત્યારે મહારાજે બહુ વિચારીને કહ્યું કે-‘તમે વર તો બહુ કઠણ માંગ્યો.’ એમ કહીને ‘તથાસ્તુ’ એવું વરદાન મોટીબાને આપ્યું. તેથી તેઓ બહુ રાજી થઈ ગયાં (૯૬)

વળી એક સમયે મુક્તાનંદ સ્વામીને સાધુની જગ્યામાં રાતે સ્વપ્નામાં કાળનાં દર્શન થયાં. સ્વામીએ જાગીને જોતાં એ કાળ મહા-વિકરાળ ભયંકર રૂપ ધારીને ઉભેલો અને પેટ ઠોક્યા કરે અને ‘હું બહુ ભૂખ્યો છું તો મને આહાર આપો’ એવાં મૂર્તિમાન કાળનાં ભયાનક વચન સાંભળીને, સ્વામિએ મનમાં વિચાર કર્યો કે, ‘જો આ કાળને હું આજ્ઞા આપીશ તો હજારો મનુષ્યો દુઃખી થશે અને

આ ભૂખ્યો છે તેને પણ ખાવાનું તો આપવું જ પડે !’ એમ વિચારીને કાળને સંતોષ થાય એવો શુભ સંકલ્પ કર્યો તે-‘આપણે મહારાજશ્રીને થાળ કરીને જમાડીએ અને સંતોને ગળવાણાની રસોઈ આપીએ. અને બ્રહ્મચારીને જમાડીએ અને વધુમાં બ્રાહ્મણને સવા રૂપીયાની ગાય આપીએ, એમ કરવાથી કાળને કાંઈક શાંતિ થશે’ એમ વિચારીને સ્વામી સૂઈ ગયા. સવારે ઉઠી સ્નાનવિધિ કરીને પૂજા કરતા હતા તે સમયે મુકુંદ બ્રહ્મચારી આવીને સ્વામીને પગે લાગીને પાસે બેઠા. તે સમયે સ્વામીએ ચંદન પુષ્પહારથી બ્રહ્મચારીની પૂજા કરીને ઘાતીયું ઓઢાડીને, પછીથી સાકરનો પડીઓ હાથમાં આપીને કહ્યું કે-‘મહારાજને સારો થાળ કરીને જમાડીને પછી તમે જમજો.’ એમ કહીને મોકલ્યા. તે સમયે મહારાજ લીંબડા હેઠે સભા ભરીને બેઠા હતા. પૂજાએલા બ્રહ્મચારીને આવતા જોઈને મહારાજ બોલ્યા કે-અત્યારમાં કયાં પૂજાર્થ આવ્યા ? ત્યારે તેમણે હસતે મુખે કહ્યું કે- મુ. સ્વામીએ મારી પૂજા કરીને કહ્યું છે કે- ‘મહારાજ માટે થાળ કરીને લેજા જમજો’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘અમારી લેણું જમવાનું કહ્યું છે ?’ આવું મહારાજનું રમુજ વચન સાંભળીને બ્રહ્મચારીએ કહ્યું કે-‘તમે ગમે તેમ આડુઅવળું બોલશો, પણ મેં તો જે સ્વામીએ કહ્યું છે તે તમને કહી સંભળાવ્યું, આ વાતને બેત્રણ વાર ઉલટાવી. એમ રમુજ કરે છે તેટલાકમાં મુ. સ્વામી સભામાં આવીને મહારાજનાં દર્શન કરીને પાસે બેઠા. ત્યારે મહારાજે સ્વામીને પૂછ્યું કે-‘આજે બ્રહ્મચારીની કેમ અપૂર્વ પૂજા કરી.’ આ વાતને સાંભળીને સ્વામીએ રાત્રિએ બનેલી બધી હકીકત કહી સંભળાવી. આ હિત વાતને સાંભળીને મહારાજે મોટીબાને કહ્યું કે-‘સ્વામી તો અમારા ગુરુ હોવાથી તમારા પણ ગુરુ કહેવાય, માટે એમની રસોઈ હલકી ગળવાણાની ન હોય. એમની

તો મોતીયા જલેખીની ભારે રસોઈ ઘટે. માટે જો ચણાની દાળ તૈયાર હોય તો દળાવો અને લખુ કંદોઈને બોલાવો' આ વાત સાંભળીને મોતીયા બોલ્યાં કે-‘દાળ તો તૈયાર છે અને ખીચ સામગ્રી પણ તૈયાર છે’ એમ કહીને તત્કાળ દાળ દળાવા માંડી અને લખુ કંદોઈને બોલાવવાથી એ પણ આવ્યા અને કહ્યું કે-‘શી આજ્ઞા છે ?’ ત્યારે મહારાજે સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘કાલે સવારેજ મોતીયા જલેખીની રસોઈ તૈયાર જોઈએ.’ ત્યારે તેણે કહ્યું કે-દશ વીશ માણસો મારી સહાયમાં આપો તો સવારે રસોઈ તૈયાર કરી આપું.’ એવું કંદોઈનું વચન સાંભળીને મહારાજે સર્વ ભણુનારા સંતને આજ્ઞા કરી કે-‘લખુ કંદોઈ કહે તેમ કરજ્યો.’ પછી સ્વામીને કહ્યું કે-તમારા સંકલ્પ પ્રમાણે આવતી કાલે વિચાર્યા મુજબ રસોઈ તૈયાર થઈ જશે. તે અવસરે સભામાં બેઠેલા ગૃહસ્થ હરિભક્તો સારો અવસર જાણીને ઊંઘ્યા ને બજારેથી ચથાશ્રદ્ધા કોઈ દશ શેર તો કોઈ અઘોં મણુ તો કોઈ મણુ સાકર લાવીને મહારાજના મુખ આગળ લાવીને મેલી અને મહારાજનાં ચરણારવિંદ છાતીમાં લઈને પગે લાગીને સભામાં બેઠા. તે વખતે બોરુ ગામના બે ભાઈ વણિક હતા, તે ગોળની ભીલી લઈ આવ્યા અને મહારાજના મુખ આગળ મેલી અને ચરણારવિંદ લેવા સારૂ આવ્યા. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘જો ગોળ લાવે તે બ્રહ્માનંદ સ્વામીને પગે લાગે.’ ત્યારે તે વાણીયા બોલ્યા કે-‘હું મહારાજ ગોળ કડવો છે ? અને એકલી સાકર જ ગળી છે ?’ એમ કહીને ફરીથી એક મણુ સાકર લઈ આવ્યા અને મહારાજના મુખ આગળ મૂકી અને પછીથી ચરણારવિંદ લેવા આવ્યા. ત્યારે વળી મહારાજે ચરણારવિંદ તાણી લીધાં. તેને જોઈને તે વાણીયા બોલ્યા કે ‘હું આપણું ! ગોળ સાકર બન્ને લીધાં તો પણ હવે ચરણારવિંદ કેમ તાણી લ્યો છો ? બહુ દાખડો કરીએ ત્યારે પૈસો મળે છે અને



અહીં તો લક્ષ્મીજી પગમાં ઠોકરો ખાય છે.' આવાં વણિકનાં વિનય વચનો સાંભળીને મહારાજે રમુજ કરતા થકા ચરણારવિંદ આપ્યાં. પછી ત્યાંથી ઊડીને દરબારમાં જઈને થાળ જમીને પોઢી ગયા અને સંતો પણ જમીને ઉતારે ગયા (૯૭)

લખુ કંદોઈએ માતીયા બનાવ્યા તે રાતના બાર બજે વાળીને તૈયાર થયા. સર્વે ભણુનારાઓએ ક્યાં મેલવા? એવો વિચાર કરીને ગોળ બનાવાની કઠાઈઓ હતી તેને લાડુબાના ઓરડામાં ઘોડીયાટે દોરડાં બાંધીને ઉંચે લટકાવીને એમાં લાડુ ગોઠવીને સર્વે ભણુનારા અને કંદોઈ ઉંઘી ગયા. તેઓ સવારે ઊડીને ઉન્મત ગંગામાં સ્નાન કરી આવીને નિત્ય વિધિ કર્યા પછી દાળભાત, ભજ્યાં, વડાં, શાક વગેરે રસોઈ કરવા માંડ્યા અને મહારાજશ્રી સવારે ઊડીને ગંગાજળીયા કૂવા ઉપર સ્નાન કરીને વસ્ત્ર પહેરીને ચાખડીએ ચઢીને સોટી લઈને જ્યાં સાધુઓ રસોઈ કરતા હતા ત્યાં આવીને કહ્યું કે- 'લાડુ ક્યાં મૂક્યા છે.' ત્યારે પવિત્રાનંદ સ્વામીએ કહ્યું- 'આવો લાડુ મૂકેલા બતાવીએ.' એમ કહીને મહારાજને લાડુબાવાળા ઓરડામાં લઈ જઈને મૂકેલા લાડુ બતાવ્યા. ત્યારે મહારાજ રાજ થકા બોલ્યા કે 'ભણુનારા તો બહુ બુદ્ધિવાળા છે, જીવોને કીડી મકોડી વિગેરે ચડી શકે નહિ એવી યુક્તિથી કેવા લાડુ બિંચા મૂક્યા છે' એમ કહીને ભણુનારાને બહુ વખાણ્યા. પછી સમામાં આવીને વિરાજ્યા. પછી થાળ થતાં ઊડીને જમવા પધાર્યા. સંતોએ બનાવેલા એજ લાડુ, દાળભાત, ભજ્યાં, વડાં વિગેરેનો થાળ જમીને તૃપ્ત થઈને જળપાન મુખવાસ કરીને, સંતોને પીરસવા પંક્તિમાં પધાર્યા. પંક્તિમાં ફરતાં 'લાડુ દ્યો લાડુ દ્યો' એમ ઉચ્ચ શબ્દને કરતા થકા પંક્તિમાં બહુ વાર ફર્યા. પોતાને મુક્તાનંદસ્વામી ઉપર બહુ હેત હોવાથી સંતોને બહુ આગ્રહથી જમાડીને, પછી દૂધ, દહીં પંગતમાં ફેરવીને, બ્રહ્મા-

નંદસ્વામી પાસે જઈને બોલ્યો કે-‘દહીં લ્યો’ ત્યારે સ્વામી બોલ્યા કે  
-‘નહિ જોઈએ, નહિ જોઈએ’ આવો સ્વામીનો શબ્દ સાંભળીને  
મહારાજે એમના માથા ઉપર દહીં ભરેલું તપેલું રેડી દીધું. વધુમાં  
પોશ ભરીને માથા ઉપર સાકર નાંખી, એમ કરીને ગણપતિ જેવા  
બનાવી દીધા. આ લીલાનાં પદો બ્રહ્માનંદમુનિએ ‘દહીં દૂધના ગાડ-  
વારે, માથે ઢાંખતા માવ, જેલે થઈને ગોવાળીઆ રે, ખૂબ પીવે  
કરી ભાવ.’ ઇત્યાદિ કર્યાં છે. પછી સ્વામીને પીરસીને સંતોને પરાણે  
દૂધ દહીં સાકર પીરસીને, હાથ ધોઈને સભામાં વિરાજમાન થયા  
અને સંતો પણ જમીને સભામાં આવીને બેઠા. આ વખતે મુ.  
સ્વામીને મહારાજે કહ્યું કે-આ ‘ગોરહર’ નામની સારી ગાય છે  
તે તમે બ્રાહ્મણને આપો. પરંતુ આ ગાયનું દૂધ દહીં અમે બહુ  
જમ્યા છીએ, માટે ઘાસ પાણીથી સુખી થાય એવા વિપ્રને આપજો’  
એવું હિતવચન સાંભળીને સ્વામીએ ‘ધર્મકુળથી બીજો પવિત્ર વિપ્ર  
કોઈ નથી’ એમ વિચારીને સીતારામજીને એ ગાય આપી. આ રીતે  
કાગની શાંતિ કરીને લોકોને પણ સુખી કર્યા (૯૮)

એક વખતે મહારાજ માંદા થયા ત્યારે જીવાખાચરે પોતાના  
ચોરડામાં જ સંડાસ કરાવ્યો અને હળનાં લાકડાં ચીરીને મહા-  
રાજને તપાડતા. એવો ભારે ભાવ રાખતા હતા એ જ જીવાખાચરે  
કોઈ પ્રકારના વ્યવહારને કારણે ‘મહારાજ તથા દાદાખાચરને પક-  
ડવા અને દાદાનો દરબાર લૂંટવો’ એવા વિચારથી જેઠા ગોવાળીઆ  
તથા ભડકીવાગો ભાણુખાચર વિગેરે લેગા થઈને ૨૦૦ માણસો  
ગામ માંડવધારમાં લેગા કરીને, ખીચડી ખવરાવી ખુબ અફીણ  
પાઈને ઠરાવ કર્યો કે-‘સવારે દરબાર લૂંટવો અને દાદાખાચર તથા  
મહારાજને પકડી લેવા.’ એમ ખાનગી વિચાર કરીને સૂઈ ગયા.  
આ બાબત મહારાજે અંતર્યામિપણે જાણતાં, પોતાની પાસે રહેલા

ઘણાં કાઢી ગરાસીયાને કહ્યું કે-‘આ દાદાખાચરને થોડો આપકાળ આવ્યો છે, તો આપણે કેમ કરવું?’ ત્યારે જે શૂરવીર હતા અને મહારાજના સ્વરૂપના દૃઢ, નિશ્ચયવાળા હતા તે તો એમ બોલ્યા કે-‘તમો આજ્ઞા આપો તો અત્યારે જ આપના પ્રતાપથી એમનો ઘણુ કાઢી નાખીએ અને જેને નિશ્ચયમાં કાચપ હતી તે તો એમ બોલ્યા કે-‘ગરાસ તો દાદાખાચરના દીકરા ખાશે અને માંથાં તો મહારાજ આપણાં કપાવા માગે છે’ આવું વિષમ વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘આપણે સર્વે વાળુ કરીને સુખેથી સૂઈ જાવ, સવાઈ વાત છે’ એમ કહીને સર્વેને સુવાડીને, મહારાજે કરીમ ભક્તને કહ્યું કે-‘ગાડુ લાવો, આપણે અહીંથી જતું રહેવું છે’ એટલે તે ભક્ત તત્કાળ ગાડુ લાવ્યા. તેમાં બેઠા. તે સમયે નાજો જોગીઓ એકલા ગાડાની પાછળ તલવાર લઈને ચાલ્યા. ગાડુ ગઢડાથી બહાર કાઢીને ઉગમણી તરફ હાંકવા માંડ્યું. તે વખતે ભક્તને કહ્યું કે-‘માંડવધારને માગે ગાડુ હાંકો, આપણે એ ગામ જવું છે.’ માંડવધારને રસ્તે હાંકાવ્યું જોઈને નાજો જોગીઓ બોલ્યા કે-‘આપણે ફક્ત ત્રણ જણા જ છીએ અને માંડવધારમાં બસો માણસો ભેળાં થયાં છે. વાઘની બોડમાં શા માટે જાઓ છો?’ આવું આ ભક્તનું સચન સાંભળીને, તેમને પણ મહારાજે કહ્યું કે-‘તમને બીક લાગતી હોય તો તમો પાછા જાવ. અમે તો માંડવધાર જઈશું’ એમ કહીને એજ રસ્તે ગાડુ હાંકાવ્યું. ગામ આવતાં બજાર આગળ થઈને, જે જગ્યાએ મનુષ્યો સૂતા હતા ત્યાં જ ગાડુ છોડાવીને, તેનો હડો ઉંચો કરીને ભોંય ઉપર એવો જોરથી પછાડ્યો કે-જેથી બ્રહ્માંડ ફાટી જાય એવો કડાકો થયો, આ ભયંકર શબ્દને સાંભળીને સૂતેલાં માણસોને બહુ ત્રાસ પડ્યો અને જાણે હજારો માણસો આવ્યાં છે અને જાણે અનેક તોપોના જેવા ભડાકા થાય છે. આવો ચોર્ચીતો

ત્રાસ પડવાથી 'મારી નાંખ્યા રે મારી નાંખ્યા રે' એમ બહુ બુમો મારતા થકા એકેએકે ઊડીઊડીને લાગી ગયા. તેમાં કોઈનો જોડો, તો કોઈનું લુગડું, તો કોઈનું હથીઆર પડી રહ્યાં. એમ સર્વેનો રાનોરાન પાનોપાન થઈ ગયા. કોઈપણ ઊભા રહ્યા નહિ. પછી પોતે મહારાજ તલવાર ઉઘાડી લઈને ગામમાં ઘેરઘેર ફરતા થકા બોલ્યા કે-‘આ ગામમાં જો સવારે રહેશે તો માથાં કાપી નાખવા માં આવશે’ આવો ભારે ભયંકર શબ્દને સાંભળીને, ગામના લોકો પણ ભય પામીને પોતપોતાનાં છોકરાંને લઈને એ જ વખતે નાસી ગયા. આવો અપૂર્વ પ્રતાપ દેખાડીને ગાડામાં બેસીને પાછા ગઢડામાં આવીને પોઢી ગયા. સવારે ઉડીને સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરીને સભામાં બિરાજમાન થયા. તે સમયે મહારાજનાં દર્શન કરવા આવ્યા તે પણ દર્શન કરીને સભામાં બેઠા. તેમને મહારાજે કહ્યું કે -માંડવધારમાં માણસો ભેગાં થયાં હતાં તેવું શું થયું? ત્યારે જવાબાયરે કહ્યું કે-‘એ તો અંકરો અંદર બગવો થવાથી લાગી ગયાં’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘કોઈ ભગવાન છે તે એમ કરે’ આ બાબતનો અદ્વૈત મર્મ પ્રથમ પ્રકરણના ૭૪ વચનામૃતમાં ‘આ દાદાબાયરને થોડુંજ આપત્કાળ જેવું આવ્યું હતું તેમાં પણ જેનું અંતઃકરણ જેવું હશે તેવું સૌને જણાયું હશે’ આવા શબ્દમાં આણ્યો છે. આપત્કાળ કયો? તો આ વાત કહી એજ. તેને પોતાની લીલાએ કરીને ટાળી નાંખ્યો. (૯૯)

આ રીતે ગઢડામાં રહેલા મહારાજે એક દિવસે મુક્તાનંદ-સ્વામીને કહ્યું કે-‘તમે પચાસ સાધુઓ લઈને વડોદરા જાવ અને ત્યાંના મુમુક્ષુઓને અમારા સ્વરૂપ સંબંધી તથા ધર્મ જ્ઞાન ગૌરાગ્ય ભક્તિ સંબંધી વાર્તા કરજ્યો.’ એમ કહીને સ્વામીને પચાસ સાધુઓ સહ મોકલ્યા. પછી નરોત્તરનારાયણાનંદ, કૃષ્ણાનંદ, પૂર્ણાનંદ, આ

ત્રણ સંતોને કહ્યું કે—તમે ખુરાનપુર તરફ જાવ. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે—  
 ‘અમે કાંઈ લાણ્યા નથી. ત્યાં જઈને શો સમાસ કરી શકીએ.’  
 ત્યારે મહારાજે એક સોટી મંગાવીને, તેનો એક છેડો લાલ કર્યો  
 અને બીજો છેડો પીળો કર્યો. અને કહ્યું કે—‘આ સોટીનો લાલ છેડો  
 અડાડશો તો સમાધિ થશે અને પીળો અડાડશો તો સમાધિમાંથી  
 જાગશે’ એમ સમજાવીને ચમત્કારી સોટી આપીને તેમને ખુરાનપુર  
 મોકલ્યા. તેઓ ફરતા ફરતા ખુરાનપુર જઈને, તાપી નદીમાં સ્નાન  
 કરીને, આથમણી તરફ રાજઘાટ ઉપર બેસીને મહારાજની તથા  
 જમપુરીની વાતો જોરથી કરવા માંડ્યા. તેને સાંભળીને, પાસે બેઠેલા  
 માણસો બધા બોલી ઉઠ્યા કે—‘એ વાત તો તદ્દન ખોટી છે’ આવું  
 એ લોકોનું વાક્ય સાંભળીને, કૃષ્ણાનંદમુનિએ ત્યાં બેઠેલા દસ—વીસ  
 માણસોને સોટીનો લાલ છેડો અડાડીને સંકલ્પ કર્યો કે—‘જમપુરી-  
 મા જાવ’ એમ સંકલ્પ કરતાં જ તે લોકોને સમાધિ થઈ અને  
 જમપુરીમાં ગયા. ત્યાંનું દુરંત દુઃખ દેખીને, ત્રાહિ માં ત્રાહિ માં  
 એમ બોલવા લાગ્યા. બીજા લોકો સમાધિના અજાણ હોવાથી ‘આ  
 તો મરી ગયા’ એમ બોલવા માંડ્યા. આવું અવળું સાંભળીને ફરી-  
 થી સોટીનો પીળો છેડો અડાડતાં સમાધિમાંથી બહાર આવીને  
 બોલ્યા કે—‘સ્વામીજી ! જમપુરીની બધી જ વાત સાચી છે, એમાં  
 અમો બહુ દુઃખ પામ્યા. હવે એ દુઃખ શું સાધન કરવાથી મટે તે  
 કહો ?’ એટલે સ્વામીએ કહ્યું કે—સ્વા. ના. ભગવાનનું ભજન કરો  
 અને અક્ષર ધામને પામો ત્યારે એ મહાદુઃખ ટળે. ત્યારે તે લોકો-  
 એ ફરીથી પૂછ્યું કે—‘એ અક્ષરધામ વળી કેવું હશે ? તે અમને  
 દેખાડો.’ ત્યારે વળી સંતોએ અક્ષરધામનો સંકલ્પ કરીને સોટીનો  
 લાલ છેડો અડાડતાં સમાધિ થઈ અને અક્ષરધામમાં ગયા. પછીથી  
 સમાધિથી સર્વેને એજ રીતે ઉઠાડ્યા. આ બધું આશ્ચર્ય જોઈને તેઓ

બોલ્યા કે-‘તમે તો ભગવાન છો’ આતું વચન સાંભળીને સંતોએ સત્ય કહ્યું કે-‘અમે તો ભગવાન નથી પણ એમના દાસ છીએ. સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમનારાયણ સર્વાવતારકારણ ભગવાન તો અમારા ગુરુ સહજનંદસ્વામી છે.’ એતું સંતોનું વચન સાંભળીને ઘણા મુમુક્ષુ મનુષ્યો સત્સંગી થયા. એમ ચમત્કારી સોટી દ્વારા સત્સંગ કરાવતા થકા ઘણા દિવસ ત્યાં રહ્યા. (૧૦૦)

બહુ દિવસે ખુરાનપુરથી સંતો ચાલવા તૈયાર થયા ત્યારે એક ભવજી નામનો બ્રહ્મક્ષત્રી, બીજાઓએ ના કહ્યા છતાં સંતો સાથે પ્રકટ ભગવાનનાં દર્શન કરવા ચાલ્યો. તેઓ સર્વે મંત્રીને ચાલતા બહુ દુઃખે બહુ દિવસે ગઢડા આવ્યા. અને મહારાજનાં દર્શન કરવા ગયા. તે વખતે મહારાજ મુંડન કરાવતા હતા. તે કરાવ્યા પછી હાથ, પગ, મસ્તકને પણ ઘોયા વિના લાગલા જ તૈયાર થાળને ત્યાં જ મંગાવીને જમવા બેઠા. તે વખતે સંતો તથા ભવજી પણ દર્શન કરતા થકા ત્યાં જ બેઠા હતા. હજમત કરાવીને સ્નાન કર્યા વિના જમવા બેઠેલા મહારાજને જોઈને ભવજીમાં ઘણો સંશય થયો. અને બહુ મુઝવણ થઈ. કેમકે દક્ષિણ દેશમાં મુંડનમાં બહુ વિધિ કરે છે. પછી સંતોને કહ્યું કે-‘તમે મને ‘આ ભગવાન છે’ એમ છેતરીને અહીં લાવ્યા. ભગવાન હોય તો આવી ક્રિયા ન જ કરે, મને બીજા ના કહેતા હતા તોપણ હું અહીં આવ્યો, હવે શું થશે, દેશ તો બહુ દૂર રહ્યો.’ આવી મુઝવણ અને ગૂંચવણ જાણીને સંતોએ આશ્વાસન આપ્યું કે-‘તમે કશી ચિંતા કરશો નહિ, અમો તમારી સાથે આવી-દેશમાં પહોંચાડીશું. ભગવાન તો અલમસ્ત જાતિ છે, જુવોને એમણે અમને એક જડ સોટી આપી છે એમાં કેવો ચમત્કાર આરોપ્યો છે તે તમે પ્રત્યક્ષ જોયો છે. તે ચૈતન્યમાં એવો ચમત્કાર મૂકે એમાં શું કહેવું? ઇત્યાદિ ઘણો મહિમા કહીને સંતોષ પમાડીને, ઉતારા ઉપર



લઈ જઈને જમાડ્યા. એજ દિવસે ત્રિજે પહોરે લીંબડા હેઠે વિરાજમાન મહારાજને જાણીને સંતોએ લવજીભાઈને કહ્યું કે-‘ચાલો આપણે સભામાં જઈએ’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘હું નહિ આવું’ ત્યારે વળી સંતોએ કહ્યું કે-‘અહીં બેઠા જ છો તો ત્યાં બેસજો’ એમ સમજાવીને સભામાં લાવીને મહારાજ પાસે બેસાર્યા. તે સમયે મહારાજે કૃપાદષ્ટિથી લવજીભાઈ સામું જોતાંજ તત્કાળ સમાધિ થઈ ગઈ. એમાં મહારાજની મૂર્તિ આગળ અને પાછળ લવજીભાઈ જણાયા. ત્યાંથી દેવલોક શિવલોક બ્રહ્મલોકમાં ગયા. ત્યાંથી સૂર્યમંડળમાં થઈને વૈકુંઠ ગોલોકમાં જઈને તે મધ્યેના અક્ષરધામમાં ગયા. ત્યાં દિવ્ય સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન અને અનંત કોટિ મુક્તોએ સ્તુતિ કરાતા મહારાજને જોયા. આ સ્થિતિમાં લવજીભાઈને બે કલાક રાખ્યા. પછીથી સમાધિમાંથી બહાર કાઢ્યા. આ સઘળો અદ્ભુત અપૂર્વ

તગાત્ર ગદગદકંઠ થઈને સ્તુતિ કરીને બોલ્યા કે-‘તમે તો સર્વકારણ અક્ષરાધિપતિ સર્વોવતારધર્તા પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન છો’ આવું વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘અમે તો મુંડન કરાવ્યા પછી સ્નાન કર્યા વિના જમ્યા હોવાંથી ભગવાન નહિ’ ત્યારે વળી લવજીભાઈએ કહ્યું કે-‘સોવાર મુંડન કરાવીને સ્નાન કર્યા વિના જમે તો પણ તમે ભગવાન ખરા’ આ રીતે દૈવ નિશ્ચય કરાવીને દોઢ માસ સુધી પાસે રાખીને પાછા ખુરાનપુર મોકલ્યા. આવો પ્રબળ પ્રત્યક્ષ ચમત્કાર જોઈને તે શહેરના શિવાશા વિગેરે ઘણા સત્સંગી થયા અને મહારાજની બહુ સેવા વસ્ત્રો ઘરેણાં વિગેરે વડે કરી. આ રીતે સંતો મહારાજના પ્રતાપથી ઘણા લોકોને વાર્તા કરીને સત્સંગ કરાવતા હતા (૧૦૧)

મહારાજે વડોદરા મોકલેલા મુક્તાનંદ સ્વામીએ ત્યાં જઈને,

ધર્મ જ્ઞાન ગૌરાગ્ય ભક્તિ સંબન્ધી તથા સાધુ લક્ષણની તથા ભગવત્સ્વરૂપ સંબન્ધી ઘણી વાતો મુમુક્ષુઓને કરી. તેને સાંભળીને ઘણા લોકો ‘આતો ભગવાન જેવા સંત છે’ એમ કહેવા લાગ્યા. અને નાડપંત નાના, શિવરામ ગારડી આદિક મોટા લોકો ઘણા સત્સંગી થયા. સ્વામીનો આવો પ્રતાપ જોઈ સાંભળીને, તેને નહિ સહન કરનારા કેટલાક લોકો જવાસાની માફક બળી ઊઠ્યા. તેમાં કેટલાક મતવાદીઓ ભેળા થઈને સદાશુરાવ ગાયકવાડ પાસે જઈને કહ્યું કે—અમારે સ્વા. ના. ના સાધુ સાથે સભા કરવી છે અને વાદવિવાદ કરવો છે.’ ત્યારે સરકારે સ્વામીને ખબર કહેવરાવી કે—‘બીજા મતવાદીઓ સભા કરવાનું કહે છે તો તમારી શી મરજી છે’ આ વાતને સાંભળીને સ્વામીએ હા પાડી. એટલે સભાનો દિવસ નક્કી કર્યો. આ વખતે સ્વામી ભણેલા નહિ હોવાથી ચિંતા કરવા લાગ્યા કે—‘શાસ્ત્રી પુરાણીઓ અને મતવાદીઓ ઘણા સભામાં આવશે અને વિવિધ વિચિત્ર પ્રશ્નો પૂછશે. હું તો તેવું કંઈ ભણેલો નથી’ આવી બહુ ચિંતા કરીને, પછી મહારાજની મૂર્તિનું ધ્યાન કરવા બેઠા. તે સમયે મહારાજે સર્વે અંગે જરીઆની વસ્ત્રો ધારણ કરેલાં અને મસ્તક ઉપર ભારે જરીઆની મોળીયું ખાંધેલું અને તેમાં છોશ તથા મોતી-હીરાના તોરા તથા શિરપેચને ધારી રહેલા અને કાન ઉપર મકરાકાર કુંડળો ધારેલાં અને ગળાને વિષે મોહનમાળા ઉત્તરીઓ ગળાયપો અને બીજા નંગજડિત ઘરેણું ધારી રહેલા અને હાથમાં નંગજડિત વેઢ, વીંટીઓ, પોંચી, કડાં સાંકળાં, ખાનુખંધ વિગેરે ઘરેણુંને ધારી રહેલા અને કેકમાં કંદોરો તથા ચરણમાં ઝાંઝર, સાંકળાં, તોડા આદિક ઘરેણુંને ધારી અંગેઅંગમાં કોટિ સૂર્યના જેવા પ્રકાશને ધારી રહેલા. આવા અદ્ભુત શોભાએ યુક્ત અને અનંત પ્રતાપે યુક્ત એવા મહારાજે સ્વામીને દર્શન આપીને કહ્યું કે

—‘તમે કંઈ પણ ચિંતા રાખશો નહિ, હું તમારી સાથે જ સહાયક છું’ પછી મહારાજની દિવ્ય મૂર્તિનાં દર્શન કરીને તથા સહાય વચનને સાંભળીને સ્વામીના મનમાં મહા આનંદ જેમ સમુદ્ર ઉલટયો હોય એવો ઊભરાઈ ગયો. આવા આનંદમાં સ્વામી ઘણી વાર એકાગ્રચિત્ત અને ગદગદ કંઠવાળા થઈ ગયા અને શરીરનું ભાન પણ ભૂલી ગયા. પછી ઘણીવારે ચેતન થતાં મહારાજની મૂર્તિના દર્શનથી થએલા આનંદને ખડાર જણાવતા થકા તત્કાળ સરોદો લઈને આઠ પદો નવાં બનાવીને સરોદમાં ગાવા મંડયા. એ પદો ‘વાલા રમઝમ કરતા કાન, મારે ઘેર આવો રે, મારા પુરા કરવા કોડ, હસીને બોલાવો રે’ વિગેરે પ્રસિદ્ધ છે, આ પદો ગાઈ રહેતાં મહારાજ અંતર્ધાન થઈ ગયા (૧૦૨)

એના એજ પદોને સ્વામી ફરીથી હર્ષાતિશયથી સરોદમાં ગાય છે એ જ સમયે કચેરીમાંથી જસૂદ બોલાવવા આવ્યો. તેણે એ પદોને સાંભળીને કહ્યું કે—‘આ પદો કેનાં કરેલાં છે’ ત્યારે ત્યાં બેઠેલા બીજા બોલ્યા કે—‘એ તો કરતા જાય છે અને ગાતા જાય છે’ એવું સાંભળીને તે જસૂદ બોલ્યા કે—‘એમને સભમાં જીતે એવો કોણ છે? કોઈ પણ નથી’ એમ કહીને પછીથી સ્વામીને કહ્યું કે—‘તમે સભામાં પધારો’ એમ સાંભળતાં જ ઉઠીને સ્વામી પચાસ સાધુઓને સાથે લઈને સભામાં પધાર્યા. સભામાં બેઠેલા મતવાદીઓએ ઘણા ઘણા પ્રશ્નો વિકટ પૂછ્યા તેના ચથાર્થ ઉત્તરો આવ્યા. પછી ‘તમારા સ્વા. ના. ને ભગવાન શાથી કહો છો’ ત્યારે સ્વામીએ શાસ્ત્રાનુસાર ઉત્તર આપ્યો કે—‘જે ભગવાન હોય તેના જમણા ચરણમાં નવ અને ડાબા ચરણમાં સાત મળીને સોળ ચિન્હો હોય તેને ભગવાન કહેવાય. વળી જેનામાં ભગશબ્દ વાચ્ય ‘સર્વજ્ઞતા તૃતિરનાદિબોધઃ સ્વતન્ત્રતા નિત્યમલુપ્તદાષ્ટિઃ । અનન્તશક્તિશ્ચ વિમોર્ધિભુજાઃ’ આમાં

કહેલાં છ ઐશ્વર્યો હોય અને જેને જોઈને તત્કાળ સમાધિ થઈ જાય તેને ભગવાન કહેવાય. આ સોળ ચિહ્નો અને છ ઐશ્વર્યો સ્વા. ના. વિષે હોવાથી એમો એમને ભગવાન કહીએ છીએ. આ રીતનું પ્રતિપાદન કરતાં સર્વે શાસ્ત્રી પંડિતો વિગેરેએ ‘સ્વા. ના. ભગવાન છે’ એમ કબુલ કર્યું. આ સમયે સભામાં બેઠેલા શિવરામ ગારડી તથા શાસ્ત્રી પુરાણીઓ વિગેરેએ જાણ્યું કે-‘મુક્તાનંદ સ્વામી સભાને જીત્યા.’ એના હર્ષથી સર્વે હરિભક્તો ‘સહજનંદ સ્વામીની જય’ એમ બોલ્યા. પછી સ્વામી સંતો સહિત સભામાંથી ઊડીને ઉતારા ઉપર આવ્યા અને વડોદરા શહેરના હરિભક્તો બહુ આનંદને પામ્યા (૧૦૩)

એજ વડોદરામાં સભામાં બેઠેલા નાથમક્ત સ્વા. ના. નું ભગવાનપણું સભામાં પ્રતિપાદન થયું જાણીને બહુ હર્ષમાં આવતાં, તે સભામાંથી ઊડીને ચાલી નિકળ્યા. તે એજ રાત્રિ વચ્ચે રહીને ત્રિજે દિવસે સવારમાં ગઢપુર જઈને, વાસુદેવ નારાયણના ઓરડાની ઓસરીએ વિરાજમાન મહારાજને કહ્યું કે-‘મુક્તાનંદ સ્વામી વડોદરાની સભા જીત્યા’ આ શુભ સમાચારને સાંભળીને, હર્ષાતુર મહારાજે પૂછ્યું કે-‘તમે ક્યારે આવ્યા હતા’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-પરમ દિવસે સભામાંથી સ્વામી ઉતારે ગયા અને હું પરબારો અહીં આવ્યો, તેને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-તમે બહુ ચાલવાથી થાકી ગયા હશે? એમ કહીને પછી મોટીબાને કહ્યું કે-આ નાથમક્તને ઊભા ઊભા ગોળ અને ઘાટુ ધી લાવીને ખૂબ ખવરાવો અને ઊના પાણીએ ચોળીને નવરાવો’ આ વાતને સાંભળીને મોટીબાએ તે પ્રમાણે કર્યું, પછી મહારાજે મોટીબાને કહ્યું કે-અમારા ગુરુ મુક્તાનંદ સ્વામી સભા જીત્યા અને એમાં ‘સ્વા. ના. ભગવાન છે’ એમ પ્રતિપાદન કર્યું છે, માટે હમણાં જ સાકર વહેંચવી જોઈએ’

આવું વચન સાંભળતાં જ મોટીબાએ સાકર મંગાવી અને દરબાર-  
માં 'આ તો સ્વામી વડોદરાની સલા જીત્યા તેના હર્ષની છે' એમ  
કહેવા સાથે વહેંચાવી. પછી મહારાજે મહા ઉત્સાહથી ૨૦૦ જેડ  
ચરણારવિંદ કાગળ ઉપર પાડીને, અદ્ભુતાનંદ સ્વામીને કહ્યું કે-  
'આ ચરણારવિંદ લઈને નાથલક્ષ્મ સાથે વડોદરા જાવ અને સ્વામી-  
ને આ આપજો. અને કહેજો કે- 'તમારી ઉપર મહારાજ બહુ રાજી  
છે. આ ચરણારવિંદ પાડીને તમને આપવા માટે મને મોકલ્યો છે'  
આ વાત સાંભળીને વડોદરા ગએલા અ. સ્વામીએ મહારાજના  
કહેવા પ્રમાણે કહીને મુ. સ્વામીના મુખ આગળ બસો જેડ ચરણા-  
રવિંદ મૂક્યાં. તે સમયે પ્રસન્ન મુ. સ્વામીએ અ. સ્વામીને કહ્યું કે-  
આમાંથી ચાર જેડ તમે લ્યો, એમ કહીને આખ્યાં. બીજાં સાથેના  
૫૦ સાધુઓને આખ્યાં અને બીજાં હરિલક્ષ્મીને વહેંચીને આખ્યાં  
આ બધી જ બાબત જોઈ સાંભળીને નિર્વિકલ્પાનંદ સ્વામી બહુ  
બળી ઉઠ્યા અને વચમાં બોલ્યા કે- 'એમાં શી મોટી વાત છે? કે-  
સાકર વહેંચી. અમને કહ્યું હોત તો અમે વડોદરાની સલા જીતત'  
એમ ઇર્ષ્યાવશાત્ બોલીને વળી બોલ્યા કે- 'આ સ્વામીની વાત તો  
લુવાણાની કઢીમાં ડુંગળીના ફેતરા જેવી અત્યલ્પ છે, કેમકે એને  
ઘેર તો મોટા ઘણા એરા ભરી મૂક્યા હોય. એમ મારા મુખ  
આગળ તો એમની વાતો એવી ક્ષુદ્ર છે,' આવું મત્સરપૂર્ણ અસહ્ય  
વચન સાંભળીને, મહારાજ મહા ઉદાસ થઈ ગયા અને બોલ્યા કે-  
'આ તો મારો પણ ઉત્કર્ષ સહન કરી શકતા નથી. માટે હવે મારે  
સત્સંગમાં રહેવું નથી, એમ કહીને બહુ ઉદાસીનતા જણાવવા  
લાગ્યા (૧૦૪)

મહારાજનું વાતમાં અને ક્રિયામાં અત્યંત ઉદાસીનપણું જોઈને  
દાદા સુરા સોમલા વિગેરે ખાચરો તથા હરજી લાઘો વિગેરે ઠક્કરો

તથા મોટીબા લાડુબા રાજબાઈ વિગેરે બાઈઓ પણ બહુ ઉઠાસીન-  
પણુ જણાવીને મહારાજને સત્સંગમાં રહેવાની બહુ પ્રાર્થના કરવા.  
લાગ્યા ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘આ સત્સંગના કોઈક મોટેરા થાય  
અને કોઈને સત્સંગમાંથી કાઢવો રાખવો એ બાબતને તેઓ માથે  
રાખે તો અમો રહીએ, નહિ તો નહિ રહીએ’ આતું મહારાજનું  
અસહ્ય અશક્ય અપૂર્વ વચન સાંભળીને તેઓએ મળીને મહારાજને  
કહ્યું કે-‘સર્વે સંતોને આવતા સુધી અહીં રહો. તેઓ આવશે ત્યારે  
તેમને આ બધી વાત કહીશું’ આવું તેઓનું અવસરોચિત  
વચન સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-તમારા કહ્યા મુજબ સાધુઓ  
આવતા સુધી રહીશું’ પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે કારિયાણી થઈને વાગડ  
ગયા અને ત્યાંથી કાણોતર થઈને આદ્રજમાં સમૈયો કરવા પધાર્યા  
બ્રહ્માનંદસ્વામી વડનગર તરફ ફરવા ગયા હતા તે પણ બીજે દિવસે  
આદ્રજ આવ્યા. તેમને પૂર્વોક્ત પાષંદોએ ઉપરની બધી બાબત કહી  
સંભળાવી. બીજે દિવસે સવારમાં મહારાજ તથા સંતોની સભા  
ભરાઈ. તે વખતે બ્ર. સ્વામીએ મહારાજને કહ્યું કે-‘ઉચ્ચ ગાદીએ  
બેસવું અને પ્રથમ પૂજતું એ કોને કડવું લાગે? સર્વેને સારું લાગે  
તમે જેને કહેશો તે મોટેરા થશે અને એ કામ તે કરશે અને તમે  
સત્સંગમાં એક ખૂણે પડ્યા રહેજો. અને તમને ‘આ ભગવાન છે  
એમ કોણ ઓળખે છે? અમે કોઈને એવી અદ્ભુત વાતો કરીને  
કહીએ કે ‘આ ભગવાન છે’ ત્યારે તમને કોઈક ભગવાનપણે સમજે  
છે. એમ અમે તમને ભગવાનપણે પ્રસિદ્ધ કર્યા છે અને આટલા સાધુ  
છે તેમ તમને એક વધારાના સાધુ તરીકે જાણીશું’ એક ખૂણે પડ્યા  
રહેજો.’ ઇત્યાદિ મર્મ ભરેલું કહીને વળી કહ્યું કે-‘મુનિમુખ્ય મુક્તા-  
નંદસ્વામીને આવવા દો, પછીથી જેમ કહેશો તેમ કરીશું’ આવા  
હાસ્યપૂર્ણ વચનો સાંભળીને મહારાજશ્રી મનમાં બહુ રાજ થઈ ને



બોલ્યા કે-‘તમે સંતો મળીને તેમ કરશો તો અમે સત્સંગમાં સુખે થી રહીશું.’ આ રીતે પ્રહ્લાનંદસ્વામીએ સુક્તિયુક્ત વચનો કહીને મહારાજનું ઉઠાસીપણું ટાળી નાખ્યું. એ દિવસ તો કથા વાર્તા કીર્તન વિગેરે વડે વીતી ગયા અને સાંજે આરતી ધૂન્ય વિગેરે સાયં-વિધિ કરીને, વાળુપાણી કરીને મહારાજશ્રી પોઢી ગયા (૧૦૫)

બીજે દિને સવાર થતાં મહારાજ ઊઠીને, સ્નાનપૂજાદિ નિત્ય-વિધિ કરીને, સભામાં બેઠા અને સંતો પણ સભામાં આવીને બેઠા. એજ દિવસે મુક્તાનંદસ્વામી પણ અદ્ભુતાનંદ સ્વામી વિગેરે પચાસ સાધુઓ તથા હરિલક્ષ્મી સાથે વડોદરાથી ત્યાં આવ્યા અને મહારાજને મળીને હંડવત્ પ્રણામ દર્શન કરીને સભામાં બેઠા, તે વખતે નિત્યાનંદ સ્વામી તથા પ્રહ્લાનંદ સ્વામીએ શ્રીજીના ઉઠાસીનપણાની ખંધી વાત અથેતિ કહી. તેને સાંભળીને સભામાં એજ વખતે હાથ બેડી ઉભા થઈને સવિનય બોલ્યા કે-હે મહારાજ ! ‘તમે કહેશો તેની આજ્ઞામાં અમે રહીશું.’ અને તમે સત્સંગમાં રહેવું એવું વચન સાંભળીને મહારાજે એક વહેલ પડી હતી તેની ઉપર મુક્તાનંદ, ચૈતન્યાનંદ, નિત્યાનંદ, પ્રહ્લાનંદ, આ ચાર સ્વામીઓને બેસારીને એમની પૂજા કરીને આરતી ઉતારી. આ રીતે ચાર મુનિઓને મોટેરા સદ્ગુરુઓ કરીને પછી બોલ્યા કે-‘આ સત્સંગમાંથી કેાઈને કાઢવો કે રાખવો તે હવે તમારે માથે છે અને તમે આજથી આ સત્સંગના ધણી છો’ પછી બીજા સર્વ સંતોને કહ્યું કે-‘તમારે સર્વેએ આ ચાર મોટેરા સદ્ગુરુની આજ્ઞામાં રહેવું.’ તે પછી આ શ્રીજીની આજ્ઞા સર્વ સંતોએ સ્વીકારતાં, મહારાજની ઉઠાસીનતા ટળી ગઈ. (આ બાબત હરિલીલામૃત કંઠશ ૭ વિશ્રામ ૭૪ માં કંઈક પ્રકારાંતરે સવિસ્તર છે) (૧૦૬)

અન્નકોટને દિવસે પ્રાતઃકાળે સંતો હરિભક્તો નિત્યવિધિ કરી-  
ને સભામાં બેઠા. મહારાજ પણ સભામાં વિરાજ્યા. તે સમયે સર્વ  
સંતોની ઉપાસનાની દૃઢતા જોયા સંતો પ્રત્યે બોલ્યા કે-‘અમે કહી-  
એ તેનું ધ્યાન કરો’ એમ એક કલાક સુધી કહ્યા કર્યું. પણ કોઈ  
સંત બોલ્યા નહિ. એમાં એક સંત બોલ્યા કે-‘તમે કહો તેનું હું  
ધ્યાન કરું’ ત્યારે મહારાજે તેને કહ્યું કે-આવો મારી પાસે બેસો,  
એમ કહેતાં તે પાસે બેઠા. પછી વગી સર્વ સંતોને કહ્યું કે-‘હું કહું  
તેનું ધ્યાન કરો’ તો પણ કોઈ સંતો બોલ્યા નહિ. પછી એક હિંદુ-  
સ્તાની વૃદ્ધ તત્વાનંદસ્વામી હતા તે સભામાં ઉભા થઈને મહારાજ  
પાસે આવીને, બેસીને મહારાજના મુખારવિંદ સામા હાથ કરીને  
બગમાં બોલ્યા કે-‘બેટી કા બાપ ! ધ્યાન તો જેનું થતું હશે તેનુંજ  
થશે, બીજાનું નહિ થાય’ એમ બડુવાર બોલીને, વધુમાં બોલ્યા કે  
-‘તમે કહેશો તેની આજ્ઞામાં રહીશું, પણ ધ્યાન તો તમારા વિના  
બીજા કોઈનું નહિ કરીએ, આવું નિશ્ચિત વચન સાંભળીને, મહારાજ  
અડું અસન્ન થયા અને મનમાં એમ પણ સમજ્યા કે-‘આ તો  
મારા પાડ્યા પણ મારી ઉપાસનામાંથી પડ્યા નહિ, તો બીજાના  
કહેવાથી નજ પડે એમાં શું કહેવું ?’ એમ મનમાં સમજીને, પછી  
તે સમયે પ્રથમ ‘હું કહો તેનું ધ્યાન કરું’ એમ કહેનારા સંતને પાસે  
બેસાર્યા હતા તેને કહ્યું કે-‘તમે તો અડીથી ભાગીજ નવ, સત્સંગી  
ક્યાં છો ?’ આ રીતનું અઢોઢિક અપૂર્વ ચરિત્ર કરીને એકાંતિક  
ભક્તાએ સમજ્યા જેવી વાત કરીને પછી અન્નકૂટોત્સવ કર્યો (૧૦૭)  
એ ઉત્સવ પત્યા પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે ફરતા ફરતા વડથળ  
ગામ આવ્યા અને ત્યાંથી ગામ હડુસર આવ્યા. તે વખતે ત્યાંના  
રજપુત ગણુની મા’ દેહ મૂકી ગએલાં. તેમને ગાંસડી બાંધી માળ  
ઉપર મેલીને નહાઈ ઘોઈ પવિત્ર થઈને સામૈયું લઈને સામા ગયા

અને વાજતે ગાજતે ગામમાં લાવી, પોતાના ફળીયામાં ઉતારે કરાવીને, તત્કાળ રસોઈ કરાવીને સંતો તથા મહારાજને સારી રીતે જમાડીને, પછી મહારાજની પૂજા આરતી કરીને, લાગોળ સુધી વળાવીને, પાછા વળતી વખતે અંતર્યામી મહારાજે કહ્યું કે-‘હે ગડુજી ! હવે તમે જવ અને તમારી માની દાહાદિ ક્રિયા કરો’ પછી મહારાજ ત્યાંથી ચાલ્યા તે મહુધા ગામની મધ્યે થઈને ગામ ઉંમરેઠ પધાર્યા (૧૦૮)

ઉમરેઠ પધારેલા મહારાજ નંદુભાઈને ઘેર ઉતર્યા. તેમણે મહારાજ માટે થાળ અને સંતો માટે તત્કાળ રસોઈ કરાવીને તેમને જમાડ્યા. પછી સાંજના મોટી સભા થઈ. તેમાં મહારાજ સંતો સાથે વિરાજમાન થયા. તે સમયે ગામના બહુ પ્રાહ્મણોએ આવીને મહારાજને પૂછ્યું કે-‘શંકર સ્વામીએ પાડાના પૂંછડે વેદ બોલાવ્યા હતા. તમે જો ભગવાન હો તો તેમ કરો.’ આવો પ્રશ્ન સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘તમને એ પ્રશ્ન પૂછતાં આવડ્યો તહિ, કેમકે શુદ્ધ વેદને પૂંછડે બોલાવે તે અશુદ્ધ થાય, પણ પાડા જેવા કોઈ અબ્બણ માણસના મુખે બોલાવ્યા હશે.’ આ વાતને સાંભળીને કહ્યું કે-‘તમે કહો છો એ વાત સાચી છે’ પછી મહારાજે કહ્યું કે-‘તમારી નજર-માં આવે એવા પ્રાહ્મણને બોળી લાવો’ એવું વચન સાંભળીને ડભાણ ગામનો એક લિશ્તુક પ્રાહ્મણ કે કે કહો તો ખ કહો એવો ડાહ્યો હતો તેને બોલાવીને મહારાજના મુંખ આગળ ઉભો રાખીને પછી મહારાજને કહ્યું કે-‘આ પ્રાહ્મણના મુખે વેદ બોલાવો.’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે કહો તે વેદ બોલાવું’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘સામવેદ બોલાવો.’ ત્યારે તે અમણ પ્રાહ્મણ સામવેદનું શુદ્ધ ઉચ્ચારણ કરવા લાગ્યો. આ રીતે સામ અદિક ચારેય વેદો સાત દિવસ સુધી તે પ્રાહ્મણ ખસે બોલાવ્યા. પછી આઠમે દિવસે સમાપ્તિ

કરી. પછી તે પ્રાદાણને લોકો પૂછવા લાગ્યા ત્યારે તેણે કહ્યું કે 'મને તો કાળો અક્ષર આવડતો નથી' આ રીતે અલૌકિક ઐશ્વર્ય પ્રત્યક્ષ દેખાડવાથી તે ગામના ઘણા ખેડાવાળ વિદ્યો મહારાજના આશ્રિત થયા અને બોલ્યા કે 'આ તો પૂર્ણ પુરુષોત્તમ પ્રત્યક્ષ ભગવાન સર્વાવતારધારી છે' એમ સમજીને પ્રગટ સ્વા. ના. નું ભજન કરવા લાગ્યા અને અંદાજે પુષ્પ વસ્ત્રો ધરેણાં વિગેરે ઉપચારથી પૂજા કરીને આરતી ઉતારીને સ્તુતિ કરીને પગે લાગીને. વળી પ્રાર્થના કરી કે 'આ ગામમાં બહુ દિવસ રહો.' પછી મહારાજશ્રી ત્યાં રહ્યા. મહારાજ તથા સંતોને ભારે ભારે રસોઇ આપીને જમાડ્યા અને ઘેર ઘેર પ્રધરામણી કરાવીને ઘણો લાભ લીધો. આ રીતે પોતે મહારાજ ઉમરેઠ ગામના હરિભક્તોના પ્રેમવશ થઈને સાત વખત ઉમરેઠ પધાર્યા છે. વૈશાખ માસમાં કેરીઓ વખતે પોતે હજાર મનુષ્યો સાથે ઉમરેઠ પધાર્યા અને ઘણા દિવસ રાખીને ભક્તોએ રસોઇ જમાડી છે. જે જગ્યાએ વેદ બોલાવ્યા હતા તે પ્રસાદિની છે. આ રીતે ઉમરેઠમાં રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા ત્યારે સર્વ હરિભક્તો વળાવવા આવ્યા. તેમને મધુર વચનો વડે શાંતિ પમાડીને પાછા વાળીને પોતે સામરણા આવ્યા. પછી ઉમરેઠનાં બાઈ જમુનાં કે, જે મહારાજને જમાડ્યા વિના રહી ગયાં હતાં તે મનમાં બહુ પશ્ચાત્તાપ કરવા લાગ્યાં કે 'મારા જેવી અભાગણી કોઈ નહિ, કેમકે મહારાજે આ ગામમાં સંતો સાથે રહીને અલૌકિક અદ્ભુત પરચા આપ્યા. અને સર્વેને ઘેર જમ્યા અને ઘણા દિવસ અહીં રહ્યા. તો હું મહારાજને એક પણ વાર જમાડી શકી નહિ.' ઇત્યાદિ પશ્ચાત્તાપને મહારાજે અંતર્યામિપણે જાણતાં, અપર દિવ્ય રૂપથી પાછા ઉમરેઠ આવીને જમના બાઈને કહ્યું કે 'તમા થાળ કરો, અમો જમીશું' પછી બાઈએ બહુ હેતથી સારો થાળ કર્યો તેને જમીને મહારાજ પધાર્યા. આ રીતે

દિવ્ય રૂપથી થાળ જમીને જમનાપ્રાઈનો સંકલ્પ સંપૂર્ણ કર્યો. (૧૦૯)  
 જે સામરખા ગામે મહારાજ આવ્યા છે ત્યાં એક પગી હતી.  
 તેમણે ચાર પાંચ ગાડાં કેરીઓ સાંરી પકવી રાખી હતી. ત્યાં થઈને  
 મહારાજ પધારતા ત્યારે તે પગીએ પાર્ષદોને પૂછ્યું કે-આ કોણ  
 બધ છે? ત્યારે પાર્ષદે કહ્યું કે-‘આ તો ભગવાન સ્વામિનંદરાયણ છે’  
 આ વાક્યને સાંભળીને પગીએ જઈને મહારાજની ઘોડીનું ચોકડું  
 પકડ્યું અને વિનયથી કહ્યું કે-‘તમે આજ અહીં રાત રહો, જેવી  
 બનશે એવી આપની સેવા કરીશ’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમારી  
 સાથે તો ઘણા માણસો છે તથા ઘણા ઘોડાં છે તેને માટે ચંદી  
 બેઠશે’ આવું મહારાજનું વચન સાંભળીને, તે પગીએ કહ્યું કે-હો  
 મહારાજ! ‘ધરબલીમાં ધાન છે અને માટલીમાં મઠ છે. બાપાના  
 પ્રતાપથી ઢગ લે ઢગ છે’ એમ કહીને મહારાજને રાજી રાજી કર્યા.  
 પછી પોતાના એતરમાં ઉતારો કરાવીને રાખ્યા. પછી મહારાજે  
 સર્વ સ્વારોને ભલામણ કરી કે-આ બાજરી ભરેલી નાની કોડી છે  
 તેને ઉધી પાડશો નહિ. તેના સાંભેથી કાઢી કાઢીને સવેને ચંદી  
 આપો અને માટલીમાં મઠ છે તે પણ કાઢીને આપો’ ત્યારે તેમણે  
 મહારાજના કહેવા પ્રમાણે વિવેક કર્યો. એમ બધાં ઘોડાં તથા  
 બળદોને ખાણ આપ્યું. તો પણ એ ધરબલીમાં બાજરી એટલીને  
 એટલી જ રહી અને મઠ પણ એટલાને એટલા જ રહ્યા બિલકુલ  
 ખુટ્યા નહિ. આવો અદ્ભુત પ્રતાપ જણાવતા થકાં સવેને ચાર-  
 ચાર કેરીયો આપી તે પગી રહી. ખુટી નહિ. અને પાંચે પણ  
 પગીના ભલા માટે પાંચ જમ્યા. આ રીતની લીલા કરતા થકાં ત્યાં  
 રાત રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા.

‘સામરખાથી આણંદ થઈને સ્વા. જા. જશે’ એમ બાણીને  
 આણંદના થોડાં લોકોએ મળીને વિચાર કર્યો કે-‘સ્વા. ના. જો

આપણા ગામમા સોંસરા થઈને જાય તો મારવું અને મરવું પણ જવા દેવા નહિ' બીજો વિચાર કર્યો કે 'કદાચ સામસામી લડાઈ થાય અને કોઈ મરે તો તેનાં છોકરાંને માર વીવાંનું આઠીયું નામનું ખેતર આપવું અને ઘાયલ થાય તો તેને વાણીયાની દુકાન સોપવી આ અસહ્ય વિચાર અંતર્યામિપણે મહારાજે આગળથી જાણ્યો હતો. પછી પ્રભાતે ઊડીને ત્યાંથી આવ્યા ત્યારે 'પહેલાં હંમેશાં પોતે તથા કાડી પાળા આગળ ચાલે અને સંતમંડળ પાછળ ધીમેધીમે ચાલે' એવી રીતિ હતી. આ દિવસે તો ગામઢોકોનો વિચાર જાણી જવાથી સર્વ સંતોને આગળ ચલાવ્યા અને પોતે તથા પાર્ષદ-કાડી અને જોખન વરતાલો વિગેરેને પોતાની સાથે પાછળ રાખીને ધીરે-ધીરે ગામ પાસે આવ્યા. એટલાકમાં તો ગામમાં ઝંઝારનું ઝઘડું થયું (તુતુડું વાગ્યું), તેનો અવાજ સાંભળીને બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ મુક્તાનંદ સ્વામીને કહ્યું કે- 'આ કાંઈ સામૈયાનો મધુર શબ્દ નથી. પણ ઝંઝારનું ઝઘડું છે. (લડાઈસૂચક ભયંકર છે) એટલાકમાં ગામમાંથી લોકો ઈંટાળા ધુળને ઉછાળતા અને 'મવડી મવડી' (અપમાનજનક શબ્દ) કરતા થકા સાધુઓ ઉપર ઈંટાળા અને ધુળને નાંખતા નાંખતા આવ્યા. આ અસહ્ય અપમાનને જોઈને શૂરવીર જોખન પગી તથા કાડી પાર્ષદોએ મહારાજને કહ્યું કે- 'અમારૂં નામ છેટેથી સાંભળીને છોકરાં પણ છાનાં રડી જાય એવા અમે તમારી સાથે છીએ અને અમારા સાધુઓ ઉપર ધુળ ઈંટાળા છૂટથી નાંખે એ અમારાથી સહન થતું નથી અને અમારી લાજ પોણા રૂપીયા જેવી એછી થાય છે.' એવાં વચન સૂણીને મહારાજ બોલ્યા કે "અમારી લાજ તો સવા રૂપીયા જેવી અધિક થાય છે. જો કોઈએ પણ કશુંક અપવું કર્યું તો તેને કાઢી મેલીશ. તમને ગામઢોકોને મારવા રાખ્યા નથી." એ રીતે ક્ષમાવ્રત રખાવીને ગામની પરવાડે થઈને



વડતાલ પધાર્યા (૧૧૦)

સુખશાંતિથી વડતાલ પધારેલા મહારાજ જ્યાં હાલ ઉગમણી દિશાએ બેઠક છે ત્યાં સભા ભરીને બેઠા. તે સમયે મહારાજે જોબન પગીને કહ્યું કે-કોણે જીત્યું? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘એ લોકો જીત્યા અને આપણે ફાંસી હાર્યા’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘એમ નહિ, આપણે જીત્યા.’ કારણ કે-કંઈક સંતાપ હશે તો એ લોકોને હશે, આપણે તો અહીં નિરાંતે બેઠા છીએ અને શાંતિથી ભગવદ્વાર્તા કરીએ છીએ” આવાં મહારાજનાં વચન સાંભળીને જોબનપગી ફરી બોલ્યા કે-‘તમે સાધુ લોકો ક્ષમા રાખો પણ પગી કાઠી અમારાથી ક્ષમા રાખી શકાય નહિ.” પછી મહારાજે ક્ષમા રાખવા સંબંધી ઘણી વાર્તા ઐતિહાસિક કહીને શાંત કર્યા એટલાકમાં થાળ થયો જાણીને મહારાજ જમવા પધાર્યા અને ભૂખ્યા સંતો પણ જમવા ગયા. એ દિવસ દશમનો હતો. એકાદશીનો ઉત્સવ જાણીને દેશદેશના ઘણા હરિભક્તો આવ્યા હતા. તે સર્વેને સભામાં વિરાજમાન થઈને પોતાનાં દર્શન આપ્યાં અને તેમને તે તે દેશના સમાચાર પૂછ્યા અને ઉતારા વિગેરેની ઘણી ખખર રખાવી. એમ કરતાં સંધ્યા સમય થયો. એટલે સંતો સાથે આરતી ધૂન્ય સભામાં કરી. પછી સંત હરિભક્તની મોટી સભા ભરાઈ. તેમાં મહારાજે પોતાના પર-મૈશ્વર્ય સંબંધી તથા ધર્મજ્ઞાનાદિ સંબંધી ઘણી વાર્તા કરતાં પોતાની મૂર્તિનું દર્શન સુખ રાતના બાર વાગ્યા સુધી આપ્યું. પછી મહારાજશ્રી પોઢવા માટે પધાર્યા અને સંતો હરિભક્તો પોતપોતાને ઉતારે સૂવા માટે ગયા (૧૧૧)

બીજે દિવસે એકાદશી હોવાથી પ્રાતઃકાળે બેઠીને પોતાનો નિત્યવિધિ કરીને, સભામાં આવીને વિરાજમાન થયા. તે સમયે સંત હરિભક્તો પણ સભામાં આવીને મહારાજનાં દર્શન કરીને બેઠા

એમ સભા ભરાતા મહારાજે એકાદશી વત સંખન્ધી ઘણી મહિમા  
કહી અને સદ્ગુરુઓ પાસે ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્ય લક્ષિત સંખન્ધી ઘણી  
વાતો કરાવી. પછી એકાદશીનો મોટો ઉત્સવ તથા ત્રિએ જાગરણ  
કરાવ્યું. એમ આખી રાત્રી વીતિ ગઈ. ખાસને દિવસે સંતો સહિત  
ગામતીજીમાં સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરીને, જેતલપુરનાં ગંગામાથે  
ચામ તૈયાર કરી રાખ્યો હતો ત્યાં આમંત્રણ આવતાં જમવા પધા-  
યાં. જમીને પછી પોતે સુતારની ચોરડીએ આવીને પોઢી ગયા.  
અને સંતોની રસોઈ તૈયાર થતાં તેઓ પણ જમવા ગયા. અને  
જમીને પોતપોતાને ઉતારે ગયા. મહારાજ તો ત્રિએ પહોર જાગી  
ને જળપાન કરીને આંખડે આવીને સભા ભરીને બેઠા. તેને સાંભ-  
ળીને સર્વે સંતો તથા હજારો હરિભક્તો જેમ ચમકને દેખીને લોહું  
ઉઝળે તેમ વેગથી આવીને મહારાજનાં દર્શન કરીને, ખેંચાઈ ગયાં  
છે ઇન્દ્રિયો અંતઃકરણ જેનાં એવા થકા સભામાં બેઠા, તે સમયે  
મહારાજે અપરિમિત તેજે યુક્ત ચતુર્ભુજ દિવ્ય રૂપે દર્શન દીધું  
અને કોઈને ‘અક્ષરધામમાં રહેલી મૂર્તિ અને આ મૂર્તિ એ બન્ને  
એકજ છે’ એવાં દર્શન દીધાં અને કેટલાંકને તો અક્ષર ધામમાં જ  
બેઠા છે એમ મનાય, પણ આ દેહ ગેહ આદિકની કશી જ સ્મૃતિ  
રહે નહિ. આ રીતે પોતાનું અલૌકિક અદ્ભુત ઐશ્વર્ય પોતાના  
અનન્ય ભક્તોને દેખાડતા થકા અને પોતાની મૂર્તિનું મહાસુખ  
આપતા થકા પંદર દિવસ નિરાંતે રહ્યા (૧૧૨)

સોળમે દિવસે ચાલવાની તૈયારી કરતાં, નારાયણગિરિ ખાવા  
એ હાથ બેઠીને મહારાજની પ્રાર્થના કરી કે-‘મારી મોતીયા જલે-  
ખીની રસોઈ જમીને પછીથી પધારો.’ આવી ખાવાની વિનંતિ  
સાંભળીને મહારાજ રહ્યા. એ જ દિવસે હાલમાં હનુમાનજીની

પાછળ લીંબડો છે ત્યાં સભા કરીને વિરાજમાન થયા. એ જ મંગળ સમયે ઉદેપુર (જેધપુર)ના રાણાનાં બાઈ ઝમકુ નામે ત્યાં આવ્યાં. એમની વાત એમ છે કે-મહેમદાવાદના વડાદરા પ્રાહ્મણુ ભિક્ષા માંગવા માટે ઉદેપુર ગએલા. તે કૂવા ઉપર સ્નાન કરતાં 'સ્વા. ના. સ્વા. ના.' એમ ઊંચે સ્વરે બોલ્યા, તેને સાંભળીને ઝમકુબાઈનો રસોયો કે જે એ જ કૂવે સ્નાન કરવા ગયો તેણે પૂછ્યું કે-સ્વા. ના. એ કોણ છે? ત્યારે તે પ્રાહ્મણુ સર્વ ઐશ્વર્ય પ્રતાપની તથા સમાધિ વિગેરે બધી વાત તેને કહી, તેને સાંભળીને તે રસોયો પરવારીને શહેરમાં થઈને દરબારમાં ગયો, તેણે તે બાઈ પાસે જઈને મહારાજની ઐશ્વર્યપ્રતાપની તથા સમાધિની વાતો કરી. તેને સાંભળીને તે રાણીના મનમાં બહુ શાંતિ થઈ ગઈ. અને બહુ તેજ પ્રતાપ જણાયા. તેથી મનમાં એમ થઈ ગયું કે-ક્યારે સ્વા. ના.ને સાક્ષાત્ મળું' પછી રસોયાને કહ્યું કે-જે પ્રાહ્મણુ તમને સ્વા. ના.ની વાત કરી તેને મારી પાસે બોલાવી લાવો' એટલે તે રસોયો શહેરમાં ફરીને તે ભિક્ષુક પ્રાહ્મણુને બોલાવી લાવ્યો. આવેલા તે પ્રાહ્મણુને રાણીએ પૂછ્યું કે-સ્વા. ના. એ કોણ છે? ત્યારે તેણે મહારાજના પ્રતાપની ઘણી વાતો કરી. અને સાધુઓ તથા ત્યાગી બાઈઓની પણ વાત કરી. આ બધી આશ્ચર્યકારી વાતને સાંભળીને રાણીના મનમાં રાજ્યનું સુખ તો ઉલટીના અન્ન જેવું તુચ્છ થઈ ગયું અને દૃઢ વિચાર ઉપર આવ્યાં કે-હવે એ ભગવાનને ક્યારે મળીએ.' એવી તીવ્ર ત્વરા થવાથી રાણીએ પ્રાહ્મણુને કહ્યું કે-હું તને વીશ હજાર રૂપિયા આપું, પણ ગમે તેમ કરીને મને સ્વા. ના. પાસે લઈ જા.' પછી તે પ્રાહ્મણુને તો રાજની રાણી હોવાથી બહુ બીક લાગવાથી કહ્યું કે-મને તો રાજ થેડ મારી નાંખે માટે માફ એ કામ નહિ.' એમ કહીને ઊઠ્યો, ત્યારે બાઈએ ખસો ઉપરાંત રૂપિયાની મતા

આપીને કહ્યું કે-‘તમે મને લગવાનું ઓળખાવ્યા, એ બહુ મોટો ઉપકાર કર્યો છે’ એમ કહીને તે બ્રાહ્મણને રજા આપવાથી શહેરમાં ગયો. રાણીને તો મહારાજની કૃપાથી તીવ્ર વૈરાગ્ય ઉદય થતાં મનમાં એમ થયું કે-‘આ રાજ્યને મેલીને નીકળું અને મહારાજને મળું’ એમ ત્રણેય અવસ્થામાં નિશ્ચય થઈ જવાથી એક દિવસ સંધ્યા-સમયે પુરુષનો વેષ લઈને ગુપ્ત રીતે દરબારમાંથી નીકળીને જ્યાં મરેલાં ઊંટિયાં નાંખતા હતા તે બાઈમાં સંતાઈને એ દિવસ રહ્યાં. ત્રિજે દિને પુરુષ વેષે ભૂખ્યાં તરસ્યાં ચાલ્યાં તે ચાર પાંચ ગાઉ આવ્યાં. ત્યાં તો થાક અને ભૂખ બહુ લાગવાથી આગળ ચાલી શકાયું નહિ. એટલે એક વૃક્ષની છાયા તળે બેસીને, પેલા બ્રાહ્મણે સ્વા. ના. લગન શીખવાડેલું તે કરવા મંડ્યાં. એજ સમયે મહારાજશ્રી વિપ્રનો વેષ લઈને દળના લાડુ વિગેરેને ઝોળીમાં લઈને ત્યાં આવ્યાં. અને બાઈને કહ્યું કે-‘તમે કોણ છો ? અને ક્યાં જવું છે ? તમે પુરુષનો વેષ લીધો છે પણ અમને સ્ત્રીજ જણાઓ છો અને તમે ભૂખ્યાં પણ છો’ એમ કહીને પોતા પાસે જમવાનું હતું તે આપ્યું અને પાણી પાડ્યું. પછી પૂછ્યું કે-તમારે ક્યાં જવું છે ? ત્યારે બાઈએ સત્ય કહ્યું કે-મારે ગુજરાત દેશમાં સ્વા. ના. છે તેમને દર્શને જવું છું. ત્યારે બ્રાહ્મણે કહ્યું કે-મારે પણ ગુજરાતમાં જવું છે તો આપણે બંને સાથે ચાલીએ. એમ સંગાથ કરીને પોતે ભેળા ચાલ્યા. ટાંણે ટાંણે બાધા પીધાની બખર રાખતા થકા થોડા દિવસમાં વરતાલના સિમાડામાં સોનારકુઈ આગળ તલાવડી આવી ત્યાં બેઠા. પછી બાઈને કહ્યું કે-‘આ માર્ગે જતાં આગળ થોડે છેટે વરતાલ ગામ આવે છે, ત્યાં સ્વા. ના. વિરાજે છે. ત્યાં તમે બાવ અને હું પણ ન્હાઈ ઘોઈને ત્યાં આવું છું. એમ કહીને પોતે પાછળ રહી ગયા. બાઈ તો કદા પ્રમાણે ત્યાંથી ચાલીને, મહારાજ જ્યાં સમા

કરીને લીંબડા નીચે બેઠા છે ત્યાં છેટે રડીને દર્શન કર્યાં. દર્શન માત્ર થી નાડી પ્રાણ બેંચાઈ ગયાં અને સમાધિ થઈ ગઈ અને તેમાં અક્ષરધામ દેખાડયું. તેમાં અનંત દિવ્ય પાર્શ્વદો હાથ બેડીને વિનંતિ આ મૂર્તિની કરે છે અને આ સભા પણ ત્યાંજ બેડી છે અને પોતે (બાઈ) પણ ત્યાંજ છે એવું અદ્ભુત અલૌકિક ઐશ્વર્ય સમાધિમાં એક કલાક રાખ્યાં. પછી સમાધિમાંથી બહાર આવીને માર્ગમાં મળેલા વિપ્રની વાટ જુએ અને બોલે. પણ તે નહિ આવવાથી પોતે બહુ જ વિચારમાં પડી ગયાં. તે સમયે મહારાજે સભાને ઊઠવાનું કહેતાં સર્વે ઊડી ગયા. પછી તે બાઈને બોલાવીને એમનું નામ દેશ ગામ વગેરે પૂછ્યું. ત્યારે બાઈએ બધી હકીકત કહીને, પોતાનું નામ ઝમકુબાઈ પણ કહ્યું. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-તમે બહુ દુર દેશથી અહીં કેવી રીતે આવી શક્યાં? ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે-મારી સાથે એક બ્રાહ્મણ હતો તે રસ્તમાં બાધે પીધે ખરદાસ કરતો અને મને જેમ મેનામાં બેસારીને લાવે તેમ સુખેથી થોડા દિવસમાં આ ગામ ના સીમાડામાં લાવીને, તલાવડીના કાંઠેથી પાછળ રહી ગયો અને મને એકલીને મોકલી. તેણે મને કહેવું કે-હું પાછળ આવું છું, તેને હું બોલું છું. આ વાતને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-એ બ્રાહ્મણને તમે બોળ્યો છો, ત્યારે બાઈએ હા કહી. ત્યારે મહારાજે સ્પષ્ટ કહ્યું કે-એ તો અમે વિપ્રને વેચે હતા. એમ કહીને વાટઘાટનાં સઘળાં એંધાણ આપ્યાં. તે સાંભળીને જ બાઈને ત્રણેય અવસ્થામાં ‘આ તો સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ નારાયણ સર્વાવતારધર્તા સર્વકર્તા છે. અને મારી ઉપર પરમકૃપા કરીને પોતાની દાસી બાણીને સંસાર-બંધનમાંથી છોડાવી દીધી.’ આવો દૃઢ નિશ્ચય થતાં મહારાજ પાસે રહ્યાં. ઉપાધિ થવાને કારણે ઝમકુબાઈ નામ ફેરવીને ‘માતાજી’ એવું નામ પાડીને, ભુજવાળાં લાધીબાઈની જોડ કરી આપી. આ

રીતે પોતાનો પ્રતાપ ઐશ્વર્ય દેખાડીને એમને રાખ્યાં અને અનન્ય લક્ષ્મીને કમળધનથી છોડાવીને મુક્તતુલ્ય કર્યાં (૧૧૩)

ઉપર પ્રમાણે મહારાજે મોટો સમૈયો વડતાલે કર્યો તેના ઉપર જામ બોચાસણના પટેલ કાશીદાસ આવ્યા હતા. તેમણે ઉત્સવને અંતે વિનય સહ પ્રાર્થના કરી કે-‘મારે ગામ પધારો’ એથી વડતાલમાં સમૈયો કરીને આવ્યા તે બોચાસણમાં કાશીદાસને ઘેર ગયા તે વખતે ઘેર નહિ હોવાથી એમનાં માને પૂછ્યું ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘સીમમાં ગયા છે તે હમણાં આવશે.’ તમે ધર્માશાળામાં ઉતારો કરો’ ઢાલીઓ લાવ્યા તે ઉપર બેઠા એટલે ત્યાંજ બધી સલા ભરાઈ તેમાં મહારાજે સુરાખાચરને ઉદ્દેશીને કહ્યું કે-‘પાટીદાર કુળમાં કાશીદાસ મોટા હરિભક્ત છે’ એટલાકમાં તે સીમમાંથી આવ્યા. ગળી વલોવાથી કપડાં અને શરીર કાળું હતું. તેને બેતાં સુરાખાચર બોલ્યા કે-આવા જ તમારા મોટા ભક્ત ? ત્યારે મહારાજે હા કહી. પછી સુરાખાચર બોલ્યા કે-એમનાં કપડાં અને શરીર કાળાં કેમ છે ? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-એ તો ગળી વલોવે છે. ત્યારે સુરાખે કહ્યું કે-તમારા બે મોટા ભક્ત છે. તેમાં એક ધર્મરાજને ત્યાં જમપુરીના કુંડ છે અને બીજા કાશીદાસ મોટાને ત્યાં ગળીના કુંડ છે. એવું વિષમ સાંભળતાં જ મહારાજ જરા આકળા થઈને બોલ્યા કે-‘એમ બોલું કેમ બોલો છો. ત્યારે ગળી ખાચરે કહ્યું કે-હું બોલું કહેતો નથી. સાચે સાચું કહું છું’ એવું સાંભળીને મહારાજે કાશીદાસને કહ્યું કે-‘હમણાં જ ગળીના કુંડને બોદી નાંખો’ એટલે મોટાએ તત્કાળ સીમમાં જઈને કુંડને બોદી નાંખ્યા પણ લેશ સંશય કર્યો નહિ. (અનન્ય ભક્તની દૃઢતાની વાત વચ.-મધ્ય-પદ માં શ્રીમુખે કરી છે) કુંડ બોદી નાંખ્યા પછી મહારાજે મોટાને કહ્યું કે-‘તમે હવે



ખેતરમાં શેલડી વાવો' ત્યારે મોટાએ કહ્યું કે-‘આ જમીનમાં તો મઠ પણ પૂરા પાકતા નથી તો શેલડી કેમ થાશે.’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘ઘણું ખાતર નાંખો, ઘણી ખેડ કરો એટલે શેલડી સારી થશે’ આવું મહારાજનું વચન માનીને તેમના કહ્યા પ્રમાણે કરીને શેલડી વવરાવી. મહારાજને ચારેક દિવસ રાખીને રસોઈ કરાવીને મહારાજ સંતો પાર્ષદો ખૂબ જમાડીને પૂજા કરી. પછી માફામાં બેસારીને પોતાના બેટલા સગા હતા તેમને ઘેરઘેર ફેરવ્યા મહારાજના વચનવિશ્વાસથી શેરડી કરી તે એક એક સાંઠો (રાડું) તોલતાં સોળ શેરનો થયો એવી મોટી થઈ. તેને જ્યારે કોણમાં ગોળ મારે પીસવા માંડી તે સમયે આગ્રહભર્યા આમંત્રયુક્ત મહારાજ, સુરાખાચર વિગેરે કાઢીઓ તથા સંતો સાથે બોચાસણ પધાર્યા અને કાશીદાસનાં માને પૂછ્યું, ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-એતો ‘શેલડીને કોલે ગયા છે.’ એમને હું હાલ બોલાવું છું. એટલાકમાં મોટા આવ્યા અને કહ્યું કે -‘કોલે પધારો.’ એમ કહીને કોલે લઈ ગયા. ત્યાં ફૂવાની પાસે ઝાડની છાયાએ ઢાલીયા ઉપર બેસાર્યા. અને સારી પાકી શેલડી લાવીને મૂકી. અને મહારાજ સંતો સુરાખાચર વિગેરે પાર્ષદો જમવા મંડ્યા. તે વખતે મહારાજે સુરાને કહ્યું કે-શેલડી બહુ સારી થઈ છે. ત્યારે તે બોલ્યા કે-‘મફત થઈ છે?’ એ વાતને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-હવે કાઢી ફર્યો. એ રીતે રમુજ કરતા જાય અને શેલડી જમતા જાય. તે સમયે આનંદાનંદસ્વામી આદિક સાઠ સાધુઓ મારે કાસીદાસે રસોઈ કરાવી અને મહારાજ તથા સંતો પાર્ષદો જમવા બેઠા. તે સમયે આકાશમાંથી હજારો વિમાનો ઉતર્યા. કોઈમાંથી દસ તો કોઈમાંથી પન્દર તો કોઈમાંથી વીશ રાંતો અચાનક નીકળ્યા. અને તેઓ પણ જમવા બેસી ગયા. તે વિમાનોથી અદાર વિંધાનું ખેતર હતું તે ભરાઈ ગયું. હજારો સંતો-

ને કાશીદાસના પિતા કાનદાસ તથા ગામના બધા લોકો પણ વિ-  
માન અને સંતોને દેખે. પણ એકલા કાશીદાસ ન દેખે. તેને જોઈ-  
ને કાનદાસે કાશીદાસને કહ્યું કે-તમે કેટલા માણસની રસોઈ કરાવી  
છે ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-હતા એટલા સાઠ માણસની રસોઈ કરાવી  
છે. ત્યાર પછી કાનદાસે કહ્યું કે-આ તો અનેક સાધુઓ છે તે શું  
જમશે ? આપણી લાજ જશે. માટે લોટ ઘી વિગેરે વધારે સામાન  
લાવો. ત્યારે કાશીદાસે કહ્યું કે-કાંઈ ફીકર રાખશો નહિ. બધાંય  
સંતોને આટલી રસોઈ પહોંચી શકશે. ત્યારે કાનદાસે કહ્યું કે-ત્યારે  
તો ઠીક. પછી સર્વે સંતો જમ્યા અને પ્રસાદ તો વધ્યો. તેને તપે-  
લામાં ભરીને ગામમાં લઈ જઈ આખા ગામમાં પ્રસાદ વહેંચ્યો.  
તો પણ એટલોને એટલોજ રહ્યો. આવો અલૌકિક પરચો જોઈને  
કાનદાસ તથા ગામના લોકો મહારાજને ભગવાન તરીકે માનતા ન  
હતા તે પણ જોલ્યા કે-આતો પૂર્ણ પુરુષોત્તમ સર્વાવતારધર્તા ભગ-  
વાન છે એમ એવો નિશ્ચય કરીને સ્વા. ના. નું ભજન કરતા થયા.  
આવો અલૌકિક પ્રતાપ મહારાજે જોયાસણ ગામમાં દેખાડ્યો  
અને લીલા કરી છે. જે જગ્યાએ હાલ ખેડક છે તે ખેતરનું તથા  
કુવાનું નામ અદ્વાપિ 'વિમાનીઓ' એમ કહેવાય છે. આ રીતે જો-  
યાસણમાં વધુ લીલા કરી છે (અત્યારે આ આખું ગામ જોયાસણ-  
ખંડમાં દાખલ થયું છે. વડતાલ ગાદીનું નામનિશાન લેશ રહ્યું નથી)  
પછી કાશીદાસ પટેલે પોતાનાં બધાં સગાંવહાલાંને ઘેર પધરામણી  
કરાવીને તે સર્વેને દર્શન કરાવીને, મહારાજને ખુદેજ ગામ  
વળાવ્યા (૧૧૪)

ખુદેજમાં પધારેલા મહારાજે મોટો વસંતપંચમીનો ઉત્સવ  
કર્યો. ત્યાં રંગ રમીને હરિજનોને બહુ આનંદ આપતા થકા થોડા  
દિવસ રહીને ત્યાંથી ગામ ઉંટવાડે ગયા. ત્યાંના જોઈતા પગીને

ઘેર રાત રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે સંઘ સાથે સિંજવાડે ગયા. ગામ મધ્યે થઈને જતાં હરિભક્તોને ખબર પડી કે-‘મહારાજ અહીં રહીને જાય છે.’ પછી સમગ્ર હરિભક્તો મહારાજનાં દર્શન કરવા દોડી આવ્યા. અને વિનંતિ કરી કે-‘છાસો પીધને જવ.’ પરંતુ મહારાજે માન્યું નહિ. ત્યારે હરિભક્તોએ જગદ્ગુપ્ત ખારોટનાં ઘરનાં બાઈને કહ્યું કે-‘મહારાજ આપણા ગામમાંથી ભૂખ્યા જાય છે. છાસો પીધને જવાનું કહ્યું પણ માન્યું નહિ.’ એટલે તે બાઈ તત્ક્ષણ ઊડીને ભાગોળે જઈને આગળ ફરી વળીને, મહારાજની ઘોડીનું ચોકડું પકડીને પાછા વાળ્યા. ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘કેણુ છે? અમને ઉપવાસ પાડશે’ ત્યારે તે બાઈ બોલ્યાં કે-ચાલો ઉપવાસવાળા. ઘર મૂકીને ચાલ્યા, એમ નહિ જવાય, એમ કહીને ઘોડીનું ચોકડું પકડીને જાતે પોતાને ઘેર લઈ ગયાં. અને ખાંડના લાડુ ખનાવરાવી સર્વ સંત પાર્શ્વદેને મહારાજ પાસે પીરસાવીને જમાડીને, મહારાજ માટે પૃથક દૂધપાક માલપુવા ભજ્યાં શાક દાળભાત વિગેરેનો થાળ ખનાવરાવીને, બહુ પ્રેમથી જમાડ્યા. જમી રહ્યા પછી પ્રસન્ન મહારાજે બાઈને કહ્યું કે-‘જે કાંઈ ઇચ્છા હોય તે માંગો’ ત્યારે બાઈએ એક બાળકની ઇચ્છા જણાવી. ત્યારે મહારાજે દીકરો થવાનું વરદાન આપ્યું, તે બાળકનું ‘પ્રભુદાસ’ નામ પ્રજ્ઞાત છે. વધુમાં બાઈને પૂજવા માટે ચરણારવિંદ પાડીને આપ્યાં. પછી રાત્રિએ પોઢી ગયા. (૧૧૫)

બીજે દિવસે બાઈને ત્યાં જમીને ચાલ્યા તે ગામ ગળીઆણે સાબરમતી નદીને ઉતરીને સામે કાંઠે ગયા, ત્યારે ચાર ઘડી દિવસ રહ્યો ત્યારે મહારાજ એમ બોલ્યા કે-‘જો રીંગણા મળે તો શાક કરીએ.’ આ વચન સાંજળીને ગામ ઝીંઝરના ગરાસીઆ બોડા ભાઈ તથા કાડી માતરો ધાધલ બન્ને પાછા નદી ઉતરીને આ કાંઠે

આવીને એક વૃતાંકની વાડી હતી ત્યાં આવ્યા. આ બન્નેને જોતાંજ એકદમ વાડીનો ઘણી 'મને પકડી જશે' એમ માનીને વાડીથી બહાર નીકળીને નાઠો. ત્યારે જોડાભાઈએ ખૂમ મારી કે અલ્યા ઉભો રહે, તો પણ તે મારવાની બીકે ઊભો રહ્યો નહિ. ત્યારે આ બન્નેએ ઘોડા બહુ વેગથી હાંક્યાં અને તેને પકડીને કહ્યું કે—'તને અમારે પકડીને મારવો નથી. તું વાડીમાં પાછો ચાલ્ય અને અમને એક રીંગણ આપ્ય.' ત્યારે તે બોલ્યો કે—'તારો બાપ આવે તો પણ રીંગણ ન આપું.' ત્યારે વળી જોડાભાઈએ પોતાના ગજવામાંથી અઘોં રૂપીયો હાથમાં લઈ ને કહ્યું કે—'ભાઈ તું અઘોં લે ને એક રીંગણ આપ્ય.' આ વખતે એક રૂપીયામાં સાત મણ વૃતાંક વેચાતાં હોવાથી અઘોં રૂપીયાના લોભથી વાડીમાં આવીને જો રીંગણ તોડી લાવ્યો. તેમાંથી એક રીંગણ માગણી મુજબ જોડાભાઈના હાથમાં આપ્યું, ત્યારે તેમણે તેને અઘોં રૂપીયો આપ્યો, જે એક સંતાડી રાખ્યું હતું તે માતરા ધાધલે દીઠેલું હોવાથી તેને કહ્યું કે—'ગધીના ! માગણના ! પેલું રીંગણ લાવ્ય. કાંઈ ભગવાનનો જરા ડર તો રાખ્ય.' એવું જરા આકર્ષ સાંભળ્યું ત્યારે તેણે બીજું રીંગણ આપ્યું. તેને લઈને તે બન્ને ચાલ્યા તે ગામ વાઘણાની ભાગોળે, સંઘ સહિત ઉતરેલા મહારાજ પોતે ઘઉંના લોટની બાટીઓ બનાવીને છાણાના ધીમાં તાપમાં શેકી ધીમાં બોળતા હતા તે વખતે જોડાભાઈએ જો રીંગણ મહારાજના મુખ આગળ મૂક્યાં. તેને લઈને મહારાજે મોટીબાને કહ્યું કે—'શાક કરવું છે માટે તપેલી લાવો.' એટલે તેમણે તપેલી લાવીને આપી. પછી મહારાજે હાથે રીંગણ સુધારીને વઘારીને શાક તૈયાર કરીને જમવા બેઠા. તેમાં શાકનાં વારેવારે વધુ વખાણ કર્યા કરે તેને સાંભળીને મુક્તાનંદ બ્રહ્માનંદ અદ્ભુતાનંદ તથા દાદા સુરા બાચર એ સર્વે બહુ વિચારમાં પડી ગયા કે—'મહારાજ બહુ વર્ષો

થી શાક તો જમે છે પણ આજ તો બહુ વખાણે છે તેનું કંઈ પણ કારણ હોવું જોઈએ ?' એમ પરસ્પર વાત કરે છે એટલામાં માતરો ધાંધલ આવ્યા, તેમણે કહ્યું તે-‘શાક કંઈ અમથું સ્વાદુ થયું છે ? ખોડાભાઈએ એક રોંગણનો અર્ધો રૂપીયો આપ્યો છે ત્યારે સ્વાદુ થયું છે અને ખીજું તો હું ડરકાવીને લાગ્યો છું તેથી સ્વાદુ થયું છે ? આ વાતને સાંભળીને દાદાઆચર તથા ખોડાદના ભગા શેઠ વિગેરે શાહુકાર બહુ આશ્ચર્યને મામ્યા અને બોલ્યા કે-‘આ ખોડાભાઈએ સેવાનો સમય સારો સાચવી લીધો.’ આ રીતે રમુજ કરતા થકા જમીને ત્યાં ભક્ત સંઘ સાથે પોઢી ગયા. (૧૧૬)

ખીજે દિવસે પ્રભાતમાં ઊડીને ઘોડેસ્વાર થઈને ચાલ્યા તે ગામ ખોડા થઈને કમીયાળા આવ્યા. ત્યાંના દાદા વણાર તથા હઠી વણાર વિગેરે હરિભક્તોએ મહારાજને બહુ તાણ કરીને રાખ્યા અને જાજરીયાની (ઘઉંના પોંકનું પકવાન) રસોઈ કરાવીને મહારાજ, સંતો પાર્ષદો, હરિજનોને સારી રીતે જમાડ્યા અને તલાવને કાંઠે હાલમાં હનુમાનજી પધરાવ્યા છે તે સ્થળે સાંજના સભા ભરીને વિરાજ્યા. તે સમયે દેવીપુત્ર નથુભાઈ તથા મોડજીભાઈએ મળીને મહારાજ આગળ મધુર સ્વરે કીર્તનો ગાઈને બહુ રાજી કર્યા. આ રીતે સર્વ હરિભક્તોને પોતાનાં દુર્લભ દર્શન ઘણીવાર આપીને, ત્યાંથી ગામમાં આવીને ગઢવીના ફળીયામાં જ્યાં અત્યારે એટો છે તે સ્થળે ઢાલીઆ ઉપર પોઢી ગયા. સવાર થતાં ઊડીને હિંડ્યા તે ગાંફ આવ્યા. કમીયાળાથી હાલ્યા તે પહેલાં ગાંફના હરિભક્તોને એવી ખબર અપાવેલી કે-પ્રત્યેક ઘેર રોટલા કરીને દહી દૂધ ગોળ લઈને ભાગોળે આવજ્યો. અને અમો ત્યાં આવી રહીશું અને જમીશું’ આ ખબરને આધારે સર્વ હરિજનો કહ્યા પ્રમાણે લઈને તૈયાર ઊભા હતા. એટલાકમાં મહારાજશ્રી

પણ આવ્યા. ત્યાં નહાઈ ઘોઈ ને મહારાજ સર્વ સંતો ચામડોની પાંક્તિ થતાં ત્યાંના હરિભક્તોએ લાવ્યા હતા તે તેઓને જમાવ્યા. પછી સભા કરીને બેઠા છે તેટલાકમાં એ ગામના રહેવાસી પુંબે રાવળ નામના હરિજને મનમાં એવો વિચાર કરેલો કે-‘આપણે રોટલા વિગેરે લઈ જઈશું તે તો જમી જશે. પણ પ્રસાદ આપણને નહિ મળે.’ એમ વિચારીને સુખડી શેકાવીને કથરોટમાં ભરીને મહારાજના સુખ આગળ લાવીને મૂકી અને પગે લાગ્યા. ત્યારે સૌ મહારાજ તથા સંતો વિગેરે જમીને બેઠા હતા. તે બોલ્યા કે-અમે તો જમીને પરવારી ગયા છીએ. હવે આ સુખડી અમારા ગાડીત લોક છે તેમને આપી દો’ એમ કહીને અપાવી દીધી. ત્યારે પુંબે રાવળ બોલ્યા કે-‘આપશ્રી જમીને પ્રસાદી આપશો’ એવા વિચારથી સુખડી લાવ્યા હતા પણ તમોએ તો બારોબાર અપાવી દીધી. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-તમારો સંકલ્પ જાણીને જ અમોએ એ કામ ચેતવણી માટે કયું છે. એમ કહીને સર્વ સભાને હસાવતા થકા તેમને પોતાની મૂર્તિનાં દર્શન સુખ આપતા થકા રહ્યા. (૧૧૭)

વળી શ્રીજીમહારાજ એક વખત ગઢડાથી ગાંફ પધાર્યા, કારણ કે રાજા ખરેખરા હરિભક્ત હતા અને તેમના કુંવર પરણેલા હોવાથી તેમને ચાંદલો કરવાનો વિચાર હતો. પોતા પાસે રકમ નહિ હોવાથી, બીજા હરિભક્તોને વ્યવહારે સાધારણ જાણીને તેમને નહિ કહેતાં કહેતાં સદૃઢસ્થ તરીકે ગણતા પૂજા રાવળને કહ્યું કે-‘સો રૂપિયા લાવો, અમારે દરબારના કુંવરને ચાંદલો કરવા જવું છે.’ એમ ત્રણ વાર કહ્યું ત્યારે તે બોલ્યા કે-‘તમારે રૂપિયાની ક્યાં ખોટ છે. લક્ષ્મી હાથ જાડીને હજુર બેઠી છે’ એમ કહીને લોભ પ્રકૃતિવશાત્ રૂપિયા આપ્યા નહિ. (લોભનું લક્ષણ) ત્યારે મહારાજ બોલ્યા



કે-‘આ તો લોભીઓ છે તે નહિ જ આપે’ પછી બીજા કણબી હરિ-  
 લક્ષ્મી પાસે બેઠા હતા તેઓને કહ્યું કે-‘તમે આ ગમમાંથી સો  
 રૂપિયા મળે તો લઈ આવો.’ એટલે એક ભકતે સો રૂપિયા લાવીને  
 મહારાજને આપ્યા. (રૂપિયા બહુ મોંઘા હતા) આ રૂપિયા લઈને  
 મહારાજ દરબારમાં રાજા પધારતાં રાજાએ મહારાજનો ઘણો સત્કાર  
 કરીને ગાદી ઉપર બેસાડ્યા, અને કુંવરને પગે લગાડ્યા. તે સમયે  
 મહારાજે આંદોલો કરીને સો રૂપિયા હાથમાં જ આપ્યા. તેને જોઈને  
 બહુ રાજા થયેલા પિતા રાજાએ કહ્યું કે-‘આ પુત્રનાં મોટાં ભાગ્ય  
 કે જેથી તમારાં દર્શન થયાં. આ રૂપિયા અમારે જોઈએ નહિ.’ ત્યારે  
 વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘આ તો પ્રસાદ તરીકે હોવાથી લેવાય.’  
 ત્યારે દરબારે તેમાંથી પ્રસાદભૂત જાણીને ફક્ત ચાર રૂપિયા લીધા.  
 અને બીજા પચીશ ઉમેરીને મહારાજને પાછા આપ્યા. તે રૂપિયા  
 મહારાજે લઈને જોણે સો રૂપિયા આપ્યા હતા તે હરિભક્તને  
 આપ્યા. અને કહ્યું કે-‘તમે જ્યાંથી લાવ્યા હોય તેને આપી આવો  
 અને પચીશ રૂપિયા તમારે ઘેર રાખજો.’ (૨૫ નો લાભ રહ્યો) આ  
 બધી બાબતને જોઈ જાણીને પૂજા રાવળ બોલ્યા કે-જો આપણે  
 મહારાજને સો રૂપિયા આપ્યા હોત તો પચીશ વધારે આવત.  
 (લોભીનું લક્ષણ) આ હરિભક્ત સારા હતા. પણ લોભીઆ હોવાથી  
 મહારાજની બન્ને વખત મરણ સાચવી શક્યા નહિ. ‘લોભમૂલ્લાનિ  
 પ્રાપાન્તિ’ એવું શાસ્ત્ર છે. ગાંધી ગામમાં સપાર્વત જમીને સર્વ હરિ-  
 ભક્તોને દર્શન દઈને ત્યાંથી ચાલ્યા ને ગામ ખરડ આવ્યા અને  
 તળાવ ઉપર ઉતર્યા (૧૧૮)

આ ગામમાં સંતો પાસે ખીચડી કરાવી. તેને જોઈને જ મહારાજ-  
 રાજે કહ્યું કે-‘ખીચડી થોડી પડશે. જો એમાં ઘી ખૂબ હોય તો  
 ખીચડી પહોંચી રહે.’ એમ કહીને પોતે ઘોડેસ્વાર થઈ ને ગામમાં

પધારીને લોકોને કહ્યું કે-‘જેને ધી વેચવાનું હોય તે અમને આવો.’ એવું સાંભળીને લોકો બોલ્યા કે-‘કાનડો ધી લેવા આવ્યા છે તો આવશે સર્વેએ આવવું.’ એટલે લોકો ધીના માણીઆ લઈને ઉધડ કહે કે-‘આ તો પંદર શેરનો છે, આ તો અઘો મણનો છે, આ તો એક મણનો છે, જે જેટલું કહે તે પ્રમાણે વગર જોખે પૈસા આપીને ધી લઈને ઉતારા ઉપર આવ્યા. સંતોની પંક્તિ તો ઉપર થઈ, જમવાનાં પાત્ર નહિ હોવાથી કુંભારને ઘેરથી સાવ સોંઘાં રામ-પ્રત્નર મંગાવીને સંતોને આપ્યાં અને સંતોએ પીરસી. પછીથી મહારાજે ધી પીરસવા માંડ્યું તે ખીચડી ઉપર છલકાઈ જાય અને ખડાર રેલો આવે. આ વખતે અદ્ભુતાનંદ સ્વામીના ભાઈ ચૈતન્યા-નંદ સ્વામી મહારાજ સામું જોઈ રહ્યા. તેથી મહારાજે કહ્યું કે-‘આ એકલા ‘ખીચડીમાં ખાડો કરતા નથી’ અને મારી સામું શું જોયા કરે છે.’ એમ કહીને પોતે ખીચડીમાં ખાડો કરીને ધારાથી એટલું બધું ધી રેડ્યું કે ખીચડી તણાવા લાગી. આ રીતે પરાણે સર્વ સંતોને ધી રેડવાથી નીચેની પૃથ્વી પણ પલળી ગઈ. આ રીતે ખીચડી થોડી હતી પણ ધી પુષ્કળ પીરસવાથી વધી પડી. આ અપૂર્વ લીલા તળાવના કાંઠા ઉપર કરીને પોતે પણ ધી ખીચડી અને દહીં જમ્યા. પછી સભા કરીને વિરાજ્યા અને રાત રહ્યા. એ જગ્યાએ હાલમાં છત્રી કરી છે, ખીજે દિવસે સંતો સાથે ચાલ્યા તે સાળંગ-પુર પધાર્યા. ત્યાંના જીવા ખાચરના દરબારમાં ઉતારો કર્યો. તે દરબારે સંતો માટે રસોઈ કરાવી અને મહારાજ માટે થાળ કરાવ્યો તે મહારાજ સંતો પાર્ષદો જમ્યા. ત્યાં રાત રહીને સવારે ચાલ્યા તે ગઢપુર પધાર્યા (૧૧૯)

ગઢપુરમાં વિરાજમાન મહારાજે એક દિવસ એવી વાત સાંભળી કે-‘મરજુ નદીને કાંઠે એક આંધળો ગરાસીયો છે તે સ્વા. ના.

લગવાન કહેવાય છે પણ મારા જે સો પ્રશ્નોના ઉત્તરો એક સાથે આપે તો તે લગવાન સાચા. નહિ તો કોઈ વખતે લેગા થઈ જાય તો પકડીને બંધીજાને નાંખવાં' આ વાચક વાત સાંભળતાં મહારાજ એકલા બ્રહ્મચારીને સાથે લઈને ચાલી નીકળ્યા. રસ્તામાં બ્રહ્મચારીએ કહ્યું કે-‘મને ભૂખ ખડુ લાગી છે.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે તમને ખાવાનું સાફ આપીશું. તમે ધીમે ધીમે મારી પાછળ આવો’ એમ કહીને મહારાજ તો આગળ ઉતાવળા ચાલ્યા. ત્યાં એક ભરવાડનું ગામ આવ્યું ત્યારે પોતે વેરાગીજનો વેષ લઈને બાઈઓ ફૂવે પાણી કાઢતી હતી તેને કહ્યું કે-‘મારે જવું નથી પણ પેલો બ્રહ્મચારી મને પરાણે લઈ જાય છે, તે જો મુકાવો તો સાફ.’ એટલે બાઈઓએ ઘેર જઈને ભરવાડોને કહ્યું કે-‘પેલી બાઈને જવું નથી પણ પેલો બ્રહ્મચારી પરાણે લઈ જાય છે તેને મુકાવો.’ ત્યારે તેલોકો લોકડીઓ લઈને ગામ બહાર બ્રહ્મચારીને મારવા આવ્યા. ત્યારે મહારાજે જણ્યું કે ‘મેં ખૂબ ટીખળ કયું પણ બ્રહ્મચારીને જરૂર મારશે’ એટલે જેવા પ્રથમ હતા તેવા પુરુષ વેષમાં થઈને ઉભા રહ્યા. એટલે ભરવાડો આ તરકટ જોઈને ભોંઠા પડ્યા અને પાછા ગયા. તે વખતે બ્રહ્મચારીએ મહારાજને કહ્યું કે-‘આવું હાડકાં ભાગી નાંખવાનું ખાવાનું માગ્યું હશે? આ લોકો હમણાં જ મારાં હાડકાં ભાગી નાખત.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘ચાલો હવે સાચેસાચું સાફ ખાવાનું આપીએ’ એમ રમુજ કરીને ત્યાંથી બ્રહ્મચારીને પાછળ મૂકીને આગળ ઉતાવળા ચાલ્યા. ત્યાં ગાયો ચારીને દશવીશ ભરવાડો ગામમાં આવતા હતા, તેમને કહ્યું કે-‘હું તમારો સગો છું. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘તમારે અને અમારે શી સગાઈ છે? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘આ તમારી ગાયોને તમે રોકો તો રોકાય કે નહિ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-અમને મૂકીને ગાયો ક્યાંય પણ જાય

નહિ. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે સારી રીતે રોકજો.’ પછી મહારાજે બે ખેતર બેટલું છેટે જઈને ‘ધોર હેર મોકડે’ એવા સંકેત શબ્દથી ગાયોને બોલાવી. એટલે ગાયો બોવાબોને નહિ ગણી ને, ઊંચા પૂંછડાં કરીને દોડીને એકઠમ મહારાજની ચારેપાસ હિં-લોળા કરતી વીંટાઈ વળી. તેને જોઈને બધા ભરવાડો કહે કે-‘આ જરૂર કૃષ્ણ ભગવાન છે. તે આપણા સગા ખરેખર છે’ એમ કહીને પછી મહારાજને પોતાને ઘેર તેડી ગયા અને દૂધપાક પુરીની રસોઈ કરાવી. તેટલાકમાં બ્રહ્મચારી આવ્યા. એટલે બન્ને સાથે જમવા બેઠા. જમતાં મહારાજે બ્રહ્મચારીને કહ્યું કે-‘જમવાનું પેલું સાડું કે આ? ત્યારે તે બોલ્યા કે આ સાડું કહેવાય. આવું ને આવું સાડું જમવાનું દરરોજ આપ જમો. આ રીતે રમુજ કરતા થકા જમીને એ ગામમાં રાત રહ્યા. (એ ગામમાં હાલ પણ એ લોકોને સત્સંગ છે) ત્યાંથી બીજે દિવસે ચાલ્યા તે રસ્તામાં આવેલા એક ગામની ભાગોળે કુવો હતો તેની પાસે એક વૃક્ષ હતો તેની નીચે બ્રહ્મચારીના બોળામાં માથું મુકીને થોડી વાર પોઠી ગયા. તે વખતે તે કૂવા ઉપર પાણી ભરવા બાઈઓ આવેલી તે જોઈને બોલીકે-‘આ બાવો બાવી-ને વિષે કેવો બંધાઈ ગયો છે કે-જેથી બોળામાં સુવારી છે’ આ જુઠી વાતને સાંભળતાં જ બોલ્યા કે-‘એ બાઈઓ શું કહે છે? ત્યારે બ્રહ્મચારીએ કહ્યું કે-કંઈ કહેતી નથી. એટલે મહારાજ ઉઠ્યા ત્યારે બાઈઓ ભોઠી પડી ગઈ. પછી મહારાજે બાઈઓ સામું જોઈને સમાધિ કરાવવાથી હાથમાં ઘડા કાઢવાનાં દોરડાં હતાં તે સજ્જડ થઈ ગયાં અને જાણે ચિત્રમાં ચિતરી હોયને શું? એમ સ્તબ્ધ થઈ ગઈ. એમ ઘણીવાર સમાધિમાં રાખીને બહાર કાઢતાં તે બોલી કે-‘આ તો ભગવાન છે’ એમ બોલીને ચોતરફ વીંટાઈ વળી અને મહારાજને ગામમાં લઈ જઈને સારી રસોઈ કરીને જમાડીને રાત્રિ

રાખીને, મહારાજનો સત્સંગ સ્વીકારીને, પ્રકટ સ્વા. ના. નું ભજન કરતી થઈ. આ રીતે બાઈઓને પોતાના સ્વરૂપનો અડગ નિશ્ચય કરાવીને પોતે ચાલી નિકળ્યા (૧૨૦)

ત્યાંથી ચાલેલા મહારાજ સાંઠવાળા ગામે આવ્યા. એ ગામમાં એક કણુખી જે આવે તેને પાકું સદાવ્રત આપે અને રસોઈ કરાવીને જમાડે અને ઓટલા ઉપર સુવારીને તેના પગ બુએ. કારણ કે-એણે શાસ્ત્રમાંથી એવી વાત સાંભળેલી કે-‘જેના ચરણમાં સોળ ચિહ્નો હોય તે ભગવાન હોય.’ મહારાજને જમાડીને ઓટલામાં સુવારીને તેમના ચરણારવિંદ જોવા માટે ઘણીઘણીયાણી બન્ને ઓટલાની કેડે ફર્યા કરે પણ મહારાજે તો ટુંટિયું વાળીને ઘણી વાટ જોવરાવી. પછીથી ચરણારવિંદ લાંબાં કરતાં તે બન્નેએ ચરણારવિંદને બાલીને કહ્યું કે-‘તમે ભગવાન છો, માટે અમને તમારા શિષ્ય કરો.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે ભગવાન નથી’ ત્યારે તે બન્નેએ કહ્યું કે-‘તમારા ચરણમાં સોસ ચિહ્નો હોવાથી તમે સાચા ભગવાન છો’ એમ અમારા અંતરમાં ખાત્રી થઈ છે એવું વચન સાંભળીને મહારાજે પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન આપીને પ્રગટ પોતાનું ભજન કરાવ્યું ત્યાં ત્રણ દિવસ પૂરા રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા (૧૨૧)

સાંઠવાળાથી ચાલેલા મહારાજ, જે ગરાસીઓ મહારાજને બંધીખાને નાખવાની બડાસ મારતો હતો તેના ગામ દેવળીયાને રસ્તે ચાલ્યા. ત્યારે લોકો કહેવા મંડ્યા કે-‘જો તમે દેવળીયાના દેવીસંગને ત્યાં જશો તો તે તમને બંધીખાને નાખશે માટે જશો નહિ, ત્યારે બીકણુ બ્રહ્મચારી બોલ્યા કે-‘આપણે અહીંથી પાછા વળી જઈએ. ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘તમને બહુ બીક લાગતી હોય તો આવશો નહિ અમે તો એકલા જઈશું’ એમ કહીને પોતે ઉતાવળા ચાલીને તે ગામ ગયા અને દરબારમાં જઈને ‘દરબાર કયાં

છે? એમ પૂછ્યું. ત્યારે કોઈએ કહ્યું કે-‘એ તો કચેરીમાં છે! એટલે મહારાજ કચેરીમાં જઈને ઊભા રહ્યા. ત્યારે દેવીસિંહે પૂછ્યું કે-‘તમે કોણ છો?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે તો સ્વા. ના. ભગવાન છીએ’ પરંતુ તમારું શું નામ છે? ત્યારે તે બળથી બોલ્યો કે-‘હું તો સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ છું’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘ચિત્ શબ્દ તો પ્રકાશ વાચક છે. તે તમે તમારા અંગમાંથી દેખાડો, નહિ તો અમે દેખાડીએ’ એમ કહીને તત્કાળ અતિ પ્રકાશ દેખાડ્યો તેથી બધો દરબાર તેજ તેજ થઈ ગયો અને તે આંધળો હતા પણ દેખતો થઈ ગયો, એમ થોડી વાર પ્રકાશ દેખાડીને મહારાજે કહ્યું કે-‘આ પ્રકાશને હવે સંકેલી લ્યો,’ ત્યારે તેણે કહ્યું કે-‘મારાથી સંકેલાશે નહિ, તમે સંકેલી લ્યો.’ ત્યારે મહારાજે તે તેજ ક્ષણમાં સંકેલી લીધું. પછી દેવીસિંહ બોલ્યા કે-‘આ સ્વા. ના. ને બંગલામાં ઉતારો આપો અને સાકરનાં સીધાં આપો.’ સીધાને તૈયાર કરાવે છે એટલાકમાં બ્રહ્મચારી આવી ગયા. એટલે બન્ને ગુરુ શિષ્ય બંગલામાં ઉતર્યા. બ્રહ્મચારીએ રસોઈ તૈયાર કરતાં બન્ને જમવા બેઠા. તે વખતે મહારાજે બ્રહ્મચારીને કહ્યું કે-તમે તો બંધીબાને નાખ્યાનું કહેતા હતા, પણ આ તો સાકરનાં સીધાં મળ્યાં, તે આપણે જમ્યા ત્યારે તે બોલ્યા કે-તમે તેને ‘કાંઈક ચમત્કાર દેખાડ્યો હશે ત્યારે તેણે સીધાં આપ્યાં હશે.’ એમ વાતો કરતા થકા ત્યાં રાત્રિ રહ્યા. આ રીતે એ ગરાસીઆને તેજ દેખાડ્યું તો પણ ભગવાનપણાનો બરાબર નિશ્ચય થયો નહિ. તેથી તેણે સો જણને જુદા જુદા પ્રશ્નો શિષ્યવાદીને તૈયાર કરીને મહારાજને બોલાવવા માટે માણસને મોકલ્યો. ત્યારે મહારાજે કહેરાબું કે-‘તમારે જેટલા પ્રશ્નો પૂછવા હોય તેટલા તૈયાર કરી રાખજો. અમે આવતી કાલે સભામાં આવીશું’ પછી બીજે દિવસે મહારાજ સભામાં પધાર્યા ત્યારે સો



પ્રશ્નો સો જણાએ એક સાથે પૂછ્યા. તે સમયે મહારાજે પોતાની શક્તિથી સો સ્વરૂપે થઈને સર્વેના પ્રશ્નોના ઉત્તરો એક સાથે આપ્યા. આ આશ્ચર્યને જોઈને, તે સર્વેને દૃઢ નિશ્ચય થયો કે - 'આ સ્વયં ભગવાન પુરુષોત્તમ છે' પછી એમનો દૃઢ આશ્રય કરીને પ્રગટ મહારાજનું ભજન કરતા થયા. આ રીતે ગામમાં પોતાનું અલૌકિક અદ્ભુત ઐશ્વર્ય દેખાડીને ત્યાં ત્રણ દિવસ રહીને આવ્યા તે ગામ ભાદરા થઈ જોડીયાદ થઈને માણાવદર પધાર્યા (૨૨૨)

માણાવદર પધારીને તુરત પર્વત ભાઈને કહ્યું કે - 'અમારે માંદા થવાનો વિચાર છે તે થઈએ ? ત્યારે તેમણે ના કહી. વધુમાં કહ્યું કે - 'સર્વ ભક્તોને દર્શન આપો અને સારી ઉપદેશની વાતચિત કરો. 'અને સર્વેને સુખ આપો' એવું સાંભળીને ક્રૂણા બે જ દિવસ રહીને આવ્યા તે ગામ પંચાલા આવ્યા અને તત્કાળ જીણાભાઈને કહ્યું કે - 'અમારે માંદા થવું છે તે અહીં માંદા થઈએ. ત્યારે તેમણે પણ ઉપર પ્રમાણે કહ્યું. પછી ત્યાં એક જ રાત રહીને, આખા પિપલાણે પધાર્યા. ત્યાંના નરસી મહેતાને ઉપર પ્રમાણે કહેતાં તેમણે પણ તે જ પ્રકારે કહ્યું. પછી તે બંને ગામમાં એક જ દિવસ રહીને ત્યાંથી આવ્યા તે ગામ ગણોદ થઈને જાગીયા ગામે આવ્યા. ત્યાંના હીરાભાઈનાં માને બીજી કશી વાત નહિ કરતાં માંદા થવાની વાત કરી. ત્યારે તે ભોળી બાઈએ 'આપની મરણ હોય એમ કરો' એમ કહેતાં માંદા થઈ ગયા. અને ઋષભદેવની દશા ગ્રહણ કરીને, ખાવું પીવું સર્વે મૂકી દીધું. બાઈને મહારાજ ઉપર ઘણો સ્નેહ હોવાથી વારેવારે 'કંઈક જમશો ? એમ પૂછ્યા કરે. ત્યારે બાઈને ત્યાં કે ગામમાં જે વસ્તુ ન જ હોય તેને માગે. ત્યારે બાઈ કહે કે - 'એ વસ્તુ અહીં મળતી નથી. ત્યારે તે બાઈ ઉપર આકરા થઈને મારવા ઉઠે અને કહે કે - 'હું જે વસ્તુ માંગુ છું તે તું આપતી નથી.' આ રીતે

અગીયાર દિવસ લાગટ મંદવાડ રાજ્યો. ખારમે દિવસે રાત્રે બાઈને કહ્યું કે-‘ મને બહુ ભૂખ લાગી છે માટે જે કાંઈ ખાવાનું આપો ’ ત્યારે બાઈએ સમયોચિત મગ બાફીને જમાડ્યા. સવાર થતાં મહારાજે હીરાભાઈને કહ્યું કે-‘આ વેળું નદીમાં પાણી પહોંચે એટલા પાણીએ અમને નવરાવો તો અમે સાવ સાબ થઈએ.’ એવું વચન સાંભળતાંજ સર્વે બાઈ ભાઈઓ નદીમાંથી પાણીનાં બેડાં લઈ આવ્યા અને મહારાજને પથરની છાટ ઉપર બેસારીને ખૂબ નવરાવવા માંડ્યા ને ઘણાં બેડાં રેડ્યાં પણ નદીમાં પાણી પહોંચ્યું નહિ. ત્યારે હીરાભાઈએ મનમાં વિચાર કરીને, મહારાજની પગવાડેથી તાંસળામાં પાણી ભરી લઈને તે નાકેડું પાણી વેળું નદીમાં રેડી આવ્યા. અને મહારાજને કહ્યું કે-નદીમાં પાણી પહોંચી ગયું. ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘હવે અમે સાવ સાબ થઈ ગયા.’ પછી વસ્ત્રને પહેરીને જમવાની ઈચ્છા જણાવતાં બાઈએ થોડીવારમાં બહુ વસ્તુનો થાળ કયો અને મહારાજના મુખ આગળ મૂક્યો. મહારાજ ધીમે ધીમે જમતા જાય અને પાણી પીતા જાય. તે સમયે બાઈના મનમાં એવો સંકલ્પ થયો કે-‘આવો દીકરો હોય તો નિત્ય નવરાવીએ અને જમાડીએ’ આ અશક્ય સંકલ્પને અંતર્યામિપણે જાણીને મહારાજ બહુ જ વિચારમાં પડી ગયા (૧૨૩)

અંતે એવા વિચાર ઉપર આવ્યા કે-‘મારા જેવો બીજો દીકરો ક્યાંથી લાવવો. એવો તો હું એક જ છું. બીજો કોઈ નથી, મારે એ બાઈને ત્યાં ફરીથી જન્મ લેવો પડશે. તો આ ફેરે જ એને દીકરાનો ભાવ છે તે પૂરો કરૂં’ એમ વિચારીને પોતે જમતાં જ રીસાઈને ચળું કરીને ઊઠ્યા. ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે-પૂરું જમ્યા વિના એકદમ કેમ ઊડી ગયા. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-અમારે અહીં રહેવું નથી. ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે-કેમ રહેવું નથી. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-તમે

અમને ‘આવ્ય દીકરા’ એમ ઉઘાડું કહો તો અમે રહીએ. આ વચનને સાંભળીને બાઈ બહુ લજ્જા પામી જવાથી એમ બોલી શક્યા નહિ. એટલે મહારાજ તો ત્યાંથી રીસાઈને ચાલતાં, બાઈ પણ પાછળ પાછળ રડતાં રડતાં આવ્યાં. અને બીજા હરિભક્તો પણ મહારાજ ‘રહો રહો’ એમ કહેતા થકા ભાગેળ સુધી પાછળ ચાલ્યા આવે છે. એવા સમયમાં એક મુસલમાન સામો આવતો હતો તે સવેને બહુ દીલગીર જોઈને વગર પ્રેરણાએ બોલ્યો કે-હો સ્વા. ના. તુમ તો ખુદા હો અને બહુ દયાળું હો, તે નિર્દય કયું હો ગયે. સખ કેડે રડતે રડતે આતે હો અને તુમ તો પાછે નહિ વળતે, એવું એનું વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-જો આ બાઈ મને ‘આવ્ય દીકરા’ એટલો જ શબ્દ કહે તો હું હમણાં જ પાછો વળું, આ વાત સાંભળીને તે મુસલમાને તે બાઈ પાસે જઈને કહ્યું કે-‘આવ્ય દીકરા’ એમ કહેનેમેં તેરા કયા જતા હો’ ત્યારે બાઈ બોલ્યાં કે-‘એ તો સાક્ષાત્ જગત્કર્તા ખુદા છે. અમને ‘દીકરા’ એમ કેમ કહેવાય. એમ કહી સાંભળીને તે તો ચાલ્યો ગયો. અને મહારાજ તો હેઠ્ઠી સીમાડા સુધી ગયા પણ પાછા વળ્યા નહિ. ત્યારે બાઈનાં મનમાં નિશ્ચય થયો કે-હવે કોઈ ઉપાયે પાછા નહિ વળે, પછી ‘આવ્ય દીકરા’ એમ કહેતાં જ પાછા વળીને ગામમાં હીરાભાઈને ઘેર રહ્યા. બાઈને એક બાખડી લેંસ હતી તેનું દૂધ દરરોજ મહારાજને પાચ. ત્યારે મહારાજ કહે કે-‘તમે એમાં સાકર નાંખીને અમને આપો છો તે અમે નહિ પીઈએ. ત્યારે બાઈએ કહ્યું કે-એ લેંસનું દૂધ જ એવું સાકર જેવું મીઠું છે. તે તમે ઉભા રહો અને હું દોહીને આપું’ ત્યારે મહારાજે હા કહેતાં તેમની નજર આગળ બાઈએ લેંસ દોહીને મહારાજને દૂધ આપ્યું. તે મહારાજે પીધું અને બોલ્યા કે-‘આ તો સાકર જેવું દૂધ છે.’ મારે એનું નામ

‘સાકરીયા’ એવું પાડયું. આ રીતે લીલા કરતા થકા એમને ઘેર દોઢ માસ રહીને ઇચ્છિત પુત્રપણાનું સુખ અહીં જ આપીને આઈનો સંકલ્પ પૂરો કર્યો. ત્યાંથી મહારાજ ચાલ્યા તે ગામ ઉપલેટા આવ્યા. (૧૨૪)

ત્યાંથી ચાલેલા મહારાજે જે લેંસનું દૂધ પીતા હતા તે લેંસ પણ પાછળ પાછળ તે ગામ જાય. અને મહારાજ એતું જ દૂધ જમે. એથી એને ખાંણડાંણ હરિમક્તો ખૂબ ખવરાવે. એથી લેંસ પણ ટેવઈ ગએલી કે-મહારાજ સાથે ગામેગામ જાય. આ અપૂર્વ દેખાવ ઉપરથી અજ્ઞ લોકો એ એવી વાત ઉડાડી કે-‘સ્વામિનારાયણે ખાઈને પ્રસાદી આપી પણ તેણે નહિ ખાતાં લેંસના ખાંણમાં નાંખી અને તેણે ખાવાથી ગાંડી થઈ ગઈ છે જેથી તે લેંસ સ્વા.ના. કેડેકેડે ચાલી જાય છે.’ ઉપલેટામાં રાત્રિ રહ્યા. હુતાશનીનો સમયો જુનાગઢમાં કરવાના વિચારથી સંતો તથા કાઠી આદિકને તેડાવવાથી તેઓ ત્યાં આવીને લેગા થયા. પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે જુનાગઢ આવ્યા. આ વખતે મહારાજ સાથે લગભગ એક હજાર માણસો લેગાં હતાં. આ વિચિત્ર સંઘને જોઈને નાગર લોકોએ શહેરનો દરવાજો બંધ કરાવ્યો. અને પેસવા દીધા નહિ. તેથી મહારાજ સંઘ સાથે બહાર ઉતારો કરીને રાત્રિ રહ્યા. સવારે નાગર લોકોએ નવાબ સાહેબને કહ્યું કે-‘સ્વા. ના. તમારું રાજ્ય લેશે. એમની સાથે કાઠી કોળી ગરાસીઆ આદિક ઘણા માણસો છે. અને વળી તે પોતે ખુદા કહેવાય છે’ આવી વાત સાંભળીને નવાબ ખોલ્યા કે-‘ખુદાકા દીયા તો હમ રાજ્ય કરતા હે, ખુદાને લઈ લેવા હોય તો ક્યા ખેર હે, કુછ વેર નહિ, સ્વા. ના. ને સુખેથી શહેરમાં આવવાઘો’ એવો હુકમ કર્યો. વળી ગામ પંચાળાના દરબાર જીણા-ભાઈ પોતાના કારભારી હોવાથી એમને નવાબે કહ્યું કે- ‘તમે

આપણી સ્વારી ડંકો નિશાન તથા પાયગા લઈને સામા જઈ સત્કાર સહિત સ્વા. ના. ને શહેરમાં પધરાવો' એવું રાજાનું વચન સાંભળ્યું અને વળી પોતાને બહુ ભાવતું હતું. તેથી બમણી સ્વારી વાજત્ર સહિત લઈને સામા આવ્યા અને વાજતે ગાજને સામૈયું કરીને શહેરમાં પધરાવ્યા. આ સમયે મહારાજે અંગ ઉપર સર્વ જરીયાની વસ્ત્રા ધાર્યાં હતાં. અને ઘોડા ઉપર સ્વાર થયા હતા અને છત્ર આમર અબદાગિરિ સહિત છડીદાર 'જય જય' શબ્દને ઉચ્ચારતા અને આગળ અનેક પ્રકારનાં વાજત્રો વાગતા હતાં. આવી ભવ્ય શોભા સાથે શહેરમાં સર્વેને દર્શન દેતા દેતા ધીરે ધીરે ચાલ્યા. તે સમયે હજારો મનુષ્યોનાં નાડી પ્રાણ ખેંચીને જાણે કાષ્ઠનાં પુતળાં હોય એવા સ્તબ્ધ થઈ ગયા હતા. સર્વેને દર્શન દેતા થકા ભરખજારે આવે છે એ અવસરે કોઈ હરિજને ચીસડાની કાકડી લાવીને મહારાજના હાથમાં આપી તે પોતે લીધી. અને આગળ ચાલતાં જ્યાં ચોખ્ખી છે અને રાજાની હવેલી છે તેની ઉપર નવાખ સાહેબ મહારાજનાં સ્વારીસહ દર્શન કરવા ખેડા હતા. આ વાતને જાણીને ત્યાં જ ઘોડી ઉભી રાખી અને કાકડીને સુધાર્યા વિનાજ એક હાથમાં ઘોડીની લગામ અને બીજા હાથમાં કાકડી લઈને જમવા મંડ્યા આ અપૂર્વ લીલા જોઈને નવાખના મનમાં એમ થયું કે- આ તો સાક્ષાત્ ખુદા જ છે જો ખુદા ન હોય તો આટલા મનુષ્યોના મધ્યમાં ચીસડું જમ્યું કેમ જાય. દેખ ખુદાને કોઈકી અપેક્ષા નહિ. એથી ચીસડું જનતામાં જમતા હે' એવો પ્રત્યક્ષ ખુદાપણનો દઢ નિશ્ચય કરાવીને ત્યાંથી ચાલ્યા. મહારાજને ભરખજારે હજારો મનુષ્યો જોતાં ચીસડું જમતા જોઈને જે કેટલાક અજ્ઞાનીઓ હતા તે તો અવગુણ લઈને ભાગી ગયા. મહારાજ ધીરેધીરે આગળ આવે છે ત્યાં એક ચકુભાઈ નાગરની માએ સાકરનું પાણી કરી

કળશમાં ભરીને એવો સંકલ્પ કરેલો કે—‘જે સ્વા. ના. ભગવાન હોય તો આ પાણી મારી પાસે પોતે માગી લઈને પીવે’ આ સંકલ્પને સર્વજ્ઞ શક્તિથી સમજીને, તે સ્થળ આવતાં થોડી ઉભી રાખીને બાઈને બોલાવીને કહ્યું કે—‘અમારા માટે તમોએ જે સાકરનું પાણી કરી રાખ્યું છે તે લાવો. અમને તરસ લાગી છે.’ એટલે એ બાઈએ લાવીને હર્ષાતિશયથી આપ્યું તેને પાન કરતા મહારાજને જોતાંજ બાઈને આતો સાક્ષાત્ ભગવાન્ શ્રીકૃષ્ણ પુરુષોત્તમ નારાયણ છે એવો દૃઢ નિશ્ચય થઈ ગયો. આ રીતે કેટલાક મનુષ્યોના સંકલ્પને સિદ્ધ કરતા થકા, ધીમે ધીમે આગળ ચાલતાં, હાલમાં જે સ્થળે મંદિર છે ત્યાં પ્રથમ વાડી હતી. તેમાં આસોપાલવનો વૃક્ષ હતો તેની નીચે મહારાજે સંત પાર્ષદો સાથે ઉતારો કર્યો. થાળ તૈયાર થતાં જીણાભાઈના દીવાનખાનામાં જમવા પધાર્યા. જમીને ત્યાંને ત્યાંજ પોઢી ગયા. સંતો સાફ રસોઈ જીણાભાઈએ કરાવેલી તેને સંતો પાર્ષદો જમીને એજ વાડીમાં ઉતારો કરીને સૂઈ ગયા (૧૨૫)

બીજે દિવસે મહારાજ પ્રભાત થતાં ઉડીને સ્નાન પૂજા વિગેરે વિધિ કરીને સભામાં વિરાજ્યા. સંત પાર્ષદો પણ સ્નાનાદિ વિધિ કરીને સભામાં બેઠા. આ સમયે શહેરના મોટા મોટા શાસ્ત્રી-પુરાણીઓ વિગેરે મળીને સભામાં આવીને બેઠા. અને અનેક પ્રકારના પ્રશ્નો પૂછ્યા, તેના ઉત્તરો યથાશાસ્ત્ર મહારાજે આપ્યા. પછી મહારાજે તેઓને પ્રશ્નો પૂછ્યા તેના ઉત્તરો તેઓ આપી શક્યા નહિ. તેથી તેઓ બોલ્યા કે—‘આ તો નિશ્ચ ભગવાન છે’ એમ કહી ને પછી કહ્યું કે—‘અમારે સમાધિ જોવાની ઘણી ઈચ્છા છે’ એવું વચન સાંભળીને મહારાજે સચ્ચિદાનંદ સ્વામીને સમાધિ કરાવી. પછી તેઓને કહ્યું કે—‘હવે તમે પરીક્ષા કરો’ ત્યારે તેમણે બરોબર જોઈને



કહ્યું કે-‘આ સમાધિ સાવ સાચી છે’ એમ કહીને પછી બોલ્યા કે-  
‘તમે તો લગવાનું છે. માટે અમારી ઉપર દયા રાખીને અમારું  
સાડું થાય તેમ કરજો, એમ પ્રાર્થના કરીને પોતપોતાને ઘેર ગયા  
અને મહારાજ થાળ તૈયાર થયો. બાણીને દીવાનખાને જમવા  
પધાર્યા. અને સંતોની રસોઈ તૈયાર થતાં તેઓ પણ જમવા ગયા.  
વળી ત્રીજે પહેરે સભા થતાં રાજાએ મહારાજને કહેવરાવ્યું કે-  
‘અમારે આપની પધરામણી કરાવવી છે, તેથી દરબારમાં સંતો પા-  
ર્ષદો સાથે પધારો’ આ વાતને સાંભળીને મહારાજ તથા સંત-  
પાર્ષદો તૈયાર થયા. નવાબે યથાપૂર્વ મોકલેલી સ્વારી સહિત દર-  
બારમાં પધારતાં નવાબે સન્મુખ આવીને પોતાની કચેરીખાતામાં  
કોચ ઉપર બેસાર્યા. અને મહારાજની ચંદન પુષ્પો શેત્રુ વિગેરે  
શિરપાત્ર વડે પૂજા કરીને મોટી આરતી ઉતારીને પછીથી સોનામ-  
હોર અને રૂપીયાના થાળ ભરીને મહારાજના મુખ આગળ લેટ  
મૂકીને, ઘણી સ્તુતિ કરીને મહારાજ પાસે બેઠા. તે સમયે મહારાજે  
સ્વધર્મ, આત્મજ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ભક્તિના સંબંધવાળી ઘણી વાત કરી  
પછી નવાબ સાહેબની રજા માગીને મહારાજ ઉઠ્યા. એ જ સમયે  
બધા નાગરોએ સાહેબને કહ્યું કે-‘અમારે સ્વા. ના. સાથે શાસ્ત્ર  
ચર્ચા કરવી છે.’ આ વાત સાંભળીને નવાબે મહારાજને કહ્યું કે-  
‘આ લોકો તમારી સાથે ચર્ચા કરવા માગે છે.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું  
કે-‘આ પંડિતવર્ગ નિત્યાનંદસ્વામીને અમે અહીં બેસાડીને જઈએ  
છીએ. તે તેમની સાથે સારી ચર્ચા કરશે’ એમ કહીને મહારાજ  
ત્યાંથી ચાલ્યા. તે વખતે નવાબ રસ્તા સુધી વળાવવા પાછળ આવ્યા.  
તેમને આગ્રહથી પાછા વાળીને પોતે ઉતારા પર પધાર્યા (૧૨૬)  
નિત્યાનંદસ્વામી દરબારમાં સભા વિષે બેસી રહ્યા તે સમયે  
મોટી સભા ઠઠ ભરાઈ ગઈ. ત્યાં એક નરસી પાંડયા શાસ્ત્રી કહેવા-

તા હતા તેણે સ્વામીને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે-‘તમારા સ્વા. ના.ને તમે લગવાનું કેમ કહો છો ? એમને એ રીતે કાશીના પંડિતોએ કે ડાકોરવાળાએ કે વડોદરાની સભાએ પ્રમાણ કર્યા છે ? કે પછી તમારે જાણે કહો છો ?’ ત્યારે નિ. સ્વામી એ કહ્યું કે-‘સૂર્યનો ઉદય થયો અને અંધકારનો નાશ થયો. પછી તેને ‘સૂર્ય નથી’ એમ બધા જ કહે અને બધા જ ‘સૂર્ય સાચા છે’ એમ કહે તો પણ સૂર્ય તો સાચો જ છે. અને ના કહે તો પણ સાચા જ છે’ એમ દષ્ટ દષ્ટાંતથી સિદ્ધાંતની વાત કહી. તેને સાંભળીને નવાબ બોલ્યા કે-‘નિત્યાનંદજી શી ચર્ચા હોઈ’ ત્યારે સ્વામી બોલ્યા કે-‘આ તમારા પંડ્યાજી એમ કહે છે કે-‘સૂર્ય ઉગ્યો તેને બધી જ દુનિયા કહે કે-સૂર્ય સાચા છે તો સાચા. નહિ તો ખોટા.’ એવી ચર્ચા થઈ. આવી વાત સાંભળીને નવાબ બોલ્યા કે-‘નરસી પંડ્યાએ ‘ખો’ત મુરાલિયા.’ સૂર્ય તો દુનિયાં હા કહે તો ચ સાચા છે અને ના કહે તો પણ સાચા છે. એમાં બે મત નથી. ત્યાર પછી વળી પંડ્યાએ બીજો પ્રશ્ન પૂછ્યો કે-‘વન્દે મહાપુરુષ ! તે ચરણારવિન્દમ્’ એમ મહાપુરુષના કેવળ ચરણારવિન્દને વંદન કેમ કર્યું ? બીજા અંગને કેમ ન કર્યું ?’ આ પ્રશ્નનો પ્રત્યુત્તર સ્વામીએ એવો કર્યો કે-‘ખોટા માણસને એમ જ કહેવાય કે-‘આપના ચરણની રજ છું’, પણ તમારા ‘માથાનો મુગટ છું’ એમ ન કહેવાય. આ તો જગત્કર્તા લગવાનની વાત હોવાથી એમના ચરણારવિન્દને વંદન કરવાનું કહે છે. એમ ઉત્તર કરીને પછી પંડ્યાને કહ્યું કે-‘હવે એનો અર્થ તમે કહો’ ત્યારે પંડ્યાજી બોલ્યા કે-‘લગવાનનો સમગ્ર દેહ અપવિત્ર છે અને ફક્ત ચરણારવિન્દ પવિત્ર છે, તેથી તેને વંદન કરવાનું કહે છે. ત્યારે વળી નવાબે સ્વામીને પૂછ્યું કે-‘કયા ચર્ચા હોઈ’ ત્યારે સ્વામીએ અનુવાદ કર્યો કે-‘આ તમારા પંડ્યાજી ચું કહેતા હે કે-ખુદાકા સબી જુસ્સા નાપાક હે

અને કદમ પાક હે' આવું અઘટિત સાંભળીને નવાળ બોલ્યા કે-  
 'પંડ્યાએ 'બો'ત ખુરા ક્રિયા' એમ બે વાર કહીને, પછીથી કહ્યું કે  
 -'ખુદાકાં તો સખી બુઝા પાક હે, કોઈને નાપાક કહેવાય નહિ.' આ  
 રીતે સ્વામી સભા જીત્યા. અને સ્વા. ના. નું ભગવાનપણું પ્રતિપાદન  
 કર્યું. પછીથી નવાળની રજા લઈને ઉતારે આવીને બેઠા અને મહા-  
 રાજને સભામાં થયેલી ચિંત ચર્ચાની બધી વાત કહી. એટલાકમાં  
 સાંધ્યા સમય થતાં આરતી ધૂન્ય પ્રાર્થના કરીને વળી સભામાં બેઠા.  
 તે સમયે મહારાજે ઐશ્વર્ય પ્રતાપ સાંખન્ધી ઘણી વાતો કરીને, પછી  
 પોઢવા માટે દિવાનખાને પધાર્યા અને સંતો પાર્ષદો તો અન્ય ઉ-  
 તારાના અમાવે ત્યાંના ત્યાંજ સૂઈ ગયા. (૧૨૭)

બીજે દિવસે હુતાશનીનો ઉત્સવ હતો. સવારમાં વહેલા ઊઠીને,  
 સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરીને, સભામાં આવીને વિરાજ્યા. દેશ દેશાં-  
 તર થકી આવેલા હરિભક્તોને દર્શન આપીને બોલાવી ધર્માદિ  
 સાંખન્ધી ઘણી વાતો કરીને બહુ સુખીઆ કર્યા. પછી થાળ થયાના  
 સમાચાર મળતાં ઊઠીને દિવાનખાને પધારીને જમ્યા. અને સંતો  
 પાર્ષદો માટે જીણાભાઈએ મોતીયા લાડુ, જલેબી શાટા વિગેરે  
 પકવાન્નની રસોઈ કરાવી હતી તેને પીરસવા વાસ્તે મહારાજ પંક્તિ  
 માં પધાર્યા. સંતોને સ્વહસ્તે પકવાન્ન પિરસીને સારી પેઠે જમાડ્યા.  
 પછી હાથપગ ધોઈને ઉતારે જઈને નિરાંતે પોઢી ગયા. વળી ત્રિજે  
 પહેરે ઊઠીને, જળપાન કરીને, સભામાં આવીને સંતો હરિજનોને  
 બહુ સુખ આપ્યું. આ રીતે હુતાશનીનો દિન વ્યતીત થયો. બીજે  
 દિને સવારમાં ઊઠીને, સર્વ સંત હરિજનો સાથે દામોદર કુંડે  
 નહાવા પધાર્યા. તેમાં નહાઈને બ્રાહ્મણોને ઘણી દક્ષિણા આપીને  
 ત્યાંથી ચાલ્યા તે હાટકેશ્વર મહાદેવ થઈને ઉતારે પાછા પધાર્યા.  
 જીણાભાઈએ રંગ તથા ગુલાલ તૈયાર કરી રાખ્યો હશે. તે મહા-

રાજે સંત હરિભક્તો ઉપર સ્વહસ્તે નાખ્યો અને પછી પરસ્પર રંગ કીડાની ઝડી મચાવી. તે વખતે કેટલાંક વાજાંત્રો પણ વાગતાં હતાં. આ વખતે બ્રહ્માદિ દેવો વિમાનમાં બેસીને સંતો તથા મહારાજનાં દર્શન કરવા આકાશમાં બિમા રહ્યા થકા હુંડલી વિગેરે દિવ્ય વાજાંત્રોને હર્ષભેર વગાડવા મંડ્યા અને પુષ્પની વૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા. અને નારદાદિ મુનિઓ વીણાને વગાડવાની સાથે મહારાજની લીલાનું ગાન કરવા લાગ્યા. અને અપસરાઓ નૃત્ય કરવા લાગી. આ સમયે સર્વ સંત હરિજનો દેવોનાં દર્શનીય વિમાનોને આકાશમાં બેઠેને અતિશય આશ્ચર્યમાં ગરક થઈ ગયા. આવો અલૌકિક ચમત્કાર રંગ ઉત્સવમાં દેખાડ્યો. અને જોટલા સંતો તથા હરિજનો હતા તેટલા બહુરુપે થઈને રંગઉત્સવ કરતાં, સર્વ કોઈ એમ બાણે કે-‘મારી સાથે મહારાજ રમે છે’ આ રીતે રંગ ઉત્સવ ઘણીવાર કરીને પછી તે રમતની સમાપ્તિ કરીને, દિવાનખાનામાં હાલ ફૂલો છે ત્યાં સ્નાન કરીને, દિવાનખાને થાળ જમવા પધાર્યા અને સંતો પણ સ્નાન કરીને ઉતાવળા જમવા ગયા. આ રીતે હુતાશનીનો મહોત્સવ કરીને સમગ્ર હરિજનોને પોતપોતાના દેશે જવાની આજ્ઞા આપી. બીજે દિને મહારાજશ્રી નવાબ સરકારની રજા માગીને વાજતે ગાજતે શહેર થકી બહાર નીકળીને ત્યાંથી વેગથી ચાલ્યા તે ગામ ગોંડળ પધાર્યા (૧૨૯)

ગોંડળના રાજા હઠીભાઈએ મહારાજ પધારવાના શુભ સમાચાર બાણીને, બહુવિધ વાજાંત્રો, ડંકો, નિશાય, પાચગા સાથે અને કારભારી મંડળ સાથે પોતે સામા આવી મહારાજને મહાસત્કાર પૂર્વક શહેરમાં પધરાવ્યા અને બાગમાં ઉતારો આપ્યો અને સારી રસોઈ તૈયાર કરાવી હતી તે મહારાજ સંતો પાર્ષદો જમ્યા. પછી સભા ભરીને બેઠા. તે સમયે રાજા સભામાં આવ્યા તથા બીજા બહુ

પડિતો પણ આવ્યા. એમાં પરસ્પર ઘણા પ્રશ્નો ઉત્તરો થતાં તેમાં મહારાજશ્રી જીવ્યા. પછી રાજાએ સહિત સમસ્ત ઉમા થઈને શહેરમાં સ્વસ્વસ્થાને ગયા અને મહારાજ ત્યાં રહ્યા. બીજે દિવસે દરબારમાં મહારાજને વાજતેગાજતે પદસવ્યા અને પુષ્પ ચંદતાદિ રાજોપચાર વડે પૂજા કરીને, સોનામહોર તથા રૂપીયાના થાળ ભરીને મહારાજના મુખ આગળ ભેટ મૂકીને શેત્રુ શીરપાવ કરીને મોટી આરતી ઉતારીને પ્રાર્થના કરી કે-‘આપના ચરણમાં સદા રાખવાનો વર આપો’ ત્યારે મહારાજે તે વર આપ્યો. આ રીતે દરબાર વિનયસહ પગે લાગીને, મહારાજને જવાની રજા આપી. ત્યાંથી મહારાજ ચાલ્યા ત્યારે દરબાર પાછળ વળાવવા આવ્યા. તેમને પાછા વાળીને મહારાજ ગોંડળથી કેડડા પધાર્યા. ત્યાં સત રહીને ચાલ્યા તે એકાદશીને દિવસે ગામ વાંકીયાના મોકાખાચરને ત્યાં આવ્યા. (૧૨૯)

સંઘ સાથે પધારેલા મહારાજને મોકાખાચરે કહ્યું કે-‘રસોઈ કરવાની સંતોને આજ્ઞા આપો’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘આજ તો એકાદશી વ્રત છે.’ ત્યારે ખાચરે કહ્યું કે-‘એકાદશીના અધિપતિ આપના ચરણાંકિત આ મારા ગામમાં એ ન હોય, એ તો મારા શત્રુને ત્યાં હોય, મોકાને ત્યાં એકાદશી કેવી?’ એવો ભક્તાગ્રહ ભાળીને ભક્તાધીન ભગવાને રસોઈ કરાવીને સંતોને જમાવ્યા. આ રીતે ત્યાં સત રહીને ત્યાંથી હિંડ્યા તે ગામ કરીયાણા મીણુ ખાત્રને ત્યાં પધાર્યા. ત્યાં એક દિવસ રહીને ચાલવાની તૈયારી કરવા બાંઈ એ કહ્યું કે-‘આ જમીને ચાલજો.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘જમવા સાફ નહિ રહેવાય.’ ત્યારે બાંઈ એ કહ્યું કે-‘બડા રથી દુર’ જશો પણ અંતરથી જાવ તો તમને ખાંડીયા બધું’ એમ કહીને મુર્તિને ધારીને ધ્યાનમાં બેઠાં અને પ્રેમરૂપ દોરી વડે ચરણારવિંદ

ખાંધી રાખ્યાં. એથી સંતો તથા ઘોડી વિગેરે સ્તબ્ધ થતાં કોઈ ચાલવા સમર્થ થયા નહિ. એટલે પાછા વળીને મહારાજ દરબારમાં આવ્યા અને ‘રસોઈ કરો અમે જમીશું’ એમ હાર માનીને કહ્યું. પછી ખાઈએ ખડું હર્ષથી થાળ કર્યો અને સંતો સાડે રસોઈ કરાવી. આમ ત્રણ આવતાં જમવા પધાર્યા અને ખાઈની ઇચ્છા મુજબ જમ્યા પછી મુખવાસ લઈને સભામાં વિરાજ્યા. તે સમયે મહારાજે મીણુ-ખાઈની મુક્તસ્થિતિની વાત કરી કે-‘આ ખાઈ અમે ઘેરથી નીકળીને વનમાં વિચર્યા અને અમે જ્યાં જ્યાં ફર્યા તે સર્વ સ્થળે અમને પ્રત્યક્ષ દેખતાં હતાં અને હમણાં પણ એમને એમજ દેખ્યા કરે છે’ ‘જે ભકતે પ્રેમરૂપ દોરીથી ભગવાનનાં ચરણારવિંદ ખાંધી લીધાં છે, એવા ભકતના હૃદયને ક્ષણ પણ ત્યાગ કરવા ભગવાન સમર્થ થતા નથી’ એમ ભાગવતમાં કહ્યું છે તે આ મિણુખાઈએ સત્ય કયું’ છે. માટે હવે અમને રજા આપે તો ચાલીએ. આવું વચન સાંભળીને, ખાઈએ કહ્યું કે-‘આપની મરજી હોય એમ કરો’ તેને સાંભળીને પછી તૈયાર થઈને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ ગઢપુર આવ્યા (૧૩૦)

એક દિવસે ગઢપુરમાં વા. ના. ના ચોરડાની ચોસરીએ સભા ભરીને વિરાજ્યા. તે સમયે અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે કે-‘હું દેશમાંથી ફરીને ચૈતન્યાનંદ સ્વામી, નિષ્કામાનંદ સ્વામી (આ ત્રણેય સગા ભાઈઓ હતા) ઉદારાનંદ સ્વામી (આ પણ એમના મંડળમાં ગણા ગામના હતા) ઇત્યાદિ બાર સંતો સાથે દેશમાં ફરીને આવ્યો અને મહારાજનાં દર્શન કરીને સભામાં બેઠો ત્યારે મહારાજે મને દેશની સમાચાર પૂછ્યા. પછી મને એમ પૂછ્યું કે-‘દેશમાં હરિભક્ત આગળ ભગવાનની વાતો કરો છો ત્યારે અમને કેવા કહો છો અ.સ્વામીએ કહ્યું કે-‘દત્ત કપિલ બુદ્ધ આદિક જેવા સાધુરૂપ કહીએ છીએ.’



ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘એમ કહો છો તો દેશમાં ફરવાનું શું કરવું? કેમકે અર્ધા પૈસાનો મૂળો લઈને ખાધો હોય અને પછીથી સાત ભાતનાં પકવાન્ન જમે તો પણ મૂળાનો ઓડકાર ઉપર આવે. તેમ ‘સર્વોવતારઘર્તા સર્વકારણ સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ નારાયણ શ્રીકૃષ્ણ એવો હું તમને મળ્યો છું’ એવી મારા સંબંધી નિશ્ચયની વાત કેમ કરતા નથી? ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘કુંભારના ચાકની પેઠે કહેવાનો વેગ તો અંતરમાં આવે છે પણ આપની આજ્ઞા આડી આવતી હોવાથી કહી શકાતું નથી.’ આવું મારું વચન સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-આજથી રાજાથી રૂંક સુધી ‘પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમ નારાયણ શ્રીકૃષ્ણ છે’ એવી વાત કરજો, એવું સાંભળીને એક સંતના મનમાં એવો ઘાટ થયો કે-‘જો રાજાને એવું કહેવા જઈએ તો બંદીખાને નાખે કે હાથીના પગે બાંધે’ આ વાત અંતર્યામિપણે જાણતાં, મહારાજે કહ્યું કે-બંદીખાને નાંખનારા કે હાથીના પગે બાંધનારામાં કોણું રહ્યો છે? હુંજ રહ્યો છું. તો હવેથી સુખેથી આ રીતની સર્વોપરીપણાની વાત કરજો. એમ મને (અ. સ્વામીને) મહારાજે કહ્યું હતું (૧૩૧)

એક દિવસે મહારાજે મુક્તાનંદસ્વામીને વીશ સાધુઓને લઈને વાકળ દેશનાં ગામોમાં ફરવા મોકલ્યા. અટલાદર પાદરા આદિક ઘણાં ગામોમાં ફરીને કલાલી આવીને દોઢ માસ રહ્યા. ત્યાંથી ચાલ્યા તે ચરોતર દેશમાં થઈને માણેકઠારી પુનમ ઉપર ગઢડા આજ્યા. મહારાજના દર્શન કરીને સભામાં બેઠા. ત્યારે મહારાજે તે તે દેશ ગામના સમાચાર પૂછતાં કલાલીમાં કેટલા દિવસો રહ્યા? એમ પૂછ્યું ત્યારે સ્વામીએ ‘દોઢ માસ રહ્યા’ એમ કહ્યું. તે સમયે કલાલીના અમીન રણછોડભાઈ વિગેરે મહારાજનાં દર્શન કરવા ઉત્સવ ઉપર આવ્યા. તે દર્શન કરીને સભામાં બેઠા. તેમને ચાર

દીકરા હોવાથી એજ વર્ષે ચાર ઘર નવાં કરાવ્યાં હતાં અને સ્વામી  
 ત્યાં દોઢ માસ રહ્યા હતા પણ તે વખતે અન્ન વસ્ત્રની ખડું તાણુ  
 હોવાથી સ્વામીને અન્ન વસ્ત્રની ખબરજ પૂછેલી નહિ હોવાથી સ્વા-  
 મીએ મહારાજને કહ્યું કે-‘આ અમીને ઘર ખડું સારાં કરાવ્યા  
 છે.’ એ વાંતને સાંભળીને તે અમીને કહ્યું કે-‘હે મહારાજ !  
 ‘તમારા માટે અમે ઘર કરાવ્યું છે.’ પણ તમે છાના રહો તે કેઈ  
 જાણે નહિ. તમે તો એક દાદાખાચરને દેખી રહ્યા છો’ એવા મર્મ-  
 ભર્યાં વચનો સાંભળીને મહારાજે તેમને કહ્યું કે-‘ઘર તો તમારા  
 ચાર દીકરા માટે કરાવ્યાં છે અને અમારૂં નામ અમથું શા માટે  
 આપો છો ? અમારા મોટા સાધુઓ કલાલીમાં દોઢ માસ રહ્યા પણ  
 એકેય દિવસ અન્નનું કે ગરણા જેટલા વસ્ત્રનું તમે પૂછ્યું છે ? પૂછ્યું  
 હોય તો કહો ? આ દાદાખાચરને દિવસમાં પાંચ ખાસડાં મારીએ  
 તો પણ ખમે છે અને અમે નવું કપડું પહેરવાનું આપતા નહિ  
 હોવાથી ફાટેલાં કપડાં પહેરે છે અને એક ઠેકાણે રહેવા દેતા નથી  
 અને ચોવીશ વર્ષમાં છાપન વાર વાસ ફેરવાવ્યો અને ખિલાડીનાં  
 ખચ્યાંની પેઠે ફરાફર કરે છે. પરંતુ મનમાં તે ક્યારેય ‘આ મારૂં  
 છે છતાં આપતા નથી’ એમ સંકલ્પ પણ કરતા નથી. આ ખરા  
 કારણથી હું અહીં રહ્યો છું. દરરોજ પાંચશો સાધુઓ એમના ઘર  
 નું અન્ન જમે છે. એમ તેમને ઉપદેશ સાથે ઠપકો આપ્યો અને  
 અમીનપણું સંભળાવ્યું. આ હિત વાતને સાંભળીને તે અમીન બો-  
 લ્યા કે-‘મારી ભૂલ ઓળખાવી તે ખડું સારૂ થયું.’ એ ભૂલની ક્ષમા  
 કરજો.’ ‘એમ પ્રાર્થના કરીને વિનયથી મહારાજને પગે લાગ્યા.  
 પછી પ્રસન્ન મહારાજે તેમને લાલજની મૂર્તિ પ્રસાદીની કરીને  
 પૂજવા માટે આપી. ગઢડાથી કલાલી લાવીને મંદિર કરાવીને  
 તેમાં પધરાવ્યા. એ જ લાલજ અત્યારે મંદિરમાં પ્રસાદીના વિરાજે

૨૨૮

ગુજરાતી

૧૩૩

\* અદ્યતનસ્વામિકૃત વાર્તા \* ૧૩૩

છે. આ રીતે કૃપાળુ મહારાજે સુવ હરિભક્તોની ભૂલ ઓળખાવી (કાંઈના કહ્યા વિના ભુલ ઓળખાય નહિ (૧૩૨)

વળી પૂર્ણિમા દિને લીંબ તરુતળે પાટ ઉપર મહારાજ વિરાજ-  
માન થયા. અને સર્વ સંતો તથા દેશદેશના હરિભક્તો પણ આવીને  
બેઠા. તે વખતે કેટલાક છેટે બિમાર રહ્યા હતા તેમને અમદાવાદના  
ભક્ત દામોદરે કહ્યું કે-‘તમે જાવ સર્વે મહારાજનાં દર્શન કરો અને  
સલામાં બેસી જાવ.’ એટલે તે બેસી ગયા. પછી પોતાનું અક્ષરાતીત  
શ્રીકૃષ્ણ પુરુષોત્તમપણું સર્વેને જણાવવા બોલ્યા કે-‘હો દામોદર !  
તમો કહો અને બીજા પણ કહો કે-‘મારી પાસે રહીને તમે શું સમ-  
જ્યા છો?’ એમ કહીને પોતે બોલ્યા કે-અશ્વરધામી મેં વિચાર કર્યો  
કે-મારો જે ખાસ સિદ્ધાંત છે તે પૂર્વે ઘણા મુક્તો થયા પણ ખરો-  
ખર પ્રવર્તીવ્યો નહિ. એમ વિચારીને મુક્ત હતા તેમને લઈને અહીં

આવ્યો છું.’ એમ વાતોનું સર્વાવતારધર્તાપણું જણાવતા થકા પો-  
તાના પુરુષોત્તમપણાની વાર્તા સલામાં કરી, આવા ઉપાસનાની દૃઢતા  
માટે એક લૌકિક દષ્ટાંત પણ આપ્યું કે-કાડીયાવાડ દેશમાં એક કણ-  
બીના દીકરાનું વીશ ગાઉ દૂર લગ્ન ઉપર વરને શણગારીને લઈ જવા  
માટે પોતપોતાનાં ગાડાં બેડીને બગદોને ત્રી પાવા માટે બનૈયાઓ  
એક બીજાની આગળ મારપજાડ કરતા થકા આગળ પહોંચી ગયા,  
વરનો બ્યવહાર સાધારણ હોવાથી એના ગાડાના બગદીયા નબળા  
હોવાથી ગાડું ધીમે ધીમે ચાલતાં, વરનું ગાડું બહુ કેડે રહી ગયું,  
પણ તેની કોઈએ સંભાળ લીધી નહિ. વરના ગાડાનો હાંકેડું વાળ દ  
હતો. તે ચારેક ગાઉ ગાડું મહામહેનતે લાવ્યો અને બહુ થાકી  
ગયો. આગળ હાંકવાની હિંમત ચાલી નહિ. તેથી વરને કહ્યું કે-‘આ  
બંધા બનૈયા તમારે લઈને ખાશે પીશે અને મજા માણશે, પણ ત-  
મારી તો કોઈએ ખબર લીધી નહિ, અને તમે પણ હવે લગ્નમુહૂર્ત-

માં પરણી શક્યાના નથી. આ ગાડુ થાલશે તો ચાર દિવસે આ ગામ ગાડુ પહોંચશે. અને આપણે ભૂખે તરસે મરી જઈશું. માટે જો તમે કહો તો હું ગાડુ પાછું વાળું. ઘર લેગા થઈએ તો આપણે રોટલા લેગા થઈએ આવું હિતવચન સાંભળીને વરે હા કહેતાં ગાડુ પાછું હાકયું તે ઘર લેગા થઈ ગયા જનૈયા તો તે ગામે ધમપછાડ પહોંચી ગયા. અને કન્યાના બાપને કહેવા મંડ્યા કે-હંડાં પાણી લાવો, બળદોને ઘી પાચો અને ઘાસ આપો અને ઉતારા વિગેરેની વ્યવસ્થા કરો. આવાં વચન સાંભળીને કન્યાનો બાપ બોલ્યો કે-‘વર કયાં ગયા?’ ત્યારે બધાજ બહુ વિચારમાં પડી ગયા. વરરાજાનું ગાડુ તો કેડે રહ્યું હતું. તે તો પાછળ રહી ગયા. એમ કહેવાથી વવના બાપે કાંઈ સત્કાર કર્યો નહિ. અને પાછું વગવું પડ્યું. ત્યારે પોતાને ઘર આવ્યા ત્યારે બાવા લેગા થયા. એમ વરરાજાને મૂકીને જવાથી આલીસ ગાઉનું રપલિયું થયું. આ તો દષ્ટાંત છે. પણ એનો સિદ્ધાંત એ સમજવાનો છે કે-સર્વકારણ સર્વાવતારધર્તા એવો એક હું પર-  
 પ્રભુ છું તેમને સર્વ ક્રિયામાં આગળ રાખશે અને ઉપાસનાની દૃઢતા કરશે તો બધી વાતે સુખીયા થશે. જેમ વરરાજાને લઈને જ જનૈયા સુખિયા થાય છે. અને લીધા વિના જાય તો દુઃખીયા થાય છે. મને મૂકી દેશે તો ચારાશી લાખ જન્મનું રપલીયું થશે. આ રીતે પોતાના પુરુષોત્તમપણાની તથા ઉપાસનાની દૃઢતાની વાત કહીને સર્વેને પોતાના અનન્યાશ્રિત કર્યા. (૧૩૩)

એક દિવસે સંધ્યા આરતી થઈ રહ્યા પછી મહારાજ, નિત્યા-  
 હસ્વામી અને શુકાનંદસ્વામી આ ત્રણેય મંળીને લાડુબાના ઓર-  
 ની પાછળના ઓરડામાં બેસીને સત્સંગિ જીવન સંબંધી વાતો-  
 ના ખરડા લખતા હતા. તે લેખના ત્રણ ચાર ખરડા તૈયાર કર્યા.  
 તેને વાંચીને મહારાજ કહે કે-‘આ તો સારા થયા નહિ’ એમ

કહીને ખોટા પ્રાડે. ત્યારે નિ. સ્વામી કહે કે-હે મહારાજ વિચારી લખાવો તો ઠીક. એવું વચન સાંભળીને મહારાજ કહે કે-‘સ્વામી તમે હવે સૂઈ જાવ, ખાર વાગી ગયા છે. એમ આજ્ઞા થતાં નિ. - સ્વામી સૂઈ ગયા. શુકસ્વામી તો દીવામાં દીવેલ ખૂટવાથી તે લેવા માટે ઉઠીને કોડિયું લઈને ચાલ્યા તેટલાકમાં મહારાજે કહ્યું કે- કેમ કોડિયું લઈને ચાલ્યા. ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘દીવેલ ખૂટ્યું છે તે લઈ આવું’ ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-તમારે અજવાળાનું કામ છે કે દીવેલનું ? ત્યારે સ્વામી બોલ્યા કે-કામ તો અજવાળાનું છે. એમ કહીને કોડિયું હેઠે મૂકીને બેઠા. પછી તેજેમૂર્તિ મહારાજે પોતાનો જમણો ચરણ પલાંડી વાળેલો હતો તે ઉભો કર્યો. તે જ સમયે જમણા ચરણના અંગુઠાના તેજનો સમુહ ઊંચો જેમ ઓચિંતો સૂર્યોદય થાય તેમ ઉછળ્યો. સૂર્યનું તેજ તો બીજાને બાળે છે અને આ તો સમીપે બેઠા હોય તેને પણ સુખ શાંતિ કરે એવો શિતળ શાંત કરે એવો વિલક્ષણ હતો. આવું તેજ સવાર સુધી રહેવાથી સ્વામીએ સવારના ચાર વાગ્યા સુધી એ તેજના અજવાળે લખ્યું. પછી નહાવાનું પાણી થતાં સેવકે બોલાવતાં મહારાજશ્રી નહાવા પધાર્યા. ત્યારે તેજ તત્ક્ષણ અંધ થઈ ગયું. સ્નાનાદિ નિત્ય-વિધિ કરીને થાળ તૈયાર થયો બાણીને લાડુબાના ઓરડામાં ઉગમણે મુખારવિંદે બાળેઠ ઉપર બેઠા અને મોટીબા તથા લાડુબા પણ પડખે બેઠાં. લાડુબાના ઓરડામાં થઈને તે દિવસે સોંસડું જવાતુ હોવાથી હું અધા ખરડા બાંધીને ચાલ્યો ને મહારાજ જમતા હતા તે સમયે પળે લાગ્યો. ત્યારે મહારાજે મને ( શુકસ્વામી ) કહ્યું કે-પ્રસાદી લ્યો. ત્યારે લાડુબાએ બાણ્યું કે-થાળ પ્રસાદીનો દઈ દેશે, તેથી મહારાજને કહ્યું કે-સ્વામી તો હજી નહાયા નથી તે કેમ જમશે. ત્યારે મેં મર્મમાં કહ્યું કે-‘કોઈક આપે અને કોઈક લે એમાં બીજાએ



એ શા માટે આડે ફરવું પડે ?' એમ કહીને 'પ્રસાદી લાવો' એમ કહેતાં મને પ્રસાદ આપ્યો તે હું ત્યાંને ત્યાં જ જમ્યો. પછી ચળું કરીને ઊઠ્યો. ત્યારે પ્રસન્ન મહારાજે કહ્યું કે- 'તમારી ઉપર આજ હું ખડું પ્રસન્ન થયો છું. તો તમને શી પ્રસાદી આપું.' એમ કહીને મને પૂછ્યું કે- 'તમારી પાસે કાતર છે ?' ત્યારે મેં હા કહેતાં મહારાજે કહ્યું કે- 'આ અમારી ચોટલી કાપી લ્યો.' ત્યારે પાસે બેઠેલાં લાડુબા બોલ્યાં કે- 'હો મહારાજ સાવ મુંડીયા ન થવાય. ચોટલી તો રાખવી જોઈએ.' ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે- 'જેના એવા મુંડીયા હોય તેના ગુરુને મુંડીયા થવામાં શો બાધ છે ? કશો જ બાધ નથી.' ત્યારે મેં કાતર કાઢીને ચોટી કાપી લીધી. તે દોરે વીંટીને કાતર લેગી મૂકીને પછી હું સાધુની જાગ્યામાં આવીને તુંબડી દાતણ લઈને ઘેલામાં સ્નાન કરવા ગયો. તેમાં નહાઈ ઘાઈને પવિત્ર થઈ ને પાછો આવ્યો. આ રીતે લેખક શુકાનંદસ્વામીને મહારાજે પુરુષોત્તમપણું પ્રત્યક્ષ પ્રદર્શાવ્યું. (૧૩૪)

એક દિવસે મહારાજ ગઢપુરમાં સલામાં વિરાજ્યા હતા ત્યારે મુક્તાનંદસ્વામીએ મહારાજને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે- 'શાંતિ થાય એવી વાત કરો.' ત્યારે મહારાજે 'પોતાના જન્મથી આરંભીને અત્યાર સુધીમાં જે જે દિવ્ય કે મનુષ્ય લીલા ચરિત્ર કર્યાં હોય તે ગાવાં અને સાંભળવા એજ શાંતિમાં મુખ્ય સાધન છે' એમ કહીને પછી પ્રથમાં સંગ્રહ છે એ બધી વાત વિસ્તારથી કહી સંભળાવી. પરંતુ એ શાસ્ત્રીય વાત પણ સ્વામીના મોંઘામાં આવી નહિ. એટલું જ નહિ પણ 'મહારાજ બીજે માર્ગે ચઢી ગયા' એમ માની બેઠા. પછી મહારાજ તો ઊઠીને અક્ષર ચોરડીએ પધાર્યા અને બીજ સંતો ઉતારા ઉપર ગયા. વળી બીજે દિવસે સલા થતાં સ્વામીએ એનો એજ પ્રશ્ન શાંતિનો પૂછ્યો ત્યારે મહારાજે સદૃષ્ટાંત વાત કરી કે-



‘સ્વરૂપાનંદસ્વામી’ બહુ માંદા થયા હતા ત્યારે તેમને અમે જોવા ગયા. તે ‘સ્વામી’ બહુજ આત્મનિષ્ઠ હતા. એક વખત એમને ગુમડું થયેલું તેમાં જીવ પડ્યા હતા. તેમાંથી એક જીવડો નીચે ખરી પડ્યો. તેને હાથે ઝાલીને ગુમડામાં પાછો મૂકીને બોલ્યા કે-‘આ, એ તેરા ખાતા હે.’ એવા દૃઢ આત્મનિષ્ઠાવાળા હતા. તેમને પણ બહુ બળતરા તે રહેવાય જ નહિ. તેથી એમણે અમારી પ્રાર્થના કરી કે ‘બહુ બળતરા થતી હોવાથી રહેવાતું’ નથી. પછી અમે ઠંડું મળીયાગર ચંદન ઘસીને શરીરે ચોપડયું પણ શાંતિ થઈ નહિ. ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-હજી પણ બળતરા શમતી નથી. ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-અમેએ તો તમોને શાંતિ માટે પ્રસિદ્ધ ચંદન ચોપડયું તો પણ શાંતિ નતી નથી. તો હવે શું કરીએ? એવા વચનો સાંભળીને સ્વામી તો અકળાઈને બોલ્યા કે-‘આ બળતરા મેલી છે તે તુમારાજ કામ હે, આ કામ દુશરાકા નહિ હે, આ બળતરા મારાથી સહન નહિ હોતી હે.’ ત્યારે અમે એ સ્વામીને કહ્યું કે-‘આ હાદાનો દરબાર, નિંબતરુ, બજાર, બળબળીયો અને અમે જ્યાં નહાયા ધોયા હોઈએ તથા બેઠા હોઈએ એ બધાનું ચિંતવન કરો તો શાંતિ થશે.’ ત્યારે તેમણે તેમ કરવાથી શાંતિ થઈ. એમ બીજે દિને મહારાજે સભામાં વાત કરી અને જન્મને આરંભીને ગઢડા આવ્યા ત્યાં સુધીનાં લીલા ચરિત્ર કહી સંભળાવ્યાં. તો પણ એ શ્રી-મુખની વાતને સમજ્યા નહિ. પછી મહારાજ અક્ષર ઓરડીએ ગયા અને સંતો ઉતારે ગયા. (૧૩૫)

વળી ત્રીજે દિને સભા ભરાતાં એનોએજ પ્રશ્ન સ્વામીએ પૂછ્યો. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘હવે એ પ્રશ્નનો ઉત્તર નિ. સ્વામી કરશે.’ એમ કહીને ઊઠી ગયા. અને સભાસદો પણ ઉઠીને સ્વસ્થાને સીધાવ્યા. પછી મુ. સ્વામી અને નિ. સ્વામી સભામાંથી ઊઠીને

પોતાને ઉતારે આવ્યા. મહારાજે શાંતિ થવાના પ્રશ્નનો યથાસ્થિત ઉત્તર કયો પણ મુ. સ્વામી નહિ સમજવાથી નિ. સ્વામીએ કહ્યું કે - 'જે દિવસથી શાંતિ થવાના પ્રશ્નનો ઉત્તર મહારાજે એમ કયો કે - 'મારા લીલા ચરિત્રનું સ્મરણ અને તેના યોગથી મારી મૂર્તિનું ચિત્ત-વન થયા કરે' આ જેવો બીજો કોઈ શાંતિનો ઉપાય નથી. આ ઉત્તર મહારાજે બેવાર સભામાં કયો તો પણ તમારા સમજવામાં નહિ આવવાથી આજ ત્રીજવાર તમેએ એ પ્રશ્ન પૂછ્યો, એ કારણથી મહારાજ ભેડીને એકદમ ચાલ્યા ગયા.' આ હિત વાતને સાંભળીને મુ. સ્વામી બોલ્યા કે - 'મહારાજે શાંતિની વાત બરાબર કરી પણ મારા માન્યામાં આવી નહિ. હવે તમારા કહેવાથી પાકી ઘેડ બેસી ગઈ.' આવી વાત બે સદ્ગુરુઓ મળીને કરે છે એટલાકમાં મહારાજે કરીમ ભક્તને બોલાવીને કહ્યું કે - 'તમે ગાડુ ભેડીને મુ. સ્વામી તથા નિ. સ્વામીને કારીયાણી મૂકીને પાછા આવજો. એટલે તે ભક્તે તે બંને સ્વામીઓને કહ્યું કે - 'તમે તૈયાર રહેજો, સવારે કારીયાણી મૂકી આવવાની મહારાજની આજ્ઞા છે. બારેબાર જાય પણ અમારે દર્શને પણ ન આવે' આવું ભક્તનું વચન સાંભળીને નિ. સ્વામીએ મુ. સ્વામીને કહ્યું કે - 'આ અતિ પ્રશ્નનો આ બધો પરિણામ છે એમ સમજો' આવું સાંભળતાં જ મુ. સ્વામીને મહારાજના વિયોગ થવા નિમિત્તની ઘણી બળતરા થઈ. અને સવાર સુધી નિદ્રા પણ આવી નહિ. એટલાકમાં ભક્ત ગાડુ ભેડીને લાવ્યા તેમાં જઈને બંને સદ્ગુરુઓ બેઠા. અને કારીયાણી પહેંચ્યા. તેમને ત્યાં ઉતારીને ભક્ત પાછો વળે છે તે સમયે મુ. સ્વામીએ બહુ વિનય સહિત મહારાજને પ્રાર્થના કરીમ ભક્તદ્વારા કહેવરાવીને કહ્યું કે 'હિ કરીમ ભક્ત! અમને મહારાજ ભેળા કોઈ દિવસ કરજો.' એવાં મુ. સ્વામીનાં દીલગીરીનાં વચન સાંભળીને ગાડુ ભેડીને પાછા ગઢડા

આવ્યા અને બધી વાત કહી સંભળાવી. વધુમાં કહ્યું કે-જેમ સીતાજીને રામચંદ્રે વનવાસ દીધો ત્યારે લક્ષ્મણજીને મોકલ્યા હતા તેમ તમોએ મને આ નિર્દય કામમાં પ્રેર્યો. હવે મુ. સ્વામી અપાર પ્રશ્નાતાપ કરે છે. એવાં ભક્તનાં વિનય વચ્ચે સંભળીને, બાણે બાણુતા જ ન હોયને શું? એમ મહારાજે કરીમને કહ્યું કે-‘એતું અવળું થઈ ગયું?’ હવે ગાડુ લઈને જાવ, મુ. સ્વામીને તેડી લાવો, એમ આજ્ઞા થતાં ભક્ત ગાડુ જોડીને કારીયાણી આવ્યા અને બીજે દિવસે બન્ને સદ્ગુરુઓને પાછા ગઢપુર તેડી લાવ્યા. બન્ને સ્વામીઓ વિનયસર મહારાજને પગે લાગીને પાસે બેઠા. અને મુ. સ્વામીએ મહારાજને વિનયપૂર્વક કહ્યું કે-‘તમોએ શાંતિની સાચી સારી વાર્તા બે દિવસ કહી પણ મને તે સમજાઈ નહિ, જેથી ત્રીજે દિને પ્રશ્ન કર્યો અને નિ. સ્વામી સમજી જવાથી એમણે મને સમજાવાથી હું હવે સમજી ગયો છું.’ માટે મારી ભૂલ માફ કરો, તમે માફ બહુ જ હિત કર્યું, નહિ તો હું આ વાત સમજત નહિ અને શાંતિ થાત નહિ. એમ કહીને સવિનય પગે લાગીને બન્ને સદ્ગુરુઓ દર્શન કરીને ઉતારે ગયા. (૧૩૬)

વળી એક નવરે દિવસે મહારાજે જીનું પ્રકરણ ફેરવીને નવું કહ્યું કે-‘સંતોએ જગતના વેરાગી ગામોગામ ફરે છે તેમ ઠાકોરજી રાખવા, તેને માટે સિંહાસન સાડું રાખવું, થાળ કરવા, ઘડીયાળ શંખ તુરઈ વગાડવાં, સાથે આરતી ધૂન્ય કરવી. ગામોગામ બહાર જમાતની માફક ઉતારો કરવો અને ફરવું.’ આ પ્રકારે સંત મંડળ ગામોગામ ફરતાં ફરતાં ગામ ધાંગધ્રામાં આવ્યાં. ત્યાં વેરાગીની જમાત પણ આવી. તેણે આ બધી રીત જોઈને કહ્યું કે-‘આમણે તો આપણી જ બધી રીત લીધી છે. એથી એમનો સંપ્રદાય સારો આ-લશે અને આપણો પંથ તુટી પડશે, માટે આપણી જે રીત એમણે

લીધી છે તે મૂકાવી દઈએ' એવો વિચાર કરીને દરબારમાં જઈને લાંચ ભરીને કહ્યું કે-‘તમે કર્યું બોલશો નહિ, અમારી રીત સ્વા. ના. વાળાએ લીધી છે તે અમારે મુકાવવી છે’ ત્યારે દરબારે ‘બહુ સારું’ એમ કહ્યું. એવું દરબારનું વચન સાંભળીને ત્યાંથી જમાત પોતાનાં હથીયારો લઈને જ્યાં સાધુનું મંડળ હતું ત્યાં આવીને તેમને હુટવા મંડ્યા. તેને જોઈને મુ. સ્વામીએ કહ્યું કે-હે મહાપુરુષો ! આજ નિર્માન વ્રતની ખાસ જરૂર પડી છે, જો તમે કાંઈક સામું કરશો તો સ્વા. ના. ની લાજ જશે’ એમ સંતોને કહીને, પછી જમાતને કહ્યું કે-‘તમને હુટતા આવડતું નથી. જો આવડતું હોત તો હથીયારો હેડે મેલો નહિ. માટે હથીયારોને હાથ કરો. કેમકે આ તો બધા જ પટાના રમનારા છે, તે જો કોઈના હાથમાં આવશે તો તમને તમામને મારી નાંખશે !’ એમ જણાવીને હથીયારાં હાથ કરાવ્યાં. પછી તે વૈરાગીઓએ ઠાકોરજીનું સિંહાસન ભાગી નાખ્યું, મૂર્તિ ખંડિત કરી. ઘડીયાળ તુરંદ શંખ વિગેરે વાજત્રો લઈ લીધાં ત્યાર પછી કપિલેશ્વરાનંદસ્વામીની છાતીમાં બરછી અડાડી, ત્યારે મહાશૂરવીર સ્વામી બોલ્યા કે-‘તારા અને આ બરછીના રાઈ રાઈ જેટલા કટકા કરી નાખું’, ચાલીશ મણ બાજરી ભરેલી કોડી હોય તેને પણ ફેરવી નાંખું. જમવામાં પાંચ મણનો લાડું હોય ત્યાં સુધી કટકો પણ પડ્યો રહે નહિ. એવું મારામાં બગ છે પણ સ્વા. ના. ની આજ્ઞા આડી આવે છે’ એમ કહીને શાંત રહ્યા. એટલે સંત મંડળનું સર્વસ્વ લૂંટીને લઈ ગયા. ત્યાર પછી સર્વ સંતો ભેગા થઈને દરબારમાં ફરીઆદ કરવા ગયા. પરંતુ પ્રથમથી લાંચ ભરેલી હોવાથી દરબાર બોલ્યા કે-‘ગાયે ગાયો ભરી પીવો’ ત્યારે સંતોએ કહ્યું કે-‘એક ગાય તો શીંગડા મારનારી છે અને બીજી તો બોડી ગરીબ છે’ ત્યારે વળી દરબાર જમાતનો પક્ષ લઈને બોલ્યા કે-

‘શીંગડા’ વાળી પણ ગાય જ હડવાયને ? એમ કહીને કશો ન્યાય કયો નહિ. એટલે ત્યાંથી સાધુઓ પાછા ફરતા ફરતા ગઢપુર આવ્યા અને વીતેલી બધી દુઃખદ હકીકત કહી સંભળાવી. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે એ ક્ષમા રાખી તે બહુ સાડું થયું. ‘ક્ષમાસારા હિ સાચવઃ’ એમ સાધુઓ માટે વિધાન છે. તમારા ક્ષમા વ્રતથી એમનો પરાભવ થશે. જ્ઞાનદષ્ટિએ જુવો તો એમાં આપણું શું ગયું ? કશું જ ગયું નથી અને તમે કોણ છો તે અંતરમાં વિચારી જુઓ.’

એમ ઉપદેશ આપીને, સંતોને પોતપોતાના પૂર્વભવનું જ્ઞાન આપ્યું. તેથી સંતોએ કહ્યું કે-‘અમે અક્ષરમુક્ત છીએ અને અક્ષરસ્વરૂપ તેજોમય છે અને મહારાજ અમારી પાસે બેઠા છે’ આ રીતે પૂર્વ-સ્વરૂપ દેખાડીને સંતોનો શોક ટાળી નાંખ્યો. આ બધું જોઈને સંતોએ પ્રાર્થના કરી કે-‘અમારા એ પૂર્વભવનું જ્ઞાન સદાય રહે’ ત્યારે મહારાજે હિત ખાતર કહ્યું કે ‘એ જ્ઞાન સાડું છે પણ તમને આ દશામાં સુખકર્તા નહિ થાય. કેમકે કોઈ અદ્ય જીવ તમારો અપરાધ કરશે તો સર્વેને દુર્વાસાની પેઠે દુઃખ આવશે, માટે તમે જ્યારે મારી મૂર્તિનું ધ્યાન કરશો ત્યારે તમને આ જ્ઞાન સ્ફુરી આવશે’ આ રીતે લૌકિક ચમત્કાર દર્શાવીને સંતોનો શોક હર્યો અને આનંદ પમાડ્યો અને એને માટે પોતાની મૂર્તિમાં વારંવાર દર્શન આપ્યાં. (૧૩૭)

એક દિવસે મહારાજ સલા ભરીને બેઠા હતા તે સમયે કીડી-સખી ભગવદાનંદ સ્વામી ભારે ગવૈયા આવીને મહારાજનાં મુખ આગળ મધુર સ્વરે ગાયન કરવા લાગ્યા. એમના ગાયનમાં એવો રસ હતો કે-મહારાજ ડોલતા ડોલતા ઢાલીઆની ઈસ ઉપર આવી જતા. એથી એમની ઉપર મહારાજ બહુજ રાજી હતા. એથી એમના મનમાં ગાયનનું બહુજ માન આવી ગયું. એથી મનમાં એવો



સંકલ્પ થયો કે-‘આપું ગાયન કોઈ રાજની આગળ કરીશ તો સજ્જ રાજ થઈને ગામ ગરાશ આપશે તો હું ખાનપાન વિગેરે વિષયને ભોગવીશ’ આવા સંકલ્પનો વેગ ઉપડવાથી મહારાજને કહ્યું કે-‘મારે બહાર જવું છે ?’ ત્યારે મહારાજે આશ્વાસન આપ્યું કે- ‘અમારા થાળની પ્રસાદી તમારે બે વખત લેવી અને સત્સંગમાં રહો.’ ત્યારે તે બોલ્યા કે-‘મારે અહીં રહેવું નથી’ ત્યારે વળી મહારાજે ફરી કહ્યું કે-‘તમે શા સારું સત્સંગ બહાર જવા ઇચ્છો છો.’ ત્યારે તેમણે સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘વિષય વાસ્તે બહાર છું’ ત્યારે વળી મહારાજે ફરી કહ્યું કે-‘આ સમસ્ત જગતને વિષય કોણ આપે છે ? ત્યારે પણ તેમણે કહ્યું કે-‘આપજ સર્વેને ઇચ્છિત વિષય આપો છો’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘સર્વ લોકોને વિષય આપું છું પણ તમને એકલાને નહિ આપું ?’ ત્યારે તે બોલ્યા કે-‘મને એકલાને કેમ નહિ આપો ?’ ત્યારે મહારાજે છેવટે કહ્યું કે-‘નહિ જ આપું’ આ રીતે મહારાજે બહુ પ્રકારે કહ્યું પણ વિષયનો તીવ્ર વેગ લાગેલો હોવાથી મહારાજનું હિત વચન નહિજ માનીને સત્સંગ બહાર ગયા અને રસ્તામાં ચાલતાં કંઈક વસ્તુ લેવા વાડમાં હાથ ઘાટ્યો હશે તે કોઈક ઝેરી જનાવરે કુંક્યો હશે. જેથી આંગળીઓ સડીને તૂટી પડી. સરોદો વગાડે એવું પણ સાધન રહ્યું નહિ. પછી તો બડ વેચીને દહાડો કાઢે એવું પણ રહ્યું નહિ. મહારાજનું હિતવચન નહિ માનવાથી આ દુઃસહ દુઃખ આવ્યું. (વિષયોનું પ્રાબલ્ય જણાવવા આ વાત લખી છે)

એક દિવસે ગામ પિપલગના ભગવાનદાસ કેરીઓનો ટોપલો લઈને આવ્યા. (કાઠીયાવાડમાં તો એ દુર્લભ કહેવાય) અને મહારાજના મુખ આગળ મૂકીને પગે લાગ્યા. ત્યારે મહારાજે તે ભક્તને કહ્યું કે-‘તમે અમારા માટે સાઠ ગાઉથી કેરીઓ માથે ઉપાડીને



લાગ્યા તે બહુ દાખડો કર્યો ? એમ મહારાજ લગવાનદાસ ઉપર બહુ રાજ થયા. પછી ટોપલામાંથી એક કેરી હાથમાં લીધી. તે સમયે સુરાખાચરનો દીકરો નાથા ખાચર પિતાના ખોળામાં બેઠો હતો તેની નજર સામે કેરી ઉપર જતી જોઈને મહારાજે કહ્યું કે- 'તમારા કોટમાં બસો રૂપીયાનો દોરો છે તે અમને આપો તો કેરી તમને આપું' આવું પ્રિય વચન સાંભળતાં જ તે બાળકે દોરો આપ્યો અને મહારાજના હાથમાંથી કેરી લીધી. આ જોઈને મહારાજ વાત કરવા લાગ્યા કે-જુઓ આ બસો રૂપીયાનો સોનાનો દોરો છે, તેમાં કેટલી બધી કેરીઓ રહી છે, પણ તેનું જ્ઞાન આ બાળકને નહિ હોવાથી હમણું દોરો થકી અધિક કેરીને માની છે. તેમ આ સર્વે જીવોની બુદ્ધિ બાળકના જેવી તુચ્છ છે. દોરાને ઠેકાણે લગવાન છે અને કેરીને ઠેકાણે વિષય છે. જ્યાં સુધી લગવાનનું જ્ઞાન નથી ત્યાં સુધી કેરીને અધિક માને છે. લગવાનનું જ્ઞાન થશે ત્યારે વિષયને વિષય તુચ્છ સમજશે. કેરી પેઠે જો આ બાળકને જ્યારે સોનાના દોરાનું જ્ઞાન થશે ત્યારે કેરી સાટે દોરો નહિજ આપે આ રીતે વિષય સાંબંધની ઘણી વાત મહારાજે તે દિવસે કરી (૧૩૮

એક દિવસ મહારાજ લીંબડા હેઠે સભા કરીને બેઠા હતા. અને પોતે બહરીકાશ્રમના મુક્તની વાર્તા કરતાં કહ્યું કે-ત્યાં બોર બહુ મોટાં થાય છે, તેને મુક્તો જમીને ભજન કર્યા કરે છે.' આ આશ્ચર્ય વાતને સાંભળીને, સુરાખાચર બોલ્યા કે-એ બોર કેવા સ્વાદુ હશે ? અને કેટલાં મોટાં હશે ? એને અમે લઈ આવીએ ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-તમારી ચાર પેઠી જાય તો પણ ત્યાં પહોંચાય નહિ. ત્યારે વળી સુરાખાચર બોલ્યા કે-એ સ્વાદુ મોટાં બોર કેમ કરતાં મળે ? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-આ જે વિષ્ણુદાસ સાધુ છે તેતો સાડા ત્રણ

દિવસમાં લઈને આવે એવા સમર્થ છે. ત્યારે વળી સુરાખાચરે કહ્યું કે-‘મારી ઉપર દયા કરીને એ બોરને મંગાવો. જોઈએ તો ખરા કેવાં સ્વાદુ અને મોટાં છે’ ત્યારે મહારાજે વિષ્ણુદાસને કહ્યું કે-‘તમે બઢરીકાશ્રમમાં જાવ અને બોરાં લઈ આવો’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘માર્ગમાં ખાવાનું ભાતું જોઈએ, ત્યારે મહારાજે પાંચ શેર સુખડી લાવીને પ્રસાદીની કરીને બધાવીને પછી કહ્યું કે-‘હવે જાવ’ ત્યારે વળી તે બોલ્યા કે-‘મેં માર્ગ દીઠો નહિ હોવાથી મારે એક જોડ જોઈશે.’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘આગળ જોડ રાખી મુકી છે.’ તમે અહીંથી એકલા ચાલો અને જ્યાં સાંજ પડે ત્યાં રાત રહેજો. અને ત્યાં એક વડ અને તલાવ આવશે ત્યાં સૂઈ રહેજો અને સવાર થતાં ઊડીને ચાલજો.’ એમ કહીને હાથની સાને કરીને ઉત્તર દિશા તરફ રસ્તો બતાવ્યો. પછી વિષ્ણુદાસ ચાલ્યા તે જતાં જતાં સાંજ પડવા આવી ત્યાં વડ અને તળાવ દેખાયું. ત્યાં સૂઈ રહ્યા. બીજે દિવસ ઊડીને ચાલ્યા તે થોડો દિવસ રહ્યો ત્યારે પથરા નદી આવી. તેને કાંઠે ઉભા રહ્યા. પોતા પાસે લાકડી હતી તેને પાણીમાં બોળતાં તેના સ્પર્શથી તે ગળી ગઈ. તેને જોઈને પોતે પાણીમાં પગ બોળ્યો નહિ. અને ઊંડા વિચારમાં પડી ગયા. તે સમયે મહારાજની મૂર્તિનું ચિંતવન કરીને એમના બગથી નદી સોંસરા ચાલ્યા ગયા પણ હિમની પણ કશી અસર થઈ નહિ. કાંઠેથી આગળ ચાલ્યા ત્યારે મનમાં એવો વિચાર થયો કે ‘આ ઝાડ ઉપર ચઢીને રાત રહું’ એટલાકમાં ઘડીઆળ તુરાઈ આદિકનો મધુર શબ્દ સાંભળવામાં આવ્યો. ત્યાંથી આગળ ચાલતાં બોરડી દેખાઈ અને હજારો મુક્તોનાં સ્થાન દીઠાં. તેને જોતાં જોતાં આગળ ચાલતાં, મુક્તોની સલા બેઠેલી અને તેના મધ્યમાં વિરાજમાન નરનારાયણને દીઠા. તે સમયે શ્રીનરનારાયણ તથા બીજા બધા ઋષિઓ

વિષ્ણુદાસને જોઈને બહુ હેતથી ઉભા થઈને તેમને મળ્યા અને પાસે  
 બેસાર્યા અને અહીંના સમાચાર પૂછ્યા. ત્યારે તેમણે મહારાજનું  
 અલૌકિક ઐશ્વર્ય પ્રતાપ વિગેરે તથા સંતોની સારી રીત વિગેરે  
 અથેતિ કહ્યું. ત્યારે નરનારાયણે પૂછ્યું કે-‘મહાપ્રભુનો કંઈક પ્રસાદ  
 અમારે માટે લાવ્યા છો.’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘કાંઈ લાવ્યો નથી.’  
 ત્યારે સર્વેએ કહ્યું કે-‘આ કાંઈક લાવ્યા છો ખરા.’ એમ કહીને  
 વિષ્ણુદાસ પાસેથી સુખડી નરનારાયણદેવે લઈ લીધી. (બોરા કરતાં  
 સુખડી સ્વાદુ કહેવાય) પછી પોતે પ્રસાદ લઈને બીજી સર્વેને વહેંચી  
 આપી. પછી પોતે બોલ્યા કે-‘તમે આવ્યા તે બહુ સારું થયું,  
 અમને પ્રસાદ મળ્યો એ મહા લાભ થયો અને મહાપ્રભુજીના શુભ  
 સમાચાર મળ્યા તેથી અમને એમનો પ્રત્યક્ષ મળ્યા જેટલો લાભ થયો’  
 હવે તમારે અહીં આવવાનું કારણ કહો ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-  
 ‘મહાપ્રભુની આજ્ઞાથી બોર લેવા આવ્યો છું’ પછી બહારી સામું જોયું  
 ત્યાં તો કોઈ ભાગમાં મણુમણુનું બોર દેખાય અને કોઈ ભાગમાં  
 કુંડમાં પણ દેખાય. એ રીતે અનેક મોટાં નાનાં દેખીને રાજી રાજી  
 થઈ ગયા. પછી નરનારાયણદેવને કહ્યું કે-‘મને મહાપ્રભુએ સારાં  
 મોટાં બોર લેવા મોકલ્યો છે’ ત્યારે તેમણે મણુમણુનાં બે બોર આ-  
 પ્યા. ત્યારે તેને લઈને કહ્યું કે-‘હવે હું કેમ કરીને અહીંથી જાઉં.’  
 ત્યારે પ્રસન્ન દેવે કહ્યું કે-‘તમને ચાર સિદ્ધ મેલવા આવે છે તે મેલી-  
 ને પાછા આવશે અને તમો માર્ગમાં ચાલજો. એટલે એક ગામ  
 આવશે, ત્યાં તમને સદાવ્રત મળશે તેને તમે જમીને, એક બાવાની  
 જગ્યા આવશે ત્યાં સૂઈ રહેજો અને મહાપ્રભુને અમારા તથા મુક્તો-  
 ના પણ દંડવત્પૂર્વક નારાયણ કહેજો, અમારા વતી સવિનય પગે  
 લાગજો. એમ સઘળી ભલામણ કરીને સાધુ સાથે મુક્તોને મોકલ્યા  
 તે સાધુથી બે બોર નહિ ઉપાડી શકવાથી અર્ધું પડતું મૂકીને દોઢ

ઝોર લઈને મુકતો સાથે ચાલતાં આવેલી પથરા નદીને ઉતરીને આ  
કાંઠે આવ્યા. ત્યારે વળાવા આવેલા મુકતો પગે લાગીને પાછા  
ગયા. અને વિષ્ણુદાસજી આગળ ચાલ્યા જાય છે ત્યાં બે વાઘ એમની  
આગળ ચાલતા જણાયા. એ રીતે આગળ ચાલતાં એક શહેર  
આવ્યું. ત્યાં એક સદાવ્રત આપનારો મળ્યો. તેણે ‘મારે ઘેર ચાલો’  
એમ કહીને તેડી જઈને સારી પેઠે જમાડીને, ગામથી થોડે છેટે એક  
ખાવાની જગ્યા હતી તેમાં સુવાડીને કહ્યું કે-‘તમે પૂછીને સવારે  
ચાલજો પણ પૂછ્યા વિના ચાલશો નહિ. પછી તે વાણિયો ઘેર ગયો  
અને વિષ્ણુદાસ સૂઈ ગયા. સવારે ઉઠ્યા ત્યારે ત્યાં ગામ પણ નહિ  
અને વસ્તી પણ નહિ. કેવળ ઉજડ જણાયું. એક ખાવાજી ત્યાં  
બેસી રહેલા તેને પૂછ્યું કે-આ જગ્યા ક્યાં ગઈ અને ગામ ક્યાં  
ગયું. અને વાણિયો ક્યાં ગયો ? ત્યારે ખાવાજી ધીમેથી બોલ્યા કે  
‘અહીં તો જગ્યા કુશ્મ નહિ હે અને વાણિયા બી નહિ હે, તુમ ચલો  
હમ તુમારી સાથ આતે હે’ એમ કહીને સાધુ સાથે તે ખાવાજી  
ચાલ્યા. વિષ્ણુદાસ ત્યાંથી ચાલ્યા તે પ્રથમ જે વડ અને તલાવ આ-  
વ્યું હતું ત્યાં બન્ને જણ આવ્યા. પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગઢપુરમાં  
ચોથે દિવસે આવીને મહારાજને સભામાં દોઢ ઝોર આપ્યું અને  
સઘળા સમાચાર કહ્યા. તેને સાંભળીને સર્વે સાધુઓ, સુરાખાચર  
અને હરિજનો વિગેરે બહુ આશ્ચર્યને પામ્યા. અને ઝોરને સુધા-  
રીને સર્વેને પ્રસાદ આપ્યો તે સર્વે જમી ગયા. જે ખાવાજીને સાથે  
તેડી લાવ્યા તે કોણ હતો ? તો પૂર્વે મહારાજને વનમાં સાથે  
અને મીઠું આપ્યું હતું તે શિવજી અપર રૂપમાં હતા તેમને અહીં  
તેડી લાવ્યા હતા. તેમને મહારાજે સાધુ કર્યા અને ‘શંકરસ્વામી’  
એવું નામ પાડ્યું અને વિષ્ણુદાસની જોડ કરી આપી. આ રીતે  
ઐશ્વર્ય-પ્રતાપ તો પોતાના સંતો દ્વારા બતાવ્યો અને અવતાર

જેવાં કાર્યં તો સંતો દ્વારા કરાવ્યાં. તો તેમને સર્વ અવતારના અવતારી કોણુ ન કહે ? કહે જ. આ રીતે મહારાજે બદરીકાશ્રમ-માંથી વિષ્ણુદાસ સાધુ પાસે જોર મંગાવીને, સર્વેને પ્રસાદ જમાડ્યો. હું (અદ્ભુતાનંદ) પણ એ પ્રસાદ લઈને જમી ગયેલો તે યાદમાં છે (૧૩૯)

ગઢડામાં લક્ષ્મીબાગ વિષે એક કાળીઓ નામનો બહુ મીઠો આંખો હતો. તેને કેરીઓ બહુ આવતી. તેની સાથ પડવાથી તેને સાચવવા માટે કરીમ ભક્તને મૂક્યા. તે ભક્તે એક દિવસ ચાર કેરીઓ લાવીને મુક્તાનંદસ્વામીને આપી. તેમણે તે કેરીઓ પકવીને રસરોટલી કરીને મહારાજને જમાડી. એ જ રીતે ભક્તે બીજી ચાર ચાર કેરીઓ નિત્યાનંદસ્વામી, બ્રહ્માનંદસ્વામી અને ચૈતન્યાનંદસ્વામીને લાવીને આપી. તેમણે પણ પકવીને મહારાજને જમાડી. આ જોઈને ભણુનારા સાધુઓ નિત્ય વાડીએ ન્હાવા જાય ત્યારે ભક્તને કહે કે-‘અમારે મહારાજને ‘કેરીઓ જમાડવી છે તો આપો.’ એટલે ભક્ત તેમને કેરીઓ વારાફરતી આપે તે પકવીને મહારાજને જમાડે. એક દિવસે કરીમ ભક્તે જાતે પાંચ કેરીઓ લાવીને મહારાજ પાસે મૂકી. (કેરીઓની કેટલી દુર્લભતા છે ?) તેને જોઈને મહારાજે પૂછ્યું કે-‘હવે કાળીયા આંખા ઉપર કેટલી કેરીઓ રહી છે ? ત્યારે તે ભક્તે કહ્યું કે-‘હવે તો થોડીક છે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-કેરીઓ ઘણી હતી, તો થોડી કેમ કહો છો ? ત્યારે ભોળા ભક્તે કહ્યું કે-ભણુનારા સાધુઓ વારાફરતી ન્હાવા માટે વાડીમાં આવેછે અને ‘મહારાજને કેરીઓ જમાડવી છે માટે અમને આપો’ એમ માગે છે. હવે જો હું તમારે નિમિત્તે માગે અને ન આપું તો તમારા ભક્ત ન ઠરું અને જો આપું છું તો કેરીઓ ઓછી ઓછી થાય છે’ એમ સાચે સાચું કહીને ભગતજી તો વાડીએ આંખો સાચવવા ગયા.

પછી મહારાજે લણુનારા સાધુઓને કહ્યું કે-‘તમે અમને કેરીઓ જમાડો છો તે આગળ પામવા માટે જમાડો છો. તમને આને આ દેહે કેરીઓ ખૂબ ખવરાવીએ’, (ગુજરાતમાં કેરીઓની સુલભતા જણાવે છે) એમ કહીને, લાઘા ઠક્કરને બોલાવીને કહ્યું કે-‘વડતાલ આદિક ગામડાંના હરિજનો ઉપર એક કાગળ લખો કે-‘અમારા લણુનારા સાધુઓને ત્યાં મોકલ્યા છે તો તેમને ખુબ કેરીઓ ખવરાવજો.’ આવો લલામણુ કાગળ ઠક્કર પાસે લખાવ્યા. પછીથી લણુનારા સાધુઓને કહ્યું કે-‘તમે સત્વર તૈયાર થાવ.’ ત્યારે તેઓ ઉતારા ઉપર જઈને તૈયાર થવા મંડ્યા. આ બધું દશ્યદેખીને પ્રહ્લાનંદસ્વામી એ પૂછ્યું કે-‘અલ્યા તમે લણુનારા બધા ક્યાં જવ છો?’ ત્યારે તેમણે બધી હકીકત સ્વામીને કહી. પછી પ્રહ્લાનંદ, મુક્તાનંદ, નિત્યાનંદ, ચૈતન્યાનંદ. આ ચાર સદ્ગુરુઓ અક્ષર ચોરડીમાં મહારાજ પાસે આવીને બેઠા. પછી પ્રહ્લાનંદસ્વામીએ કહ્યું કે-હું મહારાજ તમે લણુનારાઓને દંડતો બહુ સરસ આપ્યો? ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘એમ કેમ અવળું બોલો છો? ત્યારે સ્વામીએ એક દષ્ટાંત આપ્યું કે-એક રાજા હતો તે દૂધ, લાત અને સાકરને જમતો. તેને જમતાં એક દિવસ સાકરની કાંકરી દાંત તળે આવી ગઈ. તેથી ખીજતને કહ્યું કે-આવી કાંકરી રહે એવી સાકર કોણે દળી છે? ત્યારે જાણકારે કહ્યું કે-‘આતો દાસીએ દળી છે’ ત્યારે રાજાએ દંડ કયો કે-‘એને ખૂબ સાકર ચવરાવો’ આ દષ્ટાંત જોઈ તમોએ બહુ સારું કર્યું છે. ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-એમ કેમ અવળું બોલો છો? ત્યારે વળી સ્વામી બોલ્યા કે-‘આ લણુનારામાં કોઈ સારસ્વતની એક વૃત્તિ તો કોઈ બે વૃત્તિ મહામહેનતે લણ્યા છે. તે લણેલું ભૂલી જશે. કેમકે કેરીઓ ખાધાની મનમાં ઈચ્છા હતી અને તમો લલામણુ પત્ર લખી આપો. એટલે ગુજરાતના ભાવિક ભક્તો એમને



ખૂબ કેરીઓ ખવરાવશે. તેને ખાઈને ખૂબ ઊંઘી જશે. તેથી થોડું ભણેલું પણ ભૂલી જશે. આવા હિતેચ્છુ સ્વામીનાં હિત વચનોને સાંભળીને જ્ઞાતા મહારાજે ઠક્કરને કહ્યું કે—‘લખેલો કાગળ ફાડી નાખો અને ભણનારાઓને જવાની ના પાડો’ પછી તેમણે વ્યવસ્થા તે પ્રમાણે કરી. આ રીતે (કેરીઓની મીઠાશ તો મનમાં રહી ગઈ) મહારાજે અપૂર્વ રમુજ ભક્તગાનથે કરી (૧૪૦).

એક દિવસ મહારાજનાં નાનું ખાચરના ચોરડાની ઉગમણ દ્વારની ઓસરીએ વિરાજ્યા હતા. તે સમયે ગોંડળના અનન્યભક્ત શેખમીઆં આવ્યા, તે મહારાજનાં દર્શન કરીને તેમની પાસે બેઠા. તેના નિશ્ચયની પરીક્ષા માટે અને વળી કાઠીના મનમાં એમ રહેતું કે—‘આ મુસલમાનને મહારાજ પોતા પાસે કેમ બેસારે છે અને તે પણ આપણી આગળ બેસારે છે’ આ સંશયને ટાળવા માટે મહારાજે શેખજીને કહ્યું કે—‘તમે મને મારો’ એમ મહારાજે સો વાર કહ્યું પણ એ નાજ પાડે. તો પણ મહારાજે ઘણી વાર કહ્યાં કર્યું ત્યારે શેખજી એક વાર બોલી ગયા કે—‘તમો બહુ બહુ વાર કહો છો તો મારું’ આવું વચન સાંભળીને બોલ્યા કે—‘આટલામાં કોઈ ભક્ત છે ? આ શેખજી અમને મારું એમ કહે છે. તો એને ધક્કા મારીને અહીંથી કાઢી મેલો. તે વખતે ગૈરી કાઠી તો વાટ જોઈ રહ્યા હતા તેથી શેખજીને ધક્કો મારીને ઓસરી ઉપરથી નીચે ઉતારી મેલ્યા અને બપોરે જમવાની પંક્તિ થઈ ત્યારે તેને કોઈ એ જમવાનું આપ્યું, તેને જોઈને મહારાજે કહ્યું કે—‘આને જમવાનું કોણે આપ્યું ? એની તાંસળીમાં ધૂળ નાંખો. એમ કહીને ખાવામાં ધૂળ નાંખાવી અને દરબારમાંથી બહાર કાઢી મેલાવ્યા, તેથી શેખજી ગોંડળ જઈને ત્યાંના સજ્જ હડીસાઈને ત્યાં આકર તરીકે રહ્યા. આ વાતને જાણતાં મહારાજે ભક્ત દરબારને કહેવરાવ્યું કે—આ શેખજી તો

મને મારવાનું કહીને આવ્યા છે તેને તમે અમારા સત્સંગી થઈને નોકરીમાં કેમ રાખ્યો ? આ વિરુદ્ધ વાત સાંભળીને ભક્ત દરબારે શેખજીને રજા આપી. એટલે તે ત્યાંથી રાજકોટ જઈને કુસંગીને ત્યાં ચાકર તરીકે રહ્યા. એક દિવસ દાદા ખાચર રાજકોટ ગયા ત્યારે તેમને આવેલા જાણીને શેખજીએ તેમની પાસે આવીને અત્યંત પશ્ચાતાપ કરીને કહ્યું કે—‘મારા જેવો જગતમાં કોઈ મૂર્ખો નહિ હશે. મેં બહુજ ભૂંડું કામ કર્યું છે, મહારાજ તો પરમ દયાળું છે અને હું તો પામર દયનીય જીવ છું. તે મારા અપરાધ સામું નહિ જીએ. કોઈ દિવસે મહારાજનાં મને દયા કરીને દર્શન કરાવજો. ઇત્યાદિ બહુ રીતે પોતાનો અવગુણ સીતાજીની પેઠે લીધો પણ મહારાજનો લેશ પણ અવગુણ લીધો નહિ. એથી દાદાખાચરે આ બધી બાબત મહારાજને લખી જણાવી. ત્યારે મહારાજે કહી મોકલ્યું કે ‘જેમ શેખજી કહે તેમ કરજો. એમની ઉપર હું બહુ રાજ છું’ પછી દાદાખાચર પોતાની સાથે શેખજીને લઈને ગઢપુર આવ્યા. જ્યાં ગઢડાનો સીમાડો આવ્યો ત્યારે શેખજી ઘોડા ઉપરથી ઉતરીને હાથ જોડીને મોઢામાં ખડ લીધું અને બગલમાં ઘોડાની સરાય રાખી. આવા વિકૃત વેષે દરબારમાં આવ્યા. તે સમયે મહારાજ જે જગ્યાએ બેઠા હતા અને ‘મારૂં મારૂં’ એમ શેખજી બોલ્યા હતા તેજ જગ્યાએ વિરાજમાન હતા. ત્યાંથી એકદમ ઊડીને સન્મુખ જઈને શેખજીને મળ્યા અને હાથ ઝાલીને પોતાની પાસે બેસાડ્યા. આ બધી બાબતને જોતાં જાણતાં, કાડીનો જે સંશય પાસે બેસારવા બાબતનો હતો તે ટળી ગયો અને બધા જ એમ કહેવા મંડ્યા કે—આ શેખજીના જેવી પરીક્ષા આપણી લે તો સત્સંગી નજર હીએ અને આપણે સર્વે મનમાં એમ માનતા હતા કે—‘આ યવનને આપણી આગળ કેમ બેસારે છે !’ પરંતુ બેસારવા જેવા હોવાથી આગળ બેસારતા

હશે. આપણને હવે એ બાબત નક્કી સમજાય છે. મહારાજનાં ચરિત્રમાં આપણે કોઈ પ્રકારથી સંશય કરવા જેવું છે જ નહિ. જે કરતા હશે તે સાફ જ કરતા હશે. ‘આ રીતે મહારાજે શેખજીના પરિપક્વ નિશ્ચયની વાત સર્વેને જણાવીને સર્વના સંશયો છેદી નાંખ્યા.’ આ રીતે ગઢપુરમાં રહીને અનેક પ્રકારની લીલા કરીને ભક્તોને આનંદ આપતા હતા (૧૪૧)

વળી મહારાજે પાકા નિશ્ચય ઉપર બીજી વાત કરી કે-ગામ બોટાદના હમીરબાચર નામના એક કાડી હતા. આ ભકતે મહારાજને સર્વ સંતો સાથે પોતાને ઘેર તેડીને હુતાશનીનો સમૈયો કરાવ્યો અને સંતોને ઘણી વાર સારી રસોઈઓ આપી અને મહારાજને પણ ઘણી વાર પધરાવીને ઘણી સેવા કરી. પણ ‘આ ભગવાન છે’ એવો નિશ્ચય થયો નહિ. ‘આ કોઈ મોટા પુરુષ છે’ એમ જાણીને સામાન્ય પગે લાગે, પણ ભગવાન જાણી દંડવતપ્રણામ કોઈ દિવસ કરે નહિ. આ વાતને જાણીને સંતો અને સદ્ગુરુઓએ ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરાવવા ઘણી વાતો કરી, પણ આ ભગવાન છે’ એવી ઘેડ ન જ બેડી. પરંતુ જે કે કોઈ સાધુ આવે તેમની પાસે બેસવાનો અભ્યાસ તો રાખેલો. અદ્ભુતાનંદસ્વામી કહે કે-હું હરતો ફરતો બોટાદ ગયો. અને એમના દરબારમાં ઉતર્યો અને રાત્રિ રહ્યો. બીજે દિવસે સવારમાં ન્હાઈ ઘોઘને દરબારમાં એક ઓરડી કે જેમાં હમેશાં સાધુઓ ઉતરતા તેમાં બેસીને મહારાજની માનસી પૂજા કરી. તેવા સમયે હમીરબાચર આવીને મારી સામા બેઠા, તે વખતે મારી પાસે એક પ્રસાદીનું વસ્ત્ર હતું તે બહુ સ્નેહથી આંખે અડાડયું, છાતીએ અડાડયું અને માથે અડાડયું. આને જોઈને દરબારે મને પૂછ્યું કે-‘આ શું છે?’ ત્યારે મેં કહ્યું કે -‘જે છે તે પરમ પવિત્ર છે’ ત્યારે દરબારે બહુ હઠ લીધી કે ‘મને

કહો જ' તેથી મેં એમને વાત કરી કે-‘તમારે તો શ્રીજીમહારાજ કે જે સર્વજગત્કર્તા સર્વકલ્યાણકર્તા સર્વાવતારના અવતારી પુરુષોત્તમનારાયણ સાક્ષાત્ છે તેમનો દર્શન સ્પર્શન વગેરેનો હમેશાં યોગ છે. અને અમારે તો આજ્ઞાવશ હોવાથી દેશપ્રદેશમાં જવું પડે અને આજ્ઞા હોય તો જ દર્શને અવાય. તેમાં વષે’ કે છ મહિને દર્શન થાય. તેથી આ શ્રીજીમહારાજનું પ્રસાદી વસ્ત્ર પાસે રાખ્યું છે તેનાં નિત્ય દર્શન કરીને, પ્રત્યક્ષ મૂર્તિનાં દર્શન થાય એવો આનંદ અનુભવીએ છીએ. ‘તે આ પ્રસાદીનું વસ્ત્ર છે’ આ વાતને સાંભળીને દરબારના હૃદયમાં શુદ્ધ સત્ત્વગુણ વર્તે તો હોવાથી પાકી ઘેડ બેસી ગઈ. પછી કહ્યું કે-સ્વામી ! ‘હું તો મૂર્ખો ને મૂર્ખો જ રહ્યો. આજ દિવસ સુધી કંઈપણ સમજ્યો નહિ. આજે જ આપની વાતથી પાકો નિશ્ચય થયો. મારા ઘરમાં તો ગાદલાં ગોદડાં વાસણ વિગેરે સમગ્ર પદાર્થો પ્રસાદીનાં છે.’ એમ કહીને પોતે સ્વામીને પગે લાગીને, કહ્યું કે-‘હું તો હવે ગઢડા જઈને મહારાજનાં દર્શન કરીશ ત્યારે છાશો પીશ અને તમે મારી ઉપર બહુ દયા કરી.’ એમ કહીને તરત પોતાની ઘોડી મંગાવીને સ્વાર થઈને હાલ્યા ત્યારે લોકોએ કહ્યું કે-‘આપ છાશો પીઈને જાવ’ ત્યારે દરબારે કહ્યું કે-‘હવે તો મહારાજનાં દર્શન કર્યા સિવાય છાશો પીવાયજ નહિ’ ઘણા દિવસો દર્શન કર્યા વિના છાશો પીધી છે.’ એમ કહીને ચાલ્યા તે ગઢડે દરબારમાં આવીને ઘોડીએથી ઉતરીને દંડ પડે તેમ, કોઈ દિવસ મહારાજને દંડવત્ કરતા ન હતા પણ તે દિવસે કરવા મંડ્યા. આ જોઈને, નાનાખાચરના ઓરડાની ઓસરીએ વિરાજમાન મહારાજ, ત્યાંથી ઉતાવળા ઊઠીને દરબારના હાથ પકડીને દંડવત્ બંધ રખાવીને પોતાની પાસે બેસારીને બહુ હર્ષથી બોલ્યા કે-‘દરબાર’, કાચા પાણીને તો શિયાળીઆં પણ કરડે, પણ પાકા પાણીને તે કરડે નહિ.

આતે શો પરચો થયો ! એવું મહારાજનું વચન સાંભળીને, દરબાર સવિનય બોલ્યા કે-‘કોઈ સંતે આ માફ કામ કયું’ છે, ત્યારે વળી મહારાજે ફરી પૂછ્યું કે-કયા સંતે આ અપૂર્વ કામ કયું’ છે. ત્યારે દરબારે સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ આ કામ કયું’ છે. આ વાતને સાંભળીને, મહારાજશ્રી બોલ્યા કે-‘અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ તો આ મહા અદ્ભુત કામ કયું’, એમ કરીને એમણે પોતાનું નામ સાર્થક કયું’ છે. તે પછી ‘નિશ્ચયની વાત અતિ અટપટી છે’ એમ મહારાજશ્રીએ પણ કહ્યું. આ વાત વચ-‘લોચા ૧૮ માં’ સશાસ્ત્ર સવિતરણ વર્ણવી છે (૧૪૨)

એક દિવસે મહારાજ સભામાં સંત હરિજનો સાથે બેઠા હતા. મહારાજ સત્સંગનો દૃઢ પક્ષ રાખવાની વાત કરવા લાગ્યા. તે ઉપર ગામ કુંડળનાં રહેવાસી રાઈબા નામનાં બાઈની વાત કહી. તે બાઈને એક હાથી અને બીજો રામ અને ત્રીજો મામૈયો આ નામના ત્રણ પુત્રો હતા. કારીયાણીના માંચાબાચર ભાવનગરના રાજ સંગાથે બારવટે નિકળ્યાં. આ વાત જાણીને રાઈબા સત્સંગના પક્ષને લીધે પોતાના ત્રણેય દીકરાને અને પોતે ગાડામાં ઘરસામગ્રી ભરીને ભક્તોત્તમ માંચાબાચર સાથે બારવટે નિકળ્યાં. તેને જોઈને માંચાબાચરે કહ્યું કે-‘જહેન ! તમે કેમ આવ્યાં ? ત્યારે રાઈબાએ કહ્યું કે-તમે સ્વા. ના. ના આશ્રિત છો અને અમે પણ સ્વા. ના. ના આશ્રિત છીએ. આ જોતાં આપણે એક બાપનો સંબંધ થયો કહેવાય. તમે મરો અમે આ જીવીને શું કરવાના છે. આ રીતે પક્ષ લઈને માંચાબાચર સાથે તે બાઈ પણ નિકળ્યાં. તે ફરતાં ફરતાં એક ભાવનગર રાજ્યનું ગામ હતું તેમાં હુંટવાનો રાત્રિએ મનસુબો કર્યો. એજ રાત્રિએ શ્રીજીએ દર્શન દઈને રાઈબાને કહ્યું કે-‘તમારો હાથીયો નામનો દીકરો સવારે હુંટવા જશે ત્યારે લલાટમાં ગોળી

વાગવાથી મરી જશે. એને અમે ધામમાં લઈ જઈશું' એમ કહીને મહારાજ અંતર્ધાન થઈ ગયા. પછી બાઈએ સવારે ઉઠીને હાંપતિશ-યથી દાળભાત કંસાર કરીને ત્રણેય ભાઈઓને સાથે જમવા બેસાર્યા. તે વખતે હાથીઆને કહ્યું કે-‘આજ મારે હાથે છેવટનું ખુબ જમો. આજ તમારે ધામમાં જવાનું છે, તો સામે મુખે મરજ્યો પણ મારા સ્તને ધાવેલ હોવાથી પાછો પગ ધરશો નહિ. સૌ કોઈ બાચડી, છોકરાં, ગામગરાસ સાડ મરે છે. આ તો સત્સંગના પક્ષ માટે મરવાનું છે. એથી ભગવાન ઘણા રાજી થશે’ ઇત્યાદિ માનાં શૂર વચનો સાંભળીને, હાથીઆ બોલ્યો કે-‘માજી ! કાંઈ ચિંતા કરશો નહિ, મરવાનું તો સર્વ કોઈને છે, પણ સત્સંગીના પક્ષ માટે મરાશે એ તો બહુ મોટી વાત છે.’ એમ નિવડક કહીને વળી કહ્યું કે-‘માજી ! તમે મારા ઉપર રાજી રહેજ્યો’ પછી જમી ચળુ કરીને ઢાલ તરવાર બાંધીને ઘોડીએ સ્વાર થઈ ને ગયા અને ત્યાં લડતાં લડતાં ગોળી કપાળમાં વાગવાથી દેહનો ત્યાગ થતાં, મહારાજ પોતાના ધામમાં તેડી ગયા. જે ઘોડી હતી તે ત્યાંથી જ્યાં મુકામ હતો ત્યાં એકલી આવી. તેને ભેતાં જ રાઈબા મળ્યાં, અને કહ્યું કે-‘તું ખરી બહાદુર’ એમ શાખાશી આપીને, તેને પાણી પાચુ, અને ખરેરો કર્યો, પછી ખીલે બાંધીને, સવા મણુ સાકર મંગાવીને વહેંચી. એમ બહુ ઉત્સાહ જણાવ્યો. આ સમયે માંચાખાચર આવ્યા અને બાઈને કહ્યું કે-‘તમારો દીકરો મરી ગયો તે બહુ ખોટું થયું.’ એમ કહીને બહુજ દીલગીરી જણાવવા લાગ્યા. તેને ભેઈ શૂરવીર બાઈ એ કહ્યું કે-‘એ તો ભગવાનના સુખમય ધામમાં ગયા છે એનો શો શોક કરો છો ? અહીંના કરતાં કોટિધણું સુખ, મહારાજે રાજી થઈ ને આપ્યું તેમાં શોક કરવાનો હોય જ નહિ. આ જે બે દિકરા કેડે રહ્યા એનો શોક હવે કરો.’ આ રીતે અનન્ય ભક્ત રાઈબાએ



સત્સંગનો દૃઢ પક્ષ રાખ્યો હતો. આ રીતની વાત મહારાજે નિજાશ્રિતોના શિક્ષણ માટે સભામાં કરી હતી (૧૪૩)

વળી એક દિવસે સભામાં મહારાજે સત્સંગના પક્ષની ખીજ વાત સંતો સમક્ષ કરી. વિગત એવી છે કે—‘કરીયાણા નામના ગામમાં નાજો જોગીઓ, એમના ભાઈ અને એમની મા, આ ત્રણ આડા કાઠી સત્સંગી હતાં. અને જે ગામ ધણી કાઠી હતો તે સત્સંગનો મહાદ્રેષી હતો. એક સમયે ગામમાં સાધુઓ ઝોળી માગવા આવ્યા. તેમને તેણે લાકડી મારીને કાઠી મૂક્યા. સીમમાં ગએલા બંને ભાઈઓ ઘેર આવતાં એમની માતૃશ્રીએ આ અસહ્ય વાત એમને કરી. આ વાતને સાંભળતાં જ બંને ભાઈઓએ વિચાર કર્યો કે ‘હવે આપણે આ સાધુદ્રેષી ગામમાં રહેવું નથી.’ પછી બાડામાં ઘરની સામગ્રી ભરીને લઈને ગઢડા આવ્યા. અને મારી (મહારાજ) પાસે આવીને વાત કરી કે—‘અમારા સાધુને એક લાકડી મારી છે તો મારે એને એક લાકડી મારવી છે.’ ત્યારે મેં કહ્યું કે એતો ગામ ધણી છે અને તમે તો ઘરધણી છો, ત્યારે નાજાલકતે કહ્યું કે—‘મારે હવે જીવવું નથી. મારા સાધુને એણે એક લાકડી મારી છે તો હું એને એક લાકડી મારીશ ત્યારે મને શાંતિ થશે, એને માટે આપની રજા લેવા અહીં આવ્યો છું. પછી એમને મેં બહુ સમજાવ્યા કે—‘સાધુઓને તો ઘણા દ્રેષીઓ મારે છે અને ગામમાંથી કાઠી મૂકે છે, સાધુઓનો નિર્માની ધર્મ છે તે સહન કરે છે એમ ઘણું સમજાવ્યું પણ બિલકુલ સમજ્યા નહિ, ન છૂટકે કહ્યું કે—‘તમારો પક્ષાગ્રહ છે તો એક જ લાકડી મારજો, પણ અધિક નહિ’ આ રીતની આશા લઈને કેસરીયાં કરીને, જીવવાની આશા છોડી દઈને, કરીયાણા ગામ ગયા. તે વખતે તે કાઠી ઉઘાડે માથે દરબારમાં ગાદીતકીએ બેઠો હતો. તેને ઉઘાડું કહ્યું કે—‘તે’ મારા સાધુઓને એક લાકડી મારી છે તો મારે

તને એક જ લાકડી મારવી છે' એમ કહેતાં જ તે કાઠી એકદમ ઊડીને તલવાર લઈને જેટલાકમાં સામે મારવા આવે છે તેટલાકમાં પોતા પાસે કડિયાળી લાકડી હતી તે જે હાથમાં ઝાલીને એના એના માથામાં મારતાં જ એના પ્રાણ નીકળી ગયા. પછી પોતે તુરત પાછા વળીને નિર્વિદ્ન ગઢડા આવી ગયા. અને મને (મહારાજને) કહ્યું કે- 'તમારી આજ્ઞા લેશ પણ લોપી નથી, એક જ લાકડીના મારથી જમપુરીમાં મોકલી દીધો' ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- 'ગૈર તો વાળ્યું પણ હવે એ કાઠી સાથે વેર બાંધીને રહેશે ક્યાં? એનો કંઈ વિચાર કર્યો છે? ત્યારે નાનં ભકતે કહ્યું કે- 'જસદણુ ભોંયરાના રાજા મોટા આલોખાચર છે ત્યાં જઈને સુખેથી રહીશું. એમ કહીને ગઢડાથી જસદણુ ગયા. ત્યારે આલોખાચરે રહેવાનું ઘર અને ખેડવાની જમીન આપી અને બહુ હેતથી એમને રાખ્યા. આ રીતે સુખેથી રહેલા નાનં ભોગીયાને સ્વા. ના. ના અનન્ય ભક્ત જાણીને એક દિવસ બોલાવીને આલોખાચરે આડી વાત કરી કે- 'તમારા સ્વા. ના. ભો સાચા ભગવાન હોય તો મને પરમદિવસે પ્રત્યક્ષ દર્શન દે. નહિ તો તમારા ઘુંટણ ભાગું. એના રાજ્યમાં એવું બંધારણ થાયું હતું કે- 'જો કોઈ ચોર હાથ આવે તો તેને બંધીખાને નાંખે અને એના ઘુંટણ ભાંગી નાંખીને એમને એમ પડયો મૂકે અને ખાવાનું તો આપે.' આ આકરી શિક્ષાને લીધે એના રાજ્યમાં 'ચોર એવા શબ્દનો વ્યવહાર જ ન હતો.' આવા કારણથી એ રાજાએ નાનં ભક્તના ગોઠણ ભાગવાના ઠરાવ્યા. આ બીજી મહાવિપત્તિની વાત અમે (મહારાજ) સર્વજ્ઞ શક્તિથી જાણી. આ વખતે અમે અમદાવાદ તરફ ફરતા હતા. ત્યાંથી એવા ઉતાવળા ચાલ્યા કે- જે દિવસે ઘુંટણ ભાગવાની મુદત હતી એ જ દિવસે એક કલાક પહેલાં પહોંચી ગયા. નાનં ભોગીયો, એમની મા અને બીજા લોકો મહા-

રાજની વાટ જોઈને જોડ્યા કે-‘આ જ નાજો જોગીયો ભગત કહેવાયછે તેના ઘુંટણ જરૂર લાગશે, એમ જેટલાકમાં ખોત્રે છે એટલાકમાં અમે જઈ ને પાસે ઊભા રહ્યા. એથી એ ભક્તને નિરતિશય આનંદ થયો. પછી અમે એમની સાથે દરબારમાં ગયા. એટલે દરબારે અમને બહુ સ્નેહથી સત્કાર કરીને ગાત્રી ઉપર ખેસારીને વિનયસહ પગે લાગીને કહ્યું કે-‘જો તમે મને આજ દર્શન ન દીધાં હોત તો તમારા ભક્ત નાજના ઘુંટણ હું ભાગત જ.’ તમે અંતર્યામિપણે જાણીને અડી ટાઈમસર ભક્ત રક્ષાર્થે આવી ગયા હોવાથી તમે જરૂર ભગવાન છો. મારાં મોટાં ભાગ્ય હશે કે જેથી તમારાં ભગવાનના સાક્ષાત્ દર્શન થયાં.’ એમ કહેવા યોગ્ય કહી રહેતાં, અમે ઊડીને ઊભા થયા ત્યારે દરબારે અમને સવિનય કહ્યું કે-‘અહીં ખેસો’ ત્યારે અમે તેમને કહ્યું કે-‘અમારું પ્રજાહિત વચન માનો તો ખેસીએ’ ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘તમે ભગવાન જેમ કહેશો તેમ નિઃસંશય કરીશ’ ત્યારે દયાનિધિ મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે આ ઘુંટણ ભાગવાનું અતિનિર્દય કામ છે તે પડી મુકો અને બીજો કોઈ ઉચિત દંડ દો.’ ત્યારે આદા ખાચર જોડ્યા કે-‘તમે મને પાપીને અંતકાંળે તેડવા આવો તો આ ઘુંટણ ભાગવાનું દુષ્કર્મ મૂકી દઉં.’ ત્યારે મહારાજ એ દુર્લભ વર આપ્યો. એટલે દરબારે એ અકાર્ય મૂકી દીધું.’ આ રીતે સત્સંગનો પક્ષ રાખવાની વાત મહારાજે સલામાં કરી. એજ નાજો જોગીઓ પછીથી સાધુ થયા અને એમનું નામ મહારાજે ‘ઘનશ્યામદાસ’ એવું સાડું પાડ્યું (૧૪૪)

એક દિવસે મહારાજ અક્ષર ચોરડીએ વિરાજમાન હતા. ત્યાં અમદાવાદના સાહેબે વિનંતી પત્ર લખી મોકલ્યો. વિગત એમ છે કે -એક વખત મહારાજ અમદાવાદ પધાર્યા હતા. ત્યાં પેશ્વા સરકારનું રાજ્ય હતું. તેણે મહારાજને એમ કહેવું કે-‘અમારું રાજ્ય હોય

ત્યાં સુધી તમારે અહીં આવવું નહિ'. આ હેતુથી મહારાજ નવ વર્ષથી પધારેલા નહિ. ડભાણમાં યજ્ઞ કર્યો ત્યારે એરણુ સાહેબ તથા દુલાપ સાહેબ વિગેરે માર સાહેબો મળ્યા હતા. તેઓએ અમદાવાદ કબજે કર્યું. અમદાવાદમાં જે બાદશાહી વાડી હતી તેમાં એક વાઘ રહેતો. તે કેઈ દિવસ બહાર નીકળતો ત્યારે મનુષ્યને મારતો' એવી વાત સાંભળીને વાઘને એરણુ સાહેબે હાથી ઉપર લોહાનું પાંજરું મૂકીને, જેમોરીવાળી બંધૂકમાં ગોળી ભરીને વાઘને મારવા માટે બંધૂક છોડી, પણ તે ગોળી વાઘને જેમાંથી એકેય વાગી નહિ અને વાઘ બહુજ ખીજવાયો અને સાહેબને મારવા આવ્યો. તે સમયે પહેલાં મહારાજનાં ડભાણમાં દર્શન કર્યાં હતાં અને સર્વ જરીયાની વસ્ત્રો તથા ઘરેણાં ધાર્યાં હતાં એવીજ મૂર્તિ આગળ ઢાલ તરવાર બાંધીને વાઘ સન્મુખ બિભી રહી અને પોતાની રક્ષા કરી. એ રીતે ભદ્રમાં આવતા સુધી એ દિવ્ય મૂર્તિએ સા.ની રક્ષા કરી હોવાથી મહારાજના પ્રત્યક્ષ દર્શન કરતાંજ મનમાં એવો નિશ્ચય થઈ ગયો કે 'આ સ્વા.ના. ભગવાને મને ઉગાર્યો, નહિ તો મને વાઘ મારી નાખત. માટે મારે અહીં સ્વા.ના. ને અમદાવાદમાં તેડાવવા.' એવો સંકલ્પ મનમાં છાનો રાખ્યો હતો. બીજે કે ત્રીજે દિને કચેરીમાં સભા ભરીને મોટા શેઠ શાહુકારોને બોલાવીને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે- 'તમારા હોંદુમાં બડા સંપ્રદાય કેણુ છે' ત્યારે તેમણે સર્વેએ 'શક્તિપંથી, ગોસ્વામી, આ બે બડા માર્ગ છે' એમ કહ્યું પણ સ્વા.ના. નું નામ કોઈએ લીધું નહિ. ત્યારે સાહેબે ફરી પૂછ્યું કે- 'સાંખ્ય-માર્ગમાં કેણુ કુશળ છે?' ત્યારે તેમણે સર્વેએ કહ્યું કે- 'એમાં તો એક સ્વા.ના. કુશળ છે' સાહેબ સઘળું બાણ છે છતાં અજાણ્યા થઈને પૂછ્યું કે- 'એ સ્વા.ના. કેણુ છે. કુબેરસિંહજીના ભાઈ મોતીસિંહજી ગાદીના છડીદાર હતા તેમણે કહ્યું કે- 'જેમણે ડભાણમાં ભારે યજ્ઞ કર્યો

હતો. એજ સ્વા. ના. છે. તે હાલમાં કાઠીઆવાડમાં ખિરાજે છે.' ત્યારે સાહેબે પૂછ્યું કે 'તે અહીં કેમ આવતા નથી !' ત્યારે મોતી-સિંહે કહ્યું કે-‘અમારું રાજ્ય હોય ત્યાં સુધી તમારે અહીં આવવું નહિ’ એમ પેશ્વા સરકારે મના કરી હોવાથી સ્વા. ના. આવતા નથી’ ત્યારે સાહેબ બોલ્યા કે-‘અખી તો સાહેબકા રાજ્ય છે’ તો એમને તેડાવો. સ્વા. ના. ના કોઈ શિષ્ય છે ? એમ સાહેબે પૂછતાં મોતી-સિંહે કહ્યું કે-‘મારા ભાઈ કુબેરસિંહજી છે તે એમના શિષ્ય છે !’ ત્યારે વળી સાહેબે કહ્યું કે ‘એમને જલદી બોલાવો’ એટલે બોલાવવાથી તુરત આવ્યા. તેમને સાહેબે કહ્યું કે-‘સ્વા. ના. ને અહીં તેડી લાવો’ ત્યારે કુબેરસિંહે કહ્યું કે-‘મારા સામાન્ય માણસના તેડાવવાથી તે અહીં આવે નહિ. આપ તેડાવો તો આવે’ આવું વચન સાંભળીને, સાહેબે તેડાવાનો કાગળ લખીને આપ્યો, પછી કચેરીમાં સર્વેને કહ્યું કે-‘હું સ્વા. ના. તરફથી વડીલ છું. તો જેને જે પ્રશ્ન પૂછવો હોય તે પૂછજો, ત્રણ દિવસ છૂટ રાખી છે.’ સ્વા. ના. આવશે અને જો કોઈ ઉપાધિ કરશે તો તેને હું શિક્ષા કરીશ’ એમ બંદોબસ્ત કરીને પછી કુબેરસિંહજીને મોકલ્યા. તે ગઢડા આવીને, અક્ષર ઓરડીમાં વિરાજમાન મહારાજને સાહેબે લખી આપેલો પત્ર આપ્યો (૧૪૫).

ખીજે દિને એ આમંત્રણ પત્ર, મહારાજે સભામાં વાંચી સાંભળાવ્યો અને સર્વે મંત્રીને અમડાવાદ જવાની તૈયારી કરીને, કુબેરસિંહને ‘અમો જરૂર આવીશું’ એમ કહીને એમનેજ આગળ મોકલ્યા. પછી પોતે સંત-પાર્શ્વદસહ ગઢડાથી ચાલ્યા તે સુંદરીઆણ થઈને ભેંસજળ આવીને જમ્યા. ત્યાં ગરાસીયાને ઘેર રાત રહ્યા. ત્યાંના નિવાસી કાયાભાઈ નામના ગરાસીયાનાં બાઈ ભારે સત્સંગી હતાં. પણ તેમને ઓઝલમાં રહેવાનું બંધન હોવાથી મહારાજનાં

દર્શન થયાં નહિ. અને મહારાજ તો સવારે વહેલા ચાલી નીકળવાના હોવાથી દર્શનનો સાંભવ રહ્યો નહિ. જેથી બાઈના મનમાં બહુજ પશ્ચાત્તાપ થયો. કે 'હું હવે દર્શન વિના રહી જઈશ' પછી પછી સર્વ કોઈ ઉઠી જતાં, બહુ વિચારને અંતે જે ઘરમાં મહારાજ પોતા હતા તેની ભીંત હતી તેને કોચીને અંદર જઈને મહારાજ દર્શન કર્યાં. ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘એ કોણ છે?’ ત્યારે બાઈ બોલ્યાં કે-‘એ તો હું કાયાભાઈનાં ઘરનાં’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-અત્યારે કેમ ? ત્યારે બાઈએ સત્ય કહ્યું કે-ઓઝલ (પડદો) ને લીધે દિવસે તમારાં દર્શન થયાં નહિ. અને સવારે થાય એમ પણ નહિ હોવાથી ઘર કોચીને આપને દર્શને આવી છું. તે દર્શન તો થયાં. હવે નિત્ય સ્મરણ માટે કોઈક પ્રસાદીની દયા કરો, એવું ભક્ત બાઈનું વચન સાંભળીને, દયાનિધિ ભક્તવત્સલ ભગવાને બીજું કંઈ પાસે નહિ હોવાથી પોતે ઓઢલી ઘડકી (નાની ગોઢડી) આપી, અને પોતે પાણી પીધેલી એક વાટકી આપી. પછીથી કહ્યું કે-હવે તમે ભવ, એમ આજ્ઞા કરતાં તે બાઈ જે વસ્તુઓ લઈને પોતાને દેર ગયાં. (આ બંને વસ્તુ હાલમાં ભેંસબાગમાં દર્શન દે છે) પછી મહારાજે પ્રશ્નચારીને બોલાવીને કહ્યું કે-‘અમને બહુ ટાઢ વાય છે?’ ત્યારે તે બોલ્યા કે-હે કૃપાનાથ ! ઘડકી તો સૂતી વખતે ઓઢાડી હતી ને ? ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘કોઈ ચોર આવ્યા હતા તે લઈ ગયા,’ પણ નામ પાડ્યું નહિ. પછીથી પ્રશ્નચારીએ મોટીબા પાસેથી બીજી લઈને ઓઢાડી. સવાર થતાં ભડીને ત્યાંથી વાગડ આવ્યા (૧૪૬)

ત્યાંથી ચાલેલા મહારાજ કંથારીઆ આવ્યા અને ત્યાંથી ચાલ્યા તે માર્ગમાં પાંચતલાવ નામના નાના ગામે આવીને મુંડન માટે ગામમાંથી વાળંદને બોલાવીને તે કરાવવા બેઠા. આ અવસરે મહારાજ



રાજના પ્રસાદીના પાણીથી મુંડન કરાવીએ' એવા વિચારથી મુક્તા-  
નંદ સ્વામી આવ્યા. એટલે પોતાના ગુરુ માન્યા હોવાથી તેમને  
બેસવા માટે કામળીનું આસન આપ્યું. આ વખતે પૂર્ણાનંદ કે જે  
ગંગેગદવી હતા તે અને બીજા એમના બેડીયા ગવૈયા હતા તે બંને  
સરોદા ભરવીને આવ્યા અને મુ. સ્વામીનું આસન દબાવીને બેઠા.  
આ અદ્વિત બાબતને જોઈને મહારાજે સ્વામીને કહ્યું કે-‘માનપણ  
મૂર્તિમાન હોય છે?’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘મૂર્તિમાન માન તો  
દેખ્યું પણ નથી અને સાંભળ્યું પણ નથી’ ત્યારે મહારાજે રૂપક  
કયું કે-‘માથે રૂમાલ બાંધ્યા હોય અને ગાતડીઓ વાળી હોય અને  
બંને સરોદા ભરવીને આવ્યા હોય’ એમ કહીને પછી સ્વામી તરફ  
બે આંગળીઓની સાનથી બન્નેને સ્પષ્ટ બતાવ્યા. એટલે તે બન્ને  
સ્વામીનું આસન છોડીને થોડા છેટા જઈને બેઠા અને પછીથી વિમુખ  
થઈને ઘેર ચાલ્યા ગયા. આ અધવચ આવેલું કામ પત્યા પછી  
વાળંદે મહારાજનું મસ્તક પલાળીને ફક્ત બે જ આંગળ મુંડન કર્યું.  
એટલામાં તો તેનો અસ્ત્રો બહુ વસમો લાગવાથી તેને બંધ રખાવી-  
ને માથે ફેંટો બાંધી દીધો. તેને જોઈને નાપિતે પૂછ્યું કે-‘કેમ ફેંટો  
બાંધી દીધો, પૂરી હજમત કેમ કરાવી નહિ, ત્યારે મહારાજે કહ્યું  
કે, ‘મોટા માણસની હજમત તો બે કે ત્રણ ચાર ગામે થોડી થોડી  
પૂરી થાય’ એમ તેને ખોટું ન લાગે તેમ કહીને ઊભા થયા. ત્યારે  
મુ. સ્વામી પ્રસાદીના પાણીની આશાથી મુંડન કરાવવાનો વિચાર  
કરે છે એવામાં જ મહારાજે સંકેતમાં કહ્યું કે-‘આમાં તો જીવની  
ઘાત હોવાથી ગુજરાતમાં કરાવજો’ એટલે સ્વામીએ પણ સમજી-  
ને તે કરાવ્યું નહિ. આ રીતે મુંડન કથા પૂરી થતાં મહારાજ ઉતારા  
ઉપર જઈને સંતોએ સહિત જમીને ત્યાંથી ચાલ્યા.

આગળ ચાલતાં બ્રહ્માનંદ સ્વામી બહુ થાકી જવાથી ઘોડા ઉપર

જેસીને આગળ હાલ્યા જાય છે ત્યાં એક વગડામાં તલાવ આવ્યું. ત્યાં એક મોટી જગ્યામાં વેરાગીઓ રહેતા. તેમણે જાણ્યું કે—‘જીવનમુક્તા જાય છે’ એટલે મોટો ચીપીઓ લઈને, જાણે ધર્મરાજના ઘરના હોય એમ રસ્તામાં આવીને, બ્રહ્માનંદ સ્વામીના ઘોડાનું ચોકડું પકડીને ઊભા રાખીને કહ્યું કે—‘કયું જીવનમુક્તાકા પંથ ચલાવતા હે?’ એમ કહીને ચીપીઓ સામે ઉગામ્યો, તેથી બ્રહ્માનંદ સ્વામી બહુ ખીજ્યા અને મનમાં ‘આ જે ચીપીયા મારશે તો શરીરે સોળાં ઊઠશે.’ એમ વિચારીને પોતે બહુ કળાદાર હોવાથી એમ બોલ્યા કે—‘મેં તો જીવનમુક્તાનો પંથ ચલાવ્યો નથી. પણ પાછળ આવે છે તેમણે ચલાવ્યો છે’ એટલે એ વેરાગીએ એમની ઘોડીનું ચોકડું મૂકી દીધું. પછી ‘જમના હાથમાંથી છુટ્યા’ એમ જાણીને ઘોડાને ઉતાવળો હાંકી આગળ ચાલ્યા ગયા. પાછળ આવતા મહારાજની ઘોડીનું ચોકડું પકડીને, કયું જીવનમુક્તાકા પંથ ચલાયા હે’ એમ વેરાગી બોલ્યા. તેને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે—‘અમે જીવનમુક્તાનો પંથ ચલાવ્યો નથી પણ પછવાડે ખીજ આવેછે તેમણે ચલાવ્યો છે’ એવું સાંભળતાં મહારાજની ઘોડીનું ચોકડું મૂકી દીધું. જીવનમુક્તાને ખરોખર ઓળખતા નહિ હોવાથી અને અંદરનો સંકેત હોવાથી આ પ્રપંચ પૂરો ચાલ્યો. પછીથી સુરાખાયર આવતાં એમની ઘોડીનું ચોકડું પકડીને કહ્યું કે ‘કયું જીવનમુક્તાકા પંથ ચલાયા હે’ આ વાત સાંભળીને સુરાખાયર સમજી ગયેલા કે ‘મારા તરફ મહારાજે ખરો ઉત્તર આપવા જ મોકલ્યા છે’ પછી મોંઢું ઠેકાણે રાખીને કહ્યું કે—‘જરા ધીરા રહો, ઉત્તર ખરોખર આપીએ છીએ’ પછી કાઠીને સાનમાં સમજાવતાં, તેઓ બધાજ ઘોડાની ધુમ્મર વચ્ચે વેરાગીઓને આંતરીને, ભાલા ઊંચા હતા તેને નીચા કરીને, જેમ બળદને ચાર ઘોંચે એમ ભાલા ઘોંચવા મંડ્યા. અને

માંઢથી એમ બોલે કે-‘બાવાજી ! દેખો જીવનમુક્તાકા પંથ યુ’  
ચલાયા હે’ એમ કહીને ચારે બાજુથી ભાલા ઘોચવા મંડ્યા. ત્યારે  
• બાવો બોલ્યો કે-‘ભાઈ સાહેબ ! તમારી ગૌ છું’ ત્યારે કાઠી કહે  
કે-‘ગૌ ક્યાં છું. ગદ્દા છું’ ત્યારે બાવો બોલ્યો કે-‘જો હવે હું  
જીવનમુક્તાનું નામ લઉં તો મને રામ દુવાઈ છે’ આવા સમ બાધા  
ત્યારે તેને છોડી દીધો. પછી આગળ ચાલતાં એક વડ વૃક્ષની નીચે  
મહારાજ તથા પ્રદ્યાનંદ સ્વામી ઊભા હતા તેમની ભેળા કાઠીઓ  
જઈને ઊભા રહ્યા. ત્યારે મહારાજે પ્ર. સ્વામીને કહ્યું કે-કેમ થયું ?  
તેમણે કહ્યું કે-‘મને મારવાની બહુ બીક લાગવાથી મેં તમારા તરફ  
મોકલ્યો. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-મેં પણ સુરાખાચર તરફ મોકલ્યો’  
એવું ટીખળ સાંભળીને સુરાખાચર બોલ્યા કે-તમે કોઈએ ઉત્તર  
આપ્યો નહિ, પણ અમેએ તો એવો અનુત્તર ઉત્તર આપ્યો છે કે-  
જીંદગી સુધી ફરીથી તમારું નામ ન લે. આ રીતે અપૂર્વ રમુજ  
રસ્તામાં સખાઓ સાથે કરી (૧૪૭)

ત્યાંથી ચાલ્યા ત્યારે દેવળીયાના દરબાર જાલમસિંહજી કે જે  
ભેળા જ હતા તેમણે જાણ્યું કે-મહારાજને સારો વાળંદ નહિ મ-  
ળવાથી મુંડન અધુરું રહેવાથી સાડું દેખાતું નથી. પછી ઘોડે બેસીને  
બહુ ઉતાવળા પોતાને ગામ જઈને સારા વાળંદને બોલાવીને તેને  
ઘોડાનું પેંગડું પકડાવીને, તેની કોથળીને પોતે દરબારે ખલે ભરવીને  
પોતાના ગામથી એક ગાઉ છેટી તલાવડી હતી અને વડ પીપરના  
વૃક્ષો હતા તેની નીચે દોડતા આવ્યા. અને મહારાજને કહ્યું કે-  
‘આ વાળંદ બહુ સારો પ્રખ્યાત છે માટે અધુરું મુંડન કરાવો’ ત્યારે  
મહારાજે મનમાં “આ ગરાસીયા બહુ દાખડો કરીને અને શરમ  
પણ મૂકીને ખલે વાળંદની કોથળો ભરવીને તેડી લાવ્યા છે તે જો હું  
હજીમત નહિ કરાવું તો બહુજ દુઃખ લાગશે’ એમ વિચારીને મહા-

રાજ મુંડન કરાવા બેઠા. બહુ દુઃખે મુંડન કરાવી રહ્યા ત્યારે મુક્તા-  
નંદસ્વામી પૂર્વવત્ હનમત કરાવવા તૈયાર થયા. તેને જાણીને મહા-  
રાજે સ્વામીને સંકેતમાં સૂચવ્યું કે-‘પહેલામાં જીવની ઘાત જખરી  
હતી અને આમાં દેહની ઘાત છે, માટે અતિવૃદ્ધ તમે તો ગુજરાત  
માં કરાવજ્યો’ એમ કહીને તળાવમાં ન્હાઈ ઘોઈને ઘોડેસ્વાર થઈને  
ગામ દેવડીયા આવ્યા અને ચોરામાં સર્વેએ ઉતારો કર્યો. પછીથી  
જલમસિંહજીએ રસોઈ કરાવી, તેને મહારાજ, સંત, પાર્ષદો જમ-  
વા બેઠા. સંતમંડળ જમી રહેતાં જલમસિંહજીનાં માજીએ મહા-  
રાજને વિનંતી કરી કે-‘સવારે થાળ જમીને નિરાંતે ચાલજો’ ત્યારે  
મહારાજે થાળ જમવા નહિ રહેવાય, કેમકે અમદાવાદ સાહેબને  
મગવા જવાનું હોવાથી ઉતાવળ છે’ એમ કારણ કહ્યું. આવું વચન  
સાંભળીને નિરાશ બાઈ ઘેર આવ્યાં. સર્વે સંતો તથા કાઠી ઊંઘી  
ગયા ત્યારે બાઈએ ઘરમાંથી ચોકડું લઈને જ્યાં મહારાજ ઉતર્યા  
હતાં ત્યાં તેમની ઘોડી બાંધી હતી તેને ચોકડું ચઢાવીને ખીલેથી  
છોડીને પોતાની ઘોડશાળામાં લાવીને બાંધી, પછી લીલુ ઘાસ નાખ્યું  
અને બારણું અડકાવીને, સાવરણો લઈને પાછો પગલે, પોતાનાં તથા  
ઘોડાનાં પગલાં ન દેખાય એવી યુક્તિથી બધો ચોક વાળીને, પછી-  
થી દરબારમાં આવીને રસોઈનો આરંભ કર્યો. એટલાકમાં તો સવાર  
થવાથી ઘોડીના સેવક નાનખાચર ‘મહારાજને ચાલવાનું હોવાથી  
ઘોડીને તૈયાર કરું.’ એમ વિચારીને દળી લઈને ઉપર મૂકવા ગયા,  
પછી અંધારૂ હોવાથી ‘ઘોડી ઊભી છે’ એમ મનમાં માનીને મેલવા  
ગયા પણ તે દલી નીચે પડી ગઈ. ત્યારે સેવકે જાણ્યું કે ‘ઘોડી નથી’  
પછીથી મહારાજ પાસે જઈને ‘આપણી ઘોડી ચોરો લઈ ગયા’  
એમ કહ્યું. ત્યારે મહારાજે જાણવા છતાં ‘આ સર્વે કાઠીઓ આપણી  
ચોડીમાં છે છતાં ચોર લઈ ગયા એ આશ્ચર્ય જેવું કહેવાય’ એમ

બોલ્યા. પછી જલમસિંહજીને તત્ક્ષણ બોલાવીને કહ્યું કે—‘અમારી ઘોડી ચોર લઈ ગયા છે તો પગલું કાઢો’ ત્યારે તેમણે સમીપના સર્વેને બોલાવીને પગલું કાઢવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ પતા લાગ્યો નહિ. પછી સર્વેએ બહુ મુંઝાઈને મહારાજને કહ્યું કે—‘બહુ શોધ કરી પણ પગલું બિલકુલ મળતું નથી’ ત્યારે મહારાજે છેવટનું કહ્યું કે—‘તમારા ગામમાંથી અમારી ઘોડી ચોરાઈ છે તો પાતાળમાંથી કે આકાશમાં જ્યાં હોય ત્યાંથી લાવી આપો’ પછી દરબારે પોતાનાં માણ પાસે આવીને કહ્યું કે—‘આપણા ગામમાંથી મહારાજની ઘોડી કાઢીઓની પ્રબળ ચોકી છતાં ચોરો લઈ ગયા, એથી આપણું બહુ નરસું કહેવાય. ત્યારે દરબારનાં માણએ મહારાજ પાસે આવીને કહ્યું કે—‘થાળ જમવાની હા કહો તો ઘોડી મળે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—‘ઘોડી નહિ હોવાથી થાળ જમ્યા વિના છુટકો જ ક્યાં છે? આવું મહારાજનું વચન સાંભળીને બાઈએ કહ્યું—‘ચાલો ઘોડી બતાવું’ ત્યારે મહારાજ ઊઠીને બાઈ સાથે ગયા. અને બાઈએ સાંકળ ઉઘાડીને ઘોડી બતાવી. ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે—‘કાઢીઓની ચોકી છતાં તમે ઘોડીને કેમ કરીને અહીં લાવ્યા.’ ત્યારે બાઈે હકીકત કહી સંભળાવી. પછી મહારાજશ્રી ઉતારા પર આવીને બેઠા અને કાઢીઓને ઠપકો આપવા મંડ્યા કે—‘તમે હવે ઢાંકણીમાં પાણી ભરીને બૂડી મરો, કેમકે તમારો અખાંડ ચોકીપહેરો છતાં આ સ્ત્રી જાતિએ તમારી લાજ લીધી. ભેંસજાળમાં પણ લાજ લીધેલી તાજ છે, ત્યારે હાજર જવાબી સુરાખાયરે ‘સ્ત્રીએ તો બ્રહ્મા, શિવ, ચંદ્ર, ઈન્દ્ર, વરુણ, યમ, અગ્નિ આદિક બહુની લીધી છે તો અમારી લે એમાં શી નવાઈ?’ એમ કહ્યું. એમ રમુજ કરીને મહારાજને રાજ કર્યા. પછી ન્હાઈ-ઘોઈ નિત્ય વિધિ કરીને પરવારી, તૈયાર થએલો થાળ મહારાજ તથા સંતો પાર્ષદો જમ્યા. (૧૪૮)

આ રીતે દેવળીયામાં અપૂર્વ લીલા કરીને, ત્યાંથી ચાલ્યા તે અમદાવાદ નજીક આવ્યા. સાહેબને પ્રથમથી ખબર થઈ હોવાથી પોતે હિંદુઓના શાસ્ત્રીઓને બોલાવીને પૂછ્યું કે-‘તમારા શાસ્ત્રમાં મોટા પુરુષની સન્મુખ જવામાં કેટલું ફળ કહ્યું છે ?’ ત્યારે શાસ્ત્રીઓએ કહ્યું કે-‘મહાપુરુષને સન્મુખ જવામાં ડગલે ડગલે અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફળ થાય છે’ આ વાત સાંભળીને સાહેબે કુબેરસિંહને કહ્યું કે ‘તમારા સ્વા. ના. એક ગાઉ છેટા હોય ત્યારે મને ખબર આપજો, કેમકે મારે સન્મુખ જવું છે’ પછી કુબેરસિંહે મહારાજને એક ગાઉ છેટે ઊભા રાખીને, સાહેબને ખબર આપવાથી, પોતે તથા તેમનાં મેડમ અને સાહેબ સામા ગયા તેમને આવતા બેઠને, મહારાજે સંતોને કહ્યું કે-‘ઉપવાસ કરવો પડશે, માટે છેટા રહો’ એટલે સંતો છેટા જઈને ઊભા રહ્યા. મેડમ અને સાહેબ બંને એક ડાબે અને એક જમણે ચરણારવિંદે પગે લાગ્યાં. તે ઘણીવાર સુધી મૂકે નહિ. પછી મહારાજે પરાણે મૂકાવ્યાં ત્યારે સન્મુખ હાથ બેડીને ઊભા રહેતાં કુશળ સમાચાર પૂછ્યા. આ સમયે મહારાજે સર્વે શ્વેત વસ્ત્રો ધાર્યા હતાં. અંગમાં અલ્પપણુ ઘરેણું પહેરેલું ન હતું. જ્યારે ડભાણના યજ્ઞમાં સાહેબે દર્શન કરેલાં ત્યારે તો સર્વે જરીયાની વસ્ત્રો અને હંબરો રૂપીયાના દાગીના પહેર્યા હતા. હાલમાં તો સાવ સાદા વેષમાં મહારાજનાં દર્શન કરતાં સાહેબે પૂછ્યું કે-‘તમારે દારિદ્ર્ય કયું આવ્યું ?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમારે કંઈપણ દારિદ્ર્ય નહિ હે, પરંતુ જે સમયે સેવક લોકો જેવાં વસ્ત્ર ઘરેણાં ધારણ કરાવે એવાં ધારીએ, ડભાણમાં તો યજ્ઞ મહોત્સવ હોવાથી સેવકોએ એવાં વસ્ત્ર ઘરેણાં ધરાવ્યાં હતાં, આ સમયે આવા વસ્ત્રો સમયોચિત સાદાં છે’ આવું વચન સાંભળીને સાહેબ બહુ જ રાજી થયા. પછી મહારાજે વાઘ થકી પોતાની રક્ષા કરી હતી ને બધી વાત સર્વ સંત



હરિજનોને સાંભળતાં કહી. પછી છેવટે 'તમે તો સાક્ષાત્ જગત્કર્તા પરમેશ્વર છો. તે તમોએ મારી ઘણી રક્ષા કરી હોવાથી હું તમારો ઋણી સેવક છું. તમે કહો તો સાથે ચાલું અને કહો તો પાછળ રહું. આજ આપનાં દર્શન થવાથી મારા જન્મનું સાકલ્ય થયું છે.' વિગેરે વિનય વચનો કહીને ટોપી ઉતારીને, સર્વ સંતોને પણ પગે લાગીને મહારાજ સન્મુખ ઊભાં રહ્યા. પછી મહારાજે કહ્યું કે—'તમે આગળ જાવ અને અમે તો ધીમા ધીમા સહુને દર્શન દેતા દેતા આવીશું,' એવું વચન સાંભળીને સાહેબ પગે લાગીને ચાલ્યા. તે સમયે મહારાજે ગુલાબના પુષ્પના હાર તથા ગુચ્છ બન્નેને આપ્યા. તેને લઈને બહુ રાજી થઈ આગળ ચાલ્યાં ગયાં અને મહારાજ તો સર્વ સમાજને દર્શન દેતા થકા સલા કરીને ખિરાજમાન થયા. (૧૪૯)

મહારાજ અમદાવાદમાં બહુ વર્ષોથી પધારેલા નહિ હોવાથી 'આજ પધારે છે' એવા શુભ સમાચાર સાંભળતાં સર્વે હરિજનો પ્રેમઘેલા બની ગયા અને પુષ્પ ચંદન ભેટ વિગેરે સામગ્રી તથા વિવિધ વાજાંત્રો લઈને મહારાજ સન્મુખ સત્વર આવ્યા. અને સવિનય પગે લાગીને, ચંદન પુષ્પાદિ ઉપચારો વડે પૂજા કરીને ખરફી, પેંડા, ફળ વિગેરે આગળ મૂકીને વિનયથી પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે—'હવે તમે ઘોડેસ્વાર થાવ અને શહેરમાં સર્વેને દર્શન આપો' પછી મહારાજ ઘોડીએ સ્વાર થતાં છત્ર ચામર અબદાગિરિ ડાંકે નિશાન વિગેરે રાજચિહ્ના સાથે અને વિવિધ વાજાંત્રોના મધુર શબ્દો સાથે સર્વેને ધીરે ધીરે દર્શન દેતા થકા ત્યાંથી ચાલ્યા. આ સમયે મહારાજના અંગ ઉપર બાજુબંધ, ગજરા, ગુચ્છ, તોરા વિગેરે સર્વે ઘરેણાં નાનાવિધ પુષ્પનાંજ ધાર્યાં હોવાથી મૂર્તિની નિરતિશય શોભા ભાળીને આકાશમાં બધા દેવાદિકો વિમાનમાં બેસીને આવ્યા અને દર્શન કરી સ્થિર થઈ ગયા અને વિમાનમાં

ઝેઠા થકાજ સમાધિને પામી ગયા. અને નર્તક જનો નૃત્ય કરવા લાગ્યા અને ગાંધર્વો મહારાજનાં ગુણોને ગાવા લાગ્યા અને સર્વે દેવો બહુ પ્રસન્ન થઈને મહારાજ ઉપર પુષ્પની વૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા. આ રીતે સર્વ મનુષ્યો અને દેવાદિકનાં મનને પોતાની દિવ્ય મૂર્તિ-માં તાણી લેતા થકા દરેક બળરમાં ધીરે ધીરે ફરતા થકા નવા-વાસમાં આવીને ઉતારો કર્યો. અને મહારાજ માટે થાળ તૈયારજ હતો તે જમવા પધાર્યા અને સંતો વિગેરે જમવા ગયા. જમી પરવારેલા મહારાજ તથા સંતો સભામાં આવીને ઝેઠા. તે સમયે શહેરના કેટલાક શાસ્ત્રી પુરાણીઓ પણ આવીને સભામાં ઝેઠા. મહારાજે સત્કારેલા તેઓએ ઘણા પ્રશ્નો પુછ્યા. તેના ઉત્તરે શાસ્ત્ર પ્રમાણે મહારાજે આપવાથી બહુ રાજ થઈને મહારાજને પગે લાગીને પોતપોતાને ઘેર ગયા. પછી મહારાજે સર્વ હરિભક્તો-ને પોતાના પુરુષોત્તમ ભગવાનપણાની તથા સંતોના મહિમાની ઘણી વાતો કહી. પછી પોતે પોઢવા પધાર્યા અને સંતો પણ સૂઈ ગયા અને હરિજનો પોતપોતાને ઘેર ગયા. (૧૫૦)

બીજે દિને મહારાજ સવાર થતાં ઊઠીને, સર્વ સંતહરિભક્તોને સાથે લઈને પોતે ઘોડેશ્વાર થઈને સાબરમતી નદીએ સ્નાનાર્થે પધાર્યા. નદીમાં સ્નાન કરી નિત્યવિધિ કરીને સંતો સહિત પાછા ઉતારા પર આવીને સભામાં ઝેઠા અને સંતો હરિજનો પણ ઝેઠા. આ સમયે મહારાજે બ્રહ્મચર્ય વ્રત સંબંધી ઘણી વાતો કરી અને તેની પુષ્ટિ માટે માંડવ્ય ઋષિ, સહદેવ જોષી, ભીષ્મપિતા વિગેરેનાં દષ્ટાંતો પણ આપ્યાં. અને પોતે અક્ષરધામમાંથી શા કારણે અહીં પધાર્યા છે તે સંબંધી પણ બહુ વાતો કરીને સર્વેને બહુ આનંદિત કર્યા. તેટલાકમાં તૈયાર થએલા થાળને જમવા પધાર્યા અને સંતો વિગેરે પણ જમવા ગયા. જમીને મહારાજ થોડીવાર પોઢીને ઊઠ્યા

આજ અવસરે સાહેબે ભદ્રમાં પધારવાનો ભદ્ર સંદેશો મોકલ્યો. તેને સાંભળીને મહારાજ તથા સંતો તૈયાર થઈ ગયા. મહારાજ ઘોડેસ્વાર થયા અને છત્ર ચામર તથા વાજાંત્રો સહિત વાજતે ગાજતે ભદ્રમાં પધાર્યા. પ્રથમ જે સ્થળે પોતાને હથીયાર ભરેલા તેલના ઠાંકામાં નાંખીને મારી નાંખવાના ધાર્યા હતા એ જ સ્થળે મહારાજને બેસવા સારૂ કરી રાખેલા સુંદર સિંહાસનમાં બેસાયા અને વિનયસહિત સમયસમુચિત સ્તુતિ કરી. પછીથી સંપ્રદાયની સમસ્ત રીતિ તથા સંતહરિજન બાઈભાઈની વર્તન રીતિ પૂછી તે મહારાજે સવિસ્તર કહી અને સાહેબે સંક્ષેપમાં લખી. તે પછી સાહેબે ચંદન-પુષ્પાદિ ઉપચારો વડે પૂજા કરીને આરતી ઉતારી. પછી મહારાજ ને કહ્યું કે-‘મારા લાયક કંઈ કામકાજ હોય તો સુખેથી કહો. હું આપનો દાસ છું અને આપ અમારા સરદાર છો.’ આવું વચન સાંભળીને, મહારાજે સર્વોપયોગી કહ્યું કે-‘અમારે અહીં એક દેવ-મંદિર કરવાનો વિચાર છે તો થોડી જમીન આપો’ ત્યારે સાહેબે કહ્યું કે-‘અમને સો વર્ષ સુધીને પટે જમીન આપવાનો ઉપરીનો હુકમ છે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમારે તો સૂર્ય-ચંદ્ર તપે ત્યાં સુધીની ભેઠએ’ ત્યારે વળી સાહેબે કહ્યું કે-‘હું વિલાયત લખાણ કરીને ત્યાંનો હુકમ મંગાવ્યા પછી આપ કહો એટલી જમીન આપું’ ત્યારે મહારાજે તથાસ્તુ કહ્યું. પછીથી સાહેબે વિલાયત લખાણ કર્યું. પરંતુ મહારાજ તો સર્વાન્તર્યામી હોવાથી ત્યાં અને અહીં એક જ હોવાથી ત્યાંના મુખ્યાધિકારીએ એવું લખ્યું કે-‘એક સૂર્ય ચંદ્ર તપે એટલી તો શું? પણ સો સૂર્ય ચંદ્ર તપે ત્યાં સુધીની અને એમને ભેઠએ તેટલી આપજો. એવી મંજૂરી લખી મોકલવાથી સાહેબે બહુ જ રાજ થઈને કહ્યું કે-‘તમારે જેટલી જમીન ભેઠએ તેટલી હું લેખ કરીને આપું’ ત્યારે મહારાજે નરનારાયણ દેવનું

હાલમાં મંદિર છે તેની જમીનનો લેખ કરાવી લીધો. પછીથી ઉતારા પર આવ્યા અને હરિસક્તોને મંદિર કરવાની આજ્ઞા આપી. તે દિવસે ત્યાં રહ્યા. બીજે દિવસે સવારમાં ઊડીને નિત્યવિધિ કરીને, થાળ જમવા પધાર્યા અને સંતો વિગેરે પણ જમવા ગયા. જમી પરવાર્યા પછી મહારાજ તથા સંતો તૈયાર થઈને ચાલ્યા તે અશલાહી ગામ આગળ થઈને જેતલપુર પધાર્યા. ત્યાં ગંગામાને ઘેર થાળ જમીને, એમનાં ઘરમાં બે મૂર્તિઓનાં દર્શન કરીને ત્યાંજ પોઢી ગયા. સંતો પણ દેવદર્શન કરીને ત્યાં જ સૂઈ ગયા (૧૫૧)

બીજે દિવસે સવારમાં ઊડીને પોતાનો સ્નાનાદિ નિત્ય વિધિ કરીને ત્યાંના મહોલ ઉપર આવીને વિરાજ્યા. તે વખતે એક પાટીદાર પંચકણીનો રોટલો અને ભીંડાનું શાક લઈને આવ્યા અને પ્રાર્થના કરી કે-‘હું ગરીબ છું તો મારો આટલો રોટલો શાક સાથે સ્વીકારો’ આવું દીનવચન સાંભળીને મહારાજે એક હાથમાં શાક સાથે રોટલો લીધો. અને બીજે હાથે ભાગતા બચ અને ભૂખ્યા હોય એમ પ્રસિદ્ધમાં જમતા બચ. આ અલૌકિક લીલાના વર્ણનનો શ્લોક ‘સ્નાતં ચન્દનચર્ચિતં...ધૃત્વા રોટકમેકપાણિતલકે મહક્ત્વાન્યહસ્તેન તં’ આ રીતનો સુપ્રસિદ્ધ છે. આ રીતે મહોલ ઉપર સભા કરીને વિરાજમાન મહારાજે સંતો તથા હરિજનો આગળ પ્રિયાપ્રિય વચન વિચારીને બોલવા વિષે વાત કરી કે-‘એક વચન એવું છે કે-‘કોઈ મારુ મારુ કરતો આવ્યો હોય પણ શાંતિ પામીને પાછો જાય અને એક વચન એવું છે કે-શાંત હોય તો પણ ઉગ્ર થઈને મારવા તૈયાર થાય.’ એમ કહીને તે ઉપર મુક્તાનંદ સ્વામીની વાત કરી કે-‘એક દિવસ અમે ગઢડામાં હતા તે સમયે અયોધ્યાના બધા વેરાગીઓ લેગા થએલા તેમાં એવો પ્રસંગ નીકળ્યો

કે-‘જીવનમુક્તાના પંથમાં મુક્તાનંદ નામના સાધુ છે તે બધા જ લેખના કુહાડા રૂપ છે,’ આ ઉધડ વાતને સાંભળીને જે એક વેરાગી સો ઉપરાંત વેરાગીની જમાતનો મહંત હતો તે કોઈના બોલાવ્યા વિના એકદમ ઊભો થઈને બોલી ઊઠ્યો કે-‘મારે એ મુક્તાનંદના ગળાનું લોહી પીવું’ આવી પ્રતિજ્ઞા લઈને જમાત લઈને ત્યાંથી વેગથી ચાલ્યો. આ વાત અમે સર્વજ્ઞ શક્તિથી ગઢડામાં જાણતાં સભામાં મુક્તાનંદ સ્વામીને ચેતવણી આપી કે-‘કોઈ ભસતું ભસતું કુતરું આવે તેને રોટલાનો કટકો નાંખીએ તો ભસતું બંધ થઈ જાય અને છાનું રહે.’ આ દૃષ્ટાંત મુજબ કોઈ કોઈ મારો મારો કરતો આવતો હોય તેને કુલનો હાર કે નાળીયેર મેલીને પગે લાગીએ તો તેનો ક્રોધ શમી જાય.’

પછી બીજે દિવસે મુક્તાનંદ સ્વામી તથા અદ્ભુતાનંદ સ્વામી આદિક વીસ સાધુઓને મહારાજે જેતલપુર ભણવા મોકલ્યા. તેઓ જેતલપુર આવીને વાંસજીભાઈની ખડકીને મેડે ઉતર્યા. તે વખતે બીજી વ્યવસ્થા નહિ હોવાથી સંતો કાવડ માગતા અને જે કાંઈ તેમાં દાળ, ચોખા, લોટ આવે તેને જમીને પછી વગડે જઈને કોઈ ઝાડ નીચે રહે, કેમકે તે વખતે ગામમાં રહેવાની બંધી હતી. તે વખતે ચૈતાન્યનંદ સ્વામી નિરંતર કાવડ માગવા જતા. પણ તેમની દાઢ બહુ દુઃખવાથી તે દિવસે કાવડ માગવા જઈ શક્યા નહિ. એક દિવસ અ. સ્વામી અને ચૈ. સ્વામી બન્ને અમદાવાદ રામદાસભાઈ નાં દર્શન કરવા ગયા ત્યારે તેમણે આ સ્વામીઓને સંતોના મહિમાની એવી વાત કહેલી કે-‘આ સંત તો પ્રગટ પુરુષોત્તમના અનન્ય ઉપાસક હોવાથી એમનો મહિમા અપાર છે. આ સંતોને કોઈ અન્ન કે વસ્ત્ર આપે તો આપનારનું કલ્યાણ થાય એમાં શું કહેવું? પણ એ વસ્ત્ર જેણે વણ્યું હોય કે જેણે કાંત્યું હોય કે જેણે પીંજ્યું હોય

અને જે બળદને ખેતીમાં બેડયો હોય એ સર્વેનું પણ બીજબળ થાય અને એને પ્રતાપે અત્યે કસ્યાણુ થાય, આવો સંતનો મહિમા પ્રતાપ પ્રબળ છે” સૌ. સ્વામીએ કહ્યું કે મારી દાઢ દુઃખતી હોવાથી કાવડ માગવા જઈ શકતો નથી. ત્યારે અ. સ્વામીએ કહ્યું કે-‘કંઈ ચિંતા કરશો નહિ, હું કાવડ માગી લઈશ’ ત્યારે ભાઈએ કહ્યું કે-તમને તો મહારાજે, ભણવા મોકલ્યા છે તે ભણો’ ત્યારે અ. સ્વામીએ કહ્યું કે-‘ભણીને પણ સંતની સેવા કરીશું તોજ આગળ વૃદ્ધિ પામીશું’ ત્યારે બહુ રાજી થયેલા બાઈએ કહ્યું કે-‘બહુ સારી વાત છે, હવે તમે કાવડ માગવા જાઓ’ એમ આજ્ઞા મળવાથી જેતલપુરમાં છ માસ સુધી કાવડ માગી. આ સેવાથી સંતો મારી ઉપર અત્યંત રાજી થયા અને મહારાજ પણ બહુ રાજી થયા. અને એ રાજીપાના પ્રતાપથી પગે જે વાળાની અપાર પીડા થતી તે વાળો પણ મટી ગયો. આ પ્રકારે મુ. સ્વામી તથા અ. સ્વામી વિગેરે વીસ સાધુઓ ભણવા રહ્યા હતા. (૧૫૨)

અયોધ્યાથી પ્રતિજ્ઞા લઈને નીકળેલો વેરાગી પોતાની જમાત લઈ ને તલાવને કાંઠે આવ્યો, જેમ ગામો ગામ પૂછતો હતો તેમ અહીં પણ પૂછ્યું કે-‘આ ગામમાં મુક્તાનંદ છે ?’ ત્યારે સ્વા. ના. સંતોના હિતેચ્છુ ઘણા હોવાથી કહ્યું કે-‘અહીં છે’ એવી વાત સાંભળતાં જ પ્રત્યેક અંગમાં ક્રોધાગ્નિ પ્રદીપ્ત થવાથી પોતાનાં હથીયાર લઈ ને, પ્રતિજ્ઞા સત્ય કરવાના આગ્રહથી મુ. સ્વામી જ્યાં ઉતર્યા હતા ત્યાં આવ્યો. વિકરાળ તેને જોતાં જ, સ્વામી પ્રથમના સંકેત મુજબ, કોઈ હરિભક્ત, નાલીએર તથા કુલના હાર લાવેલા તે પોતા પાસે હતા તેને તત્કાળ લઈને તેની સામા જઈ ને કુલનો હાર પહેરાવીને નાલીએર મૂકીને દંડવત્ પ્રણામ કરીને, આસન ઉપર બેસાર્યા. બીજા સંતો મેડા ઉપર હતા તેમને પણ તત્ક્ષણ બોલાવીને કહ્યું



કે-‘આ સાક્ષાત્ ગૈકુંઠનાથના પ્રત્યક્ષ પાર્ષદ છે, તેમનાં દર્શન કરો’ એવું વચન સાંભળીને સર્વે સંતો પણ પગે લાગીને બેઠા. આ સમયે સ્વામીએ સંતોનો મહિમા કહ્યો કે-‘મહાપાપી અજ્ઞમિલને ચમદ્ભૂતો મારવા મંડ્યા ત્યારે તે સમયે ગૈકુંઠનાથના પાર્ષદોએ મેલાવ્યો હતો, એવા જ પાર્ષદનાં આજ આપણને દર્શન થયાં એ અતિ મોટો લાભ થયો છે, આપણને હવે ચમદ્ભૂતોની બીક બિલકુલ મટી ગઈ છે એમણે જે હથીયાર ધાર્યા છે તે આપણના રક્ષણ માટે છે. એમનું કેવળ નામ જ ઉચ્ચારવાથી ગૃહસ્થનાં ગૃહો પવિત્ર થાય અને ગંગાજીતાં પણ પાપને હરનારા પણ એમને કહ્યા છે. આવા સંતના આપણને દર્શન થયાં માટે આપણા જેવું કોઈનું પણ લાગ્ય કહેવાય નહિ. આ તો અહોલાગ્ય અહોલાગ્ય છે!’ ઇત્યાદિ મધુર વચનો સાંભળ્યાં જ ‘પ્રશંસા કસ્ય ન પ્રિયા’ ‘પ્રશંસિતઃ કિં ન કરોતિ કાર્ય’ આ નીતિએ એના અંતરમાં એમ આવ્યું કે-‘જે લેખના કુહાડા તરીકે કહેવાય છે તે આ મુક્તાનંદ નહિ પણ બીજાજ કોઈ હોવા જોઈએ. કેમકે આ તો અતિનિર્માની હોઈને લેખને ઉત્તોજન આપનારા મહાસંત છે’ એમ વિચારીને મુક્તાનંદ સ્વામીને કહ્યું કે-‘તમારામાં મુક્તાનંદ નામના કોણ હે?’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘અમારામાં તો હું એકજ એ નામધારી છું’ ત્યારે વળી તેણે કહ્યું કે-‘હું જે મુક્તાનંદને કહું છું તે તો બધાજ લેખનો કુહાડો (ખોદનાર) છે અને તમે તો એક જ છો, દુસરા નહિ’ ત્યારે વળી સ્વામીએ કહ્યું કે-‘હું એકજ એ નામધારી છું. બીજો કોઈ જ નથી’ આ વાક્યને સાવ-સત્ય માનીને ખોતામાં ક્રોધ હતો તે બીજા વેરાગીઓ ઉપર ઉતારીને બોલ્યો કે-‘એ સખ વેરાગી ગદ્દા જેસા, આરખ જેસા ભાવર જેસા ભૂંડા હે’ એમ બહુ ભાંડીને વળી બોલ્યો કે-‘એસા પરમપવિત્ર લેખકા કુછ બી શ્રોક ક્રિયા હોત તો મેરા ક્યા

હાલ હોત ! એમ અપશોષ કરીને, મુ. સ્વામીને વારે વારે પગે લાગીને, જે ક્રોધાવેશ હતો તે વેરાગીઓ ઉપર ઉતારીને, પોતાના અપરાધની ક્ષમા માગીને ઉતારા ઉપર ગયો. આ રીતે મુ. મુનિનાં મધુર વચનોથી મારવા માટે આવેલો પણ અતિ શાંતિ પામીને ગયો. આ રીતની વાત મહારાજે સંતો તથા હરિજનો સમક્ષ મ-હોલ ઉપર કરી. પછી ત્યાંથી ગંગામાને ત્યાં થાળ થયો જાણીને જમવા ગયા અને જમીને ત્યાંજ પોઠી ગયા અને સંત પાર્ષદો પણ જમવા ગયા. (૧૫૩)

પછી બીજે દિવસે મહારાજ જેતલપુરથી ચાલ્યા તે ડભાણુ આવ્યા અને ત્યાં રાત્રિ રહીને વડતાલ પધાર્યો. ત્યાં રામનવમીનો ઉત્સવ કરી ત્યાંથી સંતો સહિત ચાલ્યા તે બામણુગામ થઈને વાલ-વોડ મહી નદી ઉતરીને ગામ ઓલપાડ આવ્યા. ત્યાં રાત રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે અશ્વનીકુમારને આરે ઉતરીને નારાયણ બાગમાં રહ્યા. આ સમયે સુરત શહેરના હજારો હરિજનો મહારાજ પધાર્યોના શુભ સમાચાર જાણીને હર્ષાંતિશયથી પુષ્પ ચંદન ફળ ખરફી પેંડા વિગેરે ભેટ લઈને આવ્યા અને મહારાજની મહાપૂજા ચંદન-થી કરીને હાર પહેરાવીને વિવિધ ભેટો આગળ મૂકીને પગે લાગીને બેઠા. આ સમયે સર્વે હરિજનોના અંતરમાં અત્યંત ઉત્સાહ વેગ આવી ગયો. અને એ બાગમાં સારો થાળ મહારાજ માટે બનાવ-રાવ્યો અને સંતો સાડે સારી રસોઈ પણ બનાવરાવી. તૈયાર થતાં મહારાજ તથા સંતો પાર્ષદો વિગેરે જમવા ગયા. જમીને વળી તુરત સભા ભરીને બેઠા. આ સમયે મહારાજે સંતોના મહિમાની ઘણી વાતો શાસ્ત્રાધારવાળી કરી. તેને સાંભળીને સર્વે હરિજનો બહુ ઉત્સાહને પામ્યા. અને બોલ્યા કે- ‘અમારાં પૂર્વના મોટાં ભાગ્ય કે જેથી બ્રહ્મા ભવને પણ દુર્લભ એવાં આપ સર્વાવતારધર્તા

લગવન્ શ્રીકૃષ્ણ પુરુષોત્તમ નારાયણનાં સાક્ષાત્ દર્શન અમને આજ અનાયાસથી થયાં. આ અમારો મનોરથ બહુ દિવસથી હતો તે આજ પરિપૂર્ણ થયો.” એમ અહોભાગ્ય જણાવીને સવિનય પગે લાગીને શહેરમાં પોતપોતાને ઘેર ગયા. તે પછી મહારાજ તે બાગમાં જ છપરપલંગ ઉપર પોઢી ગયા. સંતો વિગેરે પણ એ જ વિશાળ જગ્યામાં સૂઈ ગયા.

વળી બીજે દિને પ્રાતઃકાળે ઊડીને પ્રતાપી તાપી નદીમાં સ્નાન પૂજા વિગેરે નિત્યવિધિ કરીને એજ બાગમાં સમા ભરીને સંતો સહ વિરાજ્યા. આ અવસરે શહેરના સુખા અરદેશર નામના પારસી આવ્યા. પૂર્વે મહારાજે પરચો આપેલો હોવાથી ભારે સત્સંગી થયેલા. તે પોતે પાલખી, ઘોડાઘાડીઓ વિવિધ વાજત્રો ડાંકો નિશાન છત્ર ચમર અખડાગિરિ વિગેરે રાજચિહ્નોએ સહિત અને સર્વ હરિભક્તો સહિત મહારાજને શહેરમાં પધરામણી માટે તેડવા આવ્યા. મહારાજને સુશોભિત પાલખીમાં બેસાર્યા અને પાસે છત્ર ચમર અખડાગિરિ વિગેરેની ગોઠવણ કરી. મોટા સંતોને પણ બીજાં વાહનોમાં બેસાર્યા પછી અગ્રેસર અરદેશરજી, ભાલચંદ શેઠ વિગેરે સર્વે હરિજનો મળીને ધીમે ધીમે શહેરમાં વાજતે ગાજતે ચાલ્યા. મહારાજ પણ પોતાની મૂર્તિનાં દર્શન શહેરના મુમુક્ષુ લોકોને આપતા થકા તેમનાં મનને પોતામાં આકર્ષિત કરતાં હતા, જેથી તેઓ જાણે ચિત્રમાં ચિતર્યા હોય એમ સ્થિર થઈ ગયા. આ સમયે વાજત્રોનો ઘોષ દશેય દિશામાં વ્યાપી ગયો તેને સાંભળીને બ્રહ્માદિ દેવોં સ્વ સ્વ વિમાનોમાં બેસીને આવ્યા અને ગોલ્લોકાદિક ધામના પાર્શ્વે પણ પોતાના પતિ લગવાનનાં દર્શન કરવા આવ્યા. તેઓ સર્વે દિવ્યમૂર્તિ મહારાજનાં દર્શન કરીને અતિ આનંદને પામ્યા. અને આ અવસરે મહારાજ તથા સંતો ઉપર પુષ્પનો

વરસાદ કરવા લાગ્યા. ગાંધર્વો મહારાજના ગુણોનું ગાયન કરવા લાગ્યા અને અપસરાઓ ઉત્સાહથી નૃત્ય કરવા લાગી. આ રીતે દેવોને તથા મુક્તોને તથા શહેરના ભાવિક લોકોને મહા ઉત્સાહ આનંદને આપતા થકા શહેરમાં બજારે બજારે ધીમે ધીમે ફરી-ને બહુ વારે ઉતારા ઉપર આવ્યા. અને લાલ કૃષ્ણની વિશાળ વાડીમાં મહાસભામાં વિરાજમાન થયા. સર્વેને દર્શનાદિકનું મહાસુખ આપ્યા પછી બહુ મોડું થઈ જવાથી હરિભક્તોને ઘેર જવાની આજ્ઞા આપી અને પોતે જમવા પધાર્યા. જમીને મુખવાસ લઈને પોઠી ગયા. સંતો પણ જમીને સૂઈ ગયા. આ રીતે આ આખો દિવસ અપૂર્વ આનંદમાં વ્યતીત થયો. બીજે દિને સવારે ઊડીને સ્નાનાદિ વિધિ કરીને વળી સભામાં સંત પાર્ષદો સાથે વિરાજમાન થયા. આ સમયે શહેરના કેટલાક શાસ્ત્રી પુરાણીઓ ઉત્સાહથી આવ્યા. તેમણે જે જે પ્રશ્નો શાસ્ત્ર સંબંધે કે સંપ્રદાય સં-બંધે પૂછ્યા તેના યથાશાસ્ત્ર ઉત્તરો મહારાજે આપવાથી બહુ રાજ થયા. અને કેટલાકને પોતાના પુરુષોત્તમપણાનો નિશ્ચય કરાવ્યો. આ રીતે ભાવિક સુરત શહેરમાં નવ દિવસ રહેતાં સર્વ હરિજનોને ઘેર ઘેર પધરામણી કરીને પછી નવાબને ત્યાં પણ તેમના ભાવવશાત પધરામણી કરી, તથા શહેરના સુખા અરદેશરને ઘેર પણ પધરામણી કરી. આ રીતે નવ દિવસ સુધી ભાવિક ભક્તોને પોતાનું તથા સંતોનું મહાસુખ આપીને, પછી ત્યાંથી ચાલ્યા ત્યારે સર્વે હરિ-ભક્તો નારાયણ બાગ સુધી વળાવવા આવ્યા, ત્યાં યથાપૂર્વ મહા-સભા થઈ. તે સમયે પરમ પ્રસન્ન મહારાજે ફળરૂપે પોતાને માથે બાંધેલું છોગા સાથેનું મોળીયું અરદેશરને માથે મૂકીને કહ્યું કે- 'હવે તમો સર્વ હરિભક્તો પાછા વળો,' એટલે તેઓ પાછા વળ્યા અને પોતે ચાલ્યા. ( આ જે પ્રસાદભૂત પાદ તે અરદેશરે પોતાને

ઘેર એમને એમ બાંધેલો રહે એને માટે નીચે કપડું મુકીને તકતો કરાવીને એક ટાંકાને વિષે પધરાવેલો છે. તે અદ્વાપિ એમને એમ જ દર્શનાર્થીને દર્શન દે છે ) (૧૫૪)

નારાયણ બાગથી ચાલેલા મહારાજ તાપી નર્મદા નદીને ઉતરીને ગામ હળદળ આવ્યા. ત્યાંથી ગામ રણુ અને ત્યાંથી ડભાસા થઈને પ્રાહ્મણગામ આવીને રાત રહ્યા ત્યાં રાત રહીને બીજે દિવસે જમીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે મોંકમ બારૈયાના શેરડી ગામ થઈને વડતાલ પધાર્યા. ત્યાં થોડા દિવસો રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગામ ચાંગા થઈને વસો પધાર્યા. ત્યાં રામસરોવર ઉપર જ્યાં હાલ છત્રી છે ત્યાં ઉતર્યા અને બીજા દિવસે ખાંડના લાડુની રસોઈ હરિભક્તોએ કરાવેલી તેને જમીને સંતો સાથે ચાલ્યા તે ફરતાં ફરતાં કૌકા થઈ જાખડા થઈ ઘોલેરા પધાર્યા. ત્યાં બે દિન રહીને ચાલ્યા તે ફરતા ફરતા કારીયાણી આવ્યા. ત્યાંથી ચાલ્યા તે બોટાદના હમીરખાચરના દરબારમાં ઉતર્યા. ત્યાં ખાચર દોઢા સુરા સોમલા આદિક એકાંતિક સખા પોતા પાસે બેઠા છે તે સમયે લીમડી ગામના વણિક મુળજી મહારાજનાં દર્શન કરવા આવ્યા. તે પ્રથમ સાંખ્ય યોગી હતા, તેમને કર્મયોગી કરવા ગઢડાથી સુરા-સોમલા ખાચરને મોકલ્યા. તેમણે તેને કહ્યું કે : ‘તમે સાંખ્ય યોગ મૂકીને કર્મયોગી થાવ’ એવી મહારાજની આજ્ઞા છે. આ વચન એમણે નહિ માનવાથી આજ્ઞાનો ભંગ થયો. પછી બે સ્ત્રીઓ પરણીને ગૃહસ્થાશ્રમી બન્યા. પરંતુ મહારાજનો નિશ્ચય પરિપક્વ હોવાથી મહારાજને દર્શને બોટાદ આવ્યા. તેને બેતાંજ સુરાખાચરે શ્રીજીને સૂચવ્યું કે-‘પેલા મુળજી આવ્યા છે’ ત્યારે શ્રીજીએ કહ્યું કે-‘એમને અહીં બોલાવી લાવો.’ બોલાવવાથી તે આવ્યા અને મહારાજનાં દર્શન કરીને બેઠા. ત્યારે મહારાજે બાણવાં છતાં પૂછ્યું કે-‘કેટલી સ્ત્રીઓ કરી’ ત્યારે તેમણે કહ્યું

કહ્યું કે-‘એ કરી છે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘ત્રીજી પણ જોઈએજ’ ત્યારે મૂળજીએ ‘ના’ કહી. ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘ત્રીજી જોઈએ જ’ એમ કહીને પછી પોતા પાસે બેઠેલા ગોંડળના શેખ-મીયાંને કહ્યું કે-‘તમારે બે સ્ત્રીઓ છે તેમાંથી મુમદીયાની મા છે તે મૂળજીને આપો’ ત્યારે મૂળજી બોલ્યા કે-‘હું તો હીંદુ છું અને એ તો મુસલમાન છે, તે કેમ બને ? ( મીયાં મહાદેવને બને નહિ )’ ત્યારે વળી મહારાજે ઉત્તરમાં અસંખ્ય અવળું કહ્યું કે-‘જેમ સાંખ્ય યોગી હતા પછી કર્મયોગી બન્યા તેમ એ પણ બને’ પછી શેખજીને આગ્રહથી કહ્યું કે-‘તમને કહી એ એક આપોજ’ ત્યારે વળી શેખજીએ યુક્તિથી કહ્યું કે-‘મુમદીયાની મા તો ગોંડળ છે તે કેમ લેવાય’ ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે-‘પરણે ત્યારે કેવો વિધિ કરે છે’ ત્યારે સુરાખાચર બોલી બોલ્યા કે ‘ચોરી બાંધે, અંદર અગ્નિ સળગાવે, છેડા બાંધે, ફેરા ફેરવે અને ગીતો ગાય’ ત્યારે મહારાજે ખાચરને કહ્યું કે-‘શેખમીયાં અને મૂળજીના છેડા બાંધો અને ફેરા ફેરવો અને તમે બધા ગીતો ગાવ’ ત્યારે ખાચરે હા કહીને બન્નેના છેડા બાંધ્યા, અગ્નિ સળગાવ્યો, ફેરા ફેરાવ્યા અને ‘ગણુંગણું’ ધૂપ જાવ, ગણુંગણું ગણુંગણું ધૂપ જાવ’ એવું ઉઠાંગ ગીત પણ ગાયું અને સોળ ફેરા ફેરવ્યા. એમ વિવાહ વિધિ પતી ગયા પછી મહારાજે શેખજીને કહ્યું કે-‘હવે તમે ગોંડળ જાવ ત્યારે મોકલી દેજો’ આ રીતે બોટાદમાં મૂળજીનાં નિશ્ચયની પરીક્ષા માટે અસહ્ય રમુજ કરી તો પણ ‘આ પુરુષોત્તમ નારાયણ પ્રત્યક્ષ છે’ એવી જે નિશ્ચયની દૃઢ ગાંઠ બાંધી હતી તેમાં લેશ પણ સંશય થયો નહિ. અને આ રીતની લીલાને જોઈને મહા આનંદને પામ્યા (૧૫૫)

વળી એક દિવસ હમીરખાચરના દરબારમાં મહારાજ વિરાજમાન હતા ત્યારે લોચાથી સુરાખાચર મહારાજનાં દર્શન કરવા



તૈયાર થયા. તે સમયે એમનાં ઘરનાં શાંતિબાએ બહુ પ્રેમથી કહ્યું કે-‘મહારાજને આપણે ઘેર જરૂર તેડી લાવજ્યો’ ત્યારે સુરાબાચરે કહ્યું કે-‘હું તમારા વતી આગ્રહ કરીશ, પણ ન આવે તો કેમ કરવું?’ ત્યારે બાઈએ શાંતિથી કહ્યું કે-‘જો વિનંતિ કરવા છતાં મહારાજ કારણવશાત્ ન આવે તો તમે સાધુ થઈ જજ્યો’ આવું સાંભળીને સુરાબાચર બોટાદ આવ્યા. મહારાજનાં દર્શન કરીને પાસે બેઠા. આ સમયે મોટી બા બોલ્યાં કે-‘અહીંથી હવે ગઢડા પધારો, ‘લક્ષ્મી વાડીમાં રીંગણ બહુ થયાં છે તે તમે જમો અને સંતોને જમાડો’ ત્યારે મહારાજે ગઢડા આવવાની હા કહી. આ સમયે સુરાબાચર પ્રાર્થના કરી કે-‘અમારા લોયા ગામે પધારો’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે મોટીબાને ગઢડા જવાની હા પાડી હોવાથી ત્યાં નહિ અવાચ’ ત્યારે બાચરે કહ્યું કે-‘જો ન આવો તો મને સાધુ કરો’ ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘એમ અવળું કેમ બોલો છો?’ ત્યારે બાચરે ખરી વાત કહી કે-‘અમારા ઘરનાં માણસે અહીં આવતી વખતે મને ‘મહારાજને અહીં જરૂરથી તેડી લાવજો. અને જો ન આવે તો સાધુ થઈ જજ્યો’ એમ કહ્યું હોવાથી જ્યારે તમે આવવાની ના પાડો છો તો હવે મને સાધુ કરો. આ વાતને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘તમે ઘરનાંને વશ્ય છે કે ઘરનાં તમારે વશ્ય છે’ આવું વિષમ વચન સાંભળીને સુરાબાચર પછી વિષમ બોલ્યા કે-‘આપ અનંત પ્રહ્લાંડના અધિપતિ લક્ષ્મીપતિ છો તો પછી મોટીબાને વશ થઈને ગઢડા પધારવાની હા કહી’ તો અમે તો જીવજાતિ હોઈને સ્ત્રીને વંશ હોઈએ એમાં શું કહેવું’ આવું સામુ વચન સખાભાવથી કહેલું સાંભળીને, મહારાજે મોટીબાને કહ્યું કે-હવે અમારાથી ગઢડા નહિ અવાચ, લોયા જવું પડશે.’ આ વાત નકકી થતાં મહારાજ સંતમંડળને સાથે લઈને લોયા પધાર્યા.

ત્યાં ગામોમાંથી સંતો તથા હરિભક્તો ગાડેગાડાં ભરીને રીંગણા મોકલાવે અને મહારાજ પોતે શાક ખનાવે. સાઠ માણ રીંગણામાં બાર માણ ધીનો વધાર મૂકે તેમાં મીઠું હળદર મરી વિગેરે મસાલો પણ પોતે નાંખે. શાક એવું સુસ્વાદુ થાય કે એવું શાક સદાનાં ઘરનાં રસોયાં રાધાલક્ષ્મીને પણ આવડે નહિ. આવા શાકની સાથે ઘઉંની રોટલીઓ પણ થાય. આવા શાકને ડંકામાં લઈને મહારાજ પોતે સંતો તથા હરિભક્તોને પીરસે. અને પરાણે જમાડે. આ પ્રસંગે જાતે જોનાર જમનાર અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે-“ધીમાં બોળેલી પાતળી રોટલીને પણ પડી મૂકીને એકલું શાકજ જમીએ’ આ રીતનો શાકોત્સવ બે માસ પર્યંત લાંબો ચાલ્યો હતો. કેટલાક હરિભક્તો આ શાકને જમીને બીજું અધિક લઈને પતવાડામાં સૂકવીને પ્રસાદ તરીકે ઘેર પણ લઈ ગયા જોયા છે. એક દિવસે મહારાજ શાક પીરસીને જરા છેટા ગયા ત્યારે મુક્તાનંદ સ્વામીએ બ્રહ્માનંદ સ્વામીને કહ્યું કે-‘સર્વ કોઈ જમનારા શાકનાં બહુ વખાણુ કરે છે, પણ તમે એકલા કેમ કરતા નથી?’ ત્યારે બ્રહ્મામી બોલ્યા કે-‘જેમને વખાણુ સંભળાવવાનાં છે તે તો છેટા ગયા છે’ આવું સ્વામીનું વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘તમારે જે કહેવું હોય તે છુટથી કહો, હું સાંભળું છું.’ ત્યારે કવિરાજ પ્રકૃતિ મુજબ શાકનાં ખૂબ વખાણુ કરવા મંડ્યા કે-‘આવું સ્વાદિષ્ટ શાક તો નિત્યનાં રસોયાં રાધાલક્ષ્મીને ન આવડે, કોઈ દેવને કે મુક્તને પણ ન આવડે, જુઓને સ્વામી ! આ શાકના સ્વાદ લોભી બ્રહ્માદિ દેવો તથા બધા ધામના મુક્તો પણ સ્વાદથી ખેંચાયા થકા પોતાના સર્વોચ્ચ સ્થાનને છોડીને આપણી સાથે પાંક્તિમાં બેસીને જમે છે. એટલું જ નહિ પણ ‘આવું’ મિષ્ટ શાક તો કોઈ દિવસ જન્મ ધરીને પૂર્વે જસ્યા નથી અને ભવિષ્યમાં જમીશું પણ નહિ’ એમ કહીને

હર્ષસૂચક માથુ ડોલાવે છે” આવાં રીંગણ શાકનાં નિરતિશય વખાણ કર્યાં તેને સાંલણીને મુ. સ્વામી બોલ્યા કે—રાધાલક્ષ્મી કાંઈ અંતર્યામી નથી કે જેથી આટલું જ મીઠું હળદર મસાલો ધી વિગેરે જોઈએ તેને ખરોખર જાણુ અને આ તો સર્વાન્તર્યામી હોવાથી આટલું જ મીઠું વિગેરે મસાલો જોઈએ એમ જાણીને ખરોખર જ નાખે. ન્યૂનાધિક પડે નહિ. આ કારણથી જ આવું અત્યંત સ્વાદુ થાય છે. આ રીતે જમતાં જમતાં નિરવધિક વખાણ કર્યાં, (શાકના સ્વાદ કરતાં વખાણનો સ્વાદ વધ્યો) તેને સાંલણીને મહારાજ રાજી રાજી થયા. સંતોને પરાણે પીરંસીને પછી પોતે પણ જમવા બેઠા. તે શાક રોટલી જમીને તૃપ્ત થઈને, ચણુ મુખવાસ લઈને વળી સલામાં વિરાજ્યા. અને સંતો હરિજનોને ઘણી વાતો મોક્ષોપયોગી કરીને બહુ સંતોષ પમાડ્યા. આ રીતે લોચા ગામમાં રમણીય શાકોત્સવ લીટી કરી (૧૫૬)

વળી એક સમયે માયાજીતાનંદસ્વામી ફરતા ફરતા અયોધ્યા ગયા. ત્યાં મહારાજના મોટા ભાઈ રામપ્રતાપજી એને ઈચ્છારામને મળીને ખાળ મહારાજની ખુરાનપુરમાં લડાઈ વખતે બનેલી વાતનું એંધાણ આપવાથી ‘અમારા ભાઈ ઘનશ્યામ છે’ એમ રામપ્રતાપજી એ નિશ્ચય કર્યો. એથી બંને વિરહાતુર ભાઈઓ ઘનશ્યામને મળવા માટે અયોધ્યાથી ચાલ્યા તે બહુ દિવસે ગુજરાતમાં આવ્યા. ત્યાંથી કાઠીઆવાડ આવતાં ભૂલા પડવાથી ઈચ્છારામ બે દિવસ આગળ લોચા ગામમાં આવ્યા અને તેમને મહારાજનાં દર્શન કરતાં જ ત્રણેય અવસ્થામાં ‘આ પરંબ્રહ્મ ભગવાન પુરુષોત્તમ છે’ એવો નિરુત્થાન નિશ્ચય થઈ ગયો. રામપ્રતાપજીને બીજે દિવસ આવવાના સાંલણીને મહારાજ સંતોને સાથે લઈને સન્મુખ ચાલ્યા ત્યારે ઈચ્છારામે તો સર્વેની આગળ જઈને મોટા ભાઈને મળીને કહ્યું કે

—‘ઘનશ્યામ તો સ્વયં લગવાન છે તેમને પાવમાં પડવા દેશે નહિ.’  
 ત્યારે મોટાભાઈએ હા કહી. એટલાકમાં મહારાજશ્રી આવ્યા અને  
 મોટા ભાઈને ખાથમાં ઘાલીને મળ્યા. પછી ખાથમાંથી નીકળીને  
 મોટા ભાઈના પગમાં પડ્યા. ત્યારે તેને ભાઈને નાનાભાઈએ મોટા-  
 ભાઈને કહ્યું કે—‘આ કયા ક્રિયા.’ ત્યારે મોટાભાઈએ કહ્યું કે—‘મેં  
 કયા કડં, ઘનશ્યામ ખાથમાંથી નીકલ પડે અને મેરા પાવ પકડ્યા’  
 એમ કહ્યા પછી મહારાજ સાથે ગામમાં આવ્યા. અને ત્રણેય ભાઈ-  
 ઓ સાંજની સભામાં બેઠા અને પરસ્પર કુશળ સમાચાર પૂછવા  
 મંડ્યા. એટલાકમાં જમવાનું થયું જાણીને જમવા બેઠ્યા. જમીને  
 તૃપ્ત થઈને નિશ્ચિત સુઈ ગયા. બીજે દિને મહારાજ તો સવાર  
 થતાં બેઠીને સ્નાનાદિ નિત્ય વિધિ કરીને યથાપૂર્વ વૃંતાક શાક કરવા  
 મંડ્યા. તે તૈયાર થતાં સંતોની પંક્તિ કરીને પોતે મોટો ડંકો  
 લઈને પીરસવા મંડ્યા. આ અયોગ્ય જાણીને મોટાભાઈએ નાના-  
 ભાઈને કહ્યું કે—‘ઘનશ્યામ તો ભેખકા ભડીયારા હો ગયે’ એવું  
 સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે—‘આ ભેખકા ભડીયારા હોના તો  
 બ્રહ્માદિ દેવોને પણ દુર્લભ છે, કેમકે આ બધા સંતો તો અક્ષર  
 મુક્તો હોઈને મુમુક્ષુ જીવોને ભવ બંધન થકી છોડાવે એવા છે, તેવા  
 મહાસમર્થની આ સેવા છે’ ઇત્યાદિ સંતોના મહિમાની બહુ વાતો  
 મોટાભાઈને કરી બીજે દિને ચંદ્રચંદ્રા આવતાં, તેમાં કરાતો  
 જપાદિ વિધિ કરીને, પછી સર્વ સાથે ભાડેર નદીમાં સવસ્ત્ર સ્નાન કરી  
 આવ્યા. પછી સંતોની પંક્તિ કરીને બહુ તાણ કરીને જમાડ્યા.  
 પછી પોતે ભાઈઓ સાથે જમ્યા. પછી પૂર્વ દેશના સઘળા સમા-  
 ચાર પૂછ્યા. આ રીતે ભાગ્યશાળી નાના લોચાગામમાં બે માસ  
 સુધી સદા સ્મરણીય શાકોત્સવ લીલા અભૂતપૂર્વ કરીને સર્વ સંતોને  
 તથા સુરાખાચર તથા તેમનાં ઘરનાં બાઈ વિગેરેને મોક્ષ કરતાં

પણ અધિક સુખ આપ્યું' (૧૫૭)

લોચાથી મહારાજ સંતોને સાથે લઈને દુર્ગપુર પધાર્યા. ત્યાં થોડા દિવસો સુખેથી રહેતાં, ગામ પંચાળાના દરબાર જીણાભાઈ મહારાજને તેડવા આવ્યા. સવિનય બહુ વિનંતિ કરતાં મહારાજે આવવાની હા પાડી. અને ત્યાં જ હુતાશનીનો ઉત્સવ કરવાની હા પાડી. અને જીણાભાઈને સામગ્રી તૈયાર કરવા આગળથી મોકલ્યા અને મોટા ભાઈની સેવામાં જેરામ બ્રહ્મચારી મૂક્યા. એમને મહારાજે સંતોના મહિમાની ઘણી વાતો શાસ્ત્રધારવાળી કરી અને સંતોએ મહારાજના પુરુષોત્તમ પણાની અનુભવેલી ઘણી વાતો કરી. તો પણ 'આ ભગવાન છે' એવો નિશ્ચય ન થયો. આ મોટાભાઈનો મોટો ગુરુ અરદેશર નામનો આવો હતો. તેની કોપીનનો મુંઝનો આડબંધ હતો તે નિત્યપૂજામાં રાખેલો, તેની પૂજા કરીને પાણીમાં બોળીને તેનું આચમન નિત્ય કરે. આ વાત મુક્તાનંદ મુનિએ સેવામાં રહેલા જેરામ બ્રહ્મચારી થકી જાણેલી. પછી સ્વામીએ મનમાં બહુ ઊંડો વિચાર કર્યો કે આપણે સર્વે સાધુઓ તથા બાઈ ભાઈ સર્વે સત્સંગીઓ મહારાજને પૂર્ણ પુરુષોત્તમપણે સમજીને ભજીએ છીએ, તેમાં જો કોઈ આ મોટા ભાઈને આડબંધ પૂજા કરતાં અને આચમન કરતાં જોઈ જશે તો અવગુણ લેશે અને નિશ્ચયથી પડી જશે અને એમના અંતરમાં એમ થશે કે—'જ્યારે મહારાજના સગા ભાઈજ મહારાજને ભગવાનપણે જાણતા નથી પણ બીજા (બાવા)ને જાણે છે અને ભજેછે ત્યારે—'આ ભગવાન હશે કે કેમ ? આ રીતનો અવળો સંશય થતાં મહારાજનો અવગુણ લઈને પાછા પડી જશે તો એમનો મોક્ષ બગડી જશે' ઇત્યાદિ દીર્ઘ સદ્વિચાર કરીને, સ્વામીએ જેરામને કહ્યું કે—'એ આડબંધને ખાનગી લઈને બાળી દેજો' ત્યારે જેરામે કહ્યું કે—'મને મોટા ભાઈ બહુ વઢશે'

ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘એ વખતે હું આવીશ અને તમોને વઢવા નહિ દઉં’ એમ સહાય આપવાથી બ્રહ્મચારીએ સ્વામીના કહ્યા મુજબ આડબંધ બાળી દીધો. બીજે દિને મોટાભાઈ ન્હાઈ ઘોઈને પૂજા કરવા બેઠા ત્યારે આડબંધ નહિ દેખવાથી બહુ અકળાઈને બોલ્યા કે-‘મેરા અરદેસરકા આડબંધ કુન છીનાઈ ગયે!’ આ આપિત્ત વખતે સ્વામી આવી પહોંચ્યા અને બોલ્યા કે-‘કેમ બહુ અકળાઓ છો?’ ત્યારે મોટાભાઈ બોલ્યા કે-‘મેરા ગુરુજીકા પૂજ્ય આડબંધ કોઈ છીનાઈ ગયા?’ આ વાત સાંભળીને સ્વામી બોલ્યા કે-‘તમારા નાના ભાઈ ઘનશ્યામ તો તમારા ગુરુ કરતાં ઘણા મોટા છે, જેથી એ આડબંધને કોઈ લે એમ નથી. તમે ક્યાંઈક ભૂલી ગયા હશે. એની આપણે બોળ કરીએ’ એમ ધીરજ આપીને જે સ્થળે બાળી મૂકયો હતો ત્યાં જઈને કહ્યું કે-‘આ કાંઈક બળી ગયું જણાય છે’ ત્યારે મોટાભાઈ બોલ્યા કે-‘એ જ આડબંધ બળી ગયો છે’ પછી એની રાખ લઈને કપાળે ઘસી. તેને જોઈને સ્વામીએ વિચાર કર્યો કે-‘ભગવાનની માયાનું બળ દુરત્યય અપાર છે, જુઓ-ને, જેના નાનાભાઈ સ્વયં ભગવાન હોઈને એમને અનેક પરચા પ્રત્યક્ષ આપ્યા છે છતાં હજી સુધી ભગવાનપણાનો નિશ્ચય થતો નથી. માટે સર્વ કરતાં નિશ્ચયની વાત બહુ અટપટી અશક્ય છે’ આ બાબત વચનામૃતમાં લખી છે. પછી મોટાભાઈને બહુ દિવસે સંતો દ્વારા નિશ્ચય થયો (૧૫૮)

મહારાજે દરબાર જીણાભાઈને વરદાન આપેલું હોવાથી પંચાળા જવાની તૈયારી કરીને સંતો સાથે ચાલ્યા તે ગામ કરી-યાણે મીણુબાઈને ત્યાં રાત રહ્યા. ત્યાંથી હિંડ્યા તે પંચાળા પહોંચ્યા અને દરબારમાં ઉતર્યા. સંતો તો ગામથી આથમણી તરફ બાબરાનું વન હતું ત્યાં ઉતર્યા. જમવા માટે દરબારમાં આવે અને



જમીને પાછા ત્યાં જઈને રહે. અને મહારાજ તો દરબારમા થાળ જમે. સાંજના સમયે ગામની આથમણી તરફ એક વડનો વિશાળ વૃક્ષ હતો તેની નીચે નિત્ય સભા થાય. તેમાં સંતો તથા હરિજનો પ્રશ્નો પૂછે તેના ઉત્તરો મહારાજ વિસ્તાર કરીને સમજાવે. દરબારે સંતો સાડ રસોઈ કરવા રસોયા બ્રાહ્મણ રાખેલા, તે રસોઈ ખનાવે અને સંતો જમે, કશીજ પ્રવૃત્તિ સંતોને નહિ. જમીને સભામાં જાય. ગઘૈયા સંતો ગાવણું કરે તેને સાંભળીને મહારાજ અપાર રાજી થાય અને તેમાં હર્ષસૂચક પટકારા કરતા જાય. આ રીતે પોતાનું અનેક પ્રકારનું સુખ આપતા થકા રહ્યા. ભક્તરાજ દરબાર અતિપ્રેમથી દરરોજ નવા નવા થાળ કરીને જમાડે, આ રીતે આનંદ ઉત્સવમાં દોઢ માસ વીતિ ગયો અને હુતાશનીનો ઉત્સવ સમીપમાં આવ્યો. તેથી જીણાભાઈએ મહારાજને પૂછ્યું કે—‘આપશ્રીની મરજી હોય તો રંગના પાકા હોઝ કરાવું’ અને રંગ તથા ગુલાલ મંગાવું’ ત્યારે મહારાજે દરબારની ઈચ્છા જાણીને ઉત્સાહથી હા કહેતાં દરબાર ખડુંજ રાજી થયા. અને પાકો હોઝ કરાવ્યો. અને મહારાજને ખેસવા સાડ એક ઓટો ખાસ તૈયાર કરાવ્યો (એ હોઝ તથા ઓટો પ્રસાદીનાં દર્શન દે છે) હુતાશની દિને મહારાજ સભામાં ખેસતાં સંતો મૃદંગ કાંસીયાં લઈને ઉત્સવ કરવા મંડ્યા. મહારાજને ઝુલાવા વાસ્તે એક શોભાયમાન હિંડોળો પંચરંગનો કડી વડે ખાંધ્યો અને રમવા માટે રંગ કરાવીને હોઝ ભરાવ્યા અને ગુલાલનો ગંજ કર્યો. એમ સઘળી તૈયારી કરી. (૧૫૬)

ખીજે ઉત્સવ દિને પ્રાતઃકાળે ઊડીને, નિત્ય વિધિ કરીને સર્વ શ્રવેત વસ્ત્રો ધારીને, ચાખડીઓ પહેરીને સોટી હસ્તમાં લઈને, સભામાં આવીને વડ નીચે વિરાજમાન થયા અને સમસ્ત સંતો પણ રંગ રમવા તૈયાર થઈને આવ્યા. પછી મહારાજ તૈયાર થઈને

રંગ ભરેલા હોજ આગળ આવીને ઊભા રહ્યા અને હાથમાં પિચ-કારી લઈ રંગ ભરીને સંતો ઉપર રંગ નાખ્યો અને રમવાની છૂટ આપી. પછી એક બાજુ સંતો અને બીજી બાજુ મહારાજ તથા પાર્ષદો એમ બે તડાં કર્યાં અને ગુલાલ પણ સરખે ભાગે વહેંચીને આપ્યો. આ સમયે સામસામી રંગની ઝડી મચી અને તેની સાથે વિવિધ વાજત્રો પણ વાગવા માંડ્યાં. આ સમયની અદ્ભુત શોભાને નિરખવા માટે ભવ બ્રહ્માદિ દેવો વિમાનોમાં બેસીને વાજત્રો લઈને આકાશમાં આવી રહ્યા. સંતો તથા મહારાજની રંગ ફીડા નિરખીને બહુ સ્નેહથી હુંદુલિ વિગેરે વાજત્રોને બજાવવા માંડ્યા અને નારદાદિ મુનિઓ વીણાને વગાડવા માંડ્યા અને અપસરાઓ નૃત્ય કરવા લાગી અને તેઓ સર્વે મહારાજ તથા સંતો ઉપર પુષ્પોની વૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા. એમ પૃથ્વી ઉપર અને આકાશમાં અભૂતપૂર્વ ઉત્સવ બહુ ઉત્સાહથી પ્રવર્ત્યો. મહારાજ અને સંતોના સામસામાં તીવ્ર તડાંમાં કેઈ હાર્યા કે કેઈ જીત્યા નહિ. એમ રંગ રમતા ત્રીજો પહોર થયો પણ કેઈ હાર્યું નહિ. પછી મહારાજે સર્વેને કહ્યું કે-‘આપણે સર્વે જીત્યા. હવે રમતને બંધ રાખો અને નાહવા ચાલો’ આવું વચન સાંભળતાંજ રમતને બંધ રાખીને ધીમે ધીમે નદીએ નાહવા પધાર્યા આ સમયે રંગ ભરેલાં સર્વ વસ્ત્રો જીણાભાઈને પ્રસાદ તરીકે આપ્યાં અને પોતે શ્વેત વસ્ત્રો પહેરીને ઘોડીએ સ્વાર થઈને સંત પાર્ષદો સાથે દરબારમાં પધાર્યા. ત્યાં તો થાળ તૈયાર થએલો જાણીને જમવા પધાર્યા. જમીને સંતોની પંગ-તમાં પીરસવા પધાર્યા. મોતીયા લાડુ જલેબી હાથમાં લઈને ‘લ્યો લાડુ, લ્યો જલેબી’ એવા શબ્દને વારંવાર બોલતા જાય અને સંતો ને પીરસતા જાય, એમ અનેકવાર પંગતમાં ફરીને સંતોને સારી પેઠે જમાડીને પછી પોતે હાથ પગ ધોઈને, હિંડોળામાં વિરાજ્યા

અને સંતો પણ જમી પરવારીને વડ આગળ આવીને સભામાં બેસીને મૃદંગ સારંગી તાલ લઈને ઉત્સવ પદો ગાવા લાગ્યા. આ રીતે કુંગદોળનો ઉત્સવ કર્યો અને મહારાજને હિંડોળે ઝુલાવ્યા. એમ આનંદોત્સવ કરતાં અર્ધી રાત્રી વીતી ગઈ. આ સમયે દેવાદિક સર્વે મહારાજ તથા સંતો ઉપર પુષ્પવૃષ્ટિ કરીને, આજ્ઞા માગીને પોતાને સ્થાને હર્ષદીપ્તોલ કરતા થકા ગયા અને મહારાજ હિંડોળા ઉપરથી ઉતરીને દરબારમાં જઈને પોઠી ગયા. અને સંતો પણ ખાખરાના વનમાં કરેલા ઉતારામાં અને હરિભક્તો પોતપોતાને ઉતારે જઈને સૂઈ ગયા. આ પ્રકારે પંચાળા ગામમાં કુંલડોળનો અપૂર્વ ઉત્સવ જીણાભાઈ એ મહોત્સાહથી કરાવ્યો અને મહારાજે સંતો તથા જીણાભાઈ આદિક હરિભક્તોને મહા આનંદ આપ્યો. (૧૬૦)

ખીજે દિવસે સવારે ઊઠીને સ્નાન પૂજાપાઠ વિગેરે વિધિ કરીને સભામાં વિરાજ્યા, સંતો પણ સ્નાનાદિ વિધિ કરીને સભામાં આવીને બેઠા. મહારાજના મોટા નાના ભાઈઓ અને સમગ્ર સત્સંગીઓ પણ આવીને બેઠા. એમ સભા ચિકાર ભરાઈ ગઈ. આ સમયે ધ્રુવાંબરઈના હરિભક્ત જાતે લુહાર કે જે હુતાશનીના ઉત્સવ ઉપર મહારાજનાં દર્શન કરવા આવેલા તે પૂજા કરવા સભામાં આવ્યા તેમને ચંદન, કુંકુમ પુષ્પ વિગેરે વડે પૂજા કરીને એમના દેશની તંગડી મહારાજને પહેરાવી, અને કબજો પહેરાવ્યો, અને સ્વદેશીય શેત્રુ ટુંકું ખેલે ધરાવ્યું. અને એવી જ પાઘડી માથે ધરાવી, અને એમાં કુંલ મોતી હીરાના તોરા ખોશ્યા, અને ખેલે ખાણનો ભાથો ખંધાવ્યો અને હાથમાં ધનુષ આપ્યું. આ રીતે પૂજા ભેટ કરીને પછીથી આરતી ઉતારીને દંડવંત્રપ્રણામ કરીને પગે લાગ્યા. પછીથી સંતોની ચંદન પુષ્પાદિ વડે પૂજા કરીને પગે લાગીને સભામાં બેઠા.

આ સમયે રામપ્રતાપભાઈને હાથમાં ધનુષ આપીને તેની પશુછ ચઢાવાની કહી. એક હાથે પૃથ્વી ઉપર ખૂણે દબાવતાં નરમ થાય ત્યારે પશુછ ચઢે તેને ચઢાવી કહેવાય અને બીજો હાથ અડાડે નહિ આ રીતે ભાઈએ ત્રણ વાર પૃથ્વી ઉપર ધનુષ પછાડ્યું પણ પશુછ ચઢી નહિ. એ કારણથી પોતાનો દોષ નહિ કહેતાં ગુજરાતના પાણીને નિંદતા થકા બોલ્યા કે-‘આ ગુજરાત દેશના પાણી બહોત ખરાબ હૈ, હમ નિર્બળ હોઈ ગયે’ એમ ગર્હા કરી. આ મિથ્યા અપવાદને સાંભળીને મહારાજે બ્રહ્માનંદ સ્વામીને પૂછ્યું કે-‘મોટાભાઈને કંઈ જમવાનું પચે છે કે નહિ.’ ત્યારે સ્વામીએ સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘સવારમાં પાંચ શેર દૂધ ઉકાળેલું સાકર સાથે પીવે છે. અને બપોરે વેંતભર દાળ અને હાથભર રોટી જમે છે અને સાંજની વાળું તો ઉભી રહે છે.’ આવું સ્વામીનું વચન સાંભળીને સર્વ સભા ખડખડ હસવા લાગી. પછી મહારાજે સ્વામીને કહ્યું કે-‘મોટાભાઈને આટલું બધું પચે છે (સર્વના કરતાં પાંચ છ ઘણું) તો પણ ગુજરાતના મિષ્ટ પાચક પાણીને અપાચક કહીને નિંદે છે’ એમ હસાહસ કરીને મહારાજે ભાઈ પાસેથી ધનુષ લઈને એક જ વાર પૃથ્વી ઉપર પછાડીને પશુછ ચઢાવી અને તેની ઉપર બાણ સાંધીને, ભાઈ સામી નજર કરી. આવો ચમત્કાર દેખાડ્યો. આ સમયેજ ‘આ તો પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન સર્વાવતાર ધર્તા છે’ એવો દઢ નિશ્ચય કરીને, પછી બે હાથ જોડીને મહારાજના સન્મુખ ઉભા થઈને ઘણી સ્તુતિ કરીને, સવિનય પગે લાગીને બોલ્યા કે-‘આજ સુધી મારે તમારે વિષે ‘આ નાના ભાઈ છે’ એટલીજ સામાન્ય બુદ્ધિ હતી, તે હવે ટળી ગઈ અને ‘તમે ભગવાન છો’ એવી આજથી દઢ બુદ્ધિ થઈ, એમ સભામાંજ કહીને પગે લાગીને આસન ઉપર બેઠા. આ રીતે મહારાજે મોટાભાઈને પોતાનું અલૌકિક ઐશ્વર્ય દર્શાવીને પોતાના

સ્વરૂપનો પરિપક્વ નિશ્ચય કરાવ્યો. આ સમયે આ ઉત્સવ ઉપર આવેલા દેશપરદેશના ભક્તોએ યથાશક્તિ પૂજા સેવા સારી કરતાં બપોર થયા. પછી મહારાજશ્રી તથા સંતપાર્ષદો દરબારમાં જમવા પધાર્યા અને હરિજનો પણ સ્વસ્થાને ગયા. મહારાજ તો જમીને થોડીવાર પોઢી ગયા (૧૬૧)

મહારાજશ્રી ઊડીને જળપાન કરીને ત્રીજે પહોર સભામાં આવીને બિરાજ્યા. એટલે સંતો પણ સત્વર આવીને સભામાં બેસી ગયા. આ વખતે સવારની સભામાં ધ્રુવાંબરીના હરિભક્તે મહારાજની પૂજા કરતાં જે ધનુષ તથા સ્વદેશી શણગાર ધરાવેલો તે શોભાના વર્ણનવાળું કીર્તન શીઘ્ર કવિ પ્રહ્લાનંદ સ્વામીએ બનાવીને સભામાં મહારાજ આગળ ગાયું, (એનો સંક્ષેપાર્થ “લીધી લટકાળે નંદલાલ કે હાથ કબાણુને, એની ચટક રંગીલી ચાલ હરે મન પ્રાણુને” આમાં લાવ્યા છે) આ કીર્તનને સાંભળીને એમની ઉપર મહારાજશ્રી પરમ પ્રસન્ન થયા પછી સાંધ્યા સમય થતાં ઊડીને આરતી વિધિ કર્યો. પછી સંતોને રાસમંડળ રચીને કીર્તનો ગાવાની આજ્ઞા કરવાથી મહારાજનો ઢાલીઓ વચ્ચે ઢાળીને તેની ઉપર મહારાજને બેસાડીને, ચારે બાજુ સંતો તથા હરિભક્તો કુંડાળાના રૂપમાં ફરવા મંડયા. આમાં મુખ્ય પ્રહ્લાનંદ, પ્રેમાનંદ, પ્રજ્ઞાનાનંદ આદિક મુનિઓ મહારાજના ઢાલીઆની ચોતરફ ફરતા જાય અને લીલા પદોને બોલતા જાય અને બીજા સર્વ સંતો ઝીલતા જાય. આ રીતે પ્રેમ સહિત ગરબીઓને ગાતા એવા સંતોને જોઈને, મહારાજ પણ ઊડીને સંતો ભેળે તાળી સાથે ગાવા મંડયા. આ સમયે એક પ્રેમી ભક્ત લુવાણે ઊડીને પોતાને ઘેર જઈને પગે બાંધવાના જીણા ધુધરા લઈ આવીને મહારાજના બન્ને ચરણારવિંદે બાંધ્યા, મહારાજ સંતો સાથે ફરતા જાય અને ગાતા જાય. આ સ્થળની પૃથિવી બહુ કઠણ

હોવાથી ધુધરાનો ખણખણાટ શબ્દ બહુ જ મધુર શ્રોતવ્ય થાય. (આ અપૂર્વ શોભાનાં કીર્તનો શીત્ર કવિ બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ—‘સખી ગોકુળ ગામના ચોકમાં રે, ખાંતે માંડયો રસીલો ખેલ. રમે રાસ રંગીલો રંગમાં રે, તાળી પાડે રૂપાળી તાનમાં રે. મુખે ગાવે મનોહર ગીત કહી શોભા ન જાય ખ્યારા કાનની રે. છેલો ઠમકે માંડે પાવ ઠાવકારે, વાળે ધુધરડીનો ગેર, કહી શોભા ન જાય ખ્યારા કાનની રે’ આ રીતનો રાસ ગાતાં રાત્રિના ખાર વાગી ગયા. તો પણ મહારાજ બંધ રાખવાનું કહે જ નહિ, ત્યારે સંતોને થાકેલા જાણીને, બ્રહ્માનંદસ્વામી કીર્તનનું પ્રથમ ચરણ બોલે, મધ્યમનું બોલે અને છેલ્લું બોલે, જાણે કે મહારાજ હવે બંધ રાખવાનું કહેશે. એની વાર જોતાં જોતાં ઘણી વખત વીતી ગઈ, તો પણ બંધ રાખવાનું મહારાજ બોલ્યા જ નહિ. બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ એક ભોળા સાધુને શિખવ્યું કે—‘તમે સાધુના ઉતારામાં જઈને ‘ચોર છે ચોર છે’ એમ ખૂંમો પાડજો.’ ત્યારે સાધુએ સ્વામીના શીખવ્યા મુજબ કર્યું. સાધુ ના ઉંચા શબ્દને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે—‘આ શું છે આ શું છે?’ એટલે ઇચ્છિત ભંગાણ પડતાં ગાવાનું બંધ રહ્યું. તે સમયે અંતર્યામિપણે જાણીને બ્રહ્માનંદને ઉદ્દેશીને કહ્યું કે—‘આ કામ તો જરૂર તમારું જ છે’ એવું સાંભળીને થાકી ગયેલા સ્વામી બોલ્યા કે—‘ફરી ફરીને પગ હાથ દુઃખી ગયા અને બોલી બોલીને મુખ પણ દુઃખી ગયું છે તો પણ તમે બંધ રાખવાનું બોલ્યા જ નહિ. ત્યારે અમારે આ કળા ન છુટકે છેવટે કરવી પડી છે’ સર્વના હિતનું આવું સમયેચિત વચન સાંભળીને સર્વજીવહિતાવહ મહારાજ બહુજ રાજ થયા. પછી સર્વે સંતોને મળીને છાતીમાં ચરણારવિંદ આપ્યાં. આ રીતિએ સંતો તથા હરિભક્તોને નિજ સુખ આપીને પોતે દરબારમાં પોઠવા પધાય અને સર્વ સંતો ઉતારે જઈને સુઈ ગયાં (૧૬૨)



ખીજે દિવસે સવારે ઊડી સ્નાનપૂજાદિ કરીને, સભામાં વિરાજ્યા. તે સમયે મહારાજે જુનું પ્રકરણ ફેરવીને નવા પ્રકરણની વાત સંતોને કરી કે—‘આપણા ઉદ્ધવ સંપ્રદાયમાં સર્વેએ ગૌણુવ દીક્ષા ધારવાની આવશ્યકતા છે. એ દીક્ષા સર્વેને સુખકારી થાય અને ગૌણુવ શાસ્ત્રોને મળતું આવે અને સર્વેને શુકન થાય એવી સૌમ્ય ધારવી. તેમાં આ ગોપી તળાવડીની મૃત્તિકા ( પીળી ) થી તિલક કરીને અડીં આવો. એવી આજ્ઞા થતાં સમસ્ત સંતો, એ મૃત્તિકાથી ચથેચ્છ ઊર્ધ્વ તિલક કરીને પાસે આવ્યા. તેમાં જડાં પાતળાં લાંબાં ટુંકાં બહુ પ્રકારનાં તિલકોને જોઈને, નિત્યાનંદસ્વામીએ હાલમાં આપણે કરીએ છીએ એવું તિલક કરેલું જોઈ ને તેને પ્રણામ કરીને કહ્યું કે—‘હવે આવું તિલક કરવું’ મધ્ય ભાગમાં ચંદન કુંકુમ ધારવામાં પણ અનેક પ્રકારો છે તેમાં કુંકુમનો ગોળ આંદલો કરવાની આજ્ઞા કરી. કંઠમાં ધારવાની કંઠીમાં અનેક પ્રકારો છે તેમાં બેવડી ધારવાની આજ્ઞા કરી. જપમાળા રાખવી. છાપો ધારવી અને ગુરુ મંત્ર લેવો.’ આ રીતની દીક્ષા ધારવી. જમવા માટે લાકડાનાં પાત્ર રાખવાં. તે અમે સંઘેડીયા આણંદજી પાસે ઉતરાવીશું. પહેરવા ઓઢવાનાં વસ્ત્રો લગવાં રાખવાં અને તુંબડાં અળસીનું તેલ અને રાળના બનાવેલા રંગથી રંગેલાં રાખવાં. આ રીતે સર્વે સંતોને આજ્ઞા કરી. ગામથી આથમણી બાજુ આવેલી તલાવડીમાં મહારાજે ઘણી વાર સ્નાન સંતો સાથે કર્યું હોવાથી એનું ‘ગોપીતળાવડી’ એવું નામ આપ્યું છે. એની મૃત્તિકા પીળી અને ચીકણી છે. એથી તિલકમાં ઉપયોગી છે. આ રીતે પંચાલા ગામમાં દોઢ માસ સુધી વિવિધ લીલાઓ કરીને સંત-હરિભક્તોને બહુ સુખ આપ્યું. પછીથી ચાલવા સારૂ જીણાભાઈ દરબારની રજા માગતાં દરબારે સવિનય સ્તુતિ કરીને રાખ્યા. ખીજે દિવસે મોટીબાએ લાડુ જલેબી સાટા

વિગેરે પકવાન્નની રસોઈ કરાવી. મહારાજને હાથે સંત-હરિ-  
ભક્તોને પીરસાવીને ખૂબ જમાડ્યા. પછીથી મહારાજશ્રી જમ્યા.  
પછી પાછલે પહોર દિવસે સભા થતાં દરબાર મહારાજની કેસર,  
અંદન, પુષ્પના હાર, વેઢ વીંટી કડાં સાંકળા મંડીલ જામો સુરવાળ  
શેલુ આદિક તથા રૂપીઆ ભરેલો થાળ વિગેરે ભેટ મૂકીને પૂજા  
કરીને આરતી ઉતારીને પગે લાગ્યા. પછી ‘આ અમારું જે સર્વસ્વ  
છે તે તમારું છે અને અમે આપના હાસ છીએ.’ આ રીતે પ્રાર્થના  
કરવાથી મહારાજ ઘણા જ રાજી થયા, પછીથી સંતોની અંદન  
પુષ્પ વસ્ત્રથી પૂજા કરી. આ રીતના છેવટનો વિધિ પતી જતાં દર-  
બારે ગઢડા જવાની રજા આપી. પછી બીજે દિવસે સંતો સાથે  
ચાલ્યા તે જુનાગઢ ગોંડળ કોટડા થઈને ગઢડા પધાર્યા (૧૬૩)

વળી ગઢડામાં વિરાજમાન મહારાજે, મોરબીના રહેવાસી,  
બેચર નામના, વીશ વર્ષની વયવાળા ગરાસીયાને ‘આગળ ઉપયો-  
ગમાં આવે’ એમ જાણીને પટો રમવાનું છ માસ સુધી શીખવાડ્યું.  
એની રીત એવી કે-એક ઢાલ અને ઢંડીકો મહારાજ લે અને બીજી  
ઢાલ અને ઢંડીકો બેચરને આપે’ આ રીતે પટો રમવા શીખવાડેલો  
યે આવતી બંધૂકની ગોળીને કાપી નાંખે એવા હુંશીઆર કર્યા હતા.  
એલલ બાચરે દેહ મૂકવાને સમયે મહારાજને પુત્ર દાદાબાચરની  
તથા તેમના ગરાસના રક્ષણની ભલામણ કરેલી. દાદાબાચરનું ગરા-  
સનું ગામ માંડવધાર હતું, તેનું દબાણ ભડલીવાળા ભાણુ બાચરે  
કરેલું. તે મહારાજે ભલામણવશાત છોડાવેલું. આ વ્યવહાર કારણ  
થી મહારાજ ઉપર એને બહુ શત્રુતા થયેલી. પરંતુ મહારાજના  
પાર્ષદ ભગુજી બહુ શૂરવીર હોવાથી એનો કશો ઉપાય ચાલતો ન  
હતો. ત્યારે ભાણુબાચરે બબડ અને મતારો નામના બે ભાઈઓને  
કહ્યું કે-‘તમને બસો વીંઘાં જમીન આપીશ અને સહાયમાં બસો

માણસો આપીશ. તમે ભગુજીનું માથું કાપી લાવો' આ પ્રમાણે કરવાની હા કહીને પછી પોતે બડાસ મારી કે-‘ભગુજી તો અમારા આગળ મત્સરીઆ જેવા તુરંત છે, એનો શો ભાર છે ? એમ પાણી ચઢાવીને પછીથી એના લાગમાં હમ્મેશાં જ્યાં ત્યાં કર્યા કરતો હતો. એવા સમયમાં જરૂરી પ્રસંગે ભગુજી, બાપુ રતનજી, બેચર ચાવડો ઇત્યાદિ બાર પાર્ષદો શત્રુતા બાંધાઈ હોવાથી જ્યારે આથમણી દિશા તરફ જવું હોય ત્યારે બહુ સાવચેત થઈ હથીયાર બાંધીને જાય. એક દિવસે નામાંકિત શૂરવીર બારેય પાર્ષદો મળીને, માંડવધારથી આથમણા સાલેમાર પર્વત ગએલા, તેને ધૂપા દૂત દ્વારા જાણતાં બબડ બસો માણસો સાથે બાંધુકોમાં ગોળીઓ ભરી તૈયાર રાખી ધારને ઓથે સંતાઈ રહેલો. જેવામાં પાર્ષદો આવે છે તેવામાં બસો જણા છાતીએ બાંધુકો ચઢાવીને એકદમ દોડીને હાકલ કરતાં, પાર્ષદો નીચે સૂઈ ગયા. એટલે ગોળીઓ ઉપર થઈને ચાલી ગઈ પણ કોઈને એકેય વાગી નહિ. પછી સામસામે ભેટો થતાં પાર્ષદોએ બબડને કહ્યું કે-‘અમારી ઉપર તમે પ્રથમ ઘા કરો’ ત્યારે બબડ બળમાં બોલ્યો કે-‘ભગુજી ક્યાં છે ?’ ત્યારે પાસે ઊભેલા ભગુજીએ કહ્યું કે-‘આ હું ઉભો રહ્યો, તારે ઘા કરવો હોય તો પ્રથમ કર્ય’ ત્યારે બબડે બહુ બળથી ઘા કર્યો તે તલવાર માથામાં જતાં બસી ગઈ તેથી ચાલી ગઈ. અને ભગુજી જે જનોઈવાદ ઘા કર્યો તેથી બબરડનું મસ્તક નીચે લટકી ગયું. બાપુ રતનજીને શૂરપણું આવવાથી ઢાલ છોડવાની ભૂલી જવાથી કાંડું કપાઈને હેઠું પડ્યું તેની પણ બબર રહી નહિ. અને બેચર તો શૌર્યાવેશથી હજારો ઘા ઢાલમાં ઝીલતો જાય અને પટો ખેલતો જાય. અને ભગુજીની રક્ષા પણ કરતો જાય. અને આગળ સામાને મારતો જાય. આ રીતે બાર પાર્ષદો એ બસોને ઘાયલ કર્યા. બેચરને તો મહારાજે પટો રમવાનું શીખ-

વાડેલું હોવાથી પોતાને તો લગાર પણ ઈજા આવવા દીધી નહિ. ઉલટા કેટલાયને મારી નાંખ્યા. અને કેટલાયના હાથ પગ કાપી નાંખ્યા. અને કેટલાક તો ‘મારી નાંખ્યા રે મારી નાંખ્યા રે, એવી ખૂમો પાડતા થકા ત્યાંથી પલાયન કરી ગયા. આ રીતે સામા આવેલા સઘળા રાંનેારાન અને પાનોપાન થઈ ગયા. પછી પાર્ષદો એમનાં મડદાંને ઢસરડીને રામપરાના સીમાડામાં નાખી આવ્યા. પાછા વળીને આવે છે ત્યારે કપાઈ પડેલું કાંડું જોઈને રતનજી કહે કે-‘આ કાંડું કેાનું પડયું છે.’ ત્યારે પાસેના પાર્ષદે કહ્યું કે-‘આ તો તમારું પડયું છે’ ત્યારે શરત આવવાથી કાંડું લઈને પોતાની બગલમાં મારીને ચાલ્યા આવે છે એટલાકમાં ગઢડામાં મહારાજને લડાઈના ખખર મળવાથી વહાર ચઢી અને મહારાજ સામા આવે છે તેટલાકમાં પાર્ષદો આવ્યા. અને ‘બાર પાર્ષદો બસો માણસોને જીતી આવ્યા જાણીને તેમને મળ્યા. પછી બનેલી બધી હકીકત કહી. પછી દરબારમાં આવીને પાર્ષદોને ખાટલા ઉપર સુવાચાં અને સેવાની વ્યવસ્થા કરી. આ સમયે જે અસુરાંશ વિરોધીઓ હતા તેમણે તો પાર્ષદોને ચમક ઉપજાવવા માટે વાજાંત્રો વગાડ્યા અને લડાકા કર્યા. તેને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘મારા પાર્ષદોને અત્યારે મરવાનું હશે તો પણ આ સમયે મરવા નહિ દઉં. કાળનો શો ભાર છે કે મારા પાર્ષદોને કાંઈક કરી શકે. હું એકજ જગત્કર્તા ઈશ્વર છું’ એમ પોતાનો પારમૈશ્વર્ય પ્રતાપ દર્શાવીને પાર્ષદોની સર્વથા રક્ષા કરી. ઘવાએલા ખખડને ટેભા લઈને ખાટલામાં સુવારેલો, તે સૂતો સૂતો બેચરનાં બહુ વખાણુ કરે કે-‘ધન્ય છે એના માતપિતાને યુદ્ધમાંએ જેમ કુલ ફરે તેમ નિર્ભયપણે ફરતો હતો, માટે એની જનેતા ક્યારેય પણ મરશો નહિ, એમ વખાણુ સાંભળીને તેની પાસે રહેલાએ કહ્યું કે-‘બહુ બોલસો તો ટેભા તુટી જતાં મરી જશો’

ત્યારે વળી બોલ્યો કે—‘બબ્બા ટેભા તૂટશે તો પણ ધન્ય છે બેચરીયા-  
ને અને એની માને’ આ રીતે શત્રુ પાસે પણ પોતાના પાર્ષદોનાં  
વખાણુ કરાવ્યાં, આ રીતે પોતાનો ઐશ્વર્ય પ્રતાપ દેખાડ્યો. આ  
સમયનાં કીર્તનો બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ ‘જે સાચા શૂરા રે તેના વેરી  
ઘાવ વખાણુ’ આ રીતનાં કર્યાં છે. આ રીતે પાર્ષદોની અને દાદા  
બાચરની રક્ષા મહારાજે કરી (૧૬૪)

હવે અદ્ભુતાનંદસ્વામી પોતે અનુભવેલી વાત કરે છે—મને  
મહારાજે એક વખત ફરવા મોકલ્યો. હું ફરતો ફરતો ગુજરાતમાં  
થઈને કાનમ દેશમાં વેમારડી ગામે ગયો. ત્યાં વડના વૃક્ષ નીચે  
રહ્યો. એ ગામના પટેલ ભક્તિભાઈને વાતોચિતો કરીને સત્સંગ  
કરાવ્યો. તે પુણ્યપ્રભાવથી બીજા બહુ સત્સંગી થયા. અને ચોરંદાના  
અમીન બેચરભાઈને સત્સંગ કરાવ્યો. તેથી પણ ઘણા સત્સંગી થયા.  
તેમણે મળીને મને કહ્યું કે—‘તમે મહારાજને, અમારા વતી વિનંતિ  
કરીને અહીં તેડી લાવો. અમે શક્તિ પ્રમાણે સેવાપૂજા કરીશું’ એથી  
હું મહારાજને તેડવા ગઢડા ગયો અને મહારાજને પગે લાગીને  
પધારવાની વિનંતિ કરી. ત્યારે મહારાજે ‘આ અમારા ગુરુ મુક્તા-  
નંદસ્વામીને તેડી જાવ અને અમારી જેમ તેમની સેવા પૂજા કરજો’  
એમ કહ્યું, પછીથી મુક્તાનંદ સ્વામીને મહારાજે કહ્યું કે  
તમે અદ્ભુતાનંદ સ્વામી સાથે વેમારડી જાવ અને હરિભક્તો  
હિંડોળે બેસારે તો વિના સંકોચે બેસજ્યો અને વસ્ત્ર ઘરેણું  
પહેરાવે તો વિના શંકાએ પહેરજ્યો’ એમ કહીને મારી સાથે સ્વા-  
મીને મોકલ્યા. હું મુ. સ્વામીને તેડીને વેમારડી આવ્યો. અને  
હરિભક્તોને કહ્યું કે—‘મહારાજની માફક આપણે મુ. સ્વામીને પૂજ-  
વાના છે, તેથી મહારાજ ઘણું રાજી થશે’ ત્યારે હરિભક્તોએ મોટે  
વડે હિંડોળો ખાંધ્યો અને મુ. સ્વામીને ભારે વસ્ત્રો ઘરેણું પહેરાવ્યાં

અને સર્વે મળીને હિંડોળે ઝુલાવ્યા. એમ એક દિવસ નહિ પણ અઠાર દિવસ સુધી ઝુલાવ્યા. આ વાત જાણતાં કુંડારીના અમીન તથા ત્રિકમભાઈ વિગેરે પાટીદારો ત્યાં આવ્યા. સ્વામીનાં દર્શન કરવાથી તેમનાં તમામ પાપો બળી જતાં મેં તેમને સત્સંગ કરાવ્યો. આ રીતે કાનમદેશમાં મુક્તાનંદસ્વામીને હિંડોળે ઝુલાવવાથી સત્સંગનો સારો પ્રચાર થયો. પછી અમે ત્યાંથી ફરતાં ફરતાં ગઢડા આવ્યા અને મહારાજને દંડવત્પ્રણામ કરીને પાસે બેઠા. ત્યારે મહારાજે પૂછતાં, હરિભક્તોનો પ્રેમ તથા પૂજા વિગેરે બધી બાબત કહી. તેથી મહારાજ બહુ જ રાજી થયા (૧૬૫)

આ સમયે અમદાવાદથી આરંભેલું મંદિર પૂરું થયાનો કાગળ આવ્યો. તેને વાંચીને મહારાજે સર્વે સંત-હરિજનોને કહ્યું કે- આપણે અમદાવાદમાં તૈયાર થએલા મંદિરમાં નરનારાયણદેવની પ્રતિષ્ઠા કરવા જવું બેઠએ તો સર્વે હરિભક્તોને કુંકુમપત્રિકા દ્વારા બબર કરો' એમ કહીને પછી પોતેજ કંકેતરીઓ દેવપ્રતિષ્ઠા પર અવશ્ય આવવાની લખાવીને ગામોગામ મોકલી દીધી, પછી પોતે સંતો હરિજનો પાર્ષદો દાદાબાચર વિગેરેને સાથે લઈને ગઢપુરથી મંગળ મુહુર્તમાં ચાલ્યા તે સારંગપુરમાં રાત રહ્યા. ત્યાંથી હાલ્યા વાગડ થઈને મછીયાવ આવ્યા. ત્યાંથી દશકોશીમાં થઈને અમદાવાદ પધાર્યા. મહારાજ પધારવાના શુભ સમાચાર સાંભળતાં અમદાવાદના ભાવિક ભક્તો વિવિધ વાજત્રો વિગેરેનું સામૈયું લઈને સામા ગયા અને વાજતે ગાજને ધામધુમથી શહેરમાં પધરાવ્યા. દરેક બજારે સર્વજનોને પોતાનું દર્શન દેતાથકા ધીમે ધીમે ઉતારા પર આવ્યા. અને સર્વેને કુશળ સમાચાર પૂછ્યા. એટલાકમાં થાળ તૈયાર થયો જાણીને જમવા પધાર્યા. જમીને પોઢી ગયા અને સંતો વિગેરે પણ રસોઈ તૈયાર થઈ જાણીને જમવા



ગયા. મહારાજ થોડી વાર પોઠીને ઊઠ્યા. પછી મંદિરને ચારે તરફ જોઈને શ્રીમુખે બોલ્યા કે-‘મંદિર ખડું સારું થયું.’ પછી સભામાં વિરાજમાન થતાં સંતો હરિજનો પણ આવીને બેઠા અને વિધિજન વિપ્રોને બોલાવીને કુંડ મંડપાદિ કરાવ્યું. સંધ્યા સમય થતાં આરતી ધૂન્ય કરીને વળી સભામાં વિરાજ્યા અને ખડું વખત સુધી વાતો ચિતો કરીને હરિભક્તોને ઘણું સુખ આપ્યું, પછી પોઠી ગયા અને હરિભક્તો પોતપોતાને ઉતારે જઈને સૂઈ ગયા (૧૬૬)

બીજે દિને પ્રાતઃકાળે ઊઠીને સ્નાન પૂજાદિ નિત્ય વિધિ કરીને સભામાં આવીને વિરાજ્યા. સંતો હરિજનો પણ આવીને બેઠા. નરનારાયણદેવની પ્રતિષ્ઠાનો સમય થતાં મહારાજે પોતે વેદધ્વનિ વાજત્રોનો નાદ અને સંતોના સ્તોત્રોચ્ચારણ સાથે નરનારાયણની આરતી ઉતારી. આ વખતે બ્રહ્માદિ દેવો આકાશમાંથી પુષ્પની વૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા. આ પ્રતિષ્ઠોત્સવ સમયે ‘જય જય’ એવો મંગળ શબ્દ થઈ રહ્યો હતો. એમ પૂર્ણાહુતિ થતાં મહારાજ સભામાં આવીને બેઠા. પછી વેદીયા બ્રાહ્મણોને ઘણી દક્ષિણા આપી અને સમગ્ર બ્રાહ્મણોને જમાડ્યા. પછી પોતે જમીને સભામાં આવીને વિરાજતાં સંતો હરિભક્તો પણ આવીને બેઠા. આ સમયે મહારાજે નરનારાયણદેવનો મહિમા કહ્યો. પછી આનંદસ્વામીએ ખેસ લાવીને મહારાજને આપ્યો. તે મહારાજે સર્વે સંતોને બોલાવ્યા. આ રીતે સંવત્ ૧૮૭૮ ના ફાગણ સુદી ત્રીજને દિવસે પ્રતિષ્ઠાવિધિ પરિપૂર્ણ કર્યો.

સાંજે કાર્યકર્તા આનંદસ્વામીને મહારાજે પૂછ્યું કે ‘શીલીકમાં કેટલા રૂપીયા છે’ ત્યારે તેમણે ૩૯૫૫ સાંઢીઓગણ્યાલીશ રૂપીયાની શીલીક કહી. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘દેવપ્રતિષ્ઠા દિને કેવળ વેદી-આને નહિ પણ બીજા બધા બ્રાહ્મણોને જમાડવા પડે.’ ત્યારે સ્વા-

મીએ કહ્યું કે-‘એટલી મોટી મનશક્તિ હોય તે શહેરની ચોરાશી કરે અને અશક્તો થોડા પ્રાહ્મણોને જમાડે’ આવું સ્વામીનું યથા-શક્તિનું વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘ઉદા! રૂપીયામાં કેટલા પ્રાહ્મણો જમે.’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘થોડા પ્રાહ્મણો જમે’ ત્યારે વળી મહોદર મહારાજ બોલ્યા કે-‘આપણે આખા શહેરની ચોરાશી કરીએ’ ત્યારે વળી સ્વામી બોલ્યા કે-‘મનસુખો કરવા માત્રથી એ બને નહિ. આ શહેરની ચોરાશી તો છ માસ આગળથી સામગ્રી ભેગી કરીએ ત્યારે થાય. એમાં તો ઘણું નાણું રોકડું જોઈએ. આપણા ઘરમાં તો આ સમયે પાશેર લોટ પણ નથી’ ત્યારે મહાશક્તિ મહારાજ બોલ્યા કે-‘એમાં કંઈ બહુ વાર નહિ લાગે, આપણે તો ચોરાશી કરવી જ છે’ એમ સ્વામીને કહીને, પછી શહેરમાં જેટલા નાત્ય પટેલીયા વિપ્રો હતા એમને તત્કાળ બોલાવીને કહ્યું કે-‘તમારે સવારે અમારે ત્યાં રસોઈ કરાવવા આવું. તમારા પ્રત્યેકના ચોકામાં જેટલો લોટ વરતો હોય તે સરવે લખાવો, આવું મહારાજનું ઉદાર વચન સાંભળીને બધા પ્રાહ્મણો બોલ્યા કે ‘અમારી મશકરી કરો છો કે શું?’ ત્યારે મહારાજે વિશ્વાસ લાવવા કહ્યું કે-‘અમારી ધૃતાદિ સામગ્રી બગડે તેનું મૂલ્ય તમારી પાસેથી લઈએ અને જો તમોને અમો માગી સામગ્રી ન આપીએ તો તેનું મૂલ્ય તમે અમારી પાસેથી લેજો, એવું લખાણ કરી આપો’ એમ કહીને એમની પાસે લખાણ કરી લીધું. પછીથી શહેરના સર્વ હરિ-ભક્તોને આજ્ઞા કરી કે-‘જેને જેટલું ઘી ખાંડ લોટ દાળ ચોખા તેલ ગોળ શાક મસાલા બગતણ વાસણ વિગેરે ઉધાર જેટલા હજાર રૂપીયાનું મળે તેટલું સાટવી લાંવો અને સવારે સઘળો સામાન લઈને કાંકરીયા તલાવ ઉપર મોકલી આપો’ ત્યારે વળી કોઈ હરિ-જને શંકા કરી કે-‘ત્યાં તો કીડીઓ મ’કોડીઓ કાગડાં સમળા

વિગેરે ઘણું પડશે તે માલને બગાડી નાંખશે' ત્યારે વળી મહારાજે કહ્યું કે- 'એટલી જગ્યામાં કેઈ જનાવર વિગેરે આવશે જ નહિ, તેની ચિંતા છોડીને સુખેથી પહોંચાડો' આવું વચન સાંભળીને આસ્તિક ભાવિક સમગ્ર હરિભક્તો બહુ હર્ષથી રસોઈમાં જોઈતી સમગ્ર સામગ્રી શહેરમાં જઈને તે તે વ્યાપારીઓને મળીને સાટવી લાવ્યા. ત્યાર પછી પ્રાહ્મણોને જવાની આજ્ઞા આપી. આ દિવસે આટલું વાચિક કામ કરીને મહારાજ પોદી ગયા. (૧૬૭)

બીજે દિને સવારમાં ઉડીને નિત્ય વિધિ કરીને કાંકરીયા સરો- વર ઉપર સિંહાસનમાં વિરાજમાન થયા. આજ્ઞા મુજબ હરિભક્તો એ સમગ્ર સામગ્રી લાવીને મોટા ગંજ કર્યા. આ સમયે રસોયા વિપ્રો સૌ સૌના ચોકામાં જોઈતાં વાસણો લઈને રાંધવા આવ્યા. તલાવ ઉપર જુદા જુદા ચાળીશ ચોકા થયા. અને રસોઈ લાડું ભાત દાળ શાક વિગેરે કરવા મંડ્યા. આ સમયે શહેરમાંથી એક ચાળીશ મણ ઘી ભરેલું ચોકીયું ગાડું તલાવ ઉપર આવતું હતું, તેને સૂનું જોઈને એક ચોર પ્રાહ્મણ, બળધીઆના મ્હોંચડા પકડીને આખું ઘી ભરેલું ગાડું પોતાને ઘેર હાંકી જવા મંડ્યો. આજ સમયે ત્યાં ચાલાક નિષ્કુળાનંદ સ્વામી આવતા હતા તેમણે જાણ્યું કે- 'આ પ્રાહ્મણ તો ધીનું આખું ગાડું જ હાંકી જાય છે' પછી સ્વામી બળદના મ્હોંચડા તે પ્રાહ્મણના હાથમાંથી મૂકાવા ગયા ત્યારે તે પ્રાહ્મણ બહુ કોપાયમાન થઈને સ્વામીને હાથે શ્વાનવત્ બચકું ભયું. પરંતુ સ્વા- મીએ ગાડું હાંકી જવા દીધું નહિ. એનો કોલાહલ ઘણો થતાં આ વાતની મહારાજને ખબર પડી. જેથી હાથમાં સોટી લઈને પગમાં ચાખડીઓ પહેરીને ચોકે ચોકે ફરતા જાય અને ઘી ખાંડના લાડવા ખૂબ ખાન્યો પણ અમારા સાધુનું કાંડું કરડશે નહિ' એમ કહેતા જાય. આવું વચન સાંભળીને કેટલાક પ્રાહ્મણોએ કહ્યું કે- 'કોઈ એવો

મૂર્ખો હશે તેણે એ કામ કર્યું' કશે. પરંતુ જે ડાહ્યો હોય તે તે એવું કામ કદી કરે નહિ' એમ સવિનય કહીને અપરાધની ક્ષમા માગી. રસોઈ તૈયાર થતાં ચાલીશોય ચોકાનાં બ્રાહ્મણોની પંક્તિ એ ક સાથે થઈ. શાંતિથી ખુબ જમતાં ત્રીજો પહોર થયો ત્યારે જમી રહ્યા. તો પણ લાડુ ઘણા વધ્યા તે પ્રતિષ્ઠા ઉપર આવેલા હરિજન સંઘને જમાડ્યા. એમ જમણુ વાર પતી જતાં મહારાજ ત્યાંથી ચાલવા તૈયાર થયા. તે અવસરે માલ લાવી આપનારા હરિભક્તોએ મહારાજને કહ્યું કે—'ઉધાર લાવેલા માલના પૈસાનું કેમ કરીએ' ત્યારે મહારાજે ઊભા રહેવાનું કહીને, જે સ્થળે અત્યારે છત્રી છે ત્યાં ઢાલીઆ ઉપર વિરાજમાન થઈને, સર્વ હરિજનોને કહ્યું કે—'જેની શક્તિ હોય તે પૂજા કરવા આવો' એમ કહીને ત્યાં એક મોટી ચાદર પથરાવી. લાઈઓની પૂજા પતી જતાં બાઈઓ આવી, તેમની ભેળાં લક્ષ્મીજી પણ રૂપીયના થાળ ભરીને આવ્યાં તે મહારાજની પૂજા કરીને ગયાં. એમ જોઈતી રકમ આવી જતાં પૂજા કરવાની બંધ કરીને, શહેરના હરિભક્તોને કહ્યું કે—'જે જે હરિજનો જેટલો સામાન લાવ્યા હો તે પ્રમાણે રૂપીયા ગણીને લઈ જાવ' ત્યારે તેમણે પોતપોતાના હસ્તકના માલના રૂપીયા બરોબર ગણી લીધા. છેવટે અર્ધો રૂપીયો વધ્યો જોઈને હરિભક્તોએ મહારાજને પૂછ્યું કે—'આનું કેમ કરીએ' ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે—'માલીક નરનારાયણ દેવને ચરણે ભેટ ધરો' એમ કહીને પોંતે સવાર થઈને ચાલ્યા તે જેતલપુર પધાર્યા. ચોરાશી જમી રહેતાં એટલો બધો સામાન વધ્યો કે—તેને મંદિરમાં લઈ જતાં સાધુને ચાલીશ રૂપીયા તો ગાડાઓનું ભાડુ આપવું પડ્યું. સાહેબ પાસે જરૂરી જમીન ધર્મોદ્ધાર મેળવી અને નરનારાયણદેવનું પહેલવહેલું મંદિર કરાવ્યું અને નરનારાયણદેવની પ્રતિષ્ઠા યથા વિધિ ધામધૂમીથી કરી અને શહેરની ચોરાશી એક

દિવસમાં કરી, આ બધુ ઐશ્વર્ય-ચમત્કાર જોઈને અગ્રેસર કાર્યકર્તા આનંદસ્વામી આદિક સંતો, જમનારા પ્રાહ્મણો, શહેરના સર્વ હરિ જનો, દેશપદેશથી આવેલા હરિભક્તોં, કુસંગી લોકો, સર્વે ઘણા આશ્ચર્યચકિત થયા થકા અત્યાનંદને પામ્યા (૧૬૮)

જેતલપુરે પધારેલા મહારાજ સભા કરીને વિરાજમાન થતાં, વીજપુરનાં હરિભક્ત ભાઈ બાઈ બન્ને મહારાજ આગળ આવીને જિભાં રહ્યાં. ભાઈનું નામ કલ્યાણભાઈ અને બાઈનું નામ વજ્રબાહુ. આ બન્નેને જોઈને મહારાજે મુક્તાનંદ મુનિને કહ્યું કે-આ બાઈ ભાઈને અદ્ભુતાનંદ મુનિએ દઢ સત્સંગ કરાવ્યો છે. અમે એવું પ્રકરણ ફેરવ્યું હતું કે ‘એક ગામમાં એક જ રાત રહેવું’ આ પ્રકરણને અનુસંધાને અદ્ભુતાનંદસ્વામી ફરતા ફરતા વીજપુર ગયા. ત્યાં આ હરિભક્ત કોશ ફેરવતા હતા તેમને કેડે કેડે ફરીને સત્સંગ કરાવ્યો છે. તમે અને આ અદ્ભુતાનંદ અહીં વીસ સાધુઓ સાથે રહ્યા હતા. અને સંત દાસજી બડરીકાશ્રમમાંથી દિગંબર હોઈને અહીં આવીને ‘મુકુંદદાસ હે’ એમ તમારું પૂર્વનું નામ લઈને ચાંદ કર્યા તો પણ કોઈ કશું સમજ્યું નહિ. ત્યારે ફરીથી ‘રામગદોલ દાસજી હે’ એમ પૂછ્યું ત્યારે તમે આવીને સંતદાસને કહ્યું કે-‘સંતદાસજી હોગા ? ત્યારે તેમણે ‘હોગા’ એમ કહ્યું. આવું વચન સાંભળીને તમે અને અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ સંતદાસને વસ્ત્ર પહેરાવ્યા અને નવરાવ્યા ધોવરાવ્યા જમાવ્યા. પછી તમે તત્ત્વ પૂછતાં સંતદાસે સંકેતમાં કહ્યું કે-‘ઘંટા ખૂબ ભરેલા તમારા હાથમાં આવ્યા હે, ત્યારે તમે પૂછ્યું કે ‘ઘંટા ભરેલા શું ? અને બાલી શું ! એમાં અમે કશું સમજ્યા નહિ, ત્યારે વળી સંતદાસે સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘સર્વ ધામોમાં રહેનારા સર્વેએ એમ કહ્યું કે-‘તમે પૃથ્વી ઉપર જાવ અને સર્વેને વાત કરો કે જે મહારાજ છે તે અમારાથી અનન્ય અવતાર છે

એમાં ને અમારામાં કશો તત્વ ભેદ નથી' 'ઘંટા ખૂબ ભરેલા હાથ આવ્યા હે' એનો અર્થ એ જ છે. આવા સ્વયં ભગવાનપણના નિશ્ચયપણાની વાત સંતદાસજીએ અહીં રહીને દશ દિવસ સુધી કરી હતી. (૧૬૯)

સંતદાસે તમારી તથા અદ્ભુતાનંદ સ્વામી આગળ જેવી નિશ્ચય સંબંધી વાત કરી હતી એવો જ નિશ્ચય આ અદ્ભુતાનંદસ્વામીએ આ બંને હરિભક્તોને વાતો કરી સત્સંગી કરીને કરાવ્યો છે કે— 'આ સ્વા. ના. ભગવાન છે. એમાં ખીજા ગમે તેમ આવળું બોલે તે માનવું નહિ. અને સ્વા. ના. ના જે સાધુઓ છે તે બહુ સારા છે. આવો પાકો નિશ્ચય બે દિવસ રહીને આ બાઈ ભાઈને કરાવ્યો છે. પછી સ્વામી ફરતા ફરતા ગઢડા આવ્યા. પછી અમે જાતે એ બંનેની પરીક્ષા કરવા એમને ઘેર બાર ટીલાં કરીને વેરાગીનો વેષ લઈને ગયા અને 'જય સીતા રામ' એમ કહીને ઊભા રહ્યા. ત્યારે તે બાઈ બોલ્યા કે—'તમે ગામમાં જાવ, અમે સ્વા. ના. વિના ખીજાને મોટા માનતા નથી' તો પણ અમે ખરચા નહિ. ઉલટા હઠીલા થઈને ત્યાંજ બેસી રહ્યા. સાંજના પતિ કલ્યાણભાઈ આવ્યા તેમને બાઈએ વાત કરી કે—'આ બાવાજી બપોરના ઘેર આવ્યા છે તેમને હું ના કહું છું તિરસ્કાર કરું છું તો પણ જતા નથી' પછી કલ્યાણદાસે અમને કહ્યું કે—'બાવાજી તમે જાવ, અમે તો સ્વા. ના.ના સાધુનેજ સાચા માનીએ છીએ' તો પણ અમે ઊઠ્યા નહિ (લિશ્વકેનો આવો સ્વભાવ વિરુદ્ધ હોય છે) પછી તો તે બંને જમવા બેઠાં ત્યારે અમને લિશ્વક જાણીને એક થાળીમાં ખીચડી અને દૂધ આપ્યું તે અમે જમ્યા. પછી થોડીકવાર અમે પાથર્યા વિના સૂઈ રહ્યા, પછીથી માગ્યું કે—'અમારાં પાસાં તપે છે તો ગોઢડું આપો' ત્યારે બાઈએ બહુ ખીજાઈને ગોઢડું પણ આપ્યું. પછી અમે ગોઢડું



પાથરીને સૂઈ ગયા. થોડીકવાર પછી અમે ખાટલો માગ્યો ત્યારે અતિશય ખીજાઈને ખાટલો આપવા બહાર આવ્યા. ત્યારે સામે પીપળો હતો તેના ગાળામાં પગ વધારીને મૂક્યા. તેને પ્રત્યક્ષ જોઈ ને આઈ બળમાં બોલ્યાં છે-‘ખાવાજી! તમે ગાળામાં લાંબા પગ મૂક્યા પણ હવે એની ટોચ ઉપર મૂકો કે આકાશમાં લાંબા કરીને મૂકો, અમે સ્વા. ના. ને લગવાનું માનીએ છીએ તે ખીજ કોઈને માનીશું નહિ. એમ ખીજતાં ખીજતાં પણ ખાટલો આપીને ઘરમાં ગયાં. પછી અમે ખાટલામાં ગોઠડું પાથરીને સુખેથી સૂઈ ગયા. સવારે ઊડીને અમે ચાલ્યા ગયા. માટે હે સ્વામિનું નિશ્ચય તો આ બન્નેના જેવો પાકો જોઈએ. પછી ઘણી બીજી વાતો કહી. એટલાકમાં ગંગામાને ત્યાં થાળ થયો તે જમવા પધાર્યા. ત્યાં જમીને એક રાત્રિ રહીને ત્યાંથી સંતો સહિત ચાલ્યા તે ઘોળકા રાત રહીને ત્યાંથી હિંડ્યા તે ગણેશઘોળકાના દેવગમાં રાત રહ્યા. ત્યાંથી હાલ્યા તે વાગડમાં શેઠ ચીકાશા તથા મૂલજીના દરબારમાં રાત રહ્યા. બીજે દિવસે જમીન ચાલ્યા તે ગઢપુર પધાર્યા (૧૭૦)

ગઢપુરમાં થોડા દહાડાં રહ્યા. એટલાકમાં પંચાલાના દરબાર જીણાભાઈ માંદા થયા. તેઓ તે દિવસે જૂનાગઢ હતા. ત્યાં મહારાજને તેડવા માણસ મોકલવાથી તેની સાથે થોડાક સ્વાર લઈને મહારાજ જૂનાગઢ પધાર્યા. દરબારના દીવાનખાના આગળ જ ઉતર્યા અને તુરત દરબારને દર્શન દીધાં. અને ઈચ્છિત વર માગવાનું કહ્યું: ‘ત્યારે તેમણે ઐહિક કંઈપણ નહિ માગતાં, ‘આ મુકુંદ બ્રહ્મચારી તમારી સમીપ સેવા કરે છે એવી તો ક્યાંથી મળે! પણ રતનજી તથા મીયાંજી જેવી તમારી સેવા કરે છે તેવી સેવા મને આપો એ એક વર માગું છું. બીજો વર અહીં સુંદર મંદિર કરાવીને તેમાં ઠાકોરજી

પધરાવો તો આ સોરઠ દેશનો સત્સંગ સ્થિર રહેશે. નહિ તો રહેશે નહિ' આ માણું છું. તો તે બંને વર આપો. પછી મહારાજે સુપ્રસન્ન થઈને એ બે વર આપ્યા. આ વર આપતી વખતે કોઈએ જીણાભાઈને સૂચવ્યું કે—‘આ તમારા દીકરા હઠીભાઈની લલામણ મહારાજને કરો’ આવું સાંભળીને દરબાર બોલ્યા કે—‘મારા બાપા એ મારી લલામણ મહારાજને ક્યારે કરી છે? સત્સંગી થશે તો તેની બબર મહારાજ રાખશે જ. અને જો સત્સંગી નહિ થાય તો હું લલામણ કેરીશ તો પણ બબર નહિ રાખે’ એમ સમજણ આપીને, મહારાજની મૂર્તિમાં મનોવૃત્તિ જોડી દઈને દેહત્યાગ કરીને વિમાનમાં બેસીને અક્ષરધામમાં ગયા. પછી મહારાજે એમના દેહની ક્રિયા દામોદન કુંડ ઉપર લઈ જઈને કરાવી. પછી દામોદર કુંડથી આગળ નારાયણધરામાં સ્નાન કરીને પાછા દીવાનખાને આવીને, એમના ભાઈની વાડી કે જેમાં હાલ મંદિર છે તે જગ્યાનો લેખ તત્કાળ દાદાભાઈ પાસે કરાવી લીધો. પછી એમનું ખર્ચપાણી કરીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગોંડળ આવીને રહ્યા. ત્યાંથી કોટડા થઈ ગઢડા આવ્યા (૧૭૧)

વળી એક શુભ દિવસે ગઢડામાં સંધ્યા સમય પછી સભા ભરી ને લીંબડા હેઠે વિરાજ્યા હતા. અને સર્વ સંતો પણ સભામાં ઠઠ બેઠા હતા. તે વખતે મહારાજે કહ્યું કે—‘આપણે ગુજરાતમાં એક સુંદર મંદિર કરાવીએ.’ પછી સંતોને વિશેષપણે કહ્યું કે—‘તમારી નજરમાં મંદિર કરવા સર્વથા યોગ્ય કયું ગામ આવે છે?’ તે બોલી કાઢો ‘ત્યારે પાસે નદી હોવાથી આહાણુગામ, કોઈએ ડભાણુ, કોઈએ બોચાસણુ, કોઈએ ઉમરેઠ. કહ્યું, એમ જુદા જુદા મત પડ્યા. તેને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે—‘તમે સર્વે મળીને મને કહેતા હો તો મારી નજરમાં જે આવે છે તે કહો’ ત્યારે સર્વે સહમત થઈને કહ્યું કે—‘તમે જ સર્વજ્ઞ મહારાજ કહો?’ ત્યારે મહારાજે

રાજે ‘અમને તો ચારુતર ચરોત્તદેશના મધ્યમાં આવેલું હોવાથી વરતાલ ખડું ગમે છે. વળી જળ છાયા વિગેરેની સગવડ સારી છે. વળી ચારેય તરફ મુમુક્ષુ જનો પણ ભાથામાં તીર ભર્યા હોય એમ જુથથી છે, આ કારણે વરતાલમાં મંદિર થાય તો વધુ સારું’ એમ અમને મનાય છે. આ સર્વથા યોગ્ય વચન સાંભળીને સર્વ સંતોએ પણ એકમતે કહ્યું કે—‘અમને વિરકતને પણ એ ખડું જ ગમે છે’ આવું સમુચિત વચન સુણીને, યોગ્ય જાણીને બ્રહ્માનંદસ્વામીને કહ્યું કે—‘તમે વરતાલે મંદિર કરવા જાવ’ નિષ્કિંચન સ્વામીએ કહ્યું કે—‘અમારે ખર્ચી જોઈએ’ ત્યારે મહારાજે શીલીકદાર હરજીઠ્ઠરને કહ્યું કે—‘આ સ્વામીને ખાર રૂપીયા ખરચીના આપજો’ એમ સ્વામીને આજ્ઞા આપીને મહારાજ થાળ જમવા પધાર્યા. જમીને અક્ષર ઓરડીએ પોઢી ગયા. બીજે દિવસે સવાર થતાં જાગીને સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરીને સભામાં બેઠા. તે વખતે સ્વામી પણ સવારમાં પરવારીને, સંતમંડળ સાથે લઈને મહારાજને મળવા માટે ઉત્સાહથી આવ્યા. મળીને ચાલ્યા તે વખતે મહારાજે સ્વામીને કહ્યું કે—‘વરતાલમાં તલાવ ઉપર હનુમાનજીનું મંદિર છે તેથી નાનું મંદિર આપણે કરવું છે’ એવું કથન સાંભળીને, સ્વામીએ તત્કાળ હા પાડીને સ્વામી ત્યાંથી ઉપડ્યા તે કારીયાણી થઈ પેલારપર થઈ કમીયાળા નાનીબોરુ સીંજવાડા થઈને વડતાલ આવીને માતાની ધર્મશાળામાં ઉતર્યા, પછી નારાયણગિરિખાવાળ, જોખન વરતાલા, પા. કુબેરભાઈ વાસણ સુતાર, આદિક સર્વ હરિભક્તોને બોલાવીને કહ્યું કે—‘મહારાજે અમને અહીંયા મંદિર કરવા માટે મોકલ્યા છે’ ‘આ યોગ્ય ઉપયોગી વાત સાંભળીને સર્વે હરિજનો નિરવધિક હર્ષ પામીને, સ્વામી પ્રત્યે બોલ્ય કે—‘તમે જેમ કહેશો તેમ આનાકાની કર્યા વિના અમે કરીશું. આ જે અમારું ધન ધામ ધરા વિગેરે છે તે તમારું

જ છે એમ માનજ્યો' આવું ઉદાર વચન સાંભળીને સ્વામીએ સર્વેને કહ્યું કે—'આપણે પ્રથમ તો જોઈતી ઇંટો પડાવવી પડશે' ત્યારે જોખન પગી જોખનના બળથી પ્રથમ જોડ્યા કે—'તમારે ખીજું કંઈ નહિ, પણ એક રોટલો અમને સર્વેને નિત્ય આપવો. જોખના ખામરોલીના સંજયાના વરતાલના કુંભાર વિગેરેને ઇંટો પાડવા વગર પૈસે લાવીશું અને એમને ખાવાનું પણ અમે આપીશું. ઇંટો પાડવામાં જેટલાં લોકડાં જોઈશે તે તો અહીં અખૂટ છે. એટલે તમારે કશીજ ચિંતા કરવાની નથી.' આવું જોખનપગીનું જોરદાર વચન સાંભળીને બહુ રાજ થયેલ સ્વામી જોડ્યા કે—'અમે ભિક્ષા માગીને પણ તમને રોટલા ખવરાવીશું' આવો સર્વે મળીને ઠરાવ કરીને, હાલમાં ઉગમણી બેઠક છે તે જગ્યાએ નવ લાખ મોટી ઇંટો પડાવીને નવ ઇંટવાડા બડકયા અને પાકીને તૈયાર થઈ ગયા. આટલું બધું કામ કર્યા છતાં, મહારાજે જે ખર્ચી માટે બાર રૂપિયા આપ્યા હતા તે તો બાંધ્યા જ રહ્યા, છોડવા પડ્યા નહિ. આમ ઇંટો તૈયાર થતાં પ્રથમથી વાત થયા મુજબ ગામના લોકોએ હાલમાં મંદિર છે તે જમીનનો લેખ કરી આપતાં, ઉદાર મનના સ્વામીએ ધર્મદેવનું અને લક્ષ્મીનારાયણદેવનું એમ બે જ મંદિરનો પાયો જોડવાની શરૂઆત કરી. આ મોટું મંદિર આરંભ્યાની ખબર કોઈકે મહારાજને ગઢપુર મોકલી દીધી, આ આજ્ઞા ઉપરાંતની વાત સાંભળીને મહારાજે સ્વામી ઉપર ઠપકાનો પત્ર લખીને 'આપકી પહેાંચ વિચારકે, કરીએ તેતી દોડ તેતા પાવ પસારીએ જેતી લંબી સોડ' આવી સાખી પણ લખી. ખીડેલો પત્ર સ્વામી પાસે આવતાં, તેને ખરોખર વાંચીને સ્વામીએ મનમાં બહુ વિચાર કરીને, પાંચ છ પાન ભરાય એટલું લખાણ કરીને, પછી છેવટે એમ લખ્યું કે—કરોડપતિ વ્યાપારી શાહુકાર હોય તેનો વાણેતર પાંચ રૂપિયાનો વ્યાપાર કરે તેમાં તે

શાહુકારની લાજ જાય, પણ વાણોતરને લાજ જવાની કશી જ ચિંતા નહિ' એ ઉપર વળી કવિરાજે 'સાહેબ સરીખા શેડીઆ, વસે નગરકી માંચ તાકે ધનકી કયા કમી, જકી હુંડી ચલે નવ-ખંડ માંચ' આ સાખી લખી. વળી વિવેચન લખ્યું કે-‘જે અનાંત-કોટી બ્રહ્માંડના અધિપતિ છે અને લક્ષ્મી તો જેની આગળ હાથ જોડીને ઊભી રહી છે એવા તમો મહા સમર્થ છો અને હું તો તમારો સ્વરૂપ સેવક છું, તે મારી કશીજ લાજ જવાની નથી.’ આ રીતના વિવેચનવાળો કાગળ, મહારાજના પ્રત્યુત્તરરૂપે લખીને મોકલ્યો. આ કવીશ્વરના પત્રને વાંચીને, નિત્યાનંદ સ્વામીને જલદી ખોદાવીને કહ્યું કે-‘તમે વડતાલ વહેલા જઈને મોટું મંદિર કરવાની ના પાડો’ આવું વચન સૂણીને નિ. સ્વામી ઉતાવળા વરતાલ આવ્યા અને મંદિરનો આરંભ જોઈને બ્ર. સ્વામીને કહ્યું કે-‘જે શિખરનું મંદિર શોભે નહિ. પણ ત્રણ શિખરનું સારું શોભે, માટે આપણે ત્રણ શિશરનું કરીએ’ એમ મોટાની મદદ મળતાં બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ ત્રીજા શિખરના પાયો ખોદાવ્યા. આ ના પાડવા મોકલેલા નિ. સ્વામીની વધુ વિસ્તારવાળી વાત કોઈકે મહારાજને કહી. તેને સાંભળીને મનમાં બહુ વિચાર કરવા લાગ્યા (૧૭૨)

તે પછી મહારાજ ત્રણચાર દિવસ દુર્ગપુરમાં રહીને પોતે થોડા પાર્ષદોને સાથે લઈને ચાલ્યા તે સારંગપુરમાં આવીને રાત રહ્યા. ત્યાંથી હાલ્યા તે રોજકા આવ્યા, અને ત્યાં જમીને પછી હિંડયા તે નાનીબોરું આવીને રજની રહ્યા. ત્યાંથી ઉપડ્યા તે સોંજવાડા આવીને જગરૂપ બારોટને ત્યાં રાત રહ્યા, અને બીજે દિને રસોઈ જમીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે વડતાલ આવી પહોંચ્યા. પછી બાંધકામની જગ્યા ચોમેર જોઈને કહ્યું કે-‘હવે મંડપે સહિત સઘળો પાયો એક સાથે આપણે ખોદાવો’ એમ કહીને પોતે જ ઉપર ઉભા રહીને

એકંદર પાયો ગળાવ્યો. હવે ઇંટોની જરૂર જલદી આવી જાણીને પોતે ઉગમણી બેઠકે જઈને ઇંટવાડામાંથી જાતે બે ઇંટો લઈને પોતાને મસ્તકે બાંધેલા મંડિલ ઉપર મૂકીને ચાલ્યા. એટલે પછવાડે સમગ્ર હરિજનો યથાશક્તિ ઇંટો લઈ લઈને ચાલ્યા. આ રીતે મહારાજ ૩ વાર બેબે ઇંટો માંથે મૂકીને લાવ્યા. આ રીતે ઇંટો લાવવાથી નવલાખ ઇંટો ઇંટવાડામાં હતી તે મંદિર પાસે લાવી દીધી. એકેય બાકી રહી નહિ. એટલાં મનુષ્યો મહારાજનાં દર્શન કરવા ભરાયાં હતાં. મહારાજ જે ઇંટો લાવેલા તે પ્રસાદીની ઇંટો લક્ષ્મીનારાયણ દેવના સિંહાસનમાં સ્થાપી છે. ભક્તિપ્રિયાનંદ સ્વામી તો કાછડો વાળીને ધૂળના મોટા ગારીયામાં પડીને ધૂળને ગોલાટે. બીજા કોઈ સંતો તગારાં ભરીને ગાર આપે અને મહારાજ થરે થરે ઇંટો ગોઠવવાની બતાવતા જાય અને ફરતા જાય. એમ કામ કરતાં સાંજ પડે ત્યારે ગારાવાળા સંતો ને ગારા સાથે મળે અને ‘આ તો ચંદન છે’ એમ વખાણે. આ પ્રકારે સર્વેએ સોત્સાહ મંદિરનું બાધકામ અતિઉતાવળું લીધું. ઊભણી બરોબર કામ આવ્યા પછી શિખરોનું કામ ધમધોકાર ચલાવ્યું. તે પણ થોડા દહાડામાં પૂરું થયું (૧૭૩)

મંદિર પ્રતિષ્ઠાપયોગી પૂરું થતાં, મહારાજશ્રી ગઢડાથી વડતાલ પ્રબોધિની એકાદશીના ઉત્સવ ઉપર પ્રધાર્યા. દેવપ્રતિષ્ઠાત્સવ તથા મહારાજનાં દર્શન કરવા દેશ પરદેશના ઘણા હરિભક્તો આવ્યા એમાં ખુરાનપુરના હરિભક્ત શિવાશા, ભવજીભાઈ, હીરાભાઈ વિગેરેનો સંઘ મહારાજ માટે પોશાક પોતાને હાથે વણીને લાવ્યા અને નિમાડ દેશના ગોવિંદ બાપો વિગેરે હરિજનનો સંઘ પણ પોશાક લઈને આવ્યા. પ્રબોધનીનો ઉત્સવ પૂર્ણ થતાં સં. ૧૮૮૧ ના કાર્તિક શુદ્ધ દ્વાદશીના મહાપુણ્ય દિને ઊમરેઠના વેદીઆ વિપ્રો દ્વારા કુંડ વેદી મંડપાદિ કરાવીને હોમાદિ વિધિ કરાવીને મધ્ય



મંદિરે લક્ષ્મીનારાયણ દેવની પ્રતિષ્ઠા બહુ ધામધૂમીથી કરી. ત્યાર પછી દક્ષિણ મંદિરમાં વૃંદાવન વિહારી રાધાકૃષ્ણ તથા પોતાની હરિકૃષ્ણ નામની મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરી. તે પછી ઉત્તરાદા મંદિરમાં માતા પિતા ભક્તિ ધર્મની અને પોતાની વાસુદેવ નામની મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરી. પોતાના ભક્તોને ધ્યાન કરવા પોતાની બે મુર્તિઓ વડતાલમાં પોતે પધરાવી. ધામમાં પધારતી વખતે રામપ્રતાપભાઈ એ પૂછ્યું કે—હવે મારે આપનાં દર્શન ક્યાં કરવાં ? ત્યારે મહારાજે ‘આ બે મૂર્તિઓમાં પ્રત્યક્ષ રહ્યો હોવાથી આ બે મૂર્તિઓનાં દર્શન કરવાં’ એમ કહ્યું. આ વાત પ્રથમથી પ્રચલિત છે. આ રીતે પ્રતિષ્ઠા વિધિ ધામધૂમીથી પરિપૂર્ણ થતાં, બ્રહ્મભોજન કરાવ્યું, તેમજ આવેલા હરિભક્તોને જમાડ્યા.

દેવની પ્રતિષ્ઠા પૂર્ણ થતાં, સર્વ હરિભક્તોએ મહારાજની પૂજા કરવા માંડી, આ સમયે મહુધા ગામના અમીન અનુભાઈ પૂજા કરવા ગયા. તેને જોઈને મહારાજે કહ્યું કે—‘તમે એ મંદિરની તેમજ અમારી સેવા ઘણી કરી છે તેથી હું ઘણો રાજી થયો છું, તમારે તો વંશપરંપરા સેવકપણું રાખો છો તેમ રાખવું’ ત્યારે અમીન મહારાજનું વચન સવિનય માથે ચઢાવીને પગે લાગ્યા. તેથી મહારાજ બહુજ રાજી થયા. આ સમયે મહારાજનો પરિપૂર્ણ રાજીપો જાણીને જ્ઞાતા અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ સૂચના કરી કે ‘આપાને દીકરો નહિ હોવાથી દત્તક લેવાનો વિચાર કરે છે’ ત્યારે પ્રસન્ન મહારાજ બોલ્યા કે—‘તમે દત્તક લેશો નહિ, તમારે પુત્ર થશે’ આ આશીર્વાદથી અનુભાઈને જીવાભાઈ તથા હીમાભાઈ નામના બે પુત્રો થયા. તેમાં જીવાભાઈ ત્રણ વર્ષના થયા ત્યારે અનુભાઈ તથા એમનાં ઘરનાં બાઈ પુત્રને લઈને વરતાલે મહારાજનાં દર્શન કરાવવા આવ્યાં. તે સમયે મહારાજ ઉગમણી બેઠકે આમલા હોઠે

સભામાં વિરાજમાન હતા. તે વખતે મહારાજ પાસે જીવાભાઈને લાવીને બેસાડ્યા. તેમને મહારાજે પોતાના બે હાથ ઉપર લઈને રમાડ્યા. અને માથે બે હાથ મુક્યા. અને બ્રહ્મચારી પાસે તત્કાલ સાંકળાં કડાં, કદલીઓ ઉતરી વિગેરે સોનાનાં ઘરેણાં તથા ટોપી રુમાલ વિગેરે વસ્તુઓ મંગાવીને જીવાભાઈને પહેરાવ્યાં અને રૂમાલ ઓઢાડ્યો, ત્યારે બાપાએ મહારાજને કહ્યું કે-‘આપ ભગવાનની તો પ્રસન્નતા જોઈએ. આ ઘરેણાં વિગેરે તો ન જોઈએ’ એમ કહીને પાછાં આપ્યાં. અને કૃત પ્રસાદ તરીકે એક રૂમાલ રાખ્યો. આ રૂમાલ હાલમાં તેમને ઘેર છે. (૧૭૪)

બીજે દિવસે સવારના પહોરમાં મંદિરની પાછળ સભામાં વિરાજમાન મહારાજની પૂજા કરવા ખુરાનપુરના ભક્તો આવ્યા. તેમણે બહુ સ્નેહથી કેશર, ચંદન, પુષ્પહાર, તોરા ગજરા બાજુબંધ વેઢ, વીંટી, કડાં, સાંકળાં, ઉતરી, ગૂઢા રંગનો રેંટો. મંડિલ શેલુ સુરવાળ જામો વિગેરે વડે અપૂર્વ પૂજા ભાવથી કરીને મહારાજને પગે લાગીને સાષ્ટાંગ પ્રણામ કર્યા. પછી કેશરચંદન, પુષ્પહાર વસ્ત્ર વિગેરે વડે સંતોની પૂજા કરી. પછી મહારાજની સ્તુતિ કરીને કહ્યું કે-અમો પરદેશમાં પડ્યા હોવાથી કાંઈ નિત્ય દર્શન કરવા જોઈએ, તો દયા કરીને નારાયણની મૂર્તિ આપો, તે અમે લઈ જઈને લક્ષ્મીજી સાથે ધરાવીશું, એટલે લક્ષ્મી નારાયણ કહેવાશે.’ આવું સવિનય પ્રાર્થના વચન સાંભળીને મહારાજે તે મૂર્તિ આપી. પછી નિમાડના ગોવિંદ આપો વિગેરેએ મહારાજની પૂજા કરીને પ્રાર્થના કરી કે, અમારો દેશ બહુ દૂર હોવાથી અમારે પ્રતિદિન દર્શન માટે કંઈ જોઈએ, તો દયા કરીને નરની મૂર્તિ આપો. પછી મહારાજે નરની મૂર્તિ આપી. ખુરાનપુરના ભક્તોએ નારાયણની મૂર્તિ જોડે લક્ષ્મીજીને સ્થાપવાથી લક્ષ્મીનારાયણ કહેવાય છે. અને નિમાડ દેશના ધર ગામે મંદિર કરીને

લક્ષ્મી અને નરની મૂર્તિ સ્થાપવાથી તે પણ લક્ષ્મીનારાયણ કહેવાય છે. એમ બંને દેશના હરિભક્તોને પ્રસાદીની મૂર્તિઓ આપી. પુરાન-પુરના હરિજનોએ મહારાજની બહુ અમૂલ્ય ઉપયોગી સેવા કરી જાણીને બ્રહ્માનંદ સ્વામીના મનમાં એમ થયું કે-‘મહોદાર મહારાજ વસ્ત્રાભૂષણ જેને તેને આપી દેશે. એના કરતાં પ્રતિષ્ઠિત પૂજ્ય લક્ષ્મીનારાયણ દેવને આપે તો બહુ સારું’ એમ સ્વયં વિચારીને પૂજારી બ્રહ્મચારીને શિખવ્યું કે-‘આજ તો દેવના શણુગાર સાદા કરજ્યો’ પછી સ્વામી સભામાં જઈ બેઠા. એટલાકમાં બ્રહ્મચારીએ આરતી કરી સાંભળીને મહારાજ મંદિર ઉપર દર્શન કરવા પધાર્યા અને લક્ષ્મીનારાયણ દેવની ઉત્તરાદિ શાખે બિભા રહીને દેવનાં દર્શન કરતાં શણુગાર સાદા ધરાવેલા બેઠને બ્રહ્માનંદસ્વામીને પૂછ્યું કે-‘દેવને આવા સાદા શણુગાર કેમ ધર્યા છે?’ ત્યારે સ્વામી બોલ્યા કે-‘ઠાકોરજી તો આપના મુખ આગળ અરજ કરે છે-તમારા જેવા મહાસમર્થ સેવક હોવા છતાં અમારા આવા દરિદ્ર જેવા હાલ છે.’ આવું સ્વામીનું યુક્તિયુક્ત વચન સાંભળતાંજ, મહારાજે પોતાનો સમગ્ર પોશાક ઉતારીને દેવને આપ્યો અને પોતે શ્વેત વસ્ત્રો પહેરીને સભામાં આવીને વિરાજ્યા, પછીથી થાળ તૈયાર થયો જાણીને જમવા પધાર્યા. જમીને પોઢી ગયા. સંતો પણ જમવા ગયા અને હરિજનો પોતપોતાને ઉતારે ગયા (૧૭૫)

બીજે દિવસે સવારમાં બિડીને સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરીને, લક્ષ્મીનારાયણ દેવની પ્રદક્ષિણા ફરવા માંડી. પ્રતિદિન બસો પ્રદક્ષિણા ફરે તેમની પાછળ સંતો પણ ફરવા મંડ્યા. મહારાજ તો ઉતાવળા ચાલે, અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે-‘અમે તો કેડે દોડીએ તો પણ પહોંચી શકીએ નહિ’ એથી મુક્તાનંદમુનિએ મહારાજને પૂછ્યું કે-‘તમે તો ભગવાન અને અમે તો જીવ હોવાથી પાછળ

પહોંચાતું નથી. આપ તો પૂર્ણકામ છો, આટલી બધી પ્રદક્ષિણા શા સારૂ કરો છો? આવું સ્વામીનું વચન સાંભળીને એ સમયે મહારાજ કાંઈ બોલ્યા નહિ. પછી જેતલપુરથી આવેલા ગંગામાએ બપોરે કરેલો થાળ જમવા પધાર્યા. જમીને રામપ્રતાપજીના કહેવાતા બંગલામાં આવીને બેઠા. સંતો પણ જમીને ધર્મશાળામાં આવ્યા. તે સમયે મોટેરા સંતોને બંગલે બોલાવ્યા. એમાં મુક્તાનંદ મુનિને ઉદ્દેશીને વાત કરી કે-‘તમે અમને સવારે ‘શા સારૂ પ્રદક્ષિણા કરો છો?’ એમ પૂછેલું તેનું કારણ તમને કહું છું. ‘પૂર્વે’ ભગવાનના ઘણા અવતારો થયા છે અને મોક્ષમાર્ગની સ્થાપના કરી છે. પરંતુ પાછળથી વ્યવસ્થા રહી નથી. અમે તો મોક્ષનો માર્ગ ચાલુ રહેવા માટે ‘યદ્યદાચરતિ શ્રેષ્ઠઃ’ એમાં કહ્યા પ્રમાણે મારા આચરણથી તમોને એવા અનન્ય ભક્ત કરવા માટે પ્રદક્ષિણા ફરીએ છીએ.’ આવું મહારાજનું વચન સૂણીને સ્વામી બોલ્યા કે-‘શું અમે ભક્ત નથી થયા?’ ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘ભક્ત તો થયા છો પણ પાકા થયા નથી. મારા આશ્રય સિવાય બીજાનો આશ્રય રહે નહિ એ પાકો ભક્ત કહેવાય. તપ ત્યાગનો પક્ષ મોજો કરીને મંદિરો કરાવીને એમાં દેવમૂર્તિઓ પધરાવી છે, તે જેવો તેવો જીવ હશે તેનું પણ કલ્યાણ થશે. આ મૂર્તિઓને તમે મોટેરા માનો તો તમને વળગેલા નાના સંતો માને. અને તમને વળગેલા હરિભક્તો માને, એમ માને તો ભક્તિની પરંપરા રહેતાં કલ્યાણનો માર્ગ પણ ચાલુ રહે. ઇત્યાદિ કારણથી પ્રદક્ષિણા ફરું છું’ એમ કહીને બ્રહ્માનંદસ્વામીને શાલગ્રામ પૂજવા આપ્યા. ત્યારે સ્વામી બોલ્યા કે-‘એક બાજુ ચંદન ઘસીશું અને એક બાજુ ચંદન ચર્ચીશું’ આવું વિરુદ્ધ વચન સૂણીને મહારાજ સ્વામી ઉપર ખૂબ બીજાના ત્યારે મુક્તાનંદ સ્વામીએ બ્ર. સ્વામીને કહ્યું કે-‘મહાપુરુષ! પ્રકરણ તો

જરા સમજે, વિચારીને જોવો' એમ કહેવાથી બ્ર. સ્વામી સમજી ગયા. પછી મહારાજ પ્રત્યે જોડ્યા કે- 'તમે જેમ કહો છો તેમ પૂજા કરીશું' ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- 'આજ દિનથી સંતોએ શિક્ષા પત્રીમાં કહ્યા મુજબ કોઈ ગૃહસ્થનું રાધેલું અન્ન ખાવું નહિ. પોતાને હાથે રસોઈ બનાવીને ઠાકોરજીને નૈવેદ્ય ધરીને જમવું' આ રીતનો ભક્તિ માર્ગ સહેલો ચલાવ્યો છે (૧૭૬)

વળી એક દિવસ શ્રીજીમહારાજ સાંજના સભા ભરીને જોડા હતા તે વખતે ગોમતીજી કરવાનો વિચાર નિસર્યો. હાલમાં ગોમતીજી છે તે જગ્યાએ પહેલાં ધારુ' નામનું તલાવ નાનું હતું. તેમાં મહારાજે અને સંતોએ ઘણીવાર સ્નાન કર્યું છે. એમ પ્રસાદીનું જાણીને ગોમતીજી કરવાનો સર્વે મળીને ઠરાવ કર્યો. બીજેજ દિવસે ગાળવા માંડ્યું. બધા સંતો અને હજારો હરિભક્તો જોદે અને પોતે મહારાજ પણ માથે ધુળની ટોપલીઓ લે. આ રીતે દિવસે સંતો હરિજનો જોદકામ કરે અને રાત્રિએ મોક્ષાર્થી દેવો પણ એ કાંમ કરે. આ શાથી જાણી શકાય કે સાંજના જોદેલી ધુળ ઘણી પડી હોય, પણ સવારે આવીને જુવે તો કાંઠે પડી હોય. તેને લાગીને સંતહરિજનો જોડે કે- 'આ ધુળ કોણે કાઢી નાંખી.' ત્યારે સમાધિવાળા સંતો અને મહારાજ જોડે કે- 'એતો કલ્યાણાર્થી દેવો ભક્તિ કરી ગયા છે' એક દિવસે મહારાજ ગોમતી જોદાવે અને ધૂળ ઉપાડીને બહાર લઈ જાય. આ સમયે વડોદરાના સયાજીરાવ ગાય-કવાડના દીવાન નારાયણ મહારાજનાં દર્શન કરવા આવ્યા. તેમણે મહારાજને ગોમતીમાંથી ધુળ કાઢતા દેખીને પોતાની હજાર રૂપીયાની સાલમાં એક ટોપલી ધુળ ખાંધીને માથે મેલીને ધુળને બહાર કાઢવા મંડ્યા. તેને જોઈને મહારાજ જોડ્યા કે- 'આ ભારે સાલમાં ધુળ ક્યાં ભરી?' ત્યારે તે જોડ્યા કે- 'આવાં ચીંથરાં તો ઘણાં મળશે

એની કાંઈ ખોટ નથી પણ આવો લાલ લવિષ્યમાં ક્યાં મળવાનો છે ?' આ રીતે ગોમતીજીને પાતાંને હાથે માથે ધુળ લઈને ગળાવ્યાં વળી આ ગોમતીજીને કાંઠે હજારો હરિજનોને છાપો અપાવરાવી ને એમાં નવરાવ્યા છે, માટે આનો મહિમા અપરંપાર છે. આમાં જે કોઈ સ્નાન કરશે અને લશ્મીનારાયણદેવનાં દર્શન કરશે તેને હું મારા ધામમાં લઈ જઈશ.' આ રીતિની વાર્તા મહારાજે ગોમતીજીને કાંઠે બેઠક છે તે સ્થળે સભામાં બેસીને કરી છે અને ઉપરોક્ત વર આપ્યો છે. (૧૭૭)

વળી એક દિવસે મહારાજ ગોમતીજીને તીરે સભા ભરીને વિરાજ્યા હતા. આ સમયે મુક્તાનંદસ્વામીને અદ્ભુતાનંદસ્વામીએ કહ્યું કે—'આપણને દોઢસો સાધુઓને મહારાજે સુરત મોકલવાથી ફક્તા ફરતા ગયા. ત્યાં એક વાડીમાં ઉતર્યા. શહેરમાં ભિક્ષાવૃત્તિ કરીને જમતા. એવામાં બધા સાધુઓ માંદા પડી ગયા. ફક્ત (અદ્ભુતાનંદ) મુનિ કહે) હું એકલો સાજો હતો. એ સર્વેની સેવા કરતો. કોઈ ને દાળ રોટલો ખીચડી જોઈએ તે સાંખ્યયોગી બાઈઓને કહેરાવ્યા-થી તે કરી લાવતી તે માંદાને જમાડતો. ત્યાં એક કુવો હતો તેના થાળામાં ત્રણ દેબડી પાણી ઊનું કરીને નાખું અને પછી ટાડું નાખી ને સર્વેને નવરાવતો એમ સેવા કરતાં, અખિલબ્રહ્માંડેશ્વરાનંદ, ત્રિવિક્રમાનંદ, પ્રભાનંદ, આ ત્રણ સંતો 'આ મહારાજ અમને તેડવા આવ્યા છે તે અમે અક્ષર ધામમાં જઈએ છીએ' એવો પ્રતાપ જણાવતા થકા ધામમાં ગયા. બીજા સાધુઓ સાજા થયા. વળી કોઈ દેષિએ ઝાળીમાં ઝેર નાખેલું તે થોડું વાપરવામાં આવ્યું હતું પણ તેમાં મહારાજે રક્ષા કરવાથી સાજા થયા. આ સંતો, હરિભક્તોને કથા વાર્તા કરતા અને હરિભક્તો સારી સેવા કરતા. આ દરમ્યાન એક દયાનંદ નામના સાધુ હતા તે બહુ આકરા હોઈને વ્રતપણ



ઘણાં આકરાં પાળતા. તે પોતાના સ્વભાવને વશ થઈ ને નિકળી ગયા. પરંતુ મહારાજનો ભગવાનપણાનો નિશ્ચય ત્રણેય અવસ્થામાં પાકે હોવાથી પાંચ દશ ગાઉ જાય અને ત્યાં જો સ્વા. ના. નું નામ લે એવો કોઈ ન દેખે ત્યારે પાછા વળીને જ્યાં સ્વા. ના. નું નામ લે એવા સત્સંગી હોય ત્યાં આવીને રહે, એમ સ્વા. ના. ની નિષ્ઠા પાકી હતી. આ સાધુ અમે (અદ્ભુતાનંદ) જ્યાં ઊતર્યા હતા ત્યાં આવીને ખેસવા મંડ્યા, ત્યારે મુક્તાનંદ સ્વામીએ કહ્યું કે-‘તમારી સાથે અમારાથી બોલાય નહિ. કેમકે ‘વિમુખ સાથે બોલવું નહિ’ એવો મહારાજે પ્રબંધ કર્યો છે.’ ત્યારે તે સાધુ ખડુ નમ્રતાથી બોલ્યા કે-‘તમે કહો તો આ નીચ જાતિ ઊભા રહે છે ત્યાં ઊભો રહીને તમારાં દર્શન કરે’ ત્યારે દીનવત્સવ સ્વામીએ હા કહેવાથી તે સાધુ છેટે ઊભા રહીને હાથ જોડીને સાધુઓનાં દર્શન કરે. અને લોકોને વાતો કરે કે-‘આ સાધુ તો સોનાની થાળી જેવા ઉજ્જવળ ઉચ્ચ છે અને હું તો લોઢાના ખીલા જેવો તુચ્છ છું’ આ રીતે સાધુઓની પ્રશંસા અને પોતાની નિંદા કરીને શહેરમાં ઘણાને સત્સંગી કર્યા. આ રીતે કરવાથી એમની ઉપર સર્વે સંતો સુપ્રસન્ન થયા. ‘મહારાજ વડતાલ પધાર્યા છે’ એવા શુભ સમાચાર જાણીને અમે સુરતથી આવ્યા ત્યારે તે સાધુને સાથે તેડી લાવ્યા એ જ સાધુ, એ જ દિવસે મહારાજ ગોમતીજીને કાંઠે સભા ભરીને વિરાજ્યા હતા અને સર્વ સંતો તથા હરિભક્તો બેઠા હતા ત્યારે જો હાથ જોડીને મહારાજ પ્રત્યે બોલ્યા કે-‘મારો જે અચળ નિશ્ચય છે તે તોડી નાંખાવો તો હું ગમે ત્યાં કાળુ મુખ લઈને પડ્યો રહીશ. અને આ તમારા જે સંતો છે તે તો સોનાની થાળી જેવા શુદ્ધ છે અને હું તો લોઢાના ખીલા જેવો અશુદ્ધ છું. તે તમારા સાધુઓને લજ્જા પમાડું છું.’ આવાં સાધુનાં અતિ નમ્ર વિનય વચનોને સાંભળીને મહારાજે

મુક્તાનંદસ્વામીને હકીકત પૂછતાં, તેમણે કહી કે-‘આ સાધુનો નિશ્ચય તો અવિચળ છે. અમે છેટે ઊભું રહેવાનું કહ્યું તો દોઢ માસ સુધી છેટા ઊંઝા રહીને અમારાં દર્શન કર્યા અને તમારો અમારો મહિમા કહીને ઘણા કુસંગીને પણ સત્સંગી કર્યા છે. તો એમનો અલ્પ અપરાધ માફ કરીને શરણે સ્વીકારો’ આવું દયાળુ ગુરુનું યોગ્ય વચન સાંભળીને કૃપાપારાવાર શરણાગતવત્સલ મહારાજે કહ્યું કે-દયાનંદ! હવે સત્સંગમાં સુખેથી રહો. તમે મારા પરિપક્વ નિશ્ચયવાળા મહાન્ સંત છો’ ત્યારે વળી દયાનંદ ધ્યાન કરીને બોલ્યા કે-‘હિ દયાનિધિ તમે તો મને રાખો છો. પરંતુ મારો સ્વભાવ જ રહેવા દે એવો સારો નથી’ ત્યારે વળી મહારાજે ફરી કહ્યું કે-‘સુખેથી રહો. તમારો સ્વભાવ હવે ટળી જશે’ ત્યારે તે રહ્યા. એમ મહારાજ અને સંતોના રાજપાથી અઢી માસ સત્સંગમાં રહીને પછી દેહ મૂકીને મહારાજના ધામમાં ગયા. આ રીતે આ સાધુને સુદૃઢ નિશ્ચયનું બળ હોવાથી ભગવાનના ધામમાં ગયા (૧૭૮)

વળી મહારાજ એક દિવસે ગોમતી તીરે વિરાજમાન હતા. તે સમયે સંતોને ઉદ્દેશીને ‘જન્મ કર્મ ચ મે દિવ્યં’ આ ગીતાશ્લોકને બોલીને પોતા સંબંધી વાત કહી કે-‘જેને અમારો નિશ્ચય પરિપક્વ હોય તેને અમારાં જન્મ કર્મો દિવ્ય જણાય, અને એને લોક લાજ પણ આડી આવે નહિ. એમ ઉપોદ્ધાત કરીને પોતાની વાત કહેવા માંડી કે-‘અમે ધર્મપુર કુશળ કુંવરબાઈને ત્યાં જવા માટે ગઢપુરથી કરીમ ભક્ત પાસે ગાડું બેડાવીને જીરુબા લાડુબાને સાથે લઈને વડતાલ આવ્યા અને જોબનપગીના ઘરને મેડે ઉતર્યા, ત્યારે પાછળથી અશ્લોકોએ એવી વાત ઉરાડી કે-‘સ્વા. ના. તો દાદાબાચારની બે બહેનોને લઈને જતા રહ્યા, આ અપવાદી વાત કણેપ-કણે સાંભળી તો પણ દાદાબાચરનાં ઘરનાં મનુષ્યોને અમારા નિશ્ચ-

ચનું દઢ બળ હોવાથી મનમાં અમારો કોઈ પ્રકારનો અભાવ આવ્યો નહિ અને અમને ખોળવા માટે નાન જોગીયાને મોકલ્યા. ખોળતા થકા તે વડતાલ આવીને જોળનપગીને ત્યાં ચાકર તરીકે રહ્યા. એક દિવસે ઘોડાનું ચોકડું લઈને મેડા ઉપર આવતા અમને દેખી ગયા. પછી એ ભક્તને અમે ખુબ વલ્યા અને કહ્યું કે-‘આ કાઠી ક્યાંથી પાછળ આવ્યો?’ ત્યારે નાનએ કહ્યું કે-‘તમારા જેવા જોગટા તો ઘણાક આવશે. હું તો ઘરનો ઘણી છું’ એમ અમને સંક્ષેપમાં કહી ને ફરી સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘તમારા જે ભગત થાય છે તેના તો લોકમાં ભવાડા થાય છે તે સાંભળવા પડે છે. પેલા દાદાખાચરના ઘરના મનુષ્યોને કહ્યા વિના અર્ધરાતે અહીં આવતા રહ્યા હોવાથી તે લોકો જળ વિના જેમ માછલાં તરફડે તેમ તમારા વિના તરફડે છે. તો તેમના દુઃખ સામે તો જરા જુવો’ ત્યારે અમે નાન ભક્તને કહ્યું કે-‘તમે જલદી જાવ અને તેમને ખબર કહો અને અહીં તેડી લાવો’ ત્યારે તે ગઢપુર જઈને સર્વેને ખબર કહીને દાદાખાચરને વડતાલ તેડી લાવ્યા. આ રીતે અમારાં મનુષ્ય ચરિત્રોને વિષે પણ દિવ્ય ભાવ આવ્યો પણ તેને દેખીને કોઈ પણ પ્રકારનો સંશય થયો નહિ આવું દાદાખાચરને નિત્ય અરિચય હોવા છતાં નિશ્ચયનું બળ સુદઢ હતું (૧૭૯)

વળી મહારાજે નિશ્ચય ઉપર બીજી વાર્તા કહી કે-મુક્તાનંદસ્વામી તથા પ્રહ્લાનંદસ્વામી બન્ને આલાવાડ દેશમાં ફરતાં ફરતાં કારેલા ગામે આવ્યા. ત્યાં એમને એક વેરાગી વિદ્વેષી મળ્યો. તે બન્ને સંતોને પકડીને પોતાની જગ્યામાં લઈ ગયો, પછીથી છરો ઘસતો જાય અને ‘જીવનમુક્તા તેરા નાક કાન દોચ કાટેગા’ એમ બહુ બીભત્સ બોલતો જાય અને બીજી ગાળો પણ દેતો જાય. આ મરણાંત ભયંકરતાને ભયભીત પ્રહ્લાનંદ સ્વામીએ મુક્તાનંદ સ્વામીને

સાનમાં સૂચવ્યું કે-હાથ કે પગ ખીજુ કોઈ અંગ કાપે એ થોડું ઠીક છે, પણ આવો તો નાક કાપવાનું કહે છે આપણે તો સભામાં સર્વેની આગળ સદા બેસવાનું હોવાથી લોકો અસહ્ય કહેશે કે-‘આ સ્વા. ના. ના સાધુના નાક કાન કયા દોષને લીધે કાપ્યા હશે! ‘માટે આતો અત્યંત અસહ્ય છે,’ આવું ભયંકર સ્વામીનું વચન સાંભળીને મહાધીર મુ. સ્વામી બોલ્યા કે ‘પૂર્વે લગવાનની પ્રાપ્તિ માટે કોઈ એ કરવત મૂકાવ્યું છે, કોઈ ભંગીઆને ત્યાં વેચાયા છે, કોઈ એ પ્રિય માતાપિતાનો ત્યાગ કર્યો છે. આ બધી વાતો તે તે શાસ્ત્રોમાં જેમ લખાણી છે તેમ આપણું લગવાનની પ્રાપ્તિ માટે નાક કપાશે તેની પણ વાતો લખાશે અને તેને ગાશે. એમાં કશી ચિંતા કરવા જેવું નથી’ એમ ધીરજ આપીને વધારામાં કહ્યું કે-‘લક્ષ્મીરક્ષક લગવાનું હમણાંજ આપણી કોઈ દ્વારા રક્ષા કરશે’ ત્યારે બ્ર. સ્વામી બોલ્યા કે કેવી અને ક્યારે રક્ષા કરશે? આને તો ઊઠતાંજ વાર છે?” એમ વાત કરે છે એટલામાં મહારાજ કહે છે કે-‘અમે ગામ ના પટેલનાં ઘરનાં માણસમાં પ્રવેશ કરીને તે બાઈને ત્યાં મોકલી. એ સમયે એ વેરાગી ગલીચ ગાળો ભાંડતો હતો તેને સાંભળીને તે બાઈ પાછી વાળીને ચોરે આવીને રાવણીયાને ફરજ પાડી કે-‘પેલા સાધુઓને બોલ્યો આવો ભૂંડી ગાળો ભાંડે છે તેમને સીમાડા સુધી વળાવીને પાછો આવજ્યે’ આવું પટલાણીનું પ્રથમ માનનીનય વચન સાંભળતાંજ તે રાવણીયો બાવાને ગાળો દેતો દેતો આવ્યો. તેને દુરથી દેખીને મુ. સ્વામીએ બ્ર. સ્વામીને કહ્યું કે-‘હું કહેતો હતો એ પ્રમાણે રક્ષા કરનારા આવ્યા.’ એટલાકમાં રાવણીયાએ બાવાને બહુ બીલત્સ ગાળો ભાંડી પણ ગામમાં પટેલના તાબામાં રહેવાનું હોવાથી કશું બોલ્યાજ નહિ. પછી સંતોને મૂકાવીને સીમાડા સુધી મૂકી ગયો. આ વિપત્તિ સમયે બન્ને સ્વામી બોને રક્ષક મહારાજનો

દઢ નિશ્ચય હોવાથી કોઈ બાબતનો અંતરમાં ખેદ થયો નહિ. બા-  
વાને ત્યાંજ સજ્જડ કરી નાખે એવું બગબગેમાં હતું પણ મારી આજ્ઞા  
'કોઈ કુમતિ ગાળ દે કે તાડન કરે તો સહન કરવું' એવી હોવાથી  
કાંઈ પ્રતિકાર કર્યો નહિ. આ રીતે દઢ નિશ્ચયની વાત છે (૧૮૦)

એક દિવસે વડતાલના જોબનપગી પોતાની બે દીકરીઓને લઈ  
ને મહારાજનાં દર્શન કરવા નિકળ્યા. વડતાલથી ચાલ્યા તે ઘોડેરા  
ગયા અને ત્યાંથી હિંડ્યા તે પેલારપર ગયા. ત્યાંના તળાવને કાંઠે  
ઢબરાં ખાઈ પાણી પીધને બેઠા. એટલાકમાં ગામમાંથી દશવીશ  
વાણીયા નીકળ્યા તેમણે જોબનપગીને પૂછ્યું કે-‘તમારે ક્યાં રહેવું?’  
ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘ગુજરાત દેશમાં રહેવું’ ત્યારે વળી વાણીયાએ  
પૂછ્યું કે-‘ગુજરાતમાં ‘જોબન પગી વરતાલો’ જે કહેવાય છે તેની  
બે દીકરીઓને લઈને સ્વામિનારાયણ જતા રહ્યા છે એમ વાત થાય  
છે તે ખરી છે ? ત્યારે જોબનપગીએ કહ્યું કે “એજ લઈ ગયા છે કે  
વધારે ? એમ કહીને વળી બોલ્યા કે, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને સોળહજાર  
એકસો આઠ પત્નીઓ કરી હતી, એટલી કરે ત્યાંસુધી શ્રીકૃષ્ણ જેવા  
જાણીશ અને તેથી અધિક કરશે તો તેથી મોટા જાણીશ’ એમ કહી  
ને અક્ષમ્ય અપવાદના નિવારણ માટે ઉપર જઈને નિધડક બોલ્યા  
કે ‘જોબન વરતાલો કહેવાય છે તે હું જાતે છું. અને આ સાથે છે  
એ મારી દીકરીઓ છે. એમને સ્વા. ના. લઈ ગયા નથી. પરંતુ હવે  
તમારી મા બહેન દીકરીઓને સાચવજ્યો. કોઈ હુંટારા લઈ જાય  
નહિ’ એમ નામ ઠામ અને સત્ય વાત સાંભળતાં તે વાણીયા ગામ-  
માં ગયા. આ રીતે નિશ્ચયનું બગ હોવાથી લવલેશ અવગુણ આવ્યો  
નહિ (૧૮૧)

હવે મહારાજે નિશ્ચય ઉપર બીજી બહુ મોટી વાત કહી કે-  
‘ગામ વસોના શિવો ગઢવી હતા. તે અમીન કરીયાભાઈ રામ-

દાસની પાસે કચેરીમાં બેઠા હતા. તે સમયે ગઢવી 'સ્વા. ના. વડ-  
તાલ પધાર્યા છે' એવા શુભ સમાચાર સાંભળતા જ તત્ક્ષણ કચેરી-  
માંથી બિડીને ઊભા થયા. તેને જોઈને અમીન બોલ્યા કે- 'કેમ  
એકદમ ઊભા થયા' ત્યારે નિડર ગઢવી બોલ્યા કે- 'અમારા સ્વા.ના.  
ભગવાન વડતાલ પધાર્યા છે તેમના દર્શન કરવા જવું છે' ત્યારે  
અમીન મરડમાં બોલ્યા કે- 'તમારા સ્વા. ના. શો શિરપાવ મોટો  
ખંધાવવાના છે? કે જેથી દોડ્યા જાવ છો' ત્યારે ગઢવી જાત ઉપર  
જઈને નિર્ભયપણે બોલ્યા કે- 'બાપા ! શિરપાવ આપે કે ન આપે  
એની દરકાર નથી. પરંતુ તમારા કરતાં મારે તો એ લાખ દરજે  
મોટા માનનીય છે. તમે તો આ લોકનું નાશવંત પદાર્થ તુરંત  
આપો. અને એ તો જન્મમરણ જમપુરી વિગેરેના દુરંત દુઃખોને  
ટાળી નાંખીને અક્ષરધામનું નિત્ય સુખ આપે એવા સ્વયં ભગવાન  
છે, એ અવિનાશી શિરપાવ લેવા જઈ છું.' એમ સાચે સાચું  
કહીને ગઢવી ચાલ્યા તે આ જગ્યાએ આવીને અમારાં દર્શન કરીને  
પાસે બેઠા. એજ વખતે રૂનો ભરેલો સુરવાળ, અતલસનો જામો,  
મોળીયું, શેકુ વિગેરે વસ્ત્રો પહેર્યા હતાં તે ઉતારીને ગઢવીને પહે-  
રાવ્યાં. પછી કહ્યું કે- 'આજ પોશાક પહેરીને કાશીયાભાઈની પાસે  
જઈને સ્પષ્ટ કહેજો કે- 'તમે વસોમાં વાત કરી હતી પણ સ્વા.ના.  
ભગવાન હોવાથી અંતર્યામિપણે જાણીને આ ભારે પોશાક મને  
આપીને તમોને આ વાત કહેવા માટે જ મને મોકલ્યો છે' એમ  
શીખવીને મહારાજે શિવા ગઢવીને પાછા વસો મોકલ્યા. અને  
ગઢવીએ અમીન પાસે જઈને મહારાજે જે કહેવરાવ્યું હતું તે બધું  
જ કહ્યું. એને સાંભળીને અમીન કશું જ બોલ્યા નહિ. આ રીતની  
વાત મહારાજે નિશ્ચય ઉપર કહી. આપેલા પ્રસાદમૂલ પોશાક પૈકી  
સુરવાળ અને એક જામો આ બે વસ્તુઓ હાલમાં વસોના મંદિ-



રમાં દર્શન દે છે (૧૮૨)

વળી એક દિને મહારાજ મંદિરની પાછળ સભા કરીને વિરાજ્યા હતા. તે સમયે સર્વ સંતો પ્રત્યે સુખદુઃખની અને પ્રથમના પ્રકરણની વાત પૂછવા લાગ્યા. ત્યારે તેમાં પ્રથમ અદ્ભુતાનંદસ્વામી ને પુછ્યું કે—‘તમે વડતાલ ગામમાં વીશ સાધુઓને લઈને આવ્યા હતા ત્યારે પ્રકરણ કેવું હતું ?’ ત્યારે સ્વામીએ પોતે અનુભવેલું કહ્યું કે—‘આથમણી તરફ એક કુવો છે ત્યાં એક રાણ છે. તેની નીચે વીશ સાધુઓ ઊતર્યા હતા. ૬૬ અગનોતેરની સાલ હતી. શિયાળાનો સમય હતો. તેમાં વળી માવડુ થવાથી ટાઢ પણ ઘણી પડી. તેથી કેટલાંક વાંદરાં અને મોર મરી ગયા. અમારાં શરીર ફાટી ગયાં અને લોહી ચુવે, ઓઢવાનો આકાશ અને પાથરવાની પૃથ્વી, તેથી પહોર દહાડો ચઢે ત્યારે ઊડીને તળાવમાં ન્હાવા જઈએ. પાણીમાં પગ મૂકીએ ત્યારે પાણી પણ ઓલી ઊઠે એવું અત્યંત ઠરી જાય. ડામ દે એવું વસમુ લાગે. ખાવાનું પુરું મળે નહિ. જે કંઈ ફલફુલ કે અન્ન મળે તેનાથી દેહ નિર્વાહ ચલાવતા. કોઈ દિન ન મળે તો કોરા કડાકા પણ થાય. એથી શરીરમાં લોહી સુકાઈ જતાં હાડકાં અને ચામડી ઉઘાડી દેખાય. એક દિવસ તીવ્ર ટાઢ પડી, તે સહન નહિ થવાથી અનાંતાનંદ સ્વામી મેણીયા કોદરાના પરાળના ખૂંધવામાં પેસીને તેની ઉપર પરાળ વાળીને ગોટીલો થઈને સૂઈ ગયા. તેથી ઠંડી થોડી લાગી અને ઊંચી ગયા. આ મધ્ય રાત્રિનું ઘોર અંધારું અને વળી વાદળાનું અંધારું વ્યાપક હોવાથી કોઈ-કોઈનું મુખ પણ સૂઝે નહિ. આવા ગાઢ અંધકારમાં પણ જો ચોરો પરાળ ખાંધવા આવ્યા. ચાદર પાથરીને ઉપર પરાળ મુક્યું. તેની લેળા નામાંકિત સ્વામીને પણ મુઝીને પરાળની પાકી ગાંસડી ખાંધી. ચોરને માર તો બહુ જણાએત્રો. પણ મનમાં ‘કોઈકે કંઈ કીંમતી

ચીજ સંતાડેલી હશે' એમ વિચારીને વધુ વિચારનો સમય પણ નહિ હોવાથી ગાંસડીમાં તાણી બાંધીને, એકને માથે ચઢાવી પણ દીધી. તે સમયે ઊંઘી ગએલા સાધુને ગરમાવો થતાં જરા ચેતન આવવાથી એમ જણાયું કે-‘મને કોઈ ગાંસડીમાં બાંધીને માથે મૂકીને ચાલે છે,’ તેથી જો પડતી નાખશે તો હાડકાં ભાગી જશે, માટે ધીરે રહીને નાખે એમ કહ્યું. એમ મન સાથે વિચાર કરીને સ્વામીએ કહ્યું કે-“ભલા ભાઈ તું ગાંસડી હેઠે નાંખું તો ધીમે રહીને નાખજે,” એમ કહેતાં જ ચોર ભૂતની બ્રમણાથી બહુ બી ગયા. અને ‘ઓઈ બાપરે બાધા’ એમ બોલીને ગાંસડીને ખૂંધવા તરફ નાખી દઈને નાસી જઈને થોડે છેટે ઊભા રહ્યા. ચોરીનો મુદ્દો પકડાઈ જવાના ભયથી, ચાદર મુકીને પણ જવાય નહિ. આ સમયે અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે-‘હું એકલો જાગતો હતો તે સાધુને ગણતાં ઓગણીશ થવાથી મેં ચોરોને કહ્યું કે-‘ભાઈ ! અમારા સાધું હશે. ટાઢ ન સહન થવાથી પરાળમાં પેઠા હશે, અને ઊંઘી ગયા હશે.’ માટે જરા ઊભા રહો હું જોઈ લઉં, પછી મેં પાસે જઈ ને ગાંસડી છોડીને એ સાધુને કાઢ્યા. પછીથી ચોરોને કહેતાં તેઓ ખાત્રી ચાદર લઈને ચાલ્યા ગયા. મહેનત નિષ્ફળ ગઈ આ રીતથી બધીજ બાબતની દુરંત દુઃખની વાત કહી સંભરાવી (૧૮૩)

વળી સ્વામીએ બીજી પણ એવી દુઃખની વાત મહારાજને કહી કે-વડતાલમાં નારાયણગિરિ બાવાના ઘરની કેડે આવેલી માતાની ધર્મશાળામાં આ મુક્તાનંદ સ્વામી અને હું વિગેરે ઘણા સાધુઓ ઊતર્યા હતા. અહીં ચારસો વેરાગીની જખરી જમાત આવેલી તે તલાવમાં ઊતરેલી. એમને બખર થઈ કે-‘સ્વા. ના. ના મુંડીયા અહીં છે’ પછીથી સઘળા મળીને વિચાર કર્યો કે-‘સ્વા. ના. ના મુંડીયાને

મારી જ નાંખવા' સાંજનો સમય થતાં હથીયાર ખાંધી તૈયાર થઈને આવે તે પહેલાં જ ખાવાને અને અમને પણ ખબર પડેલી કે 'મારવાજ આવે છે' ત્યારે ગિરિએ આવીને અમને કહ્યું કે—'તમે ખડાર નીકળશો કે અંદર રહેશો તો પણ તે ગુંડાઓ મારશે જ' તે વખતે જોખનપગી સત્સંગી નહિ હોવાથી એમની સહાય નહિ હોવાથી ખાવાજીને ખડુ જ ચિંતા થઈ. અને મુક્તાનંદમુનિની પાસે આવીને ખડુ ગરગળા થઈ ગયા. આ પ્રાણાપત્તિ વેળાએ હે મહારાજ! અમે સર્વે મળીને તમારી પ્રાર્થના કરી કે—'આ આપત્તિમાં આપ જ એક રક્ષક હોવાથી જે કરશો તે ખરૂં' આવી પ્રાર્થના કરી એ જ સમયે દૈવપ્રેરિત બામરોલીના ઠાકોરભાઈઓનું સો માણસોનું જોરદાર રાવણું અમારી પાસે પ્રથમ બેઠેલું તે ઊઠીને ધર્મશાળા ખડાર નીકળે એટલાકમાં બધા વેરાગીઓ અમને મારવા આવ્યા. એ બન્નેનો સહયોગ થવાથી ખડુ ભીડો થઈ ગયો. આ તેમાં ઠાકોરભાઈઓએ વેરાગીનાં હથીયાર ઝાડ્યાં, જેથી તાણાતાણુ જખરી થઈ. તે વખતે હે મહારાજ! તમે એવી અકગ કળા કરી કે—'પેલો જાણે કે માફ હથીયાર પેલો તાણે છે અને પેલો જાણે કે પેલો તાણે છે' એમ પ્રથમ તીવ્ર તાણા તાણુ થતાં પરસ્પર ગાળાગાળી આવ્યા અને પછીથી તો હથીયાર લઈને અંદરોઅંદર એકદમ મારવા જ માંડી પડ્યા. આ જોઈને અમે તો ખારણું ખંધ કરી દીધું. તેઓ તે અંદર અંદર લડતાં આઠ દશ તો ઠેઠ પાર પડી ગયા. કેટલાકનાં માથાં કુટ્યાં તો કોઈના હાથ કપાઈ ગયા. અને મોંઠે 'હે બાબુ તેરી ગયા. હુ' એમ બોલતા જાય. અને ઘોડે મારતા જાય. તેમાં નાસતાં બે ખાવા તો તલાવના કુવામાં પડ્યા અને બીજા નાસી છૂટ્યા. અને સામાન પડ્યો રહ્યો તે જોખનપગી લઈ ગયા. આ રીતે મારવા આવેલા વેરાગીઓ રાનોરાન પાનોપાન થઈ ગયા, એ રીતે હે મહારાજ તમોએ પરોક્ષપણે અમારી રક્ષા કરી (૧૮૪)

[વળી અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ મહારાજને કહ્યું કે—‘આપે મને એકાકી ફરવા માકલ્યો. તે ફરતો ફરતો નર્મદા નદી ઊતરીને રાજના દેશમાં ભદામ ગામે ગયો. ત્યાં એક પાટીદારના બે દીકરા હતા. તેમાં એકનું નામ દલાભાઈ હતું. તેમને મેં ઉપદેશ કરીને સત્સંગી કર્યા. બીજે દિવસે એકાદશી હોવાથી ઉપવાસ કર્યો. બીજે દિવસે ખારશે એ પટેલે મને શેર ખીચડી લાવી દીધી. અને કુંભારના ઘેરથી હાંડલી પણ લાવી આપી. નદીને કાંઠે ખીચડી રાંધવાનો આરંભ કર્યો, પણ પૂરી ચઢી ન હતી. તેટલાકમાં નાંદોદ રાજ્યના દીવાન કે જે ભદામ ગામના ગણેશ નામના પાટીદાર પોતાની હવેલીના ગોખમાં બેઠા હતા તે સમયે ગામમાં એક નરસી નામનો ખાવો દ્રેષી હતો તેણે દીવાન સાહેબને અવળું ભરવ્યું કે—‘તમે છતાં આપણા ગામમાં સ્વા. ના. તું તૂટ ટીખળ પેસે છે તે સારું નહિ’ ત્યારે દીવાનજી બોલ્યા કે ‘એ ક્યાં છે?’ ત્યારે ખાવે બતાવ્યું કે—‘પેલો મુંડીઓ નદીમાં ખીચડી રાંધે છે એ જ’ ખાવાનું વચન સાંભળતાં જ ગણેશજી બોલ્યા કે—‘અરે કોઈ અહીં હાજર છે? ત્યારે સીપાઈ બોલ્યો કે—‘સાહેબ હું હાજર છું’ ત્યારે ગણેશજીએ દીવાની વાપરી કે—‘તું જ પેલા સ્વા. ના. ના મુંડીયાને ગામમાંથી કાઢી મેલ, નહિ તો તને નોકરીમાંથી ઉચાપત કરીશ’ ખાવો બળાત્કાર કરવાથી તે સીપાઈ પાછો મારી પાસે આવીને બોલ્યો કે—‘મારો તો રોટલો ઊઠે છે. અને હાંડલી ફેડી નાખવાની કહે છે’ આવું ગરીબ સીપાઈનું વચન સાંભળીને મેં તેને કહ્યું કે—‘હાંડલી ફેડીશ નહિ. ખીચડી ચઢે ત્યારે તું લઈ જજે. અને મારે માટે નોકરી જતી હોય તો આ હું ચાલ્યો.’ એમ કહીને ખાધા વિના એક ગાઉ ઉપર આવેલા ચિત્રાવડી ગામે ગયો. ત્યાં એક ભીખાભાઈ નામના પાટીદારને ઘેર જઈને માગ્યું ત્યારે તે ભાવિક ભીખાભાઈએ એક શેર

ખાજરીનો લોટ આપ્યો. તેની ખાટીઓ ખનાવીને કોરે કોરી ખાધી. ભૂખ્યા લિશ્તુક સાધુને અલ્પ અન્ન આપવાના પુણ્યથી અપુત્ર તેને તમે (મહારાજે) સાત દીકરા આપ્યા. અને લદામના ગણેશજી દીવાનીના ભેરથી મને લિશ્તુક સાધુને ભૂખ્યો કાઢ્યો એ મહાઅપરાધથી એ જ રાત્રિએ તમે (લગવાને) ખુદ્ધ ફેરવવાથી ગણેશજીએ સીપાઈને બોલાવીને કહ્યું કે—‘પેલા હરિભાઈને ખાંધીને ખૂબ મારો’ ત્યારે એ જ ગામના સામાવાડીયા બીજા પાટીદારોના દીકરા હરિભાઈ નામના હતા તેમને સીપાઈઓએ વધુ માર્યા. એથી પાટીદારો એ સીપાઈઓને પકડી લીધા અને છોકરાને મારેલો હોવાથી તે છોકરો લોહીલુહાણ થઈ ગયેલો. તેથી છોકરાને ખાટલામાં સુવારીને તેરસને દિવસે સવારે નાંદોદના રાજા પાસે મૂક્યો. તે લોહીલુહાણ છોકરાને જોતાં જ રાજાબહુ ત્રાસ પામી ગયા અને બોલ્યા કે—‘આવું દુષ્ટ કામ કેણે કર્યું?’ ત્યારે પાટીદારે કહ્યું કે—‘રાજા સાહેબ, તમારા દીવાન ગણેશજીએ આ સીપાઈઓને મોકલીને આ જ રાત્રિએ આ કામ કરાવ્યું છે. આવાં દુષ્ટ કામો તો એક નહિ પણ અનેક કરે છે અને બધા રાજ્યનો પૈસો લઈને પોતાની હવેલીમાં ખજાનો ભરેલો છે’ આવો પ્રજા ઉપર જુદમ અને જોડકમી જાણી, જોઈને ખાત્રી કરવા રાજાએ સીપાઈઓને પૂછ્યું કે—‘તમે કેના કહેવાથી આ છોકરાને હદ પારે માર્યો છે’ ત્યારે તેમણે સત્ય કહ્યું કે—‘દીવાનજીના કહેવાથી આ કામ અમે કર્યું છે’ આવી વાત થાય છે એટલાકમાં દીવાનજી આવ્યા અને રાજાને સલામ કરીને બેઠા. ત્યારે રાજાએ દીવાનને પૂછ્યું કે—‘આવાં ને આવાં અધમ કામ કેટલાં કરો છો ?’ ત્યારે ખેપાની દીવાન બીલકુલ ના ઉપર ગયા કે ‘આ કામ મારું કરેલું નથી’ ત્યારે રાજાએ સીપાઈઓને બોલાવીને પૂછ્યું ત્યારે તેમણે રાજાસાહેબને સત્ય કહ્યું કે ‘આ કામ દીવાનજીના હુક-

મથી અમે કયું છે' ત્યારે વળી દીવાનજી બોલ્યા કે-‘મેં તો તમને  
સ્વા. ના. ના સત્સંગી થએલા પેલા હરિભાઈ મામના છોકરાને મા-  
રવા મોકલ્યા હતા, પણ તમે આને કેમ માર્યો.’ આજુ દીવાનજીનું  
જુઠાણું સાંભળીને સીપાઈઓ બોલ્યા કે-દીવાનજી! હવે કહીને કેમ  
ફરી જાવ છો’ આ રીતે પૂરી તપાસણી થતાં રાજાએ દીવાનજીનો  
ગુન્ડો સાબીત માન્યો. આથી રાજાને બહુ ક્રોધ ચઢ્યો. એને પરિ-  
ણામે રાજાએ એ ખાતાના અમલદારને હુકમ કર્યો કે-‘જાવ દીવાન  
જીને બંધીખાનામાં નાખો અને એમની હવેલીને ખોદી તમામ  
પૈસા આપણે અહીં લાવો’ એવો હજુરી હુકમ થવાથી દીવાનજીને  
કેદમાં નાખ્યા અને ત્યાંજ મરી ગયા. ઘરનાં પચીશોક માણસ હતાં  
તે પણ મરી ગયાં. અને હવેલી ખોદાવીને બધો પૈસો રાજાએ લઈ  
લીધો, એમ બધું જ અસ્તવ્યસ્ત થઈ ગયું. અ. સ્વામી કહે છે કે-હે  
મહારાજ! મારા અંતરમાં અનિષ્ટનો સંકેત લેશ પણ હતો નહિ.  
પરંતુ તમે સંતોના અપરાધ ક્ષમા કરી શક્યા નહિ અને ‘હન્તિ સર્વાણિ  
શ્રેયાંસિ પુંસાં મહદતિક્રમ.’ એમાં કહ્યા પ્રમાણે અપરાધનું અનિષ્ટ  
ફળ તમે પ્રત્યક્ષ બતાવ્યું. અને ચિત્રાવાડીના પાટીદારને તમે સાધુ-  
ની સેવાનું ઈષ્ટ ફળ પ્રત્યક્ષ પ્રદર્શાવ્યું. આ રીતે અ. સ્વામીએ મહા-  
રાજાને સુખ દુઃખની વાત કહી દેખાડી, અને બીજા સંતોએ ખાસ  
વીતેલી સુખદુઃખની વાત કહી દેખાડી. તે સાંભળીને મહારાજ બહુ  
પ્રસન્ન થયા (૧૮૫)

વળી એક દિવસે મહારાજ ગોમતી તીર ઉપર આંખાવાડીયા-  
માં સભા કરીને વિરાજ્યા હતા અને સંતો હરિભક્તો પણ બહુ  
બેઠા હતા. આ સમયે પગીનો એક સોળેક વર્ષનો છોકરો પોતાના  
ખેતરનાં ચીલડાંની કુળી કાકડીઓ તોડીને હાથમાં લઈ મનમાં  
વિચારવા લાગ્યો કે-‘આ કાકડીને હું ખાઈ જઉં કે મહારાજને



આપું તો ઠીક' એમ મન સાથે બહુવાર વિચાર કરતાં, છેવટે મનને જીતીને 'આતો મહારાજનેજ આપવી' એવા નિર્ણય પર આવીને, કાકડી લઈને, સભામાં મહારાજ પાસે આવીને મહારાજના મુખ આગળ મુકી. નાના બાળકે મન જીતીને ભેટ તરીકે આપેલી કાકડીને જોઈને પ્રસન્ન મહારાજે તેને સુરતના હરિભક્તોએ મુખ આગળ મુકેલી દશશેર બરફીની માટલી આપી દીધી. પછી અંતર્ધર્મી મહારાજે મુક્તાનંદમુનિને કહ્યું કે-‘આ અજ્ઞાન છોકરાએ બહુ ઢાબડો કર્યો છે અને એણે મન સાથે બહુ લડાઈ કરીને કાકડી લાવ્યો છે’ ત્યારે આ વાતના અજ્ઞાત સ્વામી બોલ્યા કે-‘એક કાકડી એક પૈસાની લાવ્યો, એમાં તો એણે શો મોટો ઢાબડો કર્યો છે કે જેથી બહુ વખાણો છો, અને વળી તેના ઉપર પ્રસન્ન થઈને બરફીની આપી માટલી આપી દીધી’ આવું વચન સાંભળીને વિજ્ઞાતા મહારાજ બોલ્યા કે-‘ચञ्चलं हि मनः कृष्ण’ આ ગીતા શ્લોકમાં કહ્યા અમાણે મન જીતવું એ અત્યંત કઠણ છે. ‘જિતં જગત્કેન મનો હિ યેન’ એમાં પણ કહ્યા પ્રમાણે મન જીત્યું તેણે આપું જગત જીત્યું કહેવાય છે. મોટા મોટાઓ પણ એ મનથી હારીને બ્રષ્ટ થયા છે એવી કથાઓ ઘણી ગ્રંથ ગ્રંથિત છે. આવા મનને જીતીને અમારી પાસે કાકડી સદ્ગાથી લાવ્યો છે. આ રીતે મન સાથે લડાઈ લેતાં મનને જીતીને કાકડી લાવીને અમને આપવાથી એની ઉપર બહુ જ રાજ થઈને બરફીની માટલી આપી છે’ આ તો એક દષ્ટાંત છે, એનું સિદ્ધાંત એ છે કે-‘અમારી આજ્ઞાને પાળતો થકે! મનને જીતે તો તેની ઉપર અમે રાજ થઈને જન્મ મરણ જમપુરી ચોરાશીનાં દુઃખને મટાડીને અમારા અક્ષર ધામનું દિવ્ય નિત્ય સુખ આપીએ એવા અમે સમર્થ ભગવાન છીએ. એ ઉપર બીજી ઘણીક આજ્ઞા પાળવાની તથા બ્રહ્મચર્ય વ્રત પાળવાની વાત કરી. એમાં પુષ્ટિ માટે

મહાભારતનું સહદેવ જોષીનું તથા પતિવ્રતા ભાઈનું ભીષ્મપિતામહ વિગેરેનું આખ્યાન કહી સંભળાવ્યું.

આ રીતની આજ્ઞાપાલનની વાત ભર સભામાં કહે છે એ જ સમયે એક લાઘો નામનો ખરવાળા ગામનો કુંભાર કે જેને અદ્ભુતાનંદસ્વામીએ સત્સંગી કરેલો તે વરતાલ દર્શન કરવા આવેલો. કાને પણ ખડું બહેરો હતો. છેટે ઉભો રહીને દર્શન કરતો, તે આ બધો અલભ્ય લાલ ભાળીને મનમાં સંકલ્પ કર્યા કરે કે-‘એક તો કર્મવશાત્ નીચ જાતિમાં જન્મ હોવાથી મહારાજ પાસે જવાય નહિ અને વળી કર્મવશાત્ બહેરો હોવાથી કથાવાર્તા સંભળાય નહિ’ એમ સંકલ્પ કરીને મનમાં પશ્ચાતાપ પણ કર્યા કરતો. આ સંકલ્પને મહારાજે અંતર્યામિપણે જાણીને તેને પોતાની પાસે બોલાવીને ઢાલીઆ આગળ બેસારીને એના કાનમાં વાત કરી કે-‘લગતજી, જેમ સૂર્ય એક સ્થળે બિગે છે પણ તેની કિરણો છેટે પણ પ્રસરે છે તે કિરણો અને સૂર્યને એકતા છે, તેમ મારી આજ્ઞાને પાળે તે ભલે છેટે હોય, તો પણ મારે અને એને એકતા છે અને આજ્ઞાને ન પાળતો હોય તો પણ મારે અને એને એકતા નથી. એમ જરૂર જાણજ્યો.’ આવું ભગવાનનું પ્રિય વચન સાંભળીને લગતજી બોલ્યા કે-‘હો દીનદયાળ ! તમે અંતરની વાત જાણીને મને કૃપા કરીને બહુજ નિહાલ કર્યો.’ એમ પ્રાર્થના કરીને બહુ આનંદને પામ્યો.

વળી એ જ સમયે આંખા ઉપર વાનરો એમ તેમ ફૂદાફૂદ કરવા મંડ્યા. તેને જોઈને બ્રહ્માનંદસ્વામીએ મહારાજને પૂછ્યું કે-‘રામાવતારમાં પશુજાતિ વાનરોએ કેવી રીતે માળા ફેરવી હશે ? એ કાંઈ મનાતું નથી’ આવું સ્વામીનું તર્કિત વચન સાંભળીને મહારાજે તે વાનરો સામુ જોતાં જ ત્રણેક વાનરો આંખા ઉપરથી ઉતરીને મહા-

રાજના ઢાલીઆ પાસે આવીને નિર્ભયપણે સ્થિર બેઠા. તેને જોઈને સ્વામીને મહારાજે કહ્યું કે—‘મર્કટોને માળાઓ આપો’ ત્યારે સ્વામીએ માળા આપતાં તે ત્રણેય વાનરો મનુષ્યવત માળા ફેરવવા મંડ્યા. પછી મહારાજે શંકાકર્તા સ્વામીને કહ્યું કે—‘રામાવતારમાં આ રીતે માળા ફેરવી હતી તે તમોને પ્રત્યક્ષ બતાવી. આ રીતનું અદ્ભુત લાળીને બ્ર. સ્વામી તથા સભામાં બેઠેલા સંતો, બાઈ ભાઈ હરિજનો સર્વ કોઈ આશ્ચર્ય પામ્યા. અને મહારાજનો ભગવાનપણે દૃઢ નિશ્ચય કર્યો. પછીથી મહારાજે સાન કરતાં વાનરો માળાઓ મુકીને આંખા ઉપર ચઢીને કુઢાકુઢ કરવા મંડ્યા. આ રીતે આ સ્થળે ઘણું ઐશ્વર્ય મહારાજે પ્રદર્શાવ્યું છે. આ પ્રકારે વરતાલમાં બહુ દિવસ રહ્યા થકા ઘણો ઐશ્વર્ય—પ્રતાપ દેખાડીને, સર્વ હરિભક્તોને અતિશય આનંદ આપીને, તેમની રજા લઈને વરતાલથી સંત સહિત ચાલ્યા તે મહેળાવ ગામે રાત રહીને સવારે હિંડ્યા તે બુધેજ ગામમાં રાત રહ્યા. બુધેજથી હાલ્યા તે ઘોલેરા આવ્યા. ત્યાં પૂન-ભાઈએ પ્રાર્થના કરી કે—‘અહીં મંદિર કરવા સારુ સાધુઓને મૂક્તા બવ’ એવું વચન સાંભળીને કામ કરે એવા સાધુઓને મેલી-ને પોતે હાલ્યા તે નાવડા ગામે શેઠ જીણાભાઈને ત્યાં રાત્રિ રહ્યા. ત્યાંથી સવારે ઊડીને ચાલ્યા તે કુંડળ ગામે રાઈબાને ત્યાં ગયા. આ બાઈએ કારીયાણીના ભક્તરાજ માંચાબાચરનો બહુ પક્ષ રાખેલો હોવાથી મહારાજે આને પ્રસન્નતાથી કહ્યું કે—‘ધર્મિષ્ઠ વર માગો. જે માગો તે આપીશ’ ત્યારે મોક્ષેચ્છુ બાઈ બોલ્યાં કે—‘એક તો તમારે હવેથી બે વખત જમવું. એકાદશીનું નિરાહાર વ્રત અને ઠંડે જળે સ્નાન કરવું નહિ અને મારો દેહ પડતાં તમારા ચરણની સેવામાં સદા રાખો’, આ વર મને આપો. ત્યારે પ્રસન્ન મહારાજે એ અભીષ્ટ વરો આપીને અનન્યભક્ત બાઈને બહુ રાજી કર્યાં.

પછી રાઈબાએ મોતીઆ જલેબી સાટા આદિક પકવાનની રસદાર રસોઈ કરાવીને મહારાજ તથા સંતોની દરબારમાં પાંક્તિ કરાવીને ખૂબ જમાડ્યા. પછી બાઈની રજા લઈને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગઢપુર પધાર્યા (૧૮૬)

વળી એક શુભ દિને મહારાજશ્રી નિંખતરુ તળે સભા ભરીને સંતો સાથે બેઠા હતા. આ સમયે જુનાગઢથી મોકલેલા માણસે સભામાં કહ્યું કે—‘મંદિર કરવા માટે સાધુઓને વહેલા મોકલો’ ત્યારે મહારાજે કાર્યકુશલ બ્રહ્માનંદસ્વામીને જુનાગઢ મંદિર કરાવા જવાની આજ્ઞા કરી. ત્યારે સ્વામીએ વિના શંકા હા પાડી અને કહ્યું કે—‘મારી મદદમાં બીજા સાધુઓને મોકલો.’ ત્યારે મહારાજે અદ્ભુતાનંદ સ્વામીને આજ્ઞા કરી. ત્યારે તે સ્વામીએ જુનાગઢ જવાની હા પાડી. પરંતુ તેમને ત્રિજે પહોર તાવ આવવાથી બ્રહ્માનંદસ્વામી ચાલ્યા ગયા અને તે રહી ગયા, અને બીજે દિવસ તાવ ઓછો થઈ ગયો. મહારાજ એજ રાત્રિએ દરબારમાં સભા ભરીને વિરાજમાન હતા એજ અવસરે જુવુબાએ મહારાજને વિનંતી કરી કે—‘બીજે ગામે મંદિર કરાવો છો તો આ પરમપ્રસાદભૂત ગઢપુરમાં પણ સુંદર મંદિર કરાવવું જોઈએ.’ આવું મોટીબાનું ઉદાર સર્વોપયોગી વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે—એ વાત સર્વથા યોગ્ય હોવાથી અમારી હા છે. પરંતુ આપણે કયા સ્થળે મંદિર કરવું એ પ્રથમ સર્વેને પૂછવાનું છે. ત્યારે સભામાં બેઠેલાએ સર્વેએ જુદું જુદું સ્થળ કહ્યું. કોઈકે જાંચો ટેકરો, ખુલ્લુ મેદાન અને પાણીની પાસે સગવડને અનુલક્ષીને બળબળીયાને કાંઠે ટેકરો કહ્યો. કોઈએ વિશાળતાની દૃષ્ટિએ લક્ષ્મીબાગ બતાવ્યો. એમ બહુ મત પડ્યા. તેને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે—‘ગામઘણી અગ્રણી દાદાબાચરને બોલાવો અને તે કહે તે સ્થળે મંદિર કરીએ.’ પછી દાદાબાચરને બોલાવીને પૂછતાં

તેમણે બહુ વિચારીને કહ્યું કે-બીજી જગ્યાએ જવાધો, આ જે દક્ષિણ દ્વારના ઓરડા છે તેને પાડીને દરબારમાંજ મોટું મંદિર કરો. આ જગ્યા માલીકીની હોવાથી કોઈ આવી શકે નહિ. અને ગામ મધ્યે હોવાથી સર્વેને સમનુકુલ આવે. અને પ્રસાદીનું પરમ સ્થળ પણ છે.” આવું દાદાબાચરનું ઉદાર ઉત્તમોત્તમ વચન સાંભળીને મહારાજ બહુ રાજી થયા અને સહર્ષ હા પાડી. પછી સર્વ સંત હરિજનોએ પણ રાજી થઈને હા પાડી. એમ તમામનો એક મત થતાં મહારાજે બીજો પ્રશ્ન પૂછ્યો કે-“હવે મંદિર કરવા માટે મહંત કેને કરીશું” ત્યારે એક અજાંડાનંદ સ્વામી બેઠા હતા તે બોલી ઊઠ્યા-“હિ મહારાજ ! અદ્ભુતાનંદ સ્વામીને તાવ આવવાથી બ્રહ્માનંદ સ્વામી સાથે જુનાગઢ ગયા નથી. અહીંજ રહ્યા છે, તેની તેમને આજ્ઞા કરો.” ત્યારે મહારાજે એ સ્વામીને તુરત બોલાવીને કહ્યું કે-આ મંદિરનું બાંધકામ, તમે આગળ રહીને કરાવો, અમે સહાય આપીશું” ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-મારું કહ્યું બધા માને નહિ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-“તમારું કહ્યું જે કરે તે અહીં રહે અને ન કરે તે બહાર ફરવા જાય” એવું વ્યવસ્થિત વચન સાંભળતાંજ સર્વ સંત પાર્ષદોએ કહ્યું કે-“જેમ અ. સ્વામી કહેશે તેમ કરીશું” એમ નકકી થયા પછી મહારાજ જમવા પધાર્યા અને જમીને અક્ષર ઓરડીમાં પોઠી ગયા (૧૮૭)

બીજે દિવસે સવારમાં મહારાજશ્રી ઊડીને, ગંગાજળીયાકુવા ઉપર આવીને સંડાસ જઈ આવીને, હાથ પગ ધોઈને, દાતણપાણી સ્નાન કરીને, નિત્ય પૂજા કરીને, લીમડા નીચે સલામાં આવીને વિરાજ્યા. સંતો પાર્ષદો પણ આવીને બેઠા. પાર્ષદોને પથર કાઢવાની અને સંતોને દક્ષિણ દ્વારના ઓરડા પાડવાની આજ્ઞા કરી. એટલે સંતોએ ઓરડા પાડીને પાથર કર્યું અને પાયા બોદવા

મંડ્યા. પાચામા પૂરવા માટે પ્રથમ પથરની અપેક્ષા હોવાથી લે-  
લાથી ઉગમણી પથરની ખાણ હતી તેમાંથી પાર્ષદોએ પથરો કાઢી  
ને ગંજ મારેલો. તેને લાવવા માટે જાતે મહારાજ ઘેલામાં ખુરશી  
નાખીને બેઠા. અને સમસ્ત હરિભક્તોને એવી આજ્ઞા કરીકે-‘સામે  
કાંઠેથી ઉપાડીને આ કાંઠે પાંચ પાંચ વાર પથરો લાવવા અને  
અહીંથી ખાઈઓ મંદિરમાં ઉપાડી જશે’ આ વ્યવસ્થા પ્રમાણે સર્વ  
કોઈ આ કાંઠે લાવી પથર નાખે છે એવા સમયે ગઢાળીના આંખા  
શેઠ મહારાજ માટે ઢાલીઓ ગાઢલાં ગાલમસુરીયાને મજુર માથે  
મુકાવીને લાવ્યા. તે જોઈને સુરાખાચરે મહારાજને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે-  
‘આ શેઠે તો પોતાનું સર્વસ્વ ભગવદર્થે સમર્પણ કર્યું છે, તેને  
તો અમે પ્રત્યક્ષ દેખ્યું. પરંતુ બલિરાજાએ પૂર્વે એવું શું પ્રબળ પુણ્ય  
કર્યું હશે ? જેથી તેમને ભગવાન વામન રૂપે પ્રત્યક્ષ મળ્યા’ આ  
પ્રશ્નને સાંભળીને મહારાજે તેનો ઉત્તર કર્યો કે-‘પૂર્વ જન્મમાં બલિ-  
રાજા એક વણિક હતા. અને વિશેષ વિષયી હતા અને તમાકુ ચૂનો  
ખૂબ ખાતા. એક વખત દેખાદેખી મંદિરે ગયા. ત્યાં તમાકુ ખાઈને  
ચૂનાવાળી આંગળી સ્વભાવવશાત્ મંદિર ઉપર લુંછી. એથી દેવ  
ઉપર ખાણી દપકતું હતું તે બંધ થઈ ગયું. એટલે દેવ બહુ રાજી  
થયા. ફક્ત આખી જીંદગીમાં એટલું જ અદ્ભુત પુણ્ય અજાણે થયેલું.  
એનો દેહ પડ્યો ત્યારે જમપુરીમાં ગયો. ધર્મરાજાની સમક્ષ પુણ્ય  
પ્રાપ્તિની તપાસણી કરતાં પાપ તો બહુ નીકળ્યું અને પુણ્ય તો ચૂના-  
વાળી આંગળી મંદિર ઉપર ઘસેલી એટલું જ અત્યદ્ભુત નીકળ્યું. તેને  
તપાસીને ધર્મરાજાએ કહ્યું કે-‘તારૂં પાપ તો ઘણું છે અને પુણ્ય તો  
થોડું છે. તે પુણ્યનું ફળ તો ફક્ત બે ઘડી ઇન્દ્રનું રાજ્ય મળે એટલું  
જ ક્ષણિક છે. તો પહેલું કયું ભોગવવું છે. ? ત્યારે વિવેકી તેણે  
કહ્યું કે-‘પાપનું ફળ તો ભોગવવાનું અવશ્ય ત્યારે ત્યારે છે જ, એ



કાંઈ નવીન નથી. પણ પુણ્ય ફળ પહેલું ભોગવી લઉં તો વધુ સારું  
 ‘ધર્મથી પાપ ટળી જાય છે’ એવી સ્મૃતિ હોવાથી પુણ્યથી પાપ  
 ટળી જવાનો સંભવ છે’ આ રીતે મનમાં વિચારીને ધર્મરાજને  
 કહ્યું કે-‘ પહેલું પુણ્ય ભોગવીને પછી પાપ ફળને ભોગવીશ ’ ત્યારે  
 ધર્માત્મા ધર્મરાજએ ઇન્દ્રની ગાદીએ બેઠાડી બેસવાનો હુકમ કરતાં  
 તે તત્કાળ બેઠો. ત્યારે બળી રાજા ચેતી ગયો. જેથી રાજ્ય બ્રાહ્મ-  
 ãણેને આપ્યું અને સારા સારાં વસ્ત્રો ઘરેણાં પુષ્પ ચંદન વિગેરે  
 લઈને એકદમ બહરીકાશ્રમવાસી નરનારાયણદેવની પૂજા કરી. પછી-  
 થી ત્યાંના મહર્ષિઓની પણ પૂજા કરી. આ રીતે ભગવાન અને  
 ભક્તોની પૂજા કરીને પાછો આવીને ઇંદ્રાસન ઉપર બેઠો. ત્યાં તો  
 મોટાં મોટાં પુણ્ય ખાતાં વધી ગયાં અને એના પ્રભાવથી પાપ  
 ખાતું અત્યલ્પ થઈ ગયું. પણ આ બંને ખાતાં જોતાં ધર્મરાજ બહુ  
 બહુ વિચારમાં પડી ગયા અને બોલ્યા કે-‘આ તો ચેતી ગયો અને  
 પુણ્યનો વધારો કરી દીધો. હવે તો અલ્પ પાપ છે એનો પણ વિચાર  
 કરવાનો રહ્યો’ એમ વિચારીને બલીને દૈત્યનો રાજા બનાવી દીધો.  
 આ રીતે બળી, રાજા થતાં તેમણે મહાયજ્ઞ કર્યો. તેમાં ભગવાન  
 વાસેનરૂપ ધરીને વિપ્ર વેષે બળી રાજા પ્રાસે ત્રણ પગલાં પૃથિવી  
 માગવા આવ્યા. માયાવી જાણીને ગુરુ શુકાચાર્યે ના કહી તથાપિ  
 દાનશૂર બળી રાજાએ માગ્યા મુજબ પૃથિવી આપી. એમ સર્વસ્વ  
 સમર્પણ કરી દીધું તથા ભગવાન બળીના બંધનમાં આવી રહ્યા.  
 ( વચનામૃતમાં આનું વિવેચન છે ) આ રીતે પ્રશ્નનો પ્રતિ ઉત્તર  
 મહારાજે વિવેચન કરીને કર્યો. આવું દેવ મંદિર નિર્માણનું માહાત્મ્ય  
 કહે છે એટલાકમાં સમગ્ર પથરો મંદિરમાં આવી ગયા. પછી  
 મહારાજ ત્યાંથી ઊડીને મંદિરમાં પધાર્યા (૧૮૮)

વળી કામ કરનાર અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે-‘ મંદિરનું

ખાંધકામ ઉત્સાહ વેગથી કરાવતાં, ચોટલો પૂરો થયો. તેવા સમય-  
માં જીવાખાચરે ભાવનગરના ઠાકોર વળેસિંહને છાની ખખર કરાવી  
કે-‘દાદાખાચર તો મોટો કોઠો કરાવે છે’ આના વિરુદ્ધમાં ત્યાંથી  
ખખર આવવામાં વાર લાગવાથી જીવાખાચર પોતે ઘોડીએ સવાર  
થઈને ભાવનગર ચાલ્યા. આ વિરુદ્ધ વાત સચ્ચિદાનંદસ્વામીના જ-  
જીવામાં આવતાં, પોતે સમાધિ દ્વારા ઘોડીમાં પ્રવેશીને ખાચરને  
ઘોડી ઉપરથી નીચે પાડી. નાખ્યા. જેમ કોઈને પથ્થર ઉપર પછાડે  
અને વાગે તેમ હાડકે હાડકું કચ્ચર કરી નાખ્યું. પછી ખાટલામાં ઘા-  
લીને ઘેર ઉપાડી લાવ્યા. આજ સમયમાં ભાવનગરથી ખસો માણસનો  
મોટો કાફલો મંદિરનો ચોટો ખોદી નાખવા અચાનક ઢાલો તલ-  
વારો ખંધૂકો આદિક હથીયાર તથા ખીજો લડાઈનો સામાન લઈને  
આવીને સામી જગ્યામાં જ ઉતર્યો. પછી ‘ઠાકોરસાહેબનો મનાઈ  
હુકમ હોવાથી મંદિરનું ખાંધકામ હવે ચલાવશો નહિ’ એમ હુકમ  
ખબલ્યો. તો પણ મહારાજે ખંધ નહિ રાખતાં કામ ચાલુ જ રાખ્યું.  
ત્યારે હલ્લાંના-ઉપરી અધિકારીએ હલ્લાંને કહ્યું કે-‘જ્યારે માનતા  
નથી, તો હવે આપણે લડાઈની તૈયારી કરો’ એમ કહીને લડવા માટે  
સર્વેને દારૂગોળીઓ આપીને તૈયાર કર્યા. એ જ સમયે મહારાજે  
પણ મહાવીર ભગુજી આદિક પાર્ષદો ખંધૂકો ભરાવીને તૈયાર રાખ્યા  
એમ ખન્ને પક્ષની તૈયારી જોઈને સ્વામીએ જાણ્યું કે ‘હવે સામ-  
સામી લડાઈ નિશ્ચયે થવાની જ છે’ એટલે તે વખતે ખીજું કોઈ  
હથીયાર હાથ નહિ આવવાથી દરબારમાં એક મોટું હળ પડ્યું  
હતું તેને હળધર ખળદેવની પેઠે લીંખડા આગળ આવ્યા. તેને જોઈને  
મહારાજે પૂચ્યું કે-આ શું હથીયાર છે?’ ત્યારે હલાયુધ સ્વામીએ  
કહ્યું કે-‘આ મંદિરખાંધકામ ખંધ કરવા માટે આપણી સામે લડવા  
આવ્યા છે તેમનાં માંથા આ હળે કરીને ફેંડી નાખવાં છે માટે હળ લઈ-

ને જાઉં છું” ત્યારે સાધુ અવતાર મહારાજે સ્વામીને કહ્યું કે-‘તમે આ કામ રહેવા ઘો, કેમકે તમે મોટા સાધુ છો.’ એમ સમજાવીને હળ હેઠું મેલાવ્યું અને સર્વે સંતો નિષ્ક્રિય થઈને સભામાં બેઠા. તે સમયે અધિકારીએ માણસ મોકલ્યો. તેણે આવીને ભગુજીને કહ્યું કે તમે તૈયારી કરો, અમે પણ તૈયાર છીએ.’ આવું લડાચક વચન સાંભળીને ભગુજી બગમાં બેઠ્યા કે-‘જેની માએ સવા શેર સૂંઠ ખાધી હોય તે મારી સામા આવી જવ, મહાપ્રભુજી અમારા પક્ષમાં છે’ આવું નિડર વચન સાંભળીને તે સંદેશો લાવનાર મનુષ્ય તો ત્યાં ગયો અને ભગુજીની વાત કહી. તે લોકો જેટલાકમાં લડાઈ કરવા આવે છે તેટલાકમાં દારૂ ભરવાની શીંગડામાં અગ્નિ, મહારાજની ઇચ્છાથી એની મેળે ઉત્પન્ન થયો. તેથી શીંગડાવાગાને હથીચાર સાથે ઊંચા ઉપાડે અને પડતા મેલે તેથી ઊંચે જઈને પડે તે પણ મરી જાય અને જેની ઉપર પડે તે પણ મરી જાય કે કંઈક ઘાયલ થાય. આ રીતે ઘણાકનો ઘાણુ નીકળી ગયો અને કેટલાક ઘાયલ થયા. આ લડાઈ કરવા આવેલામાંથી થોડાક જીવતા રહ્યા તે પક્ષાચન થઈ ગયા. અને જે ઊંચેઉછળતા અને નીચે પડતા તેને જોઈને સભામાં બેઠેલા સંતો તથા હરિજનોએ સર્વકર્તા મહારાજને વિસ્મયથી પૂછ્યું કે-‘આ શું વિચિત્ર થાય છે? ત્યારે મહારાજે કહ્યું-‘એ તો આપણી સામા લડવા આવ્યા છે તે લડાઈ કર્યા કરે છે. આ રીતે લડાઈ કરતાં જે જીવતા રહ્યા. તેમણે ભાવનગર જઈને ઠાકોર સાહેબ વિગેરેને પોતે પ્રત્યક્ષ અનુભવેલું બધુંજ કહ્યું. અને વધુમાં કહ્યું કે-‘એ સ્વા. ના. તો સ્વયં ભગવાન છે, એમની આગળ આપણું કંઈપણ બગ ચાલે તેમ નથી’ આ રીતે મહારાજે અલૌકિક અતકર્ષ અદ્ભુત ઐશ્વર્ય તે સમયે સર્વેને દેખાડ્યું. પછી લડવાની પ્રવૃત્તિ અટકી ગઈ (૧૮૯).

વળી અગ્રેસર તરીકે બાંધકામ કરાવનારા અદ્ભુતાનંદ સ્વામી

કહે છે—મંદિરનું કામ ચાલુ જ છે એટલા કામ જૂનાગઢનું મંદિર પુર થવાથી મહારાજને તેડવા માટે સંતો આવ્યા. તેમની સાથે જુનાગઢ પધાર્યા અને યથાવિધિ રાધારમણ દેવની મૂર્તિઓ પધરાવી. એ નિમિત્તે માટે ઉત્સવ કરીને પાછા ગઢડા પધાર્યા. બાંધકામ ધમ-ધોકાર ચાલુ હોવાથી બહુધા કામ થઈ ગયેલું. ફક્ત શિખરોનું કામ બાકી હતું. પ્રતિષ્ઠા થઈ શકે એવું. જોઈ જાણીને મહારાજશ્રી ગો-પીનાથજીની પ્રતિષ્ઠાનો પ્રારંભ કરે છે એવા જ શુભ સમયે ભાવનગર થી મોકલેલી બસો માણસોની હઠ્ઠાં આવીને એના ઉતારામાં ઉતરી અને મહારાજને બખર કહેવરાવી કે—‘તમે મંદિરનું કામ હવે ચલ-વશે નહિ, છતાં નહિ માનીને ચલવશે તો અમે મંદિરને યોગી નાંખીશું’ આવી જોહુકમી જાણીને મહારાજે તે દિવસે વિચારીને ગોપીનાથ મહારાજને રાત્રિએ મધ્ય મંદિરના સિંહાસન ઉપર બેસાડી બેસાર્યા અને ત્યાંથી સંતો પાર્ષદો સાથે વડતાલ સમૈયે કરવા આદ્યા. તે રાધાવાવ્ય પાસે આવીને બેઠા. પછી અદ્ભુતાનંદસ્વામીને કહ્યું કે—‘તમે અને નિત્યાનંદસ્વામી બન્ને મળીને સવારે ગોપીનાથ જીની આરતી ઉતારીને બન્ને જણ કારીયાણી આવજ્યો અને આ-રતી માટે મુકુંદ પ્રહાર્યારીને અને રક્ષણ માટે ભગુજીને મૂકજ્યો.’ એમ ભલામણ કરીને મહારાજ તો ત્યાંથી કારીયાણી પધાર્યા. અદ્-ભુતાનંદસ્વામી કહે છે કે—અમે બન્ને મંદિરમાં આવ્યા અને મુકુંદ વર્ણિએ ઠાકોરજીને નવા શણગાર ધરાવ્યા. અને આરતી ઉતારીને નિત્યાનંદસ્વામીએ જીતરંગો શંખ વગાડ્યો. તેનો દીર્ઘઘોષ તથા ઘડીઆળનો ધ્વનિ તથા નોખતનો નાદ સાંભળીને ગામના બધાજ લોકો એકદમ દર્શન કરવા દોડતા આવ્યા અને ઉત્સાહભર એક સા-થે બોલવા મંડ્યા કે—‘જખરેશ્વર બેઠા, જખરેશ્વર બેઠા’ એમ જય-જયકાર થઈ ગયો. અદ્ભુતાનંદસ્વામી કહે છે કે પછી હું તથા નિ.

સ્વામી બન્ને ખૂરમા અને છાશ ખાઈને ગઢડાથી ઉતાવળા ચાલ્યા તે કારીયાણી આવ્યા. તે સમયે મહારાજ જમવા બેઠેલા. અમે જઈ ને પગે લાગીને બેઠા. તે સમયે મહારાજે પૂછતાં સઘળી હકીકત અમે કહી. તેને સાંભળીને અતિશય પ્રસન્ન થઈને મોટીબાને કહ્યું કે-‘તમારા દરબારમાં આ બન્ને સ્વામીઓ ઠાકોરજીને પધરાવીને આવ્યા છે તો આજ તો થાળની બધી પ્રસારી એમને આપજો.’ ત્યારે મોટી બા બોલ્યા કે-‘પ્રસાદી તો દરરોજ આપીએ છીએ’ ત્યારે મહારાજ ફરી બોલ્યા કે-‘આજ તો વિશેષપણે આપવી બેઠીએ, કેમકે ઠાકોરજીને પધરાવવાનો બહુ દાખડો કરીને આવ્યા છે’ પછી મહારાજે પોતે જ બધોજ થાળ અમને આપ્યો. તેને અમે જમ્યા અને બીજા સંતોને પણ પ્રસાદ વહેંચીને આપ્યો, પછી પાંકિત થતાં મહારાજ સર્વ સંતોને પીરસવા પધાર્યા. મોતીયા લાડુ, જલેબી, સાટા, દહીં દૂધ વિગેરે બહુવાર પીરસીને સંતને અતિ હેતથી જમાડ્યા. આ રીતે કારીયાણીમાં ઘણા દિવસ રહીને વડતાલે સમૈયો કરવાના વિચારથી ચાલ્યા તે ગામ ઝીંઝર આવ્યા અને ઝીંઝર થઈ ઘોલેરા આવ્યા. ત્યાં પૂજાસાધના દરબારમાં ઊતર્યા અને બે દિવસ રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે પીપળીમાં (દાદાભાઈની) રાત રહીને ત્યાંથી હાલ્યા તે બુધેજ આવ્યા. ત્યાં રાત રહીને ચાલ્યા પીપળાવ્ય આવ્યા. ત્યાં માતાના ચોકમાં ઊતર્યા. ત્યાંના પ્રભાશંકરભાઈએ રસોઈ કરાવીને મહારાજ સંત પાર્ષદોને જમાડ્યા. ત્યાં સભા ભરીને બેસતાં ગામના પાટીદારો તથા બ્રાહ્મણોએ આવીને એવો પ્રશ્ન પૂછ્યો કે-‘બધું જ જગત સાધુ થઈ જાય તો તમારા સાધુઓને ખાવાનું કોણ આપે?’ ત્યારે મહારાજે સામો કોતીનો વૃક્ષ હતો તેને ઉદેશીને ઉત્તર આપ્યો કે-‘આ કોઠાં કેનાં કરેલાં છે? અને આંબે કેરીઓ કોણ કરે છે?’ ત્યારે તે બધા બોલ્યા કે-‘એ તો જગતકર્તા ભગવાન કરે છે’ ત્યારે

મહારાજ બોલ્યા કે-‘અમે ભગવાન છીએ તે આ રીતે કોઢીએ લા-  
ડવા કરીએ તો થાય કે ન થાય? ત્યારે બોલ્યા કે ભગવાન કરે તો  
થાય?’ ત્યારે મહારાજે ફરી કહ્યું કે-‘બધા જગતને સાધુ કરવા એ  
તમારું મતે છે અને આ કોઢી કે આંખાએ લાડવા કરવા એ અમારું  
છે. યોડસૌ વિશ્વંમરો દેવઃ કિમુ મક્તાનુપેક્ષતે’ એમાં કહ્યા મુજબ  
જે સમગ્ર વિશ્વનું ભરણપોષણ કરનારા ભગવાન છે તે શું ભક્તોની  
ઉપેક્ષા કરશે? ખાવાનું આપશેજ. એટલે એની ચિંતા તમારે કરવા  
ની નથી” ઇત્યાદિ ઘણી વાતો સચોટ કરવાથી તે બ્રાહ્મણો તથા  
પાટીદારો સત્સંગી થયા (૧૯૦)

વળી પિપળાવ્યમાં રાત રહીને સવારે ચાલવા તૈયાર થયા ત્યારે  
એક મનોરભાઈ નામના ભાવિક પાટીદારે મહારાજની પ્રાર્થના  
કરી કે-છાશો પીને ચાલો એવી મારી ઈચ્છા છે.’ ત્યારે મહારાજે  
કહ્યું કે-‘અમારે તો લક્ષ્મીનારાયણ દેવના થાળ ભેળું જમવાની ઈચ્છા  
હોવાથી રહેવાશે નહિ’ એમ કહ્યા છતાં ફરીથી પાટીદારે છાશો  
પીઈને જવાનો અતિઆગ્રહ કર્યો. ત્યારે વળી મહારાજે સ્પષ્ટ કહ્યું  
કે-‘અમારાથી રહેવાય તેમ નથી’ ત્યારે ક્રુધાતુર કાઠીઓએ વિચાર્યું  
કે-‘વડતાલ પહોંચતાં તો ઘણું મોડું થશે, તો આપણે મહારાજને  
જવા દઈને, પછવાડેથી છાશો પીઈને નિરાંતે જઈશું’ એમ વિચા-  
રીને પાછળ રહ્યા અને તે પાટીદારની સાથે છાશો પીવા ઘેર ગયા.  
તે કાઠીઓને પાટીદારે માનભેર ઘર આગળ બેસારીને, ત્રણ ચાર  
દિવસની ખાટી ગંધાતી છાસ અને ચીણાનો ચીકણો ટાઢો અર્ધો  
અર્ધો રોટલો બઘાને આપ્યો. પછી જ્યાં જમવા જાય છે ત્યારે  
ખાટી છાશ મોંઢે અડાડી અને ચીણાના રોટલાનું એક એક બટકું  
ખાધું. તેથી માથામાં ઝાટકો વાગે એવું બહુ વસમું લાગ્યું. ચીણાના  
રોટલો તો કરડ કરડ બોલે. તેથી પરસ્પર અર્થ કરવા મંડ્યા કે-



‘ભાઈ આ તો માથે બહુ બની, કોઈ ને કહેવાય પણ નહિ. ‘રોટલો ખવાય નહિ અને નાખી પણ દેવાય નહિ.’ આમ વિચારે છે ત્યાં તો પ્રેમાતુર બધા હરિભક્તો બોલ્યા કે-‘લ્યો વધારે રોટલો જમો’ આવું આગ્રહભર્યું વચન સાંભળીને કાઠીએ કહ્યું કે-‘ભાઈ આટલો રોટલો ખૂટશે તો ઘણો છે. વધારે લેવાની વાત જ નથી’ એમ મર્મ-માં કહીને, એક હાથમાં રોટલો અને એક હાથમાં છાશની તાંસળી લઈ ઉભા થઈને, હરિભક્તને ખોટું ન લાગે એ માટે ‘બહાર જઈને નિરાંતે જમીશું કેમકે ભાગોળે ઘોડા બાંધ્યા છે તે ભૂખને લીધે અમારા વિના બહુ હણહણાટ કરે છે.’ એમ કહીને ગામ બહાર આવીને છાશ ઢાળી દીધી અને રોટલા કુતરાંને નાખી દઈ ને હાથ ઘોઈ પાણી પીઈ ને સ્વાર થઈ ને ત્યાંથી ઉતાવળા ચાલ્યા તે વરતાણ આવી ગયા. ઘોડાંને બાંધીને લક્ષ્મીનારાયણ દેવની પાછળ સલા કરીને મહારાજ તેમજ મોટા મોટા સંતો બેઠા છે તે સમયે સુરા સોમલા માંડે દાદો આદિક ખાચરો સલામાં આવી મહારાજનાં દર્શન કરીને સલામાં બેઠા. કાઠીયાવાડી છાશો કેવી છે ? અને ગુજરાતી છાશો કેવી છે ? તે મહારાજને વિદિત હોવાથી આવેલા કાઠીઓને ઉદ્દેશીને બોલ્યા કે-‘બ્રહ્માનંદ સ્વામી આમને જમવાની ઉતાવળ કે તાણ કરશે નહિ, કેમકે ખૂબ છાશો પીઈને હંમેશાં જ આવ્યા છે’ આવું મહારાજનું મશ્કરીપૂર્ણ વચન સાંભળીને, સુરા-ખાચરે વિચાર કર્યો કે-‘હવે ભૂખ્યા આપણને જમવાનું તો મોડું જ મળવાનું છે, જો કંઈક કળા કરીએ તો વહેલું મળે.’ એમ વિચારી-ને, માથા ઉપરનું મોળીયું ઉતારીને સોમલાખાચર આગળ માથું નીચું કરીને બોલ્યા કે-‘રે સોમલા’ મારૂં માથું જરા જોને, ગંધી-ના વાળછો ગરુન ગયો કે છે ?’ ત્યારે સોમલા ખાચરે માથેથી મોળીયું ઉતારીને સુરા. આગળ માથું નમાવીને કહ્યું કે-‘હો સુરા !

મારા માથા ઉપર જરા જોને, મુવાળા ગરુન ગયા કે છે ?' એ રીતે અન્યોન્ય સર્વે કાઠીઓ મોળીયાં ઉતારીને એકબીજાનાં મુખ આગળ માથા નીચા કરીને પરસ્પર કહેવા લાગ્યા કે-‘હે ભાઈ ! તારા માથા ઉપર તો થોડાક રહ્યા છે અને બીજા તો ગરી ગયા છે.’ આ રીતે પરસ્પર ખળટીખળ છાશરોટલાની ઠેકડી રૂપનું સલામાં આરંભ્યું. તેને સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘હે સુરા ! માથામાં શું થયું છે કે જેથી એકબીજાને ખતાવો છો ?’ ત્યારે સુરાખાચર બોલ્યા કે-‘વાત કહ્યાં જેવી નથી. અમારીજ આખરૂ જાય એવી છે છતાં પૂછો છો ત્યારે કહું છું. ‘અમે ભગવાનને મેલીને પાછળ છાશો પીવા રહ્યા અને પટેલને ઘેર પીવા ગયા ત્યારે તેમણે ત્રણચાર દિવસની ખાટી છાશ અને ચીણાનો ચીકણો રોટલો કોરો અર્ધો અર્ધો આપ્યો. અજાણ્યા અમે ભૂખને મારે ખાવા મંડ્યા ત્યારે એવો વસમો લાગ્યો કે જેવો ઝટકો મારે. ગદ્દીનો રોટલો કરૂર કરૂર બોલે. ખાધો જાય નહિ. પછી અમે ઊડીને કુતરાને નાખી દઈને ઉતાવળા અહીં ખાવા આવ્યા. ત્યાંતો તમે મહાંત પ્રજ્ઞાનંદ સ્વામીને રોટલા આપવાની ના પાડી. એટલે અમે મોળીયાં ઉતારી માથાં દેખાડીને કહીએ છીએ. આવું મર્માળુ વચન સાંભળીને, મહારાજ તો મુખે રૂમાલ દઈને ખડખડાટ હસવા મંડ્યા. તેની સાથે બધીજ સભા હસવા મંડી. પછી મહારાજે જમવા સારું તેડી જવાની આજ્ઞા કરી. ત્યારે તેમણે સિદ્ધાંતમાં કહ્યું કે-‘ભગવાનને મૂકી જુદા રહીને જુદો સ્વાદ લેવા જાય એની એવીજ અવદશા અંતે થવાની છે. એટલા માટેજ પ્રેમાનંદ કવિએ ‘વહાલા એ રસના આખણ હાર છાસ તે નવ પીવે રે લોલ’ એમ કીર્તનમાં ગાયું છે, માટે ભગવાન વિનાના બીજા જે વિષય સુખ તેતો છાસ જેવા તુચ્છ હોઈને લાજ્ય છે’ એમ શિખમણ આપીને, પછીથી જમાડ્યા. ( ગુજરાતી છાસ ખાટી અને કાઠીયા-

વાડી મીડી અને કાડીયાવાડમાં દૂધ રોટલાને છાસો કહે છે. ત્યારે ગુજરાતમાં ખાટી છાસને છાસ કહે છે (૧૯૧)

ત્યાર પછી વરતાલમાં રહેતાં પ્રબોધનીનો ઉત્સવ આવ્યો. ઉપર ખડુધા સંતો તથા ઘણા હરિભક્તો ઉત્સાહથી આવ્યા. યોગી સમૈયા ઉપર ધોલેરાના પૂંજભાઈ આદિક સર્વે હરિભક્તો આવ્યા હતા. તેમણે પ્રાર્થના કરી કે-‘અમારે ત્યાં દેવપ્રતિષ્ઠા થઈ હોવાથી તેનો અવહાર કરવા કોઈ સાધુ જોઈએ. કોઈને મહાંત નિમીને મોકલો. તે મંદિરને સાચવે. અમે તો ગૃહસ્થ હોવાથી એની પ્રવૃત્તિમાં નવરા ન હોઈએ.’ આવું હરિભક્તોનું વચન સાંભળીને મહારાજે સર્વ સંતોને કહ્યું કે-‘ધોલેરાના કોઈ મહાંત થાવ’ પરંતુ કોઈ એ હા પાડી નહિ. વળી બીજે દિવસે સદ્ગુરુઓને મળીને સર્વ સંતોને એ જ વાત કહી. પણ કોઈએ હા પાડી નહિ. વળી ત્રિજે દિને મહારાજે કહ્યું તો પણ કોઈએ હા પાડી નહિ. કારણ તો પીવાના પાણીનું પારાવાર દુઃખજ હતું. આ સમયે મુક્તાનંદસ્વામીને ગુમડુ થએલું અને અદ્ભુતાનંદસ્વામીને તાવ આવેલો હોવાથી સભામાં આવી શકેલા નહિ. હાલમાં પ્રસાદીનો કોઠો છે ત્યાં સૂઈ રહેલા. ત્યાં ગોપાલાનંદસ્વામી તથા નિત્યાનંદ સ્વામી બન્ને મળીને મુક્તાનંદસ્વામી પાસે આવીને બેઠા. અને મુ. સ્વામીને કહ્યું કે-‘મહારાજ ત્રણ દિવસથી સભામાં ધોલેરાના મહાંત થવા માટે પૂછ્યા કરે છે, પણ કોઈ હા પાડતું નથી. હવે એકલા અદ્ભુતાનંદસ્વામી પૂછ્યા વિના રહ્યા છે.’ આવું સાંભળીને અદ્ભુતાનંદસ્વામી સૂતાસૂતા બોલ્યા કે-‘તમે બેજ મને કહેવા આવ્યા છો. મુ. સ્વામી તો નિમિત્ત માત્ર છે.’ ત્યારે ગો. સ્વામી બોલ્યા કે-‘એ બધી વાત સાચી છે’ ત્યારે અ. સ્વામી વિચારીને બોલ્યા કે-‘હું ધોલેરાના મહાંત થવાની હા પાડીશ. પણ મારી ભેજે કોઈ સાધુ રહેશે નહિ. કેમકે પાણીનું

મરમ દુઃખ છે' આવી વાતો પરસ્પર થઈ. ગછી ગો. અને નિ. બન્ને સ્વામીઓ ત્યાંથી ઊડીને સભામાં મહારાજ પાસે આવીને બેઠા. અ. સ્વામી કહે છે કે—'હું પણ મહારાજનાં દર્શન કરી પગે લાગીને બેઠા ત સમયે મહારાજ મારી સામે નજર કરીને બોલ્યા કે—' સર્વેને જે ત્રણ વાર કહ્યું પણ કોઈ ધોલેરા મંદિરના મહાંત થવા હા પાડતું નથી માટે તમે થાવ' ત્યારે મેં બીજે કોઈ પણ વિચાર નહિ કરતાં હર્ષ-ભર હા પાડી. એથી મહારાજ અમારા ઉપર બહુજ રાજી થયા. અને તેના કૃપારૂપે માથે કાનટોપીએ સહિત મોળીયું હતું તે ઉતારી-ને મારે માથે મૂક્યું. અને એક ખુરાનપુરી શેત્રું હતું તે મને ચાદર તરીકે બોઢાડ્યું, વધુમાં પોતાને નિત્ય પૂજવાના શાલગ્રામ હતા તે આપ્યાં. એ ત્રણ વસ્તુઓ મને ધોલેરાની મહાંતાઈમાં પ્રસાદ તરીકે આપી. મેં હા પાડ્યા પછી ભાઈ આત્માનંદ સ્વામી, નિષ્કુળાનંદ સ્વામી, ત્યાગાનંદ સ્વામી, આ ત્રણેયે હા પાડી. એમ આરંભ થતાં કમેકમે અમે વીશ સાધુઓએ હા પાડી. એથી મહારાજ અત્યંત પ્રસન્ન થયા. અને બીજે દિવસે પોતાની પ્રસાદીનો થાળ આપી સર્વેને જમાડીને હાર પહેરાવી મળીને ધોલેરા મોકલ્યા. અ. સ્વામી પ્રસંગાત્ કહે છે કે—'મને પ્રસાદીની ચીજે આપી તે મારા એકલા-થી લેવાય નહિ' એમ વિચારીને, પ્રસાદીનું જે મોળીયું હતું તે સર્વે ને વહેંચી દીધું. જે શેત્રું હતું તે મેં સેવકોને પૂજા વહેંચી આપતી વખતે સજ્યામાં પધરાવ્યું, જે એક ટોપી અને શાલગ્રામ હતા તે મારા સેવક પુ. ધનશ્યામચરણદાસને આપ્યા છે. (જે શાલગ્રામને ભંડારમાંથી કોઈ લઈ ગયું છે. ટોપી તો ધર્મસ્વરૂપદાસજી સ્વામી-એ (બટુક) આ. શ્રી નરેન્દ્રપ્રસાદજીને આપી, એમ પરવારી ગયા)

(નિદર)

પ્રબોધિની એકાદશીના સમૈયા ઉપર કાનમ દેશના આવે

લા હરિભક્તોએ મહારાજને સ્વદેશમાં લઈ જવા માટે પ્રાર્થના કરવાથી હા પાડેલી. તેમનો મનોરથ પૂર્ણ કરવા મહારાજ સંતમંડળે સહિત વરતાલથી ચાલ્યા તે ગામ ગાના જઈને રાત્રી રહ્યા. ત્યાંથી દાવોદ્ર જઈને રાત રહ્યા. ત્યાંથી હાલ્યા તે બામણુગામ રાત રહ્યા. ત્યાંથી હિંડ્યા તે સરસવણી આવ્યા. ત્યારે કાનુબા ગાયકવાડ કે જેમને સિયાજીરાવ ગાયકવાડે કોઈ કારણથી ખર બંધી બાને રાખેલા તેને બંધર થઈ કે-“સ્વામી આ દેશમાં ફરવા આવ્યા છે” તેમને પકડીને આપણે અહીં બંધીબાને નાંખીએ અને પછી કહીએ કે ‘અમને લાખ રૂપીયા આપો તો છોડીએ’ એમના શિષ્યો ઘણા ધનાઢ્ય છે તેમની પાસેથી રૂપીયા ઉઘરાવીને આપણને જ્યારે આપશે ત્યારે જ છોડીશું. એ રૂપીયાથી સિયાજીરાવ સાથે લડાઈ કરીને રાજ્ય લઈશું” એવો મનસુખો કરીને મહારાજને તેડવા માટે માણસ મોકલ્યો. તેણે સરસવણી આવીને મહારાજને કહ્યું કે-‘તમને કાનુબા ગાયકવાડ બોલાવે છે’ ‘આ એક રાજકીય તોફાન છે’ એમ જાણીને મહારાજે સંતોને પાછા વળી જવાની આજ્ઞા કરી, ને પોતે ફક્ત મુકુંદ બ્રહ્મચારીને સાથે લઈને પાદરા આવ્યા. કચેરીમાં ગયા ત્યાં તો દરવાજા બંધ કરી દીધા. બાધા પીધા નું પણ પૂછ્યું નહિ અને ચોઢવા પાથરવાનું પણ આપ્યું નહિ. વાચા પણ સત્કાર નહિ કરતાં, બોલ્યા કે-‘અમારે લાખ રૂપીયા જોઈએ, તમારા શિષ્યો બહુ છે, તેમની પાસેથી ઉઘરાણું કરીને આપો તો અમે અહીંથી નીકળવા દઈશું, નહિ આપો તો નહિ’ આવું ઉદ્વેગ વચન સાંભળીને ‘મૂર્ખ હિન્દાનુરોધને’ એ નીતિએ કહ્યું કે-‘એક લાખ જોઈએ કે વધારે બે ત્રણ લાખ? તમે કહો તેટલા લાખ આપીએ, અમારે રૂપીયાની ગણતરી જ નથી’ અમે કહેવાથી પીણું કાંઈ સામુ બોલતાં નહિ નિરાંતે સૂઈ રહ્યા, પછી મહારાજ તો બ્રહ્મચારી

ને ત્યાંજ રહેવા હઈને, પોતે તો દરવાજા વાસેલા રહ્યા અને સૈધ-  
ર્થથી ખહાર ચાલી નીકળ્યા. આ અતર્કિત રાજ્યોપાધિને કારણે  
કાનમમાં ફરવાનો વિચાર માંડી વાળીને પાછા વળીને ગામ બામ-  
ણગામ થઈને ગામ શેરડી આવીને મોંકમ ખારેયાને ત્યાં એકલા  
રહ્યા. અને એમને કહ્યું કે—‘અમે તો કાનુબા ગાયકવાડ સાથે વેર  
ખંધીને જામાના ચાલી નિકળીને અહીં આવ્યા છીએ. માટે તમે  
જોરાવરે રાખશો તો પ્રણ નહિ રહીએ’ આવું મહારાજનું હુકમ  
વચન સાંભળીને શૂરવીર મોંકમ ખારેયા બગથી બોલ્યા કે—‘મારે  
એનો તૃણ જેટલો પણ ભાર નથી. એ શું કરવાનો છે ? જો પકડવા  
લશકર મોકલશે તો મહીસાગરનાં કોતરોની બંને બાજુથી બે ઝાડ  
વાં કાપીને નાંખીશું અને એને વચ્ચે ઘાલીને મારી નાંખીશું. ગમે  
તેમ અમારી રીતે કરશું, પણ તમને જરા જેટલી ઈજા નહિ આવ-  
વા હઈએ. એમ પ્રયત્ન કરવા છતાં કદાચ અમે હારીએ એમ જણાશે  
તો તમને તો આ કોતર કે જે ખંભાત સુધીનું લાંબુ છે ત્યાં થઈને  
ઠેઠ ખંભાત પહોંચાડી દઈશું. ગમે તેમ અમે કરીશું પણ તમને  
કિંચિત્ હાનિ નહિ આવવા હઈએ’ આવાં ઘૈર્ય ભર્યાં ખારેયાનાં  
વચન સાંભળીને, મહારાજે કહ્યું કે—‘તમને ધન્ય છે, રાજ્યોપાધિને  
પણ નહિ ગણીને, મહા આપત્તિમાં અમારા રક્ષણની ખાંહેધરી  
આપી, તમે અમારું બહુ રાખ્યું છે, તો તમારું પણ અમારે રાખવું  
પડશે’ એમ વખાણીને આશ્વાસન આપીને ત્યાં રહ્યા. પછી ત્યાંથી  
ચાલવાની તૈયારી કરે છે ત્યાં તો સંતમંડળ પાછું વળીને બામણગામે  
આવી ગયું. પછી સર્વે નિરુપાધિ વડતાલ આવી રહ્યા. સત્સંગ કરા-  
વતાં કેવા વિદ્ને આવે છે તે જાણવા જેવી આ બાબત છે (૧૯૩)  
ખારેયા મોંકમને એક વખત અજાણથી આપત્કાળ અણુધાર્યો  
આવ્યો. એક ગાય પોતાના બાપની હતી અને બીજી ગાય પોતાને



સસરે આપેલી. આ બંને ગાયો ખરી રીતે પોતાની જ કહેવાય, એમાં વેરો આંતરો હોઈ શકે નહિ. પરંતુ ઘરનું માણસ ઘણું આડું હતું. તે સસરાની ગાયને ખાણદાણ વધારે મૂકે અને બાપની ગાયને થોડું મૂકે. એમ અધિક ન્યૂન કર્યા જ કરે. ઘણી પોતે ‘બંને ગાયો આપણી જ હોવાથી બંનેને સરખું મૂકો’ એમ દરરોજ કહે પણ માને જ નહિ. એમ ને એમ જ આડાઈ કર્યા કરે. બીજી બાબતોમાં સહન થાય પણ આ બંને ગાયો પોતાની દુઝણી છે તેમાં ન્યૂનાધિક કરે તે ઘણીથી સહન થાય નહિ અને હુદય બહુ બળ્યો કરે. આ હેતુથી એક દિવસ એવો વિચાર થયો કે—‘આ આડી બાઈ ને જરા ડરાવું તો આવો લેહલાવ ન કરે’ તેથી તે બાઈ જ્યારે પોતાના બાપે આપેલી ગાયને દોહવા બેઠી ત્યારે તલવાર કાઢીને બાઈ ને જેવા ડરાવા જાય છે તેવી જ ચકોર બાઈ તો ગાય નીચે થઈને સામી તરફ જતી રહી. અને તલવારનો ઝટકો ગાયને વાગ્યો. તેથી ગાયના પેટમાં વાચરડું હતું તે નીકળી પડ્યું અને ગાય મરવા જેવી થઈ ગઈ. આ અણુધાર્યા અનુશોચ સમયે મોંકમના બાપા બહુ ડાહ્યો હોઈને આવીને તત્કાળ વાછરડાને ગાયના પેટમાં ઘાલીને ટેલા મારી દીધા. અને મોંકમ તો ગોહત્યાના પાપ ભયથી લજ્જા પામી ગયો અને મનમાં બહુ પશ્ચાતાપ કરવા મંડ્યો. અને પરિણામે એવા રુઢ વિચાર ઉપર આવ્યા કે—‘આપણે હવે જીવવું જ નહિ. સધારે મરી જવું’ એવો વિચાર કરીને છરો હાથમાં લઈને ખાટલામાં મરવા માટે સૂઈ ગયા. આ પ્રાણાંત વિપત્તિ વેળાએ ભક્તારક્ષક મહારાજે પૂર્વ વરદાન આપ્યું હતું તેને સ્મરણ કરીને તત્કાળ દિવ્ય રૂપે દર્શન દીધાં અને કહ્યું કે—‘અમથો શા સારૂ આત્મવ્રાત કરે છે. જેને માટે મરે છે ગાય તો સાવ સાજી છે, ટેલા કાઢી નાંખ્ય, એમ કહીને ગાય ને સાવ સાજી કરીને અંતર્ધાન થઈ ગયા. પછી બારીઓ ઉઢીને જીવે

છે ત્યાં તો ગાયના ટેભા કાઢી નાંખેલાં અને ગાય સાજી દેખી. એમ મોંકમે કરેલા ઉપકારનો બદલો મહારાજે આ રીતે વાળ્યા, આ રીતે આ આપત્કાલ તો શ્રીજીની કૃપાથી પાર ઉતર્યો પરંતુ એમના પિત્રીઓએ પેટલાદ જઈને, ‘આ કશીઆ ભાઈ રામદાસ સત્સંગના દેવી હોવાથી કંઈક ઉપાધિ કરશે’ એવા ધરાદાથી ફરીયાદ કરી કે- ‘મોંકમ ખારેયાએ ગાય મારી નાંખી છે’ એવું સાંભળીને ખારેયાને પકડવા માટે હથ્થાં મોકલી, આવીને તપાસ કરતાં ગાય તો સાજી દેખી. તેથી તે જુઠા ભુઠા પડ્યા. અને પાછા વળતાં ફરીયાદી પિત્રીઓનાં ઘર લુટીને પાછા ગયા. એમ જોડી ફરીયાદ કરનારને અનર્થ થયો. આ રીતે મોંકમ ખારેયાની ગાયને એક રાતમાં સાજી કરીને પોતાનું વચન સત્ય કર્યું. અને એમની લાજ રાખી અને તેમને પણ જીવતા રાખ્યા. વિરોધીઓ બધા જ પાછા પડ્યા (૧૯૪)

મહારાજ તો પાદરાથી શેરડી થઈ વડતાલ આવી ગયા. ત્રણ ચાર દિવસ રહ્યા ત્યાં તો કેડે એકલા રહેલા બ્રહ્મચારીને ફકડ બ્રાહ્મણ નકામા જાણીને કાનુખાંએ કાઢી મુક્યા. તેથી એકલા ભૂખ્યા તરસ્યા પાછળથી વડતાલ આવ્યા. સર્વ સંતો વડતાલમાં ભેળા થયા. પછી સંતોને ફરવા જવાની અનુશા આપીને કાનમમાં ફરવા જવાનું સાંડીવાળીને થોડાક સંતોને લઈને ગઢડા જવાની તૈયારી કરી. વડતાલથી ચાંગા, ગળીયાણા, વારણા ભોલાદ થઈ કમીયાળા આવ્યા. ત્યાંના દાદાભાઈ વણારે મહારાજને ગાંડા નામનો બહુ બળીયો દેખાવડો બળદિયો શ્રીકૃષ્ણાર્પણ આપ્યો. ત્યારે નિત્યાનંદ સ્વામીએ અદ્ભુતાનંદ સ્વામીને સમજાવ્યું કે- ‘આ બળદીઓ તમારા દેશનો છે, તે અહીંજ પોષાશે અને તમારે કામમાં આવશે, માટે તમે મહારાજ પાસે માગણી કરો,’ ત્યારે સ્વામીએ મહારાજ પાસે, આ

બગદ લાલ દેશનો હોવાથી અહીંજ પોણાય અને અમારે પણ પીવા-  
ના પાણીની તીવ્ર તાણ હોવાથી તે દૂરથી લાવવામાં ઉપયોગી થશે.  
અને બીજો એવો બગદ પૂંજભાઈ ને કહીને લેવરાવીશું, એમ સંકા-  
રણ માગણી કરી. તેને સાંભળીને નહિ આપવાના વિચારવાળા  
મહારાજ બોલ્યા કે-‘એક બગદથી ગાડુ ચાલે નહિ’ એટલું જ  
કહેતાં, સ્વામીએ કહ્યું કે-‘બીજો બગદ લેવરાવીશું. એટલે ગાડુ  
ચાલશે’ આવું સાંભળીને મહારાજે એની એજ વાત કહી. એમ  
અરસપર ત્રણ ચાર વાર નકાર થતાં સ્વામી સમજ્યા કે-‘આ બગદમાં  
મહારાજનું મન ચોટયું હોવાથી આપવાની મરજી નથી. માટે હવે  
આપણે પગે ચાલીને ઘોડેરા લેજા જઈએ’ એમ વિચારીને મહા-  
રાજને પગે લાગવા ગયા અને વિક્તિ કયું કે-‘અમે ઘોડેરા જઈએ  
છીએ, દયા રાખજો,’ આવું સાંભરીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘ગાંફ  
સુધી અમારી લેજા ચાલો’ ત્યારે ‘બડુ સાડ’ એમ મેં કહ્યું. પછી  
મહારાજ રસોઈ તૈયાર થઈ જાણીને જમવા પધાર્યા અને સંતો પણ  
જમવા ગયા. મહારાજ તો જમીને થોડીવાર પોઢીને બિઠ્યા. પછી  
ઘોડેસ્વાર થઈને ચાલ્યા તે ગાંફ જઈને રાત રહ્યા. ત્યાં હરિજનોએ  
જાજરીયાની દેશી રસોઈ કરાવીને મહારાજ તથા સંતોને તાણ કરી-  
ને જમાડ્યા. અને જમણને અંતે દહીં દૂધ ખૂબ પીરસ્યું. એ રીતે  
ગાંફમાં મનમાંનું જમીને અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ વિચાર કર્યો કે-  
‘હવે મહારાજના દર્શન કરીને ઘોડેરા જઈએ’ મહારાજને પગે  
લાગવા ગયા તે સમયે મહારાજ બડુ રાજી થઈને બોલ્યા કે-હિ  
સ્વામિન્ ! ‘તમે ઘોડેરામાં બે ગાઉથી વેરડામાં વાટકાથી ઉત્તેચીને  
પાણી ભરી લાવો છો, તે પાણી પણ ડોળાએલું બડુ હોવાથી તુરત  
તો પીવાતું નથી. એક બે રાત રહે અને થોડું ઠરે ત્યારે પીવાય છે’  
એવું પાણીનું અત્યંત અવર્ણનીય મહાદુઃખ છે તે અમે પ્રત્યક્ષ જોઈએ

છીએ. તો આ અમારો વાલજી નામે ખેડુ અને આ અમારો ગાંડો અને પારેવો નામના બે બળદો એ સર્વે તમને આપીએ છીએ, તે તમે લઈ જાવ અને દરરોજ પાણી મીઠું ભરી લાવજ્યો અને પીજો અને નિષ્કામાનંદ સ્વામીને (એમના ભાઈ) ઠાકોરજીની સેવામાં મેલજ્યો અને ઉદારાનંદ સ્વામી (મંડળના સંત) ઠાકોરજીનો થાળ કરશે અને તમે મહાંત તફીકે સઘળું કામકાજ કરશો અને ચૈતન્યાનંદ સ્વામી (સ્વામીના ભાઈ) એ ઠાકોરજીનું મંદિર સાચવશે અને બીજા સર્વ સંતો બહાર ગામે ફરવા જશે, એમ ઘણી ભલામણ કરીને, પોતાની ગાડી, બળદ, ખેડુત આપ્યો. પ્રથમ એક બળદની નાક હેતા હતા પણ પાણીની પીડા પારાવાર જાણીને રાજી થઈને સઘળું સાધન આપ્યું. પોતે મહારાજ તો ગાંધીમાં જમીને, એક પોટલાં ભરવાનું ગાડું હતું તેમાં કઢાયું હતું તેમાં એક કોણું મૂક્યું હતું, તેમાં પોટલાંનું ઓઠીંગણું કરીને કોળા ઉપર ચરણ મુકીને બેઠા. આ રીતે પોતે દુઃખ વેઠીને પણ અમને સુખ કરી આપ્યું. એવા દયાળું ભગવાન છે. મહારાજ ગાંધી આ સ્થિતિએ ચાલ્યા તે ઝીઝર થઈને સારંગપુર આવ્યા. ત્યાં રાત્રિ વિશ્રાંતિ લઈને સવારે બેઠીને હિંજ્યા તે ગઢપુર પધાર્યા (૧૮૫)

વળી એક દિને મહારાજ પોતાની અક્ષર ઓરડીમાં વિરાજમાન હતા. તે ટાણે કોઈ સાધુ ન હતા. દાદાખાચર, સુરાખાચ, સોમલાખાચર, માતરો ધાધલ, મોકાખાચર વિગેરે પોતાની ખાનગી મંડળી બેઠી હતી. તેમને હિતની વાત કરવા માંડી. તેમાં મુખ્ય દાદાખાચરને પૂછ્યું કે—‘તમારે કયા સંત સંગાથે હેત છે તે કહો’ ત્યારે તે બોલ્યા કે—‘મારે તો મુક્તાનંદમુનિ સાથે હેત છે, બીજા કોઈ સંતો ‘આવો બેસો’ કહે તો પાંચ કે દશ મીનીટ હેસવું ઘટે તો બેસું, પણ ઘણું તો મુ. મુનિ પાસે બેસું’ તેને સાંભળીને, પછી

સુરા.ને પૂછ્યું. ત્યારે તે બોલ્યા કે-‘બીજા સંતો સાથે બેસવું ઘટે તો બેસું, પણ આજું તો બ્રહ્માનંદ મુનિ સાથે હેત હોવાથી તેમની પાસે બેસું’ એમ સાંભળ્યા પછી સોમલાખાચરને પૂછ્યું. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે-‘મારે તો નિત્યાનંદ મુનિ સાથે હેત હોવાથી ત્યાં જઈને બેસું અને બીજા સંતો પાસે થોડું બેસું’ આ રીતે સર્વ પાર્ષદોને એક પછી એકને પૂછ્યું ત્યારે પ્રત્યેક પાર્ષદોએ જે સંત સાથે હેત બેઠક હતી તે કહી સંભળાવી. આ સર્વેની ભિન્ન ભિન્ન રૂચિની વાત સાંભળીને મહારાજ બહુ ખુશી થયા. ( કેમકે સત્સંગ થકી પતનનો પ્રસંગ નથી ) પછી છેવટે માતરા ધાધણને પૂછ્યું કે-‘તમારે કયા સંત સંગાથે બહુ હેત છે?’ ત્યારે તે બિચારા સાચું બોલ્યા કે-‘મારે તો નિર્વિકલ્પાનંદ સાથે હેત છે’ આવું નિર્વિકલ્પ વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘તમારો હાથ તો સારા ભોજનમાં નહિ, પણ ઘેંશમાં પડ્યો’ આવું મહારાજનું રમુજી વચન સાંભળીને બધા પાર્ષદો બડબડ હસવા મંડ્યા. ત્યારે પાર્ષદોએ પૂછ્યું કે-‘એમ કેમ કહ્યું?’ ત્યારે મહારાજે ખરી વાત કહી કે-‘એનું જ સત્સંગમાં ઠેકાણું નથી, તો સંગી તમારું શું સાફ હિત કરશે? એ ઉપર હિત વાત કરવા લાગ્યા કે-‘અમારે કઈક પ્રયોજન હોય તો જે કરે એવો હોય તેને મોટો ભા કરીએ, પણ હિતેચ્છુ તમારે તો સંગ કરવો કે સદ્ગતિ સાંભળવી તે તો જે પોતે સત્સંગમાં સ્થિર રહીને સંગીન રાખે એવો હોય તેનો સંગ કરવો અને હિત વાત સાંભળવી કેમકે-‘જેને જેવો સંગ તેવો તેને રંગ બેસે’ એવી કહેવત છે. ‘યાદશાં यस્ય સજ્ઞઃ સ્યાત્’ એવું શાસ્ત્ર પણ છે અને હેત તો સમસ્ત સંતો સંગાથે રાખવું અને આપણી શક્તિ હોય તો ચંદન પુષ્પે કરીને પૂજા કરવી, દંડવત કરવા, વસ્ત્ર ઓઢાડવા, ભારે ભારે રસોઈઓ આપીને તમામને જમાડવા, એ રીતે સરખી સેવા કરવી એ

ઠીક છે પણ સર્વ સંતોમાંથી એક બે સારા સંત સંગાથે જીવને બાંધવો અને એ જ કહે તેને સત્ય માનીને વર્તવા મંડવું અને સર-ખી સેવા તો આ ઉકાળાચર કર્યા કરે છે એમ કર્યા કરવી અને એની સેવાએ કરીને અનાંત જન્મથી જીવને પાપ વળગ્યા હોય કે વિષય વાસના પ્રબળ હોય તે પણ બળીને ભસ્મ થઈ જાય, એવું સંતોની સેવાનું પરમ ફળ છે. પરંતું જ્ઞાનવાર્તા સાંભળવી કે સંગ કરવો એ તો જોઈ તપાસીને કરજ્યો' આ રીતે સર્વેએ સ્વીકારવા જેવી સિદ્ધાંત વાત કરીને સર્વ પાર્શ્વોને સમજાવીને આનંદિત કર્યા આ પ્રકારે સર્વજન હિતેચ્છુ મહારાજ ગઢડામાં ઘણું રહ્યા થકા પોતાના એકાંતિક આત્મિક ભક્તો જીવુંબા, લાડુબા, દાદાબાચર આદિક સમગ્ર હરિજનોને પોતાના દર્શન સ્પર્શન સેવા પૂજા વાર્તા વિગેરેનું મહાસુખ આપતા (૧૯૬)

એક દિવસે સાંજના ગાયો ચરીને ગામમાં આવે એ વખતે (ત્યારે ઘડિયાળ ન હતી) મહારાજ સભામાં વિરાજમાન હતા. ત્યાં થી ઊઠીને અક્ષર ઓરડીએ આવીને બેઠા. બેસીને એવો વિચાર કર્યો કે-‘ઠાકોરજી માટે એક ફૂલો કરાવીએ તો પાણીની સગવડ થાય. છેટેથી લાવવાની અગવડ મટી જાય’ એમ મનમાં વિચારીને થાળ જમીને રાત્રિએ એના એ જ વિચારમાં પોઠી ગયા. બીજે દિવસે પ્રાતઃકાલે ઊઠીને મંદિર પાસેનો જે ફૂલો અત્યારે છે તેને ખોદાવવાનો આરંભ કર્યો. આ વખતે મછીઆવ ગામના ફેધબા નામે જાણીતાં રાણી હતાં તેમણે પહેલાં મહારાજને બહુવાર પધરાવીને બહુ સમૈયા કરેલા અને સેવા સ્મરણીય કરેલી, અસુરાંશોએ જખરો વિરોધ કર્યા છતાં તેને નહિ ગણીને ઉપરોક્ત સેવા કરેલી. આ સમયે મહારાજે એમને ઉપદેશરૂપમાં કહેવું કે-‘તમો પતિ નહિ હોવાથી વિધવા કહેવાવ, માટે સ્વતંત્ર વ્યહાર ન કરવો’ આ મહા-



રાજનું હિતાવહ વચન લોપીને સ્વતંત્ર થયાં. અને પોતાના દીકરા ના ઘરનાં બાઈ કે જે હરિભક્ત સારાં હતાં અને ખડું કહીએ તો એ જ રાણી કહેવાય, તેમની સાથે ઘણું વિરોધ કર્યો અને સહાયભૂત તેમને દરબારમાંથી કાઢી મેલ્યાં. આ બીચારી બાઈ બીજે ગામ જઈને રહ્યાં. (દુઃખનો પાર નહિ) આ સમામાં એ ક્ષમાએ મહારાજ ને પોતાને ઘેર તેડવા માટે પોતાનો માણસ કાગળ લખી આપીને ગઢડા મોકલ્યો. તે માણસ મહારાજ કુવો ખોદાવે છે એ સમયે કાગળ લખીને આવ્યો તેને વાંચીને મહારાજે યથાપૂર્વ ત્યાં જવા માટે સંત મંડળ સાથે તત્કાળ તૈયારી કરી. ગઢડાથી ચાલ્યા તે બોટાદ અને ત્યાંથી સુંદરીઆણા અને ત્યાંથી ખરોલ ગામે આવ્યા. ત્યાંથી સાધુઓને આગલે દિવસે મળી આવ મોકલ્યા. બીજે દિવસે મહારાજ ત્યાંથી ચાલ્યા તે રસ્તામાં ક્ષમાના દીકરાનાં ઘરનાં મનુષ્ય રહેતાં હતાં તે ગામમાં ગયા. ત્યારે તે નિરાધાર બાઈએ પોતાના દીકરાને પ્રથમથી ‘મહારાજ અહીં થઈને જશે’ એમ જાણીને રસ્તા માં ઊભો રાખેલો. તેથી તેણે મહારાજ ! મારી માએ કહ્યું છે કે- ‘મહારાજ મને દર્શન દેશે. અને જો આપણે ગરીબને ઘેર આવે તો તેડી લાવજો’ આવું તે છોકરાનું દીન વચન સાંભળીને દયાળુ મહારાજ તે બાઈને ઘેર ગયા. અને પોતાનાં દર્શન દીધાં જેથી આ બાઈ બહુ દુઃખી દેખીને મહારાજે કહ્યું કે- ‘તમને સાસુ વડુને એક કરીએ, તમે અમારી સાથે મળી આવ ચાલો’ ત્યારે નિરાશ્રય બાઈએ કહ્યું કે- ‘હું તો મોંઢામાં ખાસડું ઘાલીને બાશ્રીને પગે લાગું અને તે કહે તેમ કરીશ. પરંતુ તે માને તેમ જણાતું નથી, કેમકે અત્યંત આકરાં છે. માટે હાલ હું નહિ આવું, ત્યાં જઈને નકકી કરીને મને જણાવશો એટલે તુરત આવીશ’ એમ વિનય વચનો કહીને મહારાજને રાજી કર્યા. પછી મહારાજ ચાલ્યા. ક્ષમાના ભાઈ અનુભાઈ

નામના ગરાસીયા હતા તેમણે મહારાજ વહુને ઘેર ગએલા એ વાત પ્રથમજ ક્ષણાને ત્યાં પહોચાડી હોવાથી ક્ષણા ધુવાંપુવાં થઈ ગયેલાં અને મહારાજને વઢવા તૈયાર થએલા. મહારાજ ત્યાં પધાર્યા અને ઘોડા ઉપરથી ઉતરીને ચાલીને ઘરને મેડે જવા માટે ત્રણ પગથીયાં ચઢ્યા અને ચોથે ચડવા જાય છે એવામાં બાઈ દાદર પાસે આવીને બેચે સાદે બોલ્યા કે-‘મે’ તેડાવ્યા હતા, તો વહુને ઘેર કેમ ગયા? એમ બેત્રણવાર બળમાં બોલ્યાં. કશોજ વિચાર કે વિવેક કરવા રહ્યાં નહિ. પછી મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે વિધવા બાઈ થઈને આટલાં બધાં સ્વતંત્ર થઈ ગયાં કે-કંઈપણ વિવેક કે વિચાર કે વિભાગ કર્યા વિના મારી ઉપર પ્રબળ ઉપરજ જેમ હુકમ કરવા મંડ્યાં. એમ અસહ્ય અપમાન કરવાથી મહારાજ તો ‘અહીં ક્ષણ પણ રહેવું નથી’ એવો વિચાર કરીને પાછા ઘોડી ઉપર સ્વાર થઈને ચાલી નીકળ્યા, ત્યારે બીજા હરિભક્તોએ એ બાઈને કહ્યું કે-‘મહારાજ આપણા ગામ થકી રીસાઈને ભૂખ્યા તરસ્યા ચાલ્યા જાય છે તે અત્યંત ખોટું દેખાય છે, માટે આપણે મનાવી લઈએ ત્યારે પણ બાઈ બળમાં બોલ્યાં કે ‘મારે કંઈ મનાવવા નથી. વહુને ઘેર કેમ ગયાં?’ આ એકજ વાત બોલ્યા કરે. મહારાજને નહિ મનાવતાં જવા દીધા. ગામના સમસ્ત હરિભક્તોનું પણ બિલકુલ માન્યું નહિ. મહારાજ પાછા ચાલ્યા ત્યારે સંતો પણ શીરાનો એક ઘાણ ઉતારીને બીજા માટે ગોળનું પાણી કરતા હતા તેને તુરત પડી મૂકીને ભૂખ્યાજ ચાલી નીકળ્યા. ‘બહુધા સાચુ વહુને સૌહાર્દ ન હોય’ એવી લોક કહેવત છે તેનું આ એક ઉદાહરણ છે. મહારાજને ભગવાન જાણતાં હતાં છતાં તેમનું પણ માન્યું નહિ. અને કરેલી સર્વોત્તમ સેવા પણ નિષ્ફળ ગઈ અને દળી દળીને છેવટે કુલડીમાં વાળવા જેવું અને શેકીને વાવવા જેવું નિષ્ફળ કયું. ઘણાં અસમાધેય વ્યવધાનોનું પણ

સમાધાન મહારાજશ્રી કરતા હતા તેમનાથી પણ આ સમાધાન થઈ શક્યું નથી. આ વાત તો સંસારમાં સર્વ જાણીતી હોવાથી વધુ વિચાર કરવાનો રહેતો નથી, આ બનાવતો અભૂતપૂર્વ અદૃષ્ટપૂર્વ હોઈને સર્વેએ સમજવા જેવો છે. એક કવિએ - ‘પ્રાયઃ શ્વશ્રૂસ્તુષ્યોર્ન સૌહૃદં દૃશ્યતે લોકે’ એવો શ્લોક કર્યો છે. મહારાજ તથા સંતોનો મહાપરાધ કરવાથી ક્ષમા મટીને ફટખાઈ થઈ ગયાં. મહારાજને ભક્તાણી ખાઈઓ તો બહુ મળી હશે પણ આવી વઢનારી ખાઈ મળી નહિ હશે. તે આ મૂર્તિમાન મળી આવી (૧૯૭)

બીજી ખાકીની વાત મળતી કરીએ-મહારાજ મછીઆવમાં સમૈયો કરવાના છે એમ જાણીને અદ્ભુતાનંદસ્વામી કહે છે કે-‘અમે ઘોઢેરાથી ગાડી જોડીને ઉત્સાહભેર ચાલ્યા. તે રસ્તામાં ચાલતાં આવેલાં બે-ત્રણ ગામમાં ઝોળી માગવાથી ચાર મણુ લોટ લેગો થયેલો. તે ગાડીમાં નાંખેલો પણ ખાધેલો નહિ. અમે અને મહારાજ બન્ને રસ્તામાં લેગા થઈ ગયા. પછી ત્યાંથી પાછા ચાલતાં રસ્તામાં ભરવાડ અને ડોળીની થોડી વસ્તીવાળું ચાંગડાં નામનું કુઆમ આવ્યું. ત્યાં ઉતારો કર્યો. પછી મહારાજે કહ્યું કે ‘આ ગામમાંથી રૂપીયાનું પાંચ શેર અનાજ મળે તો પણ લાવો’ (આ વખતે રૂપીયાથી પણ ઓછી કિંમતે મણુ મળતુ હતું) પછી ઘણા ખોળવા ગયા, પણ એક શેરેય મળ્યું નહિ. સર્વે સંતો કાઠીઓ અને મહારાજ વિગેરેએ આગલે દિવસે થોડું ખાધેલું હોવાથી બધા જ ભુખ્યા થયેલા. અનાજ માટે અહીં તહી વલખાં મારતા હતા. આ સમયે અ.સ્વામી કહે છે કે-‘અમે છાંણું ખેતરોમાં ફરીને વીણી લાવ્યા. અને નિષ્કામાનંદસ્વામી જગ્યાને વાળીને સાફ કરે છે તે સમયે મહારાજ ઉડીને તે તરફ થઈને નીકળ્યા. જગ્યા વાળતા નિ.સ્વામીને જોઈને મહારાજ બોલ્યા કે-‘આ કુઆમમાં તો એક શેર

પણ લોટ મળતો નથી, તમો શા સારું ચોકાની મહેનત કરો છો ? અને આ ચોકો કેનો છે ?' આવું વચન સાંભળીને નિ.સ્વામીએ કહ્યું કે-‘આ તો અદ્ભુતાનંદસ્વામીનો ચોકો છે, અમે રસ્તામા આવતાં ઝોળી માગવાથી ઘઉંનો લોટ ચાર મણ મળ્યો છે તે ગાડીમાં પડ્યો છે તેની બાટીઓ બનાવીશું’ ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે-અદ્ભુતાનંદ-સ્વામી ક્યાં ગયા છે ? ત્યારે નિ.સ્વામીએ કહ્યું કે-એ તો બર્ડિભૂમિ ગયા છે તે હમણાં આવશે’ એવું સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘અ.સ્વામી આવે ત્યારે કહેજ્યો કે-‘તમને જમતાં વધે તો બે બાટીઓ અમને આપે’ એમ કહીને મુકામે ગયા. અ.સ્વામી આવ્યા ત્યારે નિ.સ્વામીએ ઉપરની વાત કહી. ત્યારે અ.સ્વામીએ કહ્યું કે-‘હવે તો બધાજ લોટની બાટીઓ બનાવી નાંખો, બધાજ ભૂખ્યા ખાશે’ પછી સાધુઓએ મળીને બાટીઓ બનાવી દીધી અને ભાગ પડતી વહેંચી દીધી. (બીજું તો કશુંજ હતું નહિ) દેવનૈવેદ્યમાં ધરાવેલી બાર બાટીઓ લઈને અ.સ્વામીએ મહારાજને મુકામે જઈને, મુકુંદ બ્રહ્મચારીને બોલાવ્યા પણ ભૂખ્યા બ્રહ્મચારી બોલ્યા જ નહિ. પણ મહારાજ બોલ્યા કે-‘એ કોણ આવ્યું છે ?’ ત્યારે અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ પોતાનું નામ આપ્યું. ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે ‘અત્યારે અસમયે કેમ આવ્યા ? ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘તમે અમારે ચોકે આવીને બાટીઓ માગી હતી તે આપવા આવ્યો છું’ પછી મહારાજે નિજ હસ્તે લઈને કહ્યું કે-‘અમે તો બેજ કહી હતી અને આ તો ઘણી છે ?’ એમ કહીને ભૂખ્યા કાડીઓને પ્રસાદ તરીકે થોડી થોડી આપીને પછી પોતે જમ્યા. એમ કિલ્લ કષ્ટની પરાકાષ્ટાએ સત્રિ જેમ તેમ વીતાવી. સાસુ વડુની એકતા કરવા જતાં, બાઈ ક્ષબાએ તો બહુ ખુરી દશા જીંદગીમાં સદા સાંભારે એવી પૂર્વે નહિ દેખેલી અને નહિ સાંભળેલ એવી અતર્કિક કરી આપી. કોરા

કડાકા જેવું થયું. જેમ જનમાં જવાનું હોય એમ કોઈએ કશું જ ભાતું પણ લીધેલું નહિ. (જરા જડા લોટને પાણીથી કઠણ ખાંધીને નાની થપોલીઓ કરીને છાંણમાં ધીમા તાપથી શેકે એને ખાટીઓ કહે છે. સંપત્તિ હોય તો ધીમાં ખોળીને ખાય. તે વખતે આનો ખડું પ્રચાર હતો.)

ઉપરોક્ત અવદશામાં જેમ તેમ રાત્રિ વિતાવી. સવારે ઊડીને અ. સ્વામી ગાડી લઈ ને ઘોડેરા ગયા. અને મહારાજ ત્યાંથી ચાલીને સીંજવાડે આવ્યા. ત્યાં ભક્તરાજ જગદ્ગુપ્ત ખારોટે જે દિવસના ભૂખ્યા જાણીને તત્કાળ ખાંડના લાડુ ભાત દાળ શાક કરાવીને મહારાજ તથા સંત પાર્ષદોને સારી પેઠે જમાડ્યા. ત્યાંથી ખીજે દિવસે વરતાલ આવ્યા. આ રીતે મહારાજનાં વ્યાવહારિક સ્વોપયોગી વચન પણ ભક્ત ખાઈએ લોપ કરવાથી મહારાજ અને સંતો ખડું કચલાઈ ગયા અને કંઈ પણ આદર નહિ કરવાથી રીસાઈને ભૂખ્યા તરસ્યા ચાલી નિકળ્યા. માટે મહારાજને રાજી કરવા હોય અને મોક્ષ મેળવવો હોય તેણે ભગવાનના કહ્યા પ્રમાણે વર્તવું એ સિદ્ધાંતની વાત છે (૧૯૮)

એક દિવસ શ્રીજી સાંજના સમયે ગઢડામાં સભામાં સંરાજમાન હતા. સીમમાં ચરીને ગાયો દરબારમાં આવી ત્યારે મહારાજ ઊડીને અક્ષર ચોરડીએ આગ્રીને ખેઠા. ચોરડીના સાંકડા રસ્તામાં જોધો નામનો ભરવાડ જાતે ગાયો દોવા ખેઠેલો તેને મહારાજે ચાખડીની ઠોકર જરા મારી. ત્યારે ભરવાડે જાતિ ઉપર જઈને દૂધ ની લાંબી શેડ મારી, તેથી મહારાજનાં ખન્ને ચરણારવિંદ દૂધ દૂધ થઈ ગયા. તેને જોઈને મહારાજે શિખામણુ માટે કહ્યું કે-‘આ જોધો તો મૂર્ખને મૂર્ખજ રહ્યો. કંઈ સુધર્યો નહિ’ એમ એને કહીને મહારાજે મોટીખાને કહ્યું કે-‘પાણી લાવો, અમારે ચરણ ઘોવા છે, કેમકે

આ જોધા ભરવાડે દૂધવાળાં કર્યાં છે' પછી મોટીબા પાણી લાવ્યાં અને મહારાજનાં ચરણ ધોયાં. પછી અક્ષર ચોરડીમાં પધાર્યા. પછીથી જોધાના મનમાં એવું ભુસુ ભરાયું કે-‘મને મહારાજે મૂરખ કેમ કહ્યો ! હું તો બહુ ડાહ્યો છું’ એમ અભિમાનીને ઉતાવળો ઉતાવળો એના એજ વેષમાં અક્ષર ચોરડીએ આવીને લાન ભુલીને ઉતાવળો મહારાજને કહેવા મંડ્યો કે-‘મને ડાહ્યાને તમે મૂખો કેમ કહ્યો. જુઓ-આ દાદાખાચરનાં, ઉગામેડીનાં અને માંડવધારનાં બધાં બહુસને ટોળારૂપમાં લેળાં કરો. તેમાં જેટલા દાદાના બકરા હોય તેને ચોળખીને હું જુદાં પાડુ. ખીજ કેઈ પાસે ચોળખાવશે તો ચોળખી શકશે નહિ. આવા બહુ ડાહ્યા મને તમે મૂખો કેમ કહ્યો ? આવું ભરવાડનું મનસ્વી ડહાપણ સાંભળીને, પોતાનો સદાનો સેવક જાણીને સમજણ આપી કે-‘આ સર્વે માણસો છે એમાં ચોળખાય એવું કંઈપણ ચિહ્ન પ્રત્યેકમાં હોય છે, જેથી ચોળખી શકાય છે તેમ બકરાઓમાં પણ જેણે કરીને ‘આ તે આ છે’ ‘એમ ચોળખાણ પડે, એવું અસાધારણ કંઈપણ ચિહ્ન હોય છે. આ લેકને કરનારા કેણ હશે તે તો જાણું છું ? આવું મહારાજનું વચન સાંભળીને આસ્તિક જોધો બોલ્યો કે-આ લેકને અનાદિથી કરનારા તો તમે ભગવાન છો.’ ત્યારે મહારાજે સિદ્ધાંતમાં કહ્યું કે-‘અમારી આગળ તો તું મૂખો બરો કે નહિ ? ત્યારે સમજુ જોધો જોરથી બોલ્યો કે-‘અમારા આગળ તો હું એકવાર નહિ પણ લાખવાર મૂખો, અને તમે તો ભગવાન છો અને હું તો તુચ્છ જીવ છું, તે શી ગણતરીમાં ? એમ સાંભળીને એની ઉપર મહારાજ રાજ થયા. આ રીતની એની અણસમજણ ટાળીને પોતાના સ્વરૂપનો નિશ્ચય કરાવીને સુખી કરી દીધો. મૂખાંને મૂખ કહેવા જેવો નથી. કેમકે પ્રાણીમાત્રને કપોલ-કલ્પિત ગર્વ હોય છે માટે જ ‘મૂર્ખ છન્દાનુરોધેન’ એમ કવિઓ કહે છે (૧૯૯)



વળી વડતાલમાં મહારાજ વિરાજમાન હતા. પ્રબોધિનીના સમૈયા ઉપર દેશાંતરથી સર્વે સંતો આવ્યા. દેશપરદેશ થકી ઘણા હરિજનો પણ આવ્યા. ધર્મકુળના નંદરામજી, સીતારામજી, વૃંદાવનજી, રઘુવીરજી, સુવાસિની બાઈ, વરીયારી બાઈ, સુનંદા બાઈ, વીરબાઈ વિગેરે શ્રીજીના સંબંધીઓ પણ આવ્યા. આ વારે સમૈયો વીશ પચીશ દિવસ ચાલુ રહ્યો. આમાં હરિભક્તો મોતીયા લાડુ, જલેબી, સાટા વિગેરે વિવિધ પકવાનની ઘણી રસોઈયો કરાવતા. હાલમાં સાધુની ધર્મશાળા નવી છે તે સ્થળે નીચી એક માળની ધર્મશાળા હતી. તેમાં સર્વ સંતો સંકડાઈને રહેતા. તેમાં જમતી વખતે આસન વાળીને બેસતા. સાધુપ્રિય મહારાજ પંક્તિમાં ‘મોતીયો લ્યો, જલેબી લ્યો, સાટા લ્યો’ એમ બોલતા થકા આગ્રહથી સંતોને પીરસતા. આ રીતે આ નાની પ્રસાદભૂત ધર્મશાળામાં હજારો વાર પંક્તિ કરીને સાધુને પીરસીને ખૂબ જમાડ્યા છે. જમ્યા પછી અખોટ કરે, તે સુકાય ત્યારે ત્યાંજ આસન પાથરે. આ રીતે આ મોટા સમૈયામાં મહારાજે સંતહરિજનોને જમવાનું મહાસુખ સ્મરણીય આપ્યું છે. વળી સભામાં સંતોના તથા દેવોના મહિમાની ઘણી વાતો સચોટ કરતા. વળી પોતાના પુરુષોત્તમ સ્વરૂપની ઉપાસના સંબંધી વાતો પતિવ્રતા વગેરેના દૃષ્ટાંતથી કહીને તેની સુંદરતા કરાવતા હતા. આ રીતે સર્વ ભાઈ બાઈઓને ઉપયોગી વાતો કરે છે એવા સમયે એક ભૂત વળગેલા પાટીદાર આવ્યા. તેનું દુઃખ દેખીને મહારાજે તે ભૂતોને કાઢ્યા, તેથી તે સત્સંગી થયા. પછી ભૂતોને કહ્યું કે-‘હવે આ સાધુઓમાં તો ન રહી શકાય, પણ કોઈ પતિવ્રતાનો ધર્મ ન પાળતી હોય એવી બાઈમાં રહે’ ત્યાર બાઈઓ બોલી ઊઠી કે-‘હિ મહારાજ ! અમે તત્પર થઈને પતિવ્રત ધર્મ પાળીશું’, અમારી પાસે ભૂતને મોકલશો નહિ એમ કોઈ આહુક નહિ થવાથી તેમને પવિત્ર બઢરીકાશ્રમમાં મોકલી દીધાં (૨૦૦

વળી એક દિવસે શ્રીજી સભામાં પાટ ઉપર બેઠા હતા. તે સમયે નારાયણદાસ નામના સાધુ સમાધિ ચઢાવીને મહારાજની પાટ પાસે પડ્યા હતા. આજ સમયે એક વઢેલ બાઈ કે જેણે સાત પુરૂષની તો હત્યા કરી હતી, તેણે આવીને શ્રીજીને મારવા માટે જત્ર મંત્રના ઘણા અધમ પ્રયોગો કર્યા પણ કોઈ ઉપાય ફલિત થયો નહિ. ત્યારે તે ભૂંડું બેકામ બોલી કે-‘તમે કઈ આકાશમાંથી અધર પડ્યા નથી કે જેથી સ્ત્રીઓને અડતા નથી વિગેરે’ બહુ વઢેલ એ બાઈ રસ્તામાં જ ભૂંડું કામ કરીને આવેલી. એ વાત નારાયણદાસે સમાધિ દ્વારા જાણેલી હોવાથી તે સમાધિ થકી બહાર આવીને તત્કાળ બોલ્યા કે-‘એ રાંડ ! તને ફલાણો તર્ક અડશે’ એમ નીચ જાતિમાં અભિચાર કર્યાની વાત કરીને પાછા સમાધિમાં જતા રહ્યા. આ રહસ્યની વાત જાહેરમાં આવવાથી વઢેલ બાઈ એ જાણ્યું કે-‘આ તો મારી બધી-જ દુષ્ટિકા કહેશે, આ તો અંતર્યામી જણાય છે’ એમ વિચારીને ત્યાંથી તુરત નાસી ગઈ. સમાધિથી બહાર આવીને કુચાલ બાઈસાથે બોલાવાથી તે નારાયણદાસ સાધુ ઉપર શ્રીજી બહુ કુરાળ થયા ને કહ્યું કે-‘તમે સાધુ થઈને અમારી આજ્ઞા લોપીને સ્ત્રી સાથે બીમત્સ બોલ્યા જ કેમ ? માટે હવે તમે સત્સંગમાં રહેવા યોગ્ય નથી’ એમ કહીને નારાયણદાસને સત્સંગ બહાર કાઢી મુક્યા. બહુ કષ્ટસાધ્ય સમાધિનું સુખ ક્ષણમાં બોઈ બેઠા.

આ અતર્કિત ઉપાધિ પતી ગઈ એજ સમયે વડોદરાથી ગાયકવાડ સિયાજીરાવના ખાનગી દીવાન નાણેત્ર નાના, રાજાનો કાગળ લઈને આવ્યા. તેમણે એ કાગળ મહારાજને વંચાવીને, વધુમાં મુખ થી કહ્યું કે-‘દયા લાવીને વડોદરા જરૂર પધારો, મહારાજ ગાયકવાડની તીવ્ર ઇચ્છા છે’ આવું સાંભળીને મહારાજે કહ્યું કે-‘પહેલાં આ દાદા સુરા સોમલા આદિક ખાચરોને તેડી જવ પછીથી અમે

આવીશું' એમ કારણસર કહીને તેમને ઉતારે આપ્યો અને જમા-  
 ડ્યા. પછી શ્રીજીએ દાદા, સુરા, સોમલા આદિક ખાચરોને કહ્યું કે  
 'તમે પ્રથમ જઈને રાજાનો સદલાવ ભક્તિ વિગેરેને જોઈ આવો,  
 પછીથી અમે આવીશું' એમ પાર્શ્વદેને ભણાવીને, મંત્રી નારુખંત સાથે  
 એમને મોકલ્યા. અહીંથી આવેલા તેઓ વડોદરાના મંદિરમાં જઈને  
 ઉતારે કરીને, પછી રાજદરબારમાં ગયા. તે વખતે સર્વેની આગળ  
 દાદાખાચરને રાખીને બીજાને પાછળ રાખેલા. જ્યાં ગાદી ઉપર  
 શિયાળરાવ બેઠા હતા ત્યાં સમીપે ગયા. ત્યારે મંત્રીએ ઓળખાણ  
 આપ્યું કે-‘આ પહેલા આવે છે તે મુખ્ય દાદાખાચર છે.’ ત્યારે  
 સરકાર પોતે બિડીને સામા જોઈને દાદાખાચરને બહુ સ્નેહથી ખુબ  
 મળ્યા. અને પાસે બેસાર્યા. પછી બીજા પાર્શ્વદેને પણ મળીને પાસે  
 બેસાર્યા. પછી દાદાને પોતા પાસે બેસારીને કહ્યું કે-‘તમે મને સ્વા.  
 ના. નાં દર્શન કરાવો તો જ થશે નહિ તો નહિ થાય. તમે સ્વા.ના.  
 ના હજુરી સેવક મુખ્ય માનીતા છો’ આવું સરકારનું શુદ્ધબુદ્ધિનું  
 વચન સાંભળીને દાદાખાચર રાજ રીતે બોલ્યા કે-‘અમે રૈયત કહે-  
 વાઈએ અને તમો તો રાજા કહેવાઓ’ આવું દાદાનું વિનમ્ર વચન  
 સૂણીને સરકાર બોલ્યા કે-‘હું રાજા બરો, પણ તમે તો સ્વા.ના. ને  
 અનન્ય ભક્તિથી વશ કરી રાખ્યા છે તે મને દર્શન દેતા નથી. તમે  
 ખરી ભલામણ કરો તો દર્શન જરૂરથી દે’ આવાં વિનયભર્યાં વિ-  
 શુદ્ધ વચનો વહીને, સર્વ પાર્શ્વદેને બહુ હેતથી શેત્રુ શિરપાવ કરીને  
 પાછા વળાવ્યા. ત્યાંથી વડતાલ આવીને પાર્શ્વદેએ કહ્યું કે-‘સયાળ-  
 રાવ સરકાર તો તમારા ભક્તોનો બહુ મહિમા સમજે છે તો તમારો  
 ભગવાનનો સમજે એમાં કહેવું જ શું? તમારો મહિમા સોગયાની  
 સાચી રીતે સમજે છે. તો તમારે અવશ્ય પધારીને સરકારનો મનો-  
 રથ પરિપૂર્ણ કરવો ઘટે છે, જ્યારે અમો પામર કાડીઓને શેત્રુ

શિરપાવ કર્યો છે તો તમારો સત્કાર તો રાજોપચારથી સર્વોત્તમ કરશે. એમાં શંકા નથી' અવશ્ય કર્તવ્યનું વચન સાંભળીને તથા સરકારનો શુદ્ધ ભાવ જાણીને તેમની ઉપર નિરતિશય રાજ થઈને વડોદરા પધારવાની હા પાડી (૨૦૧)

એક દિવસે વરતાલમાં હરિમંડપમાં સુખેથી પોઢ્યા હતા. બીજે દિવસે સવારમાં ઊઠીને બહિર્ભુમિ જઈને હાથ પગ ધોઈ ને દાતણ કોગળા કરીને, ચોકડીમાં બેસીને સ્નાન કરવા મંડ્યા. ત્યારે નવે થઈને પડતા પાણીએ ઠાકોરના છોકરાઓ નીચે રમતમાં નાહતા હતા અને પરસ્પર બકોર કરતા હતા તેના સાદને સાંભળીને પ્રસન્ન મહારાજ બોલ્યા કે—આ પ્રસાદીનાં પાણીથી સ્નાન કરનારાં છોકરાં ચક્રવર્તી રાજ્યનાં અધિકારી તો થઈ ચૂક્યા. એમ બાળકોને આશીર્વાદ આપીને, પછી પોતે શ્વેત વસ્ત્રોને પહેરીને, જેતલપુરવાળા ગંગામાએ કરેલો થાળ જમવા માટે ઉત્તર મુખારવિંદે બાજોઠ ઉપર બેઠા. જમીને તૃપ્ત થઈને વડોદરા જવાની તૈયારી કરી. ને સર્વે સંતો પાર્શ્વદો, નારાયણ ગિરિ આવો, જોબનપગી વિગેરે હરિજનોને સાથે લઈને વરતાલથી ચાલ્યા તે ગામ સાંકરદા આવતાં ત્યાંના ગણેશજી પટેલે રસોઈ કરાવીને સર્વ સંતોને જમાડ્યા. અને મહારાજ તો ગુજરાતમાં બહુધા જમાતી કોઢરી કઢી જમીને પોઢી ગયા.

બીજે દિવસે ત્યાંથી ઉપડ્યા તે ગામ છાણી આવ્યા. ત્યાં રાજા એ સામી સવારી સર્વાંગી મોકલી હતી. તેમાં એક મોટો હાથી સુવર્ણની અંબાડીથી શણગારીને મહારાજ માટે ખાસ મોકલ્યો હતો તેની ઉપર નારુપતે પ્રાર્થના કરીને અને નાનાં પ્રકારનાં વસ્ત્રો, અલંકાર—વેદ વીંટીઓ કડાં સાંકળાં મંડીલ જામે શેલુ વિગેરે ધારણ કરાવીને મહારાજને બેસાર્યા. બીજા સંતો વિગેરેને બીજાં વાહનોમાં બેસાર્યા. આવા દિવ્યમૂર્તિ શ્રીહરિનાં મંગળકારી દર્શન કરવા સર્વે

ધામોના મુક્તો, ભવ બ્રહ્માદિ બધા દેવો, નારદાદિ દેવો, સિદ્ધ ચારણ વિદ્યાધર, ગાંધર્વ, અપસરાઓ વિગેરે પણ પોતપોતાનાં વાહનોમાં બેસીને આકાશમાં આવીને પોતાનાં વાજાઓને હાથે લઈને વાજતા થકા પુષ્પોની વૃષ્ટિ કરવા મંડ્યા. આગળ અનેક પ્રકરનાં વાજાં ત્રે વાગવા લાગ્યાં અને છડીદાર ‘જય જય મહારાજધિરાજ’ એવાં મંગળ શબ્દને ઉચ્ચ સ્વરે બોલવા લાગ્યા અને અનેક પ્રકારની શોભા સાથે સર્વને દર્શન દેતા દેતા ધીમે ધીમે રાજાનાં પાદપથારી. રાજાની હવેલી આગળ આવ્યા ત્યારે રાજા પોતે આવીને બહાર બેસી રહ્યા. ત્યાંથી હાથીને બોલો રાખતાં, ઉતરીને મહારાજાને મળ્યા. તે સમયે સરકાર મહારાજનાં ચરણમાં પડીને બોલ્યા કે-‘હવે હવેલી ઉપર પધારો’ એમ કહીને હાથ ઝાલીને ગાદી આગળ જઈને ગાદી ઉપર જય જય નાદ સાથે બેસાર્યા. પછી ઘણી વિનંતિ કરી અને બહુ દિવસથી દર્શનની તાણ હોવાથી બહુ વખત દર્શન કરીને, જેમ કેઈ વાંઝીયા શાહુકારને વૃદ્ધ અવસ્થામાં દીકરો થાય કે જેમ કેઈ નિર્ધનને ધન પ્રાપ્ત થાય તેમ અતિશય આનંદને પામીને મહારાજ પ્રત્યે બોલ્યા કે-‘તમે સ્વયં ભગવાન છો અને હું આપનો અનન્ય દાસ છું’ આપ કહો તો હું આગળ ચાલું અને કહો તો કેડે ચાલું?’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે આગળ ચાલો અને અમે તો ધીરે ધીરે દર્શન દેતા થકા પાછળ આવીશું’ એમ પરસ્પર વાર્તાલાપ કરીને, હવેલીથી હેઠે ઉતરીને મહારાજ ગજેન્દ્ર ઉપર બેસીને અને રાજા હસ્તી ઉપર બેસીને આગળ ચાલ્યા. વાજાં તેમજ મહારાજ સર્વેને દર્શન દેતા થકા ચાલ્યા તે મસ્તુ બાગમાં જઈને ઉતર્યા. ત્યાં સુખેથી રાત્રિ રહીને બીજે દિને સભા કરતાં આવેલા પંડિતો પુરાણીઓ સાથે શાસ્ત્રાર્થ કરીને તેમને જીત્યા. ત્રીજે દિને દેવી દિવાનજી ઉપાધિ કરી, પરંતુ મહારાજે વાયુ સાથે વરસાદ કર્યો અને દિવા-

નજી કશી ઉપાધિ કરી શક્યા નહિ. પોતાનું પુરુષોત્તમપણું શહેરમાં પ્રગટ કર્યું અને રાજાએ દરબારમાં શેરુ શિરપાવ કર્યો. એમ રાજાની મહાપૂજા કે જે 'અમૃત રાજસન્માન' એમાં કહ્યા પ્રમાણે અમૃત-તુલ્ય કહેવાય છે તેને ગ્રહણ કરીને, તેમને પંડિત નિત્યાનંદ સ્વામી પાસે સંપ્રદાયની રીતનાં વર્તમાન ધરાવીને સત્સંગી કરીને હાર્દિક આશીર્વાદ આપ્યા. પછી મહારાજને ઊડીને ચાલવાના સમયે મહારાજ વળાવ્યા આવ્યા. તેમને આગ્રહથી પાછા વાળીને મહારાજ પોતે ઘોડા ઉપર સવાર થઈને પાછા સાંકરદા ગામ આવીને રાત્રિ રહ્યા. સંતો ધિંગર પણ સાંકરદા આવી ગયા. તેમને ગણેશ પટેલે ભાવતું ભોજન ખીચડી કઢી સર્વેને ખવરાવી અને મહારાજ પણ એજ ખીચડી કઢી હલકું ભોજન કરીને રાત રહ્યા. ખીજે દિવસે ઉતાવળા ઉપડ્યા તે વડતાલ આવ્યા. એમ વટપત્તનની લીલા પૂર્ણ થઈ (૨૦૨)

વળી વૃત્તાલયમાં વિરાજમાન સહજનંદ સ્વામીએ નિજવાસ હરિમંડપમાં રહીને શિક્ષાપત્રી નામનો નિબન્ધ, ૨૧૨ શ્લોકાત્મક લખ્યો. તેને શુકાનંદ મુનિ પાસે શોધાવીને, સંતોને લખવાની તથા નિત્ય પાઠ કરવાની આજ્ઞા કરી. હરિમંડપને પણ આજ્ઞા કરી. સં. ૧૮૮૨ ના માઘ માસના શુકલ પક્ષની પંચમી કે જે વસંત રાગ ગાવાનો પ્રથમ દિન કહેવાય છે તે દિને જાહેર કરી. વસંતપંચમીનો ઉત્સવ હોવાથી તે ઉપર ઘણા હરિભક્તો ઉપર સ્વહસ્તે રંગ ગુલાલ નાંખ્યો. એટલે છુટી થતાં સર્વે પરસ્પર રંગ ઘણીવાર રમ્યા. પછી મહારાજ સંતો હરિજનોને સાથે લઈને ગોમતીમાં સ્નાન કરવા પધાર્યા. ઘણીવાર સુધી સ્નાન કરીને શ્વેત વસ્ત્રો પહેરીને વાજતે ગાજતે મંદિરે પધાર્યા. એ દિવસે વડોદરાના બાપુ વેદ્ય મોતીયા જલેખીની રસોઈ હતી. મહારાજે પોતે પરાણે ખીરસીને ખૂબ જમા



ડયા પછી પોતે જમ્યા.

એજ રાત્રિએ મહારાજ તથા સદ્ગુરુઓએ મળીને, આચાર્ય સ્થાપવાનો વિચાર કર્યો. મોટાભાઈ રામપ્રતાપજીના ત્રણ પુત્રોમાંથી અયોધ્યાપ્રસાદજી અને નાના ઈચ્છારામના પાંચ પુત્રોમાંથી રઘુવીરજીને દત્તક તરીકે લીધા. જે વિભાગીય ગાદીઓ કરીને એમને બંને-ને તેના અધિકારી કર્યા. બીજે દિવસે મહારાજે મંદિરની પછવાડે હાલમાં ઓટો છે તે જગ્યાએ જ પાટો ઢળાવીને, તે બંનેને આચાર્ય તરીકે બેસારીને આરતી ઉતારીને, પછી હરિભક્તોને કહ્યું કે-‘અમારી પેઠે આ બંનેની પૂજા કરો’ એમ કહીને પોતે હરિમંડપ ઉપર પધાર્યા પણ કોઈ હરિજનોએ આચાર્યની પૂજા કરી નહિ. તેને જોઈને મહારાજે નિત્યાનંદ સ્વામીને બોલાવીને કહ્યું કે-‘આ હરિજનોને સમજાવો અને મને દેખતાં આ બંનેની પૂજા કરે, એવો કંઈક રસ્તો તમે સર્વે મળીને પાડો’ ‘આવું વચન સાંભળીને, નિત્યાનંદસ્વામીએ કહ્યું કે-‘તમારે પણ ‘એમ કહીએ તેમ કરવું પડશે?’ ત્યારે મહારાજે હા કહી. પછી નિ. સ્વામી સભામાં આવ્યા. મુક્તાનંદસ્વામી ગોપાલાનંદસ્વામી બ્રહ્માનંદસ્વામી અને અદ્ભુતાનંદસ્વામી કહે છે કે-હું પણ હાજર હતો. તે સમયે નિ. સ્વામીએ પ્રથમ શ્રીજીનો અભિપ્રાય સભાસદ સર્વેને કહી સંભળાવ્યો. પછી સર્વ સંતોએ મળીને હરિજનોને વિભાગથી સમજાવ્યા કે-‘તમે પાઘડી અને શેત્રુ બંને મહારાજની પૂજા માટે લાવ્યા હો, તો પાઘડી રઘુવીરજી આચાર્યને બંધાવો અને શેત્રુ મહારાજને ઓઢાડો, એમ લક્ષ્મીનારાયણ દેશવાળાને સમજાવ્યું. પછી નરનારાયણ દેશના હરિજનોને સમજાવ્યું કે-‘તમે શેત્રુ પાઘડી મહારાજની પૂજા માટે લાવ્યા હો તો પાઘડી અયોધ્યાપ્રસાદજી આચાર્યને બંધાવો અને શેત્રુ મહારાજને ઓઢાડો’ એ રીતે સર્વે સંતોએ મળીને બંને દેશના હરિભક્તોને

વિભાગથી સમજાવ્યા ત્યારે બન્ને આચાર્યની પૂજા થવા માંડી. તેને ભાળીને મહારાજ બહુ રાજી થયા અને સભામાં આવીને વિરાજીને એમ વાર્તા કરવા લાગ્યા કે-‘આ હરિજનો તો તમારા કહ્યામાં છે માટે તમારા કહેવાથી પૂજા કરી, તો આ સત્સંગ તમારે સાચવવો અને સૌ સૌના દેવની તથા આચાર્યની પુષ્ટિ કરવી.’

એવી વાત કરે છે તે સમયે સભામાં કાનમદેશમાં આવેલા હાદર ગોમના હરિભાઇ નામના શેષે તે પોતાના નથુ નામના દીકરાને લઈને આવેલા. તેઓ ત્યાગીતરીકે વડતાલમાં લક્ષ્મીનારાયણ દેવનો ચોક નામનો પાણી છાંટવું વિગેરે પરચુરણ ઘણી સેવા કરતા, તેથી તેના દીકરા ઉપર મહારાજશ્રી બહુજ રાજી રહેતા, તે છોકરો મહારાજના મુખ આગળ આવીને ઊભો રહ્યો. તેને જોઈને બ્રહ્માનંદ સ્વામીને કહ્યું કે-‘આ તો રાધિકાનો પુત્ર હોય એમ જણાય છે’ આવું વચન સાંભળીને સ્વામી બોલ્યા કે-‘અમે ત્યારે કેના દીકરા?’ ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘તમે તો બીજી ગોપીઓના હશે?’ ત્યારે વળી સ્વામી ફરી બોલ્યા કે-‘બાપ તો એકજ છે’ એટલે કશી કહેવત નથી જુદી જુદી માયોને તો અમે સમજાવી લઈશું’ આ રીતની હસવા પૂરતી રમુજ સભામાં કરી, પછી લક્ષ્મીનારાયણ દેવની આરતી થતાં દર્શને પધાર્યા. પછી લક્ષ્મીનારાયણ દેવનો પ્રસાદ દૂધ પુરી શાક અથાણું વિગેરે જમીને નિશ્ચિત પોઢી ગયા (૨૦૩)

વળી લક્ષ્મીનારાયણદેવનું મંદિર બાંધવામાં પથર જોઈએ તે બંસાત બંદરથી આવતા. બીજી કોઈ જ દાર ન હતું. પથરનું દાણ નવાબસાહેબ લેતા હોવાથી ખર્ચો બહુ આવતો એમ જાણીને જ્યારે એટલા ખરાબર આવ્યું ત્યારે ગામ મહુધાના અમીન અબુભાઈ કે જે નવા સત્સંગી થએલા અને લોકમાં પણ પ્રસિદ્ધ હતા. તેમને બોલાવીને મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે ઘોડે બેસીને, બે માણસો આપી

એ તેને સાથે લઈને ખંભાતના નવાળ પાસે જાવ. તેમને મળીને પત્થરની જકાત માફ કરાવી લાવો' આવું બહુ ઉપયોગી વચન સાંભળીને, બાપા બોલ્યા કે-‘મારે એ રાજ્યમાં કશું ઓળખાણ નથી, ઓળખાણ વિના જઈએ તો ફેરો પડે’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘તમે જાવ તો ખરા, તમારી ભેગો હું પણ મદદમાં છું’ એમ બળ આપી ને અમીનને ખંભાત શહેરમાં જતાં ઘોડી ભડકવાથી ઉપરથી નીચે પડી ગયા. પછી ઉપાડીને, સ્વા. ના. ની એક ચોરડી કહેવાતી હતી ત્યાં લાવીને ઉતાર્યા. ત્યાં એક તુલસીદાસ નામનો વેરાગી હતો તે ખુદ નવાળ સાહેબની દવા કરતો. પોતે વૈદ્ય હોવાથી તેને તેડવા માટે નવાળ સાહેબ દરરોજ મેનો મોકલતા અને ઔષધ કરવા જતા. આ વેરાગી પ્રથમ આપણા સંપ્રદાયમાં રહેલા. એમનું નામ ચક્રધરાનંદજી હતું. એટલે હરિજનો એમને પુરા ઓળખતા હતા. તેથી બંધર મોકલી કે-‘એક વડતાલથી હરિભક્ત આવ્યા છે, તેમનું નામ અનુભાઈ બાપો છે. તે અહીં આવતાં ઘોડી ઉપરથી પડી ગયા હોવાથી એમનો પગ ઉતરી ગયો છે, તેથી તમને અમે બોલાવવા આવ્યા છીએ’ એટલે બહુ પરિચિત તુલસીદાસ આવો સ્વા. ના. ના. મથી કહેવાતી ચોરડીએ આવ્યા. ત્યાં તો બાપાને ખરેખર ઓળખ્યા. અને પછી પગ ચઢાવ્યો. ત્યાર પછી બાવાએ આવવાનું કારણ પૂછતાં અનુભાઈએ કહ્યું કે-‘વડતાલમાં મંદિર થાય છે. તેના પત્થર અહીં થઈને આવે છે તેનું દાણ માફ કરાવા અહીં આવ્યો છું’ ત્યારે તે વેરાગીએ કહ્યું કે-‘જો તમે મને સ્વા. ના. પાસે સાધુ તરીકે પાછો રખાવો તો મારી મિલકત લઈને આવું અને દાણ માફ કરાવી આપું’ ત્યારે બાપા બોલ્યા કે-‘એ સ્વા. ના. પાસે રખાવવા એ તો માફ જ કામ છે. જરૂર રખાવીશ’ ત્યારે તુલસીદાસે કહ્યું કે-‘તમને સંવારે તેડવા માટે મેનો મોકલાવીશ, તેમાં બેસીને આવજો’ તુલ-

સીદાસ ઉતારે ગયા. બીજે દિવસે નવાળ પાસે જઈને બધી હકીકત કહી અને તેડવા માટે મેનો પણ મોકલાવ્યો. બાપા તેમાં બેસીને સાહેબ પાસે જતાં તેમણે તત્કાળ મળવા બોલાવ્યા. એટલે બાપાશ્રી સાહેબને સલામ કરીને પાસે બેઠા. તે સમયે તુલસીદાસ વૈદ્ય કહ્યું કે-‘આ તો મહુવા પરગણના અમીન તરીકે પ્રસિદ્ધ છે વડતાલમાં લક્ષ્મી નારાયણદેવનું મંદિર થાય છે. ત્યાંજે પથ્થર આવે છે તેનું દાણ માફ કરાવાના કારણે આપની પાસે આવ્યા છે’ આવું સાંભળતાં જ નવાળ સાહેબે તત્કાળ માફીનો લેખ કરી આપ્યો. તેને લઈને બાપાશ્રી ચોરડીએ આવ્યા. અને તુલસીદાસ પણ ભાગ્યવંતી ચોરડીએ આવ્યા બન્નેએ ઠરાવ કરીને, એક ગાડી લઈને વડતાલે આવ્યા. આ સમયે મહારાજ મંદિર પાછળ સભામાં બેઠા હતા. તે સમયે બાપાએ માફીનો લેખ મહારાજના હાથમાં આપ્યો. તેને વાંચીને મહારાજ ના હાથમાં આપ્યો. તેને વાંચીને મહારાજ બાપા ઉપર બહુ રાજ થઈને બોલ્યા કે-‘તમે બહુ સારું કામ કરી આવ્યા’ ત્યારે બાપાએ કહ્યું કે-‘હું શું કરી શકું એ કામ આપના પ્રતાપથી થયું છે’ એમ કહીને પછીથી બાપાએ કહ્યું કે-‘કામ તો કરી લાવ્યો પણ એક બંધનમાં આવ્યો છું’, ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘શા બંધનમાં આવ્યા છો? તે કહો, એમાંથી તમને છોડીએ’ ત્યારે બાપા ધીમેથી બોલ્યા કે-આ પણા સત્સંગમાં એક ચક્રધરાનંદ નામના સાંત્રુ હતા. તે વ્રતમાન કઠણ હોવાને લીધે નીકળી ગયેલા. તો પણ તમારું જ ભજન કરે છે. એમની પાસે નવાળ દવા કરાવે છે. એથી એમની પાસે વીશેક હજાર રૂપીયા લેના થયા છે. હું ત્યાં ગયો ત્યારે દૈવયોગે ઘોડા ઉપરથી પડી જતાં પગ ઉતરી ગયો. તે તેમણે ચઢાવ્યો. તે વખતે મને કહ્યું કે-‘તમે મને મહારાજ પાસે રખાવો’ ત્યારે એક તો મારો પગ ચઢાવ્યો અને આપના માફી પત્રમાં એમની જ બધી મેળાપી

મહેનત છે' અને વળી આ સ્થિતિએ પણ તમારું જ લજન કરે છે. આ યોગ્ય કારણે મેં હા પાડી છે. અને અહીં સાથે જ તેડી લાવ્યો છું' આવું સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે- 'આપણે એમનું કામ નથી.' એવું વચન સાંભળીને બાપાશ્રી બાપાની રીતે બોલ્યા કે- 'જ્યારે તમે ના કહો છો તો હવે તમારે અને અમારે છેલ્લા જય સ્વામિનારાયણ' ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે- 'બાપા એમકેમ આવળું બોલો છે?' ત્યારે વળી બાપા ફરી ફરી બોલ્યા કે- 'મારું વચન બોલું પડે છે તેની ચિંતા થાય છે.' ત્યારે સમજુ મહારાજ બોલ્યા કે- 'જાવ તુલસીદાસને તેડી લાવો.' ત્યારે અનુભાઈ બાપા તેમને તેડી લાવ્યા. અને તે મહારાજ ને પગે લાગ્યા. પછી બાપાએ ઠરાવ મુજબ કહ્યું કે- 'જાવ તમારી મીલકત લઈ આવો' એટલે તે પોતાની બધી મીલકત લઈ આવ્યા. પછી તેમનું નામ જે પ્રથમ ચક્રધરાનંદ હતું તે કાયમ રાખ્યું. એ મીલકતમાંથી મંદિરનું અધુરું કામ હતું તે પણ પુરું થઈ ગયું. એમ મહુધાના અમીન અનુભાઈ બાપાએ મહારાજે સોંપેલું કામ લાગ-વગથી ઓળખાણથી પૂરું કર્યું અને ખસી ગયેલું ચક્ર પણ સ્વસ્થાને બેસાડ્યું. અને પટલાઈ પુરી કરી અને મંદિર પૂરું થતાં લક્ષ્મી-નારાયણ દેવ પણ સર્વેની ઉપર સુપ્રસન્ન થયા (૨૦૪)

વળી મહારાજ બીજે દિને પ્રાતઃકાળે ઊડીને, નિત્યવિધિ કરીને સંભામાં આવીને બેઠા. અને સંતો પણ આવીને બેસી ગયા. તે વખતે બ્રહ્માનંદસ્વામીને મંદિરના કામે રાખેલા, પણ ગઠડા સાથે આવવાનું કહ્યું, પછી થાળ જમીને તૈયાર થતાં સર્વે સંતો પણ જમીને તૈયાર થયા. મહારાજ સંતો સાથે વડતાલથી ચાલ્યા તે ગામ મહેળાવ રાત રહ્યા. ત્યાંથી ચાલ્યા તે બુધેજ આવીને ત્યાં જમીને ચાલ્યા તે ઘોલેરા મંદિરમાં ઉતર્યા. બીજે દિવસે સવારમાં પરવા-રીને, હાલમાં જ્યાં છત્રી છે ત્યાં સભા ભરીને બેઠા. તે સમયે મંદિર

છોવાના કામનો આરંભ થયેલો, પણ ચૂનાના અભાવે ઘણું કામ બાકી હતું. ભોજભાઈ, પૂંજભાઈ, વરસાભાઈ, ડોસાભાઈ, ગંગાભાઈ જગુભાઈ, વિગેરે હરિજનો સભામાં બેઠા હતા. પછી મહારાજે મંદિર માટે સર્વ પ્રત્યે ભલામણ કરી કે-‘આ મદનમોહનજી મહારાજની સેવા સર્વેએ કરવાની છે’ ત્યારે દાદાબાચરે કહ્યું કે-‘શી સેવા કરવાની છે?’ ત્યારે મહારાજે સ્પષ્ટ કહ્યું કે-‘આ મંદિરને છોવાનું કામ ચાલે છે, તેમાં ચૂનાની જરૂર છે, તો યથાશક્તિ પાંચ કે દશ કે વીશ ગાડાં ચૂનો લખાવો. જે લખાવશે તેમને છાતીમાં ચરણારવિંદ આપીશું તેને સાલળીને પ્રથમ દાદાબાચરે કહ્યું કે-‘મારાં વીશ ગાડાં લખો.’ પછી અંગરણું કાઢીને મહારાજનાં ચરણારવિંદ છાતીમાં લઈ ને સભામાં બેઠા. ત્યારે સુરાબાચરે પંદર ગાડાં લખાવીને ચરણારવિંદ લીધાં. એ રીતે સર્વે હરિભક્તોએ યથાશક્તિ ચૂનાના ગાડાં લખાવીને છાતીમાં ચરણારવિંદ લીધાં. આ વખતે બોરુ ગામના બે ભાઈ વાણીયા હતા. તેમણે દેખાદેખી ઊઝીને છાતીમાં ચરણારવિંદ લીધાં પણ કોઈ સંખ્યા બોલ્યા નહિ. ત્યારે ચકોર મહારાજે ટકોર કરી કે-‘ચરણારવિંદ તો લીધાં, પણ કેમ કંઈ બોલતા નથી?’ ત્યારે તે વણિક ન છૂટકે બોલ્યા કે-‘અમારૂં ખજાનું એક ગાડું ચૂનો લખો’ ત્યારે મહારાજે મર્મમાં કહ્યું કે-‘આ વાણીયાઓએ ખુદ ઠાકોરજીની સેવામાં પણ વટાવ કાઢ્યો’ એમ ઘણી રમુજ કરીને ઘણું રાજ થયા. આ રીતે એ જગ્યાએ સો ઉપરાંત ચૂના લખાવનારા હરિભક્તોને પ્રસન્નતા પ્રદર્શક છાતીમાં ચરણારવિંદ આપ્યાં. પછી પાક તૈયાર થતાં જમવા પધાર્યાં. સંતો પાર્ષદો પણ જમવા ગયા. જમીને સર્વે ચાલવા તૈયાર થઈ ગયા (૨૦૫)

મહારાજ ઘોલેરાથી સંત પાર્ષદો સાથે સાથે ચાલ્યા તે ગામ રોઝકા આવ્યા. ત્યાં ઘઉંની ખગીઓમાં ઉતારો કર્યો અને કાઢીઓ



ઘોડાંને પાણી પાવા તલાવે ગયા. તેમાં પાણી થોડું અને કાદવ ઘણો હતો. પહેલું ઘોડું માતરા ધાધલે નાંખ્યું. કાદવમાં કમી જતાં, 'જો હું સાચું કડીશ તો કેઈ ઘોડાં નહિ નાંખે અને હિંદુ મશકરી કરશે' એમ મનમાં વિચારીને, ઘોડું કાદવમાં કમી ગયું છે છતાં તેને 'ત્રોડ ત્રોડ' બેસી કરવા લાગ્યો. આ શબ્દને સાંભળીને બધાજ કાઠીઓએ ઘોડાં નાંખ્યા અને કાદવમાં ખૂતી ગયા અને ખુબ કાદવવાળાં થયાં. ત્યારે બીજા બોલ્યા કે—'આ માતરા ! તે કહ્યું કેમ નહિ ?' એમ ધાંધલ કરવા મંડ્યા. ત્યારે તેણે મર્મમાં કહ્યું કે—'બાપુ પાણી ઘણો છે. ઊંધે માથે ભરીએ તો ગળા સમો છે' એ રીતે પરસ્પર હાસ્ય વિનોદ કરીને ઘોડાને પાણી પાઈને મહા-મહેનતે બહાર કાઢ્યા અને તે કાદવવાળાં લઈને ઉતારે આવ્યા અને મહારાજ પાસે આવીને બેઠા અને વીતેલી વાત કરવા લાગ્યા કે—'આ માતરા ધાધલે 'ત્રોડ ત્રોડ' કરીને અમારા સર્વેના ઘોડાને કાદવમાં નાંખાવીને કાદવવાળાં કર્યાં' એવું સાંભળીને મહારાજ તો મુખ આગળ રૂમાલ દઈને બહુ હસવા લાગ્યા. એમ અપૂર્વ હસા હસ થતાં, તેમના સખા બ્રહ્માનંદસ્વામીએ એક ઉધડ દટાંત દીધું કે—'એક ગામમાં મંદિરમાં ગણપતિની જળરી પ્રતિમા પધરાવી હતી તેમની વિશાળ હાંટીમાં એક વીંછી ભરાઈ ગયેલો. તે સમયે ખાતર પાડીને સાત ચોરો ત્યાં આવ્યા. તે પૈકી એક મહાચોરે ગણપતિની હાંટીમાં હાથ ઘાલ્યો. જેવો હાથ ઘાલવા જાય છે તેવો જ વીંછીએ ટચ લઈને ચટકો માર્યો. તે સમયે તે ચોર બીજું કંઈ પણ નહિ બોલતા એમ બોલ્યો કે—'અહોહો આ ગણપતિની હાંટી તો બહુ ટાઢી હિમ જેવી અનુભવ કરવા જેવી છે' એવું સાંભળીને પરીક્ષા માટે બીજા ચોરે હાથ ઘાલ્યો, ત્યારે તેને પણ વીંછીએ ચટકો વ્યો. ત્યારે તેણે પણ પ્રથમ પ્રમાણે કહ્યું. આ રીતે સાતેય ચોરોએ હાથ

ઘાલ્યા અને વીંછીએ ચટકાવ્યા પણ એકેયે 'વીંછી કરડયો' એમ કહ્યું નહિ. પછી બંધા લેગા થયા ત્યારે સાચી વાત કરીને પરસ્પર હસ્યા. આ દષ્ટાંત જોવું આ કાઠીઓને થયું. એમ દષ્ટાંત આપીને મહારાજને પ્રથમ કરતા વધુ હસાવ્યા. આ રીતે રમુજ કરતા થકા રહીને, બીજે દિવસ કાઠીલાલના દરબારમાં બજરીયાની દેશી રસોઈ હતી તે જમીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે કારીયાણી આવીને રાત રહ્યા. તે આમથી ઉતર દિશાએ મહારાજે પોતે ગળાવેલા સલાવમાં પાણી નહિ હોવાથી એ કુંડ ગળાવ્યા. તેમાં એકનું નામ રામકુંડ અને બીજનું નામ ભીમકુંડ પાડયું. એ કુંડમાં મહારાજ તથા સંતો ઘણા દિવસ નાહ્યા. પછી ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગઢપુર પધાર્યા (૨૦૬)

એક દિવસે દુર્ગપુરમાં શ્રીજી સભા ભરીને બેઠા હતા. તે સમયે, સચ્ચિદાનંદ સ્વામીએ રાધા બાગમાં રીંગણાની વાડી કરી હતી. તેમાં રીંગણાં બહુ સારાં સુંવાળાં સ્વાદુ થયાં હતાં. તેને જોઈને સત્યિત્ અને આનંદવાળાને પણ સંકલ્પ થયો કે-‘આનું શાક સ્વયં શ્રીજી કરીને જમે અને સંતોને જમાડે તો બહુ સાફ’ એસંકલ્પ મૂર્તિરૂપમાં થઈને દરબારમાં આવીને મહારાજ સન્મુખ આવીને બેસે રહ્યો, તેને ભાળીને મહારાજે પૂછ્યું કે-‘તું કેાણ છું?’ ત્યારે તેણે કહ્યું કે-‘હું તો સ્વામીનો સંકલ્પ છું’ તે તમને બખર આપવા આવ્યો છું કે-‘રાધા બાગમાં વૃન્તાક બહુ સારાં થયાં છે તે તમે સંતોને શાક કરીને જમાડો, એવું સંકલ્પનું વાક્ય સાંભળીને. મહારાજે મોટી-બાને કહ્યું કે-‘આપણે સવારે શાક કરવું છે’ ત્યારે તેમણે વિના શંકા હા પાડી. ત્યારે વળી મહારાજે મોટીબાને કહ્યું કે-‘સુંદર સ્વાદુ બાજરી જીણે દળાવો’ એમ મોટીબાને ભલામણ કરીને પછી સંકલ્પને કહ્યું કે-‘હવે તમે જાવ અને સ્વામીને કહો કે-‘સવારે સારાં

ફૂણાં વૃન્તાક લક્ષ્મી બાગમાં મોકલજે' એમ કહીને સંકલ્પને પાછો મોકલ્યો, બીજે દિવસે શાક કરવાનાં વાસણો મંદિરમાંથી લક્ષ્મીવાડીએ મોકલાવ્યાં. પછી મહારાજે વધાર કરીને મસાલો નાંખીને સુસ્વાદુ શાક પોતે બનાવ્યું. તેની સાથે આવના બાજરીના રોટલા દરબારમાં કરાવીને મંગાવ્યા. પછી પંક્તિ કરીને, શાક રોડલા પોતે પીરસીને સંતોને ખૂબ જમાડ્યા. પછી પોતે પણ જમ્યા. એમ સ્વામીનો સંકલ્પ પૂરો કરીને, એમની મહેનતની સફળતા કરી આમાં રાધા લક્ષ્મીના મંગળ નામથી કહેવાતા બન્ને બાગોનો સહયોગ સાધીને બન્નેને રાજી કર્યો. આવી અનેક લીલાઓ લ.બાગમાં કરી છે.

વળી એક દિવસે સચ્ચિદાનંદસ્વામી બીડમાં રહેલા બાવળીયા વિગેરે વૃક્ષોને કાપી નાંખીને જમીનને સાફ કરવા મંડ્યા. આ વાત કોઈએ મહારાજને કહી દીધી. સાધુને આવું કામ અયુક્ત સમજીને મહારાજ સ્વામીને બહુ ખીજ્યા. ત્યારે સ્વામીના મનમાં એવો વિચાર થયો કે-‘હવે આપણે અન્નજળ લેવું નહિ અને અહિંથી ધામમાં જતું રહેવું’ આવો સંકલ્પ કરીને ઘેલા નદીએ જઈને મહારાજની મૂર્તિ સાથે એકાગ્રતા કરીને એક કોશ જઈને સમાધિમાં બેઠા. તે વખતે અક્ષર ઓરડીમાં વિરાજમાન મહારાજને બહુ તરસ લાગવાથી બ્રહ્મચારીને કહ્યું કે-‘અમને બહુ જ તરસ લાગી છે તો ઠંડુ પાણી હોય તો લાવો’ ત્યારે બ્રહ્મચારીએ બહુ ઠંડુ પાણી પાચું તો પણ તરસ છીપી નહિ. વળી ફરી પાણી ઠંડુ પાચું તો પણ ‘બહુ તાડું’ પાણી લાવો’ એમ બોલે. આ અકળામણને જોઈને દાદાબાચર પોતાની જાત અનુભવથી વિચાર્યું કે-‘મહારાજ સ્વામી ઉપર બહુ ખીજ્યા હોવાથી તે અહીં નથી, આપણે એમને ખોળી કાઢીને તાડું પાણી પાઈએ તો મહારાજની તરસ તુરત છીપે,’ પછી સ્વામી જ્યાં બેઠા હતા ત્યાં તત્કાળ જઈને મહારાજનું પ્રસાદીનું પાણી આપ્યું. તે

તેમણે પીતાંજ મહારાજની તરસની શાંતિ થઇ ગઇ. પછી સર્વેએ મહારાજને તરસનુંકારણ પૂછતાં કહ્યું કે-‘મારી અને મારા અનન્ય સંતની એકતા છે. “જ્ઞાતી ત્વામૈવ મે મતઃ” “સન્ત આત્માહમેવ ચ” એમ શાસ્ત્રમાં પણ જણાવ્યું છે. જો એ તરસ્યા હોય તો હું તરસ્યો થાઉં અને એ ભૂખ્યા હોય તો હું ભૂખ્યો અને એ જમીથી હું જમ્યો થાઉં છું” એ રીતની ઘણી સંતની અને પોતાની એકતાની તત્ત્વ વાર્તા કરી. તેને સાંભળીને સર્વે જનો સંતોનો મહિમા સમજતા થાય (૨૦૭)

વળી અદ્ભુતાનંદસ્વામી પોતાની નજરે જોએલી વાત કહે છે- એક દિવસે મહારાજ ગઢપુરમાં સમામાં વિરાજમાન હતા. સર્વે સંતો મહારાજ પાસે આવીને બેઠા. તે સમયે રાઘવાનંદસ્વામી શ્રીજીનાં દર્શન કરીને બેઠા. તેમને ભાળીને શ્રીજીમહારાજે આનંદ-મુનિને ઉદ્દેશીને વાત કરી કે-‘વાણી બોલ્યામાં બહુ ફેર છે, એક વાણીમાં અમૃત રહેલું હોઈને સન્માન મળે અને એક વાણીમાં ઝેર ભરેલું હોઈને અપમાન મળે. ‘વાઙ્માધુર્યે જાયતે સજ્જનત્વં વાક-કાઠિન્યે જાયતે દુર્જનત્વમ્’ એવી નીતિ છે, એમ કહીને પછી મહારાજે રાઘવાનંદસ્વામીની અનુભવેલી વાત કહેવા માંડી કે-‘ આ સ્વામી અને અમે વીશેક બીજા માણસો અહીંથી નીકળ્યા તે માર્ગમાં એક સોાખડા નામનું ગામ આવ્યું. ત્યાં સર્વેને બહુ તરસ લાગી અને ઘોડાં પણ ઘણાં તરસ્યાં થયાં હતાં. ત્યાં એક વડનો વૃક્ષ હતો તેની નીચે ઉતારો કર્યો. પછી અમારી સાથે એક ત્રિકમ નામનો દાદાબાચરનો ખવાસ હતો તેને કુવા ઉપર પાણી કાઢતી બાઈએ પાસે પાણી લેવા મોકલ્યો. કુવા ઉપર જઈને બાઈએને એમ કહ્યું કે-‘મારા બાપની વડુઓ પાણી આપો’ એવું કઠોર વાક્ય સાંભળીને બાઈએ તો બીજાઈને બીમત્સ ગાળો જ લાંડવા મંડી. પાણી તો આપે જ શેની? એટલે ખવાસ ગાળો બાઈને વીંત્રે મોઢ પાછો

આવ્યો. પછી અમે આ રાઘવાનંદસ્વામીને મોકલ્યા, ત્યારે તે સ્વામી ત્યાં જઈને, કોઈ પાસે બાઈઓને કહેવરાવ્યું કે—‘અમારા ગુરુ સ્વા. ના. ભગવાન છે તે અહીં આવ્યા છે અને બહુ તરસ્યા થયા છે, પાણીનો કોઈ યોગ નથી. તો તમારી પાસે ઘડો અને દોરડું માંગીએ છીએ તો દયા કરીને આપો.’ તમો તો બહુ દયાળુ હોઈને પરદુઃખલજક માતાઓ છો.’ એવું મધુર વચન સાંભળીને, બાઈઓ એ કહ્યું કે—‘તમારા ઘોડાં અહીં લાવો. અમે સર્વે મળીને બે-ચાર ઘડા પાણી રેડીશું તે ઘોડાં પાણી પીશે. અને તમે પણ આ પાણી ભરેલા ઘડા આપીએ તે લઈ જઈને બીજાને પાણી પાળે’ એમ કહીને પછી ઘોડાને પાણી પાડ્યું અને પાણી ભરેલા ઘડા અમને આપ્યા. તે સર્વેએ પાણી પીધું અને ઠંડા પડ્યા. અને બાઈઓને આશીર્વાદ આપ્યા. હે સ્વામિન્ પાણી બોલ્યામાં એટલો બધો ફેર પડ્યો. માટે સર્વેને પ્રિય લાગે એવું મધુર વચન બોલવું, પણ અપ્રિય લાગે એવું કઠોર વચન બોલવું નહિ. આ એક શિખામણ છે. માટે જ ‘પ્રશંસા કસ્ય ન પ્રિયા’ ‘પ્રશંસિતઃ કિં ન કરોતિ કાર્ય’ એવી સુખદાયક નીતિ લોકમાં પ્રવર્તે છે.

વળી મહારાજે આથી પણ બીજી સરસ વાત મુ. સ્વામીને ઉદ્દેશીને કહી કે—અમે રાઘવાનંદસ્વામીને કહ્યું કે—‘તરસની પીડા તો પાણી પાઈને મટાડી. પણ હવે સર્વેને બહુ ભૂખ લાગી છે તેને મટાડો તો બહુ સાફ?’ ત્યારે સુરાખાચરે વચ્ચે બોલી ઊઠ્યા કે—‘અહીં શું આકાશમાંથી ખાવાનું પડે છે? કે-રાઘવાનંદ ભૂખ મટાડે પાણી પાડ્યું ત્યારે હવે ખાવા પાછળ પડ્યા’ એવું સાંભળીને આગળ સ્વામીએ આશ્વાસન આપ્યું કે—‘તમે બધા અહીં વિશ્રાંતિ લ્યો. હું તમારા પ્રતાપથી અહીંજ લાડવા જમાડું’ ત્યારે મહારાજે હા કહેતાં, રાઘવાનંદસ્વામી એક ગાઉ છેટે ગરાસીયાનું ગામ હતું ત્યાં

સત્વર ગયા. ચોરામાં ગરાસીયાનો ડાયરો ભરાઈને બેઠેલો, ત્યાં જઈને મોંઢમાથે ઓઢીને જાણે કોઈ મરી ગયું હોય એમ પોક મેલી. દુઃખી પોકને સાંભળીને દીનદયાળ બધા ઉદાર દરબારો બોલ્યા કે- 'હિ રાજગર ! તમે માથે મોંઢ ઓઢીને કેમ રડો છો ?' ત્યારે સ્વામી મુખ ઠેકાણે રાખીને બોલ્યા કે- 'દ્વારકાની યાત્રાએ જતી વખતે મારી મા મરી ગઈ. માની પાછળ ખાંધીઆ કરવાનું કહેતાં, ખડખંભાળીયાનાં તથા આંમલીયાના ઉદાર ગરાસીયાઓએ મળીને, કોઈએ અર્ધમણુ તો કોઈએ દશશેર તો કોઈએ પંદરશેર લોટ આપ્યો. કોઈએ ખાંડ ધી આવ્યું. એમ કરીને મારી માના ખાંધિયા કરાવ્યા. એમ કરતાં માતાના ઋણુમાંથી છૂટયો. યાત્રા કરીને પાછા આવતાં મારા બાપ મરી ગયા છે. તેમના સવારેજ ખાંધિયા કરવાના આવે છે. કશુંજ ઠેકાણું નથી. ખાંધિયા ન થાય તો પિતાનું ઋણુ રહી જાય એનું મને બહુ દુઃખ લાગવાથી માથે મોંઢ ઓઢીને પોક મેલી છે.' 'તમે બધા દરબારો દયાળુ રાજા જેવા છો, મારા બાપના ખાંધિયા જાય નહિ એમ જાણીને યાચના કરવા આવ્યો છું' માટે હવે તમે જેમ કરો તે ખરું. તમારો જ એક આધાર છે' આવાં સ્વામીનાં દીનવચનો સાંભળીને, કોઈએ અર્ધોમણુ લોટ અને તેના માપનું ધી, કોઈએ દશ શેર તો કોઈએ પાંચ શેર લોટ અને તેના માપનું ધી ખાંડ લાવી આવ્યું. ત્રણ મણુ લોટ પાકા સીધા સાથે થયો. તેને લઈને ગાડામાં ભરીને જ્યાં મહારાજ ઊતર્યા છે ત્યાં આવ્યા. પછી સીધુ ઉતારી લેતાં ગાડુ પાછું વાળ્યું. પછી વાંકાબોલા સુધી આવ્યે અને કહ્યું કે- 'લ્યો આકાશમાંથી પાડ્યું' હવે લસલસતા લાડવા કરીને જમો.' પછી સંતોએ સારા લાડવા બનાવ્યા અને પ્રથમ મહારાજને જમાડ્યા. પછી સંતો પાર્ષદો જમ્યા. એ રીતે સ્વામીએ મધુરતાથી જ્યાં કશુંજ ઠેકાણું ન હતું ત્યાં અધવચ સર્વેને



લાડુ જમાડ્યા. આ રીતે મહારાજે સભામાં વાણીના ગુણદોષ સંખં-  
ધી સચોટ વાત કરી. તેને સાંભળીને સર્વે સંતો તથા હરિજનો  
બહુ રાજ થયા. માટે 'વાણ્યેકા સમલંકરોતિ પુરુષ' એમ અભિજ્ઞો  
કહે છે (૨૦૮)

વળી અદ્ભુતાનંદસ્વામી એક અદ્ભુત વાત વીતેલી કહે છે—  
અગનોતેરામાં દુકાળ પડ્યો. કોઈને કશું ખાવાનું મળે નહિ. આ  
દુષ્કાળમાં દયાળુ મહારાજે અમને જે જે કે ચારચાર કાઢીના છોક-  
રાઓને જીવતા રાખવા અમારી સાથે મોકલેલા. તેમાં મારી સાથે  
તો ચાર અડખંગા હતા. તેમને લઈને ચરોતર દેશમાં ગામ ગાંના  
ખાંધડી મેઘવા આવ્યો. તે વખે ગુજરાતમાં અન્ન પાકેલું હો-  
વાથી ગામમાં આવીને એક ઝાડવા નીચે ઊતર્યા. પાંચનું મંડળ  
થયું. તે અડખલા છોકરાઓને ઉતારે બેસારીને હું ગામમાં ભિક્ષા  
માગવા જાઉં. ત્યારે તે રમતીયાળ છોકરા કદાપિ કેરીઓ રાંચણું  
દેખેલાં નહિ તેથી રાંણો ઉપર રાચણું પાડે અને આંખા ઉપર ચઢી-  
ને કાચી કેરીઓ પાડે. એમ તોફાન કરે. હું જ્યારે માગીને આવું  
ત્યારે તેમાંથી એક છોકરો બોલે કે—'અદ્યા પેલો ઘરડો આદો આ-  
વ્યો' એમ ટીખળમાં બોલીને ઝાડવા ઉપરથી એકદમ ઉતરીને 'સ્વા.  
ના. સ્વા. ના.' કરવા માંડે. હું આવું ત્યારે નીચે પાંદડાં પડેલાં  
જોઈને વહું કે—'તમે આ રાચણું પાડો છો તે લોકો અહીં રહેવા  
દેશે નહિ. કાઠી મૂકશે તો ક્યાં જઈશું' ત્યારે તે મને છેતરે કે—'એ  
તો માગણનાં વાંદરાં આવ્યા હતાં તે પાડી ગયાં. અમે નહિ' એમ  
મને નિત્ય પજવતા તો પણ એમને ખાવાનું વહેંચીને આપીને પછી  
હું ખાતો. એમ એક કે બે દિવસ નહિ પણ બે મહિના કાઢ્યા.  
પછીથી વરસાદ થતાં તેઓ પોતપોતાને ઘેર ગયા. અને અમે પચાશ  
ઉપરાત સાધુઓ ગુજરાતમાં ગુજરાન કરીને માણેકઠારી પુનમ ઉપર

મહારાજનાં દર્શન કરવા ચાલ્યા. ત્યારે (સ્વામી કહે છે) મારે જમણે પગે વાળો નીકળેલો હોવાથી ચલાય નહિ. પણ ધીરે ધીરે ચાલતા. માનસંગ ડોડીયાની ચોકડી સુધી પરાણે પહોંચ્યો. ત્યાં મુક્તાનંદસ્વામી દેવયોગે લેળા થયા. માનસંગે ખીચડી કરાવીને સર્વે સંતોને જમાડ્યા. (ભાલમાં એજ વિશ્રાંતિ સ્થાન હતું) પછી અમે સૂઈ ગયા. પણ મને તો પગે વાળો નીકળેલો હોવાથી એની અસહ્ય પીડાને લીધે ઊંઘ આવી નહિ. તેથી હરિભક્તોને વાતો કરી. સવારે સર્વે ઊડીને ચાલવા તૈયાર થયા. ત્યારે મારાથી ચાલી શકાયું નહિ. તેને જોઈને મુ. સ્વામીએ મને કહ્યું કે-‘તમે અહીં રહો, અમે માનસંગને સેવાની ભલામણ કરીએ’ ત્યારે મેં મુ. સ્વામીને કહ્યું કે- મહારાજનાં દર્શન મને નહિ થયેલા હોવાથી બહુ ખેંચ રહે છે. જો એક મજબુત લાકડી મળે તો ખોડંગતો થકો ધીમે ધીમે ચાલી શકું ત્યારે સ્વામીએ માનસંગ પાસેથી લાકડી મંગાવી દીધી. તેને ઝાલીને હું ડગુમગુ ચાલ્યો. આગળ નીકળેલા સંતો કુંડળ વહેલા પહોંચ્યા. અને હું બહુ પાછળથી પહોંચ્યો. ત્યાં ભાવિક રાઈખાએ લાડુ કરાવીને જમાડ્યા. ત્યાં રાત રહ્યા, ત્યાં અધુરામાં પુરું મુક્તાનંદસ્વામીને તાવ આવ્યો. એટલે એ પણ ચાલી શકે એવા રહ્યા નહિ. પછી દયાળુ રાઈખાએ પોતાનું ગાડું જોડી આપ્યું. તેમાં અમે બન્ને માંદા બેઠા. ચાલતા બીજા સાધુઓ તો વહેલા પહોંચ્યા. તેમણે અમારા આવવાના સમાચાર આપેલા હોવાથી, મહારાજ ઘોડા ઉપર બેસીને સંતની સામા એક ગાઉ આવ્યા. ત્યાં તો સંતો કેડે મહારાજે ત્રણચાર આંટા ફેરવી વાગીને સંતોને મળ્યા. અને કાડીઓ મહારાજને દંડવત્ પ્રણામ કરીને પગે લાગ્યા. અ. સ્વામી કહે છે કે-‘હું અને મુ. સ્વામી ગાડેથી હેઠે ઊતરીને મહારાજને પગે લાગ્યા. અને ચાલવાનો વિચાર કર્યો ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-ગાડા-

માં બેસી જવ' ત્યારે મુ. સ્વામીએ કહ્યું કે-‘તમારી વાત સંભળાય નહિ,’ ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘અમે તમારા ચાલતા ગાડાની કેડે ઘોડી રાખીને વાત કરતા થકા ચાલીશું અને તમે ગાડામાં બેસીને ગાડુ ચલાવો.’ ગાડુ ચલાવ્યું ત્યારે મહારાજે મુ. સ્વામીને કહ્યું કે-‘આ કાઠીઓએ જેને ભગવાનમાં તાણુ હોય તેનાં કેવા લક્ષણ હોય’ એવો પ્રશ્ન સવારે પૂછ્યો હતો, તેનો ઉત્તર અમેએ આપ્યો નથી. તમારી ઉપર એ વાત રાખી છે.’ ત્યારે મુ. સ્વામીએ અનુભવેલી વાત કરી કે-‘આ અદ્ભુતાનંદસ્વામીને પગે વાળો નીકળેલો હોવાથી બીલકુલ ચલાતું ન હતું તેથી અમે કુંડળમાં રહેવાનું અને સેવાની વ્યવસ્થા કરવાનું કહ્યું તો પણ રહ્યા નહિ અને એમ કહ્યું કે-‘બહુ દિવસથી મહારાજનાં દર્શન નહિ થયાં હોવાથી તીવ્ર તાણુ રહેતી હોવાથી અહીં રહેવાય નહિ એમ પગે પીડા છતાં કુંડળ આવ્યા. ત્યાંથી રાઈબાએ ગાડુ કરી આપ્યું તેમાં બેસીને મહાકળે અહીં આવ્યા અને મહારાજનાં દર્શન કર્યા.’ આવા લક્ષણો જેનામાં હોય ત્યારે જાણવું કે-‘એમને ભગવાનમાં ખૂબ ખેંચ છે’ ઈત્યાદિ હિત-વાતો હેતથી કરતા થકા મંદિરમાં આવ્યા. અને સંતો એમના ઉ-તારે ગયા અને મહારાજ દરબારમાં પધાર્યા. એટલાકમાં થાળ તૈયાર થતા મહારાજ લાડુબાના ચોરડામાં જમવા બેઠા. જમીને થાળની પ્રસાદી મુક્તાનંદસ્વામી અને અદ્ભુતાનંદસ્વામીને આપી. બીજા સંતો માટે લાડુની રસોઈ કરાવી હતી. તે ચોકમાં સંતોની પંક્તિ કરીને જમાવ્યા. એમ વાત પૂરી થઈ (૨૦૬)

વળી એ જ દિવસે મહારાજ સાંજના સમયે સભા ભરીને લોં-બડા હેઠે વિરાજ્યા હતા. તે સમયે મહારાજને કાઠીઓએ એવો પ્રશ્ન પૂછ્યો કે ‘જે વાતનો જેને સાચો ઇશક હોય તે કેમ જણાય? ત્યારે મહારાજે ઉત્તર કર્યો કે-‘આ ગઢડાના એક કાઠી બહુ રસિક

હતો. તેને ત્યાં એક બહુ હોશીયાર વાદી આવ્યો. તેણે મધુર સ્વરથી મોરલી વગાડી. તેને સાંભળીને કાઠીના મનમાં એવો વિચાર થયો કે-‘આપણે ગમે તેમ કરીને એના જેવી મોરલી શિખીએ’ એ તાનથી ઘર મૂકીને એની સાથે ગયો. વાદીએ સહાયી જાણીને મોરલી શિખવાડી, પણ બરોબર નહિ. ત્યારે તેનું ખાઈ ને વટલાઈ ગયો. એમ સન્નતિ થતાં તેણે મન મૂકીને મુરલી બજવતાં બરોબર શિખવાડી. પછી એ કાઠી અહીં આવ્યો. અને ગામમાં વળડવાથી લોકો બહુ રાજ થયા. એક દિવસે અમને મુરલી શ્રોતા સુરાખાચરે કહ્યું કે-‘એક કાઠીને મોરલી બજવતાં બહુ સારી આવડે છે, જો તમે આજ્ઞા આપો તો એને અહીં બોલાવી લાવું’ એવું સુરાનું વચન સાંભળીને અમે કહ્યું કે-‘જવ બોલાવી લાવો.’ ત્યારે તેમણે તેને બોલાવ્યો. પછી અમે ગવૈયા પ્રેમાનંદસ્વામી આદિકને કહ્યું કે-‘તમારાં વાજત્રો તાલમેલ કરીને અહીં લાવો.’ એટલે એ પણ વાજત્રોને લઈને સભામાં આવ્યા. અને તે ભાગ્યશાળી કાઠી પણ હરખ-ભર આવ્યો. તેણે ‘કિં મધુરં? ગાયનં’ એમાં કહ્યા પ્રમાણે એવી મધુર સ્વરે મોરલી વગાડી અને ગવૈયાએ એવાં મધુર રાગમાં વાજત્રો વગાડ્યાં કે-‘અમે ભાન ભૂલીને ડોલતા ડોલતા ઢાલીઆના ઉપજા ઉપર આવી ગયા. અને બીજા સભાસદો પણ બહુ રાજ થઈ ગયા. પછી ગાયનપ્રિય અમે તે કાઠી ઉપર તેનો દુરંત દાખડો જોઈ જાણીને ઘણા પ્રસન્ન થયા. તીવ્ર વેગે અમારું મોળીયું હતું તે એને માથે મૂકી દીધું. અને ગવૈયા સંતોને એક ખેસ અમારે ઓઢવાનો હતો તે આપ્યો. અને વળી તે કાઠીને થાળનો પ્રસાદ આપ્યો. પછી અમે કહ્યું કે-‘આવી મોરલી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને રાસોત્સવ કર્યો ત્યારે વગાડી હતી. અને તે સાંભળીને ગોપીઓ ગાંડી થઈ ગઈ હતી. ત્યારે મુ. સ્વામી બોલ્યા કે-‘આપણે ગોપીનાથ મહારાજને વાંસળી ધરા-

વીએ છીએ' ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘આડે દહાડે વાંસળી વગાડતા હતા.’ આ રીતે જેનો સાચો ઇશક જે બાબતનો હોય તેમાં હજારો અંતરાયો દુઃખાદિ આવે તો પણ તે રોકાયો રોકાય નહિ. અને અને ધારેલા કામને પાર પાડે. ત્યારે સાચો ઇશક જાણવો. આવો ઇશક નારદજીનો પણ વચનામૃતમાં જણાવ્યો છે’. આ રીતે ઇશકની વાતના ઉત્તર સર્વેએ સમજવા જેવો આખ્યાનથી કર્યો. તેને સાંભળીને સભાસદો ખડું રાજી થયા (૨૧૦)

શ્રીજીમહારાજ એક દિવસ ગઢપુરમાં સભા વિષે વિરાજમાન થયા. સર્વે સંતો આવીને બેઠા. તેમના પ્રત્યે મહારાજે એવી વાત કરી કે-‘હું માંદા સાધુની સેવા કરે એની ઉપર ખડું રાજી થઉં છું.’ તે સમયે અદ્ભુતાનંદસ્વામીએ કહ્યું કે-‘ઐતાન્યાનંદસ્વામી અને સચ્ચિદાનંદસ્વામી બન્ને માંડવધાર થઈને પર્વત સાલેમાળમાં ગયા. ત્યાં સ. સ્વામીને સમાચાર મળ્યા કે-‘મહારાજ ગઢડેથી બહાર ફરવા ગયા.’ તેને સાંભળતાં જ મહારાજના વિયોગથી તત્કાળ સમાધિ થઈ ગઈ. કશું ભાન નહિ રહેવાથી એ પર્વતના રસ્તામાં પડ્યા. ત્યાં બીજો કોઈ મનુષ્ય મળે નહિ. ઐ. સ્વામી એકલા હોવાથી પથ્થર વીણી લાવીને ભેગા કર્યા. કેમ કે વાઘની બહુ ખડીક હતી. ત્યાં ત્રણ રાત્રિ દિવસ ભૂખે તરસે ઉજાગરો કર્યો. સ્વામી પાસે બેસી રહ્યા. થોડે દિવસે ગઢડામાં બપોર મળવાથી ખાટલો મોકલ્યો. તેમાં સુવારીને ગઢડા તેડી લાવ્યા. ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે-‘એમની સાથે કોણ સાધુ હતા?’ ત્યારે મીયાંજીએ કહ્યું કે-‘ઐતન્યાનંદસ્વામી હતા. ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે-‘એ સ્વામીને અમારી પાસે બોલાવી લાવો. બોલાવવાથી આવેલા ઐ. સ્વામીને બધી હકીકત મહારાજે પૂછી. એટલે તેમણે વીતેલી સઘળી વાત કહી. તેને સાંભળીને મહારાજ રાજી થયા. અને એના ફળરૂપે બાથમાં ઘાલીને મળ્યા અને છાંવ

ચરણારવિદ આખ્યાં. વધુમાં સેવકોને લલામણ કરી કે-‘આ ચૈ.સ્વા-  
મીને હું એકાંતમાં બેઠો હોઉં તો પણ મારા દર્શનની કોઈએ બંધી  
કરવી નહિ.’ આ રીતે માંદા સંતની સેવાથી અત્યંત રાજી થયા.  
રોગાર્તની સેવાનું વિધાન શિક્ષાપત્રીમાં શ્રીમુખે કયું છે.

અને જે સંતોની સેવા ન કરે એની ઉપર મહારાજ રાજી થતા  
નથી. એની ઉપર એક વાત કરી કે-પચીશ સાધુઓ કાનમ દેશમાં  
ફરીને ગઢડા મારે દર્શને આવ્યા. બામણગામ આવ્યા ત્યારે મહાસંત  
વ્યાપકાનંદ સ્વામી માંદા પડ્યા. તેમને ત્યાં પડ્યા મૂકીને તેમની  
સેવામાં ફક્ત એક માધવાનંદસ્વામીને મૂકીને બીજા બધા જ ચાલી  
નીકળ્યા. માધવાનંદને પણ એવો સંકલ્પ થયો કે-‘સર્વેને મહારા-  
જનાં દર્શન થશે, પણ મને એકલાને નહિ થાય’ આ સંકલ્પને જા-  
ણવાથી તે સાધુને માંદા બ્યા. સ્વામીએ કહ્યું કે-‘સંકલ્પ ઉપડ્યો છે  
તો ચાલ્યા જાવ, હું છું’ અને મહારાજ હજીર છે’ એવું સાંભળીને  
માધવાનંદ એ સ્વામીને એકલા મૂકીને ચાલી નીકળ્યા. એ મંડળ  
ગઢડા આવ્યું. તે વખતે મહારાજ અક્ષર ઓરડીમાં બેઠા હતા.  
મહારાજને કોઈ દ્વારા કહેવરાવ્યું કે-‘પરદેશથી આવેલા સાધુઓ  
આપને દર્શને આવે?’ ત્યારે મહારાજે કહેવરાવ્યું કે-‘મોટા સંત  
વ્યાપકાનંદ સ્વામીને માંદા મૂકીને અમારા દર્શન કરવા આવ્યા છે  
અને દર્શન કરીને મને રાજી કરવો છે. તે હું એમ રાજી નહિ થઉં  
અને દર્શન પણ દર્શિ નહિ. માટે પાછા જાવ’ એવું મહારાજનું વિ-  
ષમ વચન સાંભળીને સાધુઓ દર્શન વિના પાછા ગયા અને મનમાં  
અતિ બેદ કરવા લાગ્યા અને વ્યાપકાનંદસ્વામી તો ધામમાં ચાલ્યા  
ગયા. આ રીતે માંદા સાધુની સેવા કરનારા ઉપર રાજીપો અને નહિ  
કરનારા ઉપર કુરાજીપો જણાવ્યો. માંદા સામાન્યની પણ સેવા કર-  
નારી કહી છે, તો સંતોની તો વિશેષપણે કહી છે. વચનામૃતમાં-



જીવને અનેક જન્મની વાસના વળગી છે તેને ટાળવાનો પણ એજ ઉપાય બતાવ્યો છે. આ ઉપર ઉકાખાચરનું દષ્ટ દષ્ટાંત દીધું કે- ‘ઉકાખાચર તો અવી સેવા કરતાં કે-’ સવારમાં વહેલા ઊઠીને લઘુ કરવાના ખાળીયા ધૂવે સંડાસ નહિ હોવાથી સાબ માંદા સાધુને પેટ છૂટી જાય તેનાં પોતે સવારમાં માટલાં ભરીને સીમાડે જઈને ઢાળી આવે, માંદા સાધુના કપડાં ઉન્મત્તગંગામાં ધોઈ આવે, બધો ચોક વાળ્યા કરે, મહારાજના કોમળ ચરણમાં કાંકરા ખૂંચે એમ જાણીને બજારનો રસ્તો વાળે, ઇત્યાદિ નીચ સેવા કરવામાં જ બપોર થઈ જાય તોય કંટાળે નહિ. ઉન્મત્તગંગામાં ન્હાઈ ધોઈને દરબારમાં આવે. તે સમયે મહારાજ થાળ જમતા હોય તેને પ્રસાદી રાજ થઈને આપે અને પછી મહારાજ પોઢી જાય, ત્યારે કોઈ ચરણારવિંદ આપવા આવે તો તેને તાણી લઈને ઉકાખાચર આવે ત્યારે જ લાંબા કરે. પ્રસંગાત્ પુષ્ટિ માટે અદ્ભુતાનંદ સ્વામી કહે છે કે- ‘એક ફેરો હું ચરણારવિંદ દાખતો હતો તે સમયે ઉકાખાચર આવતાં મારી પાસેથી લઈને ઉકાખાચર તરફ લઈને લાંબા કર્યા તેને તે ખાચર દાખવા લાગ્યા. આ રીતે પોતાનો સર્વોપરી રાજપો. જણાવ્યો. આ રીતે રાજપા અને કુરાજપા સંબંધી ઘણી વાતો સમજવા જેવી કલ્યાણકારી કરી (૨૧૧

વળી અદ્ભુતાનંદમુનિ કહે છે કે- ‘વરતાલમાં સાધુની ધર્મશા-  
ળાની ઉગમણી બાજુએ મંદિર થયા પહેલાંનો કોઠો ત્રણ માળનો છે, તેના ત્રીજા માળનો ઉપરનો ભાગ સાવ ઉઘાડો છે, તેની ઉપર છાયા માટે ચંદની બાંધતા અને નીચે મહારાજશ્રી વિરાજમાન થયા અને પાસે થોડા સદ્ગુરુઓ બેઠા. ( ચારેય બાજુ નીચે છટ્ટ મેદાન હતું તેમાં બીજા સંત હરિભક્તો બેસતા ) તે સમયે વડોદરાના શાસ્ત્રીએ પ્રશ્ન પૂછ્યો કે- ‘તમારે મુખ્ય ઉપાસના કેની છે?’ ‘જો મુખ્ય ઉપાસના સ્વા. ના. ની છે’ એમ કહ્યો તો, તમારાં મંદિરોમાં લક્ષ્મીનારાયણ,

રાધાકૃષ્ણ, નરનારાયણ આદિકની મૂર્તિઓ પધરાવી છે અને એમની જ ઉપાસના પ્રરર્તાવી છે. આ જોતાં તો તમારે સ્વામિનારાયણની મુખ્ય ઉપાસના જણાતી નથી' તેનો ઉત્તર અ. સ્વામીએ 'અમારે તો મુખ્ય ઉપાસના સ્વા. ના. ની છે.' તે પોતે 'અન્યોઽપિ ધર્મરક્ષાયૈ' એમાં કહ્યા પ્રમાણે તે શ્રીકૃષ્ણનાં અનન્ય અવતાર છે. તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન 'દ્વિમુજં મુરલીહસ્તં' એમાં કહ્યા પ્રમાણે દ્વિભુજ મુરલીધર હતા. તથાપિ રાણી રુકિમણીજીને મૂર્છા આવી ત્યારે દિવ્ય ચતુર્ભુજ રૂપે દર્શન દીધું. વળી જન્મ સમયે વાસુદેવ દેવકીને પરમેશ્વરપણાની પ્રતીતિને અર્થે ચતુર્ભુજ રૂપ દેખાડ્યું. વળી અકુરજીને જળના ઘરામાં શેષશાયી રૂપે દર્શન આપ્યું. વળી અંતર્ધાન સમયે પ્રભાસમાં પિપળાના વૃક્ષ હેઠે બેઠા ત્યારે ઉદ્ભવજીને તથા મૈત્રેયમુનિને ચતુર્ભુજ રૂપ દેખાડ્યું. વળી બ્રહ્માને અનેક ચતુર્ભુજ રૂપ દેખાડ્યાં. આ રીતે પોતે દ્વિભુજ છતાં તે તે સમયે ચતુર્ભુજ રૂપે દર્શન દીધાં છે. એ સમયની મૂર્તિઓ લક્ષ્મીનારાયણ રણછોડરાય આદિકની પધરાવી છે. આ બાબત શિક્ષાપત્રી શ્લોક ૧૦૮ થી ૧૧૨ શ્લોકોમાં અર્થ કહી છે. અને વરતાલ ૧૮ તથા પંચાંગા ૬ માં પણ નિરૂપણ કરી છે. માટે ઉપાસનામાં ભેદ થયો કહેવાય નહિ. વળી સ્વા. ના. રૂપે પ્રકટ થઈને માંગરોળમાં પ્રથમ રહ્યા ત્યારે કોઈને લક્ષ્મીનારાયણ તો કોઈને રાધાકૃષ્ણ તો કોઈને નરનારાયણ તો કોઈને રામચંદ્ર ઇત્યાદિ દિવ્યરૂપે દર્શન દીધાં છે. વળી ચોવીશ અવતાર રૂપે પણ દર્શન દીધાં છે આ દૃષ્ટિએ જોઈએ તો ઉપાસનામાં ભેદ નથી. 'પણ મૂર્તિઓમાં ભેદ નથી' એમ વચનામૃતમાં પણ કહ્યું છે. હરિદિગ્વિજય 'एतानि मम रूपाणि सर्वाण्यत्र न संशयः । प्रयोजनवशादेव ध्यानं कार्यं यथास्त्वि ॥' આવે યથાશાસ્ત્ર ઉત્તર સાંભળીને તે શાસ્ત્રીઓ, મહારાજ, સદ્ગુરુઓ વિગેરે રાજી થયા. અને પ્રસન્નતા પ્રદર્શાવવા

છાતીમાં ચરણારવિંદ આપ્યાં (૨૧૨)

વળી એક દિવસે મહારાજ વડતાલમાં લક્ષ્મીનારાયણ દેવનાં મંદિરની સન્મુખ લીંમડા હેઠે સમા ભરીને બેઠા હતા. તે સમયે વડોદરાના શોભારામ શાસ્ત્રીએ અદ્વૈતાનંદસ્વામીને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે-‘તમે સ્વા. ના. ને અવતારના અવતારી સર્વોપરીપણે કહો છો તે કઈ સમજણે કરીને કહો છો? તેનો ઉત્તર આપો.’ ત્યારે સ્વામીએ કહ્યું કે-‘પૂર્વે પરંબ્રહ્મ ભગવાનના અનેક અવતારો રામ કૃષ્ણ નૃસિંહ વિગેરે થયા છે અને એમના ઉપાસક ભક્તો પણ અનેક થયા છે. તેમણે સર્વેએ પોતાને જે અવતાર રૂપ મળ્યું તેને ન્યૂન જાણીને નહિ પણ સર્વોપરી અવતારી જગત્કારણ જાણીને ઉપાસન કર્યું છે. તેની વ્યક્તિ-પરમ ભક્ત બાળપ્રહલાદિએ સ્તંભમાંથી અકસ્માત પ્રગટ થયેલા નૃસિંહજીને સર્વોપરી સર્વાવતારધર્તા જગત્કારણપણે સમજીને ઉપાસના કરી છે અને એવા ભાવની સ્તુતિઓ પણ કરી છે. કેઈ અંશે ન્યૂન માન્યા નથી. વળી ઉદ્ધવ નારદ વિગેરે ઋષિઓએ નરનારાયણને જગત્કર્તા સર્વોપરી અવતાર તરીકે માનીને ભજ્યા છે, પણ કેઈ અંશથી ન્યૂનપણે નહિ. એ જ રીતે ભરતજી લક્ષ્મણજી વિભીષણ વિગેરે ભક્તોએ રામચંદ્રની ઉપાસના જગત્કર્તા સર્વાવતારધર્તા સર્વોત્તમપણે કરી છે અને એવી જ સ્તુતિઓ કરેલી શાસ્ત્રોમાં શુધ્ધી છે. વળી ભક્તવર્ચ બલિ રાજાએ વામનરૂપ ભગવદ્વતારનો પરંબ્રહ્મ ભગવાન સર્વકર્તા સર્વાવતારધર્તા માનીને ભજ્યા છે, કેઈ રીતે નાના સમજીને નહિ. એજ રીતિએ ઉદ્ધવજી, અર્જુન આદિક પાંચ પાંડવો, વિદુરજી, અકુરજી, વ્યાસમુનિ, ઋષિપત્નીઓ, રાધાદિ ગોપીઓ, દ્રૌપદી, રુકિમણી આદિક પત્નીઓ વિગેરે અનેક ભક્તોએ શ્રીકૃષ્ણને ‘સ શ્રીકૃષ્ણઃ પરંબ્રહ્મ ભગવાન પુરુષોત્તમઃ । ઉપાસ્ય દૃષ્ટ-દેવો નઃ સર્વાર્થર્થાવકારણં’ આ શ્રીમુખના કહ્યા મુજબ પરંબ્રહ્મ

ભગવાન્ પુરુષોત્તમ સર્વાવતારકારણપણે ભજ્યા છે, કેાઈ પ્રકારે નાનાપણે નહિ. શ્રીકૃષ્ણના નિરુપણ પર ભાગવત ગીતા વિગેરેમાં એજ રીતે નિરુપણ છે. એજ શ્રીકૃષ્ણના અનન્ય અવતારભૂત સ્વા. ના. ને અમે સર્વે સાધુઓ બ્રહ્મચારીઓ ગૃહસ્થ બાઈભાઈઓ જગ-તકારણ પરંબ્રહ્મ ભગવાન પુરુષોત્તમ સર્વાવતારધર્તા તરીકે ભક્તિ-ઉપાસના કરીએ છીએ, કેાઈ અંશથી ન્યૂનપણે નહિ. આ બાબત સ. જી. માં 'નારાયણાવતારં તં' 'વિષ્ણોરવતારં વર્વીમિ વઃ' એમ જણાવી છે એટલે સંશયને સ્થાન નથી. બીજી દૃષ્ટિએ જોઈએ તો સ્વામિના-રાયણે - અનેક સામાન્ય માણસોને પણ સંકલ્પમાત્રથી સમાધિઓ કરાવી છે અને તેમને પોતપોતાના ઇષ્ટદેવરૂપે દર્શન દીધાં છે વળી સંપ્રદાયના આશ્રિતોમાં ધર્મજ્ઞાન વૈરાગ્ય ભક્તિ આદિકની સુવ્યવ-સ્થા શાસ્ત્રાનુસારી સંસ્થાપી છે. વળી ત્યાગાશ્રમની પણ સર્વોત્તમ વ્યવસ્થા સ્થાપી છે, વિગેરે અનેક કારણોને લીધે સ્વા. ના. ને અમે પરંબ્રહ્મ પરમાત્મા સર્વાવતારધર્તા માનીએ છીએ. આ વાત બહુ જીણી હોવાથી એકદમ સમજાય એવી સહેલી નથી. આ રીતે અ. સ્વામીએ મહારાજની સર્વોપરીતાની વાત સમુચિત કરી, તેને સાંભ-ળીને મહારાજશ્રી તથા સર્વ સંતો હરિભક્તો તથા શોભારામ શાસ્ત્રી વિગેરે રાજી થયા. પછી તે શાસ્ત્રી સ્વા. ના. ને ઘણા સ્નેહથી પગે લાગીને બોલ્યા કે - 'તમારી વાતના શ્રવણથી અમારો સંશય સંછિન્ન થયો.' એમ કહીને ઉતારા પર ગયા અને મહારાજ જમવા પધાર્યા અને સંતો પણ ખાવા ગયા (૨૧૩)

વળી એક દિવસે મહારાજ લક્ષ્મીનારાયણદેવના મંદિરની સ-મીપે લીંબડા નીચે વિરાજમાન હતા. તે વખતે શ્રીજીએ દાસત્વભક્તિ ઉપર વાત કરી કે - 'દાસ હોય તેનાં આવાં લક્ષણ હોય' એ ઉપર વાત કરી કે - સમુદ્રને કાંઠે એક ગામ છે તેમાં અમે રહ્યા હતા. તે

સમયે સુંદરજીભાઈ ભુજના રાજના કુંવરનું ખાંડુ લઈને આ કાંઠે આવ્યા. તે અમને એ ગામમાં રહેલા જાણીને અમારે દર્શને એથી છેટે એક ગાઉ બીજા ગામમાં મુકામ કરીને અમારી પાસે આવીને પગે લાગ્યા. ત્યારે તેમણે રાજના જેવાં ભારે ભારે વસ્ત્રો ધરેણું ધારેલાં, એવો એમનો ભારે ભપકો રાજશાહી જોઈને અમે પૂછ્યું કે- 'કોણ આવ્યું?' ત્યારે સુંદરજીભાઈ બોલ્યા કે- 'તમારો દાસ સુંદરજી? તેને સાંભળીને મેં કહ્યું કે- 'દાસના શાં લક્ષણ?' ત્યારે તે બોલ્યા કે- 'હનુમાનજીની પેઠે જેમ કહે' તેમ અસંશય કરે તે દાસ કહેવાય' ત્યારે મેં કહ્યું કે- 'જો ખરા દાસ હો તો સાધુ થાવ અને બધો પોષાક ઉતારી મેલો' એવું અમારું વચન સાંભળીને રાજેશ્રી પોષાક ઉતારી મેલીને, મૂંછો તથા થોભીઆને ઉતારીને સાધુ થયા. પછી મુક્તાનંદમુનિને દર્શને ગયા. ત્યારે સાધુનો ભગવો વેશ જોઈને સ્વામી બોલ્યા કે- 'આવું કેમ કર્યું' અને ક્યાંથી આવો છો? અને ક્યાં જવાના છો?' ત્યારે સુંદરજીએ સત્ય કહ્યું કે- 'રાજના કુંવરનું ખાંડુ લઈને જઉં છું. મહારાજને અહીં પધારેલા જાણીને દર્શને આવ્યો અને બીજાં રાજકુટુંબના માણસો તો બે ગાઉ ઉપર ગામ છે ત્યાં છે'. ત્યારે સ્વામી બોલ્યા કે- 'આવા મંગળમાં અમંગળ કેમ કર્યું?' ત્યારે સુંદરજીએ બધી બનેલી બાબત કહી સંભળાવી' પછી મુ. સ્વામીએ આ અત્યંત અયોગ્ય થયું છે એમ વિચારીને અતિઉતાવળા મહારાજ પાસે આવીને કહ્યું કે- 'આ સુંદરજીભાઈ તો 'રાજના કુંવરનું ખાંડું લઈને પરણાવવા જાય છે. તમને સાંભળીને દર્શને આવ્યા ત્યારે તમે તો લાગલાજ સાધુ કરી દીધા. જાનૈયા લોક તો ત્યાં વાટ જોતા હશે?' આવું ગુરુ સ્વામીનું વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે- 'અમને એ વિવાહ મંગળની ખબર નહિ હોવાથી સાધુ કરી દીધા' પછી સુંદરજીને કહ્યું કે- 'આ ભગવો સાધુવેષ ઉતા-

રીને, તમારાં રાજશાહી વસ્ત્ર ધરેણું પહેરીને જે વિવાહકાર્ય કરવા આવ્યા છો તે કરવા જવ.' ત્યારે સુંદરજી મહારાજની આજ્ઞા પ્રમાણે કરીને ઉતારે ગયા. ત્યારે મૂંછો અને થોભીઆ પાડેલા જોઈને જાનૈયા લોકો વિસ્મયથી પૂછવા લાગ્યા કે-‘તમે આવું અમંગળ શું કરી આવ્યા?’ ત્યારે ચુકિતબાજ કારભારી સુંદરજીએ કહ્યું કે-‘રાજાના કુંવર જે દિવસે જન્મ્યા તે દિને મેં એવી બાધા રાખી હતી કે-‘અહીંથી થોડેક છેટે દેવી છે તેની સમીપે જઈને કુંવર પરણે ત્યારે મારે મૂંછો તથા થોભીઆ ઉતરાવીશ’ એ બાધા આજ ઉતારી આવ્યો. એમ લોકોને કહીને જે વિવાહકાર્ય આવ્યા હતા તે કરવા ગયા. આ રીતે દાસપણાનું સ્વામી કહે તે કરવારૂપ લક્ષણ બંને રીતે સાબીત રાખ્યું. કશી શંકા કરી નહિ.

વળી મહારાજે અક્ષરાનંદસ્વામીની વાત કરી કે-‘તે સાધુ થવા પ્રથમ આવ્યા હતા. ત્યારે અમે પરીક્ષાર્થે કહ્યું કે-‘કાશીદાસ મોટાને ત્યાં જવ, એ કહે તેમ કામ કરજો’ એ અમારૂં વચન વિના શંકા માનીને છ માસ સુધી કાશીદાસના ઘરનું સઘળું કામ કર્યું. તે પછી તેમને સાધુ કર્યા. એવી જ રીતે રાજાભાઈએ પણ અમારૂં વચન માનીને પર્વતભાઈનો બધો ગૃહવ્યવહાર ઉપાડ્યો. ઘણા દિવસે તેમને સાધુ કર્યા. આવા હીન કામમાં પણ શંકા કરી નહિ. આ રીતે દાસપણાની ઘણી વાતો કરી (૨૧૪)

વળી એક દિવસે વડતાલમાં મહારાજ હરિમંડપમાં થાળ જમીને બપોરે પોઠી ગયા હતા. થોડીવારે ઊઠીને જળપાન કરીને બેઠા. એવા સમયે ચારસો વેરાગીની જમાત આવી તે તલાવમાં ઉતરી. વેરાગીઓએ સાંભળ્યું કે-‘જીવન્મુક્તા અહીં છે’ એવું સાંભળીને વેરાગીઓએ વિચાર કર્યો કે-‘આપણે મંદિરમાં જઈને મારામારી કરવી.’ પછી તેઓ હથીચાર બાંધી ઘોડા લાડી લઈને



મંદિરમાં દર્શન નિમિત્તે આવ્યા. તેને જોઈને જ ભયંકર જાણીને મહારાજે ધર્મશાળામાંથી મુક્તાનંદાદિ સાધુઓને બોલાવીને મંદિરની પાછળ સભાડપમાં બેસાર્યા અને મહારાજ તો હરિમંડપમાં બેસી રહ્યા. બધા વેરાગીઓ દર્શન કરીને દક્ષિણ તરફથી હેઠે ઉતરીને જ્યાં સાધુઓની સભા બેઠી છે તે તરફ જોવા આવે છે તેવામાં મુક્તાનંદસ્વામીએ એકદમ બેઠીને બેસવા માટે સાદડીઓ પાથરી દીધી. અને વિનયથી બોલ્યા કે—‘મહાપુરુષો આવો બેસો’ એમ આદરમાન આપીને સર્વેને પગે લાગીને બેસાર્યા. પછી સર્વ સાધુઓને કહ્યું કે—‘આ સાક્ષાત્ વૈકુંઠનાથના પાર્ષદો આપણી ઉપર દયા કરીને દર્શન દેવા પધાર્યા છે તો તેમનાં તમે દર્શન કરો. આવો લાલ ફરી મળવાનો નથી’ આવું વચન સાંભળીને સર્વે સંતો પગે લાગીને બેસી ગયા. પછી મુક્તાનંદમુનિએ ‘દુર્લભો માનુષો દેહો દેહિનાં ક્ષણભંગુરઃ તત્રાપિ દુર્લભ્યં મન્યે વૈકુણ્ઠપ્રિયદર્શનમ્’ એમાં કહ્યા મુજબ પ્રશંસા કરવા માંડી કે—‘આપણાં પૂર્વ જન્મનાં બહુ મોટાં ભાગ્ય હશે કે જેથી આ દુર્લભ મનુષ્ય દેહમાં આવા વૈકુંઠનાથ ભગવાનના પાર્ષદોનાં દુર્લભ દર્શન થયાં. જેમના દર્શનથી મહાપાપી અજ્ઞમિત પણ જન્મના હાથથી મૂકાવ્યો. અને જેમના નામોના ઉચ્ચારણથી ગૃહસ્થનાં ઘર પણ પવિત્ર થાય છે’ વળી ‘દર્શનાદેવ સાધવઃ’ એમાં કહ્યા મુજબ દેવો તીર્થો તો બહુકાળે પવિત્ર કરે છે અને દર્શનમાત્રથી તો પવિત્ર સાધુઓ કરે છે. અને એમણે જે આયુધો ધાર્યાં છે તે તો ભગવાનની પેઠે આપણા રક્ષણ માટે છે, જેથી આપણે નિરાંતે ચિંતા ત્યજીને ભગવાનનું ભજન કરીએ.’ ઇત્યાદિ પ્રશંસાપર ઘણાં મધુર વચનો સાંભળીને એમને જે ક્રોધવેગ ચઢ્યો હતો તે તરકાળ ઉતરી ગયો અને ઉલટી પોતાની ગર્દા અને સંતોની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા કે—‘તમે તો સાધુ લક્ષણવાળા સાચા સાધુઓ

છો અને અમે તો આરખ લાવર જેવા ભૂંડા છીએ' આ રીતે  
 યોદ્ધાને સંતોને પગે લાગીને ઊડીને ચાલતા થયા. પછી મહારાજ  
 સભામાં આવીને બેઠા અને સંતોને કહેવા લાગ્યા કે—'સ્વર્ગલોકમાં  
 અમૃત રહ્યું છે' એમ કહેવાય છે પરંતુ ત્યાં ટંટાળખેડા બહુ થાય છે  
 અને આ મુ. સ્વામીની વાણી તો અમૃતને પણ વટી ગઈ. કેમકે આ  
 વેરાગીઓ વિદ્રેષવશ થઈને ખાસ મારામારી કરવા જ આયુધો  
 લઈને આવ્યા હતા પણ સ્વામીની વાણીનું માધુર્ય સાંભળીને જ  
 પોતાની મેળે શાંતિ પામીને, પોતાની મેળે પોતાની જાતને નિંદ્રીને  
 સંતોને વખાણીને આલ્યા ગયા. 'વાઙ્માધુર્યે જાયતે સજ્જનત્વં'  
 એવું સસ્તુ સાહિત્ય પણ છે. આ સાહિત્યનો ઉપયોગ કરવાથી સુખ  
 શાંતિમાં ભજનકર્તા રહ્યા, નહિ તો વિદ્વેષનો પાર રહત નહિ.'  
 ઇત્યાદિ કહીને 'આ સ્વામી તો બહુ મોટા સંત છે' એવું મહારાજનું  
 વખાણ વચન સૂણીને, પ્રસંગાત્ અદ્ભુતાનંદસ્વામી બોલ્યા કે—'હે  
 મહારાજ ! અહીંથી પાંચ ગાઉ ઉપર વસો ગામ છે, ત્યાં હું ફરતો  
 ફરતો ગએલો. ત્યાંથી મને એક દિવસ અમીન કસીઆલાઈએ સી-  
 પાઈ મોકલીને ખારફેરા ગામમાંથી કાઢ્યો. તો પણ આ અસહ્ય  
 અપમાનને સહન કરીને અને તે અમીનને પણ નહિ ગણીને તેરમી-  
 વાર પાછો આવીને ધર્મશાળામાં ઉતર્યો. ત્યારે વળી સીપાઈ આવી  
 ને બહુ બીભત્સ બોલ્યો કે—'સ્વા. ના. કે મુંડીયે, તુમકુ લાજ નહિ હે'  
 ત્યારે મેં કહ્યું કે—'જો લાજ હોય તો લંગોટી શીઠ વાળીએ' આવા  
 વિસંવાદ સમયે એક ભાવિક સુરદાસ કાકા મહાદેવને દર્શને અ-  
 ચાનક આવ્યા. તેમણે આ બખાતકાર બોધને સીપાઈને કહ્યું કે—  
 'અત્યારે રાતે સાધુ ક્યાં જાય ? ધર્મશાળા તો એવા નિરાશ્રિતો  
 માટે જ કરેલી છે.' જા, બાપાને કહેજે કે 'એ સાધુ નહિ જાય'  
 ત્યારે હું રહેવા પામ્યો. બાવાનું તો કોણ આપે ? ભૂખ્યો એકલો

પડી રહ્યો. બીજે દિવસે એમની હવેલી આગળ જઈને ભિક્ષા માગી ત્યારે દાળજાત રોટલી આપી. તે હું લઈને રામસરોવરે જઈને જમ્યો. એવું એ ગામ અતિ કઠણ જણાયું. એ ગામમાં તમે મુક્તાનંદસ્વામીને મોકલ્યા. ત્યાં એક કાછીયાની વાડી હતી ત્યાં ઉતર્યા. ગાયન કુશળ સ્વામીએ મધુર સ્વરે ગાયન આરંભ્યું. ‘કિં’ મધુરં’ એમાં કહ્યા મુજબ મધુર ગાયન સાંભળીને, કસીયાભાઈના જ પિતરાઈ અમીન તળસીભાઈ, દાદાભાઈ તથા વાંસજીભાઈ સ્વામી પાસે આવીને બેઠા. કારણ એ હતું કે—‘આ મુમુક્ષુ બંનેએ એવો વિચાર કરેલો કે—‘આ દેહે કરીને ભગવાન ન મળે તો આપણે દેહને પાડી નાખવો’ એવા સદ્વિચારથી સંસારમાં વિરક્ત જેવી સ્થિતિમાં રહેલા. શુદ્ધ મુમુક્ષુ હોવાથી જ્યાં સાધું સંત રહ્યા હોય ત્યાં ભાવથી બેસવા જાય. સ્વામી પાસે પણ એવા શુભાશયથી આવેલા. સ્વામીનું મધુર ગાયન અને મોક્ષોપયોગી સારી વાતો સાંભળીને બંને જણા સત્સંગી થયા. સ્વામીની વાણીમાં આવું માધુર્ય છે. ‘દાતૃત્વં પ્રિયવક્તૃત્વં સહજા ગુણઃ’ આમાં કહ્યા પ્રમાણે સાહજીક રહ્યું છે. એ કોઈના શિખવાડવાથી આવતું નથી. આ રીતે મેં મહારાજને કહ્યું ત્યારે તેમણે કહ્યું કે, તમે કહો છો તેવુંજ વાણી માધુર્ય છે તો હે સંતો તમારે પણ એવી મધુરતા શીખવી પણ કઠોર વાણી શીખવી નહિ. સાધુનું એજ લક્ષણ ઘટિત શોભીત છે. આ રીતે વાત કરી રહેતાં આરતી થઈ. એટલે મહારાજ દેવદર્શને પધાર્યા. પછી થાળ જમીને પોઢી ગયા અને સંતો પણ જમીને ઉતારે ગયા (૨૧૫)

વળી અદ્ભુતાનંદસ્વામી કહે છે કે—‘મહારાજ એકાદશીને દિવસે વરતાલમાં ગોમતીને કાઠે આવેલી છત્રી પાસે સભા કરીને વિરાજમાન હતા. તે તિથિએ સંતોને ક્ષલાહારમાં બજુર આપેલું. સર્વે સંતો સભામાં બેઠા ત્યારે કોઈ સંતને જોવામાં ફેર પડવાથી મહા-

રાજ જાણે સંતોને વઢતા હોય તેમ ઉપદેશ રૂપમાં હિતાર્થે બોલ્યા કે—‘આટલા દિવસથી અમે પ્રહાર્ય વ્રત સંબંધી ઘણી વાતો કરીએ છીએ તે અમારી મહેનત છુટી પડી. આટલા દિવસ તમારા ભેળાં રહીને ઉપદેશ કયો પણ હુંઠસાંની પાંત મેલ્યા જેવું નિષ્ફળ થયું. અમે પહેલાં ધુમ્મટાનું વ્રતમાન ફેરવ્યું હતું જે ‘લાલ લુગડું’ દેખાય તો એક ઉપવાસ કરવો’ એ રીતના વ્રતમાનપણે રહ્યા અને હવે તો જોવામાં ચકળવકળ થામ છે. તેથી ન જોવાનું પણ જોવાય છે. આ દોષથી કાગડાનો ખરાબ જન્મ આવશે.’ એમ કપકો આખીને પ્રહાર્ય સંબંધી સચોટ વાતો કરીને, છેવટે બીજાંને બોલ્યા કે—‘હવે તમારી ભેળું રહેવું નથી, કોઈ સ્થળે જતા રહીશું’ આવું નિરાશ ઉદાસ વચન સાંભળીને સર્વે સંતો બહુ ઉદાસ થઈ ગયા. અને ખજુર, જમે એવી સ્ફુર્તિ રહી નહિ અને સર્વેનાં નેત્રોમાંથી આંસુ ચોંચારાં પડવા લાગ્યાં અને મનમાં એમ પસ્તાવા લાગ્યા કે—‘આપણા હિત માટે મહારાજે અપાર દાખડો કયો તો આપણો દુઃસ્વભાવ ગયો નહિ’ એમ અપશોષ કરતા જાય અને આંખમાં આંસુ પાડતા જાય, આ રીતે અર્ધો કલાક સર્વે સંતોને અત્યંત ઉદાસ થઈ ગયેલા જોઈને મહાસંત રામદાસભાઈ એકદમ ઊભા થઈને લાગણીવશ થઈને એમ બોલવા લાગ્યા કે—‘ન્યાય તો જરા જુવો?’ એમ કહેતા થકા મહારાજ પાસે ઊભા રહીને કહ્યું કે—‘જે જાણે એકાદશી વ્રત કયું, તેમાં એક તો લોડું વેઢમી મોતીઆ જલેળી ભજ્યાં શાકાં વિગેરે ખૂબ જમ્યો. ત્યારે તેને કહે કે—‘તારી એકાદશી તો સંપૂર્ણ થઈ અને બીજાથી ભૂલથી મુખમાં મગનો એક દાણો ન ખાઈ ગયો અને તેની ફાડ્યો થઈ અને એકાદશી સાંભરી આવતાં તે થુંકી નાંખી. ત્યારે તેને કહે કે—‘તારી એકાદશી તો વટલાઈ ગઈ’ ‘એના જેવો આ ભગવાનના ઘરનો ન્યાય થયો કહેવાય.’ એવાં ધાર્મિક વચનો સાંભળીને

મહારાજ ધીમેથી બોલ્યા કે-‘એ તો દષ્ટાંત, પણ એનો જે સિદ્ધાંત હોય તે કહો’ ત્યારે સ્વામી બોલ્યા કે ‘એટ્રીકા બાપ સખ જનતા હો’ ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘તમે જ કહો, અમે જાણતા નથી’ ત્યારે દીનકયાળુ સ્વામી બોલ્યા કે-‘આ અસારં સંસારમાં નિમગ્ન રહે અને ખાન પાન વિગેરે વિષયોને છુટથી ભોગવે અને ક્ષવેત્યાં જાય આવે, એવાને તો તમે કહો છો કે-‘તમારે અક્ષરધામની પ્રાપ્તિ થઈ ચૂકી.’ અને કોઈ બિચારા એકાદ સંતને જોવામાં ફેર પડ્યો તેમાં તો તમે તેને ‘કાગડાનો જન્મ આવશે’ એમ કહીને ખીઝો છો, ત્યારે આ બધાં સાધનો કર્યાં તે શું વૃથા થઈ જશે’ આવું સ્વામીનું હિતકારક યોગ્ય વચન સાંભળીને મહારાજ બહુ રાજી થઈને બોલ્યા કે-‘સર્વ સંતોએ કરેલાં સર્વ સાધનો ખોટાં થઈ ગયાં’ એમ સમજશે નહિ. અમારૂં એમ કહેવું નથી, પણ આ જે હું તમને વહું છું તે તો તમારા હિતાર્થે છે. કેની પેઠે તો-એમ નટ દોરડા ઉપર ચઢીને રમત કરતો હોય, હેઠે રહેતો જે નટ તે ઢાલક વગાડતો જાય અને ‘તારી નાની મરી જાય જે નાખડુ નાખડુ’ એમ સૂચવીને રમનારાને ચઢાવે, એથી રમનારાના મનમાં એમ થાય જે આ મારો બાપ મારી રમતને વખાણતો નથી. તો ખીજે કોણ વખાણશે, પણ હું એવી અપૂર્વ રમત કરું ‘મારો બાપ રાજી થાય, લોકો પણ રાજી થાય અને મને વખાણે, એવો એ રમનારા નટના મનમાં બહુ પોરહ ચઢે છે, તેમ તમને સર્વ સંતોનાં ઉક્ત મારાં હિત વચન સાંભળીને, અંતઃકરણ કેવાં વિષયો થકી પાછાં વળી ગયાં અને મનમાં કેવી ઉદ્વેગતા આવી ગઈ કે જેને પરિણામે આંખમાંથી આંસુ પડવા લાગ્યાં, અને એમ થયું કે-‘મહારાજના હિતવચન મુજબ આપણાથી ન વર્તાયું, અને કોઈ પ્રકાર નો ગર્વ પણ ન રહ્યો. એ રીતે હે સંતો ! તમે જે ત્યાગ વૈરાગ્ય તપ બ્રહ્મચર્ય વિગેરે સાધનો સાધ્યાં છે તેવું તો પૂર્વે કોઈએ કયું’

નથી અને કરશે પણ નહિ. ન ભૂતો ન ભવિષ્યતિ છે, તો તમે શું ઉદાસ નિરાશ થઈને બેઠા છો” એમ પ્રશંસીને કહ્યું કે-સર્વે કળા-હાર કરો અને કોઈ જાતની મનમાં ચિંતા કરશો નહિ. અને પરમ-પ્રાપ્ય અક્ષર ધામ તો તમારાજ બાપાનું છે. તમારાં કોઈ દર્શન કરે, કે અન્નજળ વસ્ત્ર વિગેરે આપે તેનો પણ મોક્ષ થાય તો તમારા મોક્ષમાં કાંઈ કહેવાનું જ નથી એ રીતે વખાણીને રાજી કર્યા (૨૧૬)

એક સમયે મહારાજ લક્ષ્મીનારાયણદેવાના દેરા માછળ વિરાજમાન હતા. સર્વ સંતો પણ આવીને બેઠા. તે સમયે સંતોના મુખ આગળ એવી વાત કરી કે-વિષ્ણુ, બ્રહ્મા, શિવ, દશ દ્વિપાળો, જેના મસ્તકે ઉપર આખું ભૂગોળ રાઈના દાણાની પેઠે રહ્યું છે તે શેષજી, પંચભૂતો વિગેરે સર્વેને એકજવાર ભગવાને ‘મદ્મયાદ્વાતિ વાતોઽયં’ એમાં કહ્યા પ્રમાણે આજ્ઞા કરી છે તે પ્રમાણે સર્વ કોઈ અચૂક વર્તે છે. બ્રહ્માને જગત્સર્જવાની, શિવને સંહારકરવાની અને વિષ્ણુ ભગવાનને પોષણ કરવાની આજ્ઞાકરી છે. તે પ્રમાણે તેઓ અદ્ભુત કર્યા કરે છે. તેમાં સર્વેના કરતાં વિષ્ણુનું જે કાર્ય છે તે બહુ કઠણ છે. એવું સાંભળતાંજ, બ્રહ્માનંદ મુનિ બોલી બેઠ્યા કે-‘એ પોષણ કાર્યમાં શું કઠણ છે ? કે જેથી એને વખાણો છો ? ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘એ શક્તિ તમને આપીએ તો પણ બરોબર થાય તેમ નથી” ત્યારે વળી એ સ્વામી બળમાં બોલ્યા કે-‘જેને એ શક્તિ આપો તે સર્વ કોઈ કરે ? એમાં શી નવાઈ ?” ત્યારે મહારાજ બોલ્યા કે-‘આ ત્રણ દિવસ સુધી સર્વ જગતનું પોષણ તમે કરો, તમને અંતર્યામિ શક્તિ અને પોષણ શક્તિ આપવામાં આવે છે’ એમ શક્તિ મળવાથી સ્વામીએ ત્રણ દિવસ સુધી જગતનું પોષણ કર્યું. તેમાં એક પાપી હતો તેને ત્રણ દિવસ સુધી ખાવાનું અન્ન નહિ આપીને ભૂખ્યો રાખ્યો. આ નિર્ઘયતા બાણીને ચોથે દિવસે સ્વામીને કહ્યું કે-‘સર્વ જગતનું પોષણ કરી રહ્યા ?’ ત્યારે સ્વામીએ સગર્વ હા કહી. એક મહાપાપીને ત્રણ



દિવસ સુધી ખાવાનું નહિ આપેલું તેના ખરા જાણકાર દયાળુ મહારાજે કહ્યું કે—‘અનંત વર્ષોથી વિષ્ણુમગવાનું સમસ્ત જગતનું પોષણ કરતા આવે છે તેમાં કોઈ પાપી હશે કે નહિ? તેને વિષ્ણુ તો આપે, પણ હું તો એવા પાપીને અન્ન ન આપું.’ તમારે અપાવાવું હોય તો દ્યો આ પોષણ શક્તિ પાછી, મારે જોઈતી નથી’ એમ બબડીને પોષણ શક્તિ મહારાજને પાછી આપી. પછી મહારાજે કહ્યું કે—વિષ્ણુનું એ કામ અતિ કઠણ ખરું કે નહિ?’ ત્યારે સ્વામીએ કબુલ કર્યું કે ‘એ કામ કઠણ ખરું.’ કેદીઓ કે જે કોઈ આપને લીધે કેદમાં પડ્યા છે તેમને પણ પોષણ આપવાનું રાજ ધર્મમાં લખ્યું છે. શત્રુ પણ ઘેર આવે તો આતિથ્ય કરવાનું ધર્મશાસ્ત્ર કહે છે. ‘કૌર્યે કાર્યે ન કસ્મિશ્ચિત્’ એમ શિક્ષાપત્રી માતા કહે છે. આજ અનુસંધાને મહારાજે સર્વ જીવહિતાવહ વાત કરી. બ્ર. સ્વામી તો મહાધર્મિષ્ઠ હોવાથી પોતાના રૂઠ અંગને લીધે પાપી ઉપર કટાક્ષ રાખે. પણ વિષ્ણુ શક્તિને પામેલા સ્વામી અસમર્થ ન હતા. આ રીતે શ્રીજીએ સભામાં સદ્ગતી કરી તેને સાંભળીને સભાસદો સુપ્રસન્ન થયા. પછીથી થાળ થતાં જમીને હરિમંડપમાં આવીને પોઢી ગયા (૨૧૭)

વળી અદ્ભુતાનંદમુનિ કહે છે કે—‘એક દિવસે મહારાજે મને અને કાનુડાનંદસ્વામીને બન્નેને લાખુખા ચારણ તથા બાલાનંદ એ બન્નેને સમજાવીને તેડી લાવવા મોકલ્યા. કારણ કે એ બન્નેએ મહારાજની સેવા ખરે સમયે બહુ કરી હતી. અમે બન્ને લોહવા ગામે જઈને તે બન્નેને મહારાજ પાસે ગઢડા લાવવા માટે બહુબહુ ઉપદેશ આશ્વાસન વિગેરે બનતો બધોજ પ્રયત્ન પૂરો કર્યો પણ તે બન્ને નજ આવ્યા. ત્યારે અમે બન્ને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગોપનાથ આવીને શિવનાં દર્શન કર્યાં. ત્યાંના ગાદીપતિ બ્રહ્મચારીને મળ્યા તેમણે અમને બહુ લાવથી જમાડ્યા. ત્યાં એક રાત રહીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે ગઢપુર આવ્યા. તે સમયે મહારાજ અક્ષર ચોરડીમાં વિરાજમાન હતા

અમે દંડવત્ કરી પગે લાગીને પાસે બેઠા. જેને માટે મહારાજે મોકલ્યા હતા તે વાત પૂછતાં અમે કહ્યું કે-‘લાખુબા અને બાલાનંદને લાવવા માટે બહુ બહુ ઉપાયો કર્યા પણ આવ્યા નહિ. અમારો ફેરો નિષ્ફળ થયો.’ ત્યારે મહારાજે પૂછ્યું કે-‘તમે ગોપનાથ થઈને આવ્યા કે બારે-બાર?’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘ગોપનાથ થઈને ત્યાં દેવતાં દર્શન કરીને આવ્યા છીએ’ ત્યારે વળી મહારાજે ફરી પૂછ્યું કે-‘ગોપનાથની ગાદીએ કેાણ છે?’ ત્યારે મેં કહ્યું કે-‘ત્યાંતો ગાદીએ પ્રહાર્યારી છે?’ એવું માફ વચન સાંભળીને બહુ વિચારીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘આપણી ગાદીએ પણ પ્રહાર્યારી જોઈએ’ એમ તે દિવસે વિચાર કર્યો. એટલાકમાં થાળ તૈયાર થયો જાણીને જમવા પધાર્યા તૃપ્તિપર્યંત જમીને જળપાન કરીને, પ્રસાદભૂત થાળ લાડુબા પાસે અમને અપાવ્યો. અને અમે બન્ને સાધુની જગ્યામાં જઈને જમ્યા. તે રાત્રિએ મહારાજ નિરાંતે પોઢી ગયા (૨૧૮)

બીજે દિને સવાર થતાં સ્નાનાદિ નિત્યવિધિ કરીને લીંબડા હેઠે સભા ભરીને વિરાજમાન થયા. તે સમયે સર્વ સંતો પાર્ષદો હરિજનો અને વાસુદેવાનંદાદિ પ્રહાર્યારીઓ પણ આવીને બેઠા. એમ સભા ઠઠ ભરાઈ જતા, પ્ર. વાસુદેવાનંદને જોઈને, મહારાજે એક ચાકળો પાર્ષદ પાસે મંગાવ્યો. તેની ઉપર તે પ્રહાર્યારીને બેસારીને મહારાજે આરતી ઉતારી. પછી સર્વ સંતો હરિજનો પ્રહાર્યારીને પગે લાગીને પાછા સભામાં બેઠા. તે સમયે મહારાજે કહ્યું કે-‘ગોપનાથની ગાદીએ પ્રહાર્યારી છે. ત્યારે આપણી ગાદીએ આ પ્રહાર્યારી છે.’ એમ એમને મોટેરા કર્યા છે. આ પ્રહાર્યારી એવા સમર્થ છે કે-‘જીવિતપર્યંત શ્વેત ધર્મને પાળતા. (લાલ લુંગડાને દેખે તો ઉપવાસ કરતા) એ જ દિવસે બીજી એવી જ વાત કરી કે-‘આ શુકસ્વામી બહુ મોટા સાધુ છે, કેમકે અમારા કામમાં બહુજ આવે છે. આ હસાણુ ગામના સ્વામી અને એક સારો બળદ અમને

શ્રીકૃષ્ણાર્પણ આયો છે તે, અને એક મીઠો આંખો કે જે ‘ડભા-  
ણીયા’ નામથી જ ઓળખાય છે. આ ત્રણ વસ્તુઓ અમારા ઉપ-  
યોગમાં બહુ આવી છે. એમ કહીને સ્વામી માટે અધિક કહ્યું કે-  
‘આ શુકસ્વામી બહુ મોટા સાધુ છે, જે દિવસથી અમારી પાસે રહ્યા  
છે તે દિવસથી એમનો ચડતો ને ચડતો રંગ છે પણ મંદ પડતો નથી  
વળી અમારા લીલાચરિત્રો તથા અમારા કાગળો લખીને તો એ  
સ્વામીની આંગળીઓ પણ વાંકી થઇ ગઇ છે’ એમ વખાણીને પ્રત્યક્ષ  
પુરાવા માટે સ્વામીને કહ્યું કે-‘તમારી આંગળી ઊંચી કરીને સર્વ  
સંતોને દેખાડો’ ત્યારે આજ્ઞાવશ થઈને આંગળી દેખાડી. તેને જો-  
ઈને મહારાજ પરમ પ્રસન્ન થઈ છેવટે બોલ્યા કે-‘આ તો મુક્તાનંદ  
સ્વામી જેવા છે’ આ રીતે શુકસ્વામીનાં અનેક રીતે વખાણ કર્યા.  
પછીથી પોતે જમવા પધાર્યા અને સંતો પોતાને ઉતારે ગયા (૨૧૯)

એક દિવસે મહારાજે ગઢડામાં વાત કરી કે-ગામ રોઝકાના  
ગરાસીયા કાકાભાઈ હરિભક્ત બહુ સારા હતા. તેમને દીકરો નહિ  
હોવાથી ઘરના મનુષ્યને કોઈ પ્રાદ્ધાણે કહ્યું કે-‘તમે પ્રભાસ તીર્થની  
યાત્રા કરો તો દીકરો થાય’ એવું સાંભળીને બાઈએ પ્રભાસ જવાની  
હઠ લીધી. તેથી કાકાભાઈ ઘરના મનુષ્ય સાથે પ્રભાસ ગયા. ત્યાંથી  
વળતાં ગઢડા આવ્યા. મહારાજનાં દર્શન કરીને ખુશી સમાચાર  
પૂછીને ઉતારા પર ગયા. ઉપરની વાતના બાણકાર મહારાજે બાણ્યું  
કે ‘આ મશકરા કાઢીઓ કાકાભાઈની હાંસી જરૂરથી કરશે. તેથી  
મહારાજે પ્રથમથીજ મુખ્ય સુરાબાચર તથા માંકાબાચરને વિદિત  
કરેલું કે-‘આ કાકાભાઈની કોઈએ મશકરી કરવી નહિ’ તેને સાંભ-  
ળીને તેમણે નહિ કરવાનું પ્રતિવચન પણ આપેલું. એ જ દિવસે  
સાંજના લીંબડા હેઠે સભા ભરાઈ અને મહારાજ આવીને બેઠા. તે  
સમયે કાકાભાઈ પણ આવીને બેઠા. એજ વખતે સુરાબાચરનો  
નાથા નામનો દીકરો તેમના ખોળામાં આવીને બેઠો. તેને ઉદ્દેશીને

મશ્કરીમાં બોલ્યા કે-‘પેલા નાથો તો ન ગયો કાશી, ન ગયો કેદાર, ન ગયો ગયાળ, ન ગયો પ્રયાગરાજ, ન ગયો જગન્નાથ, ન ગયો ગોકુળ, ન ગયો મથુરા, ન ગયો દ્વારકા, ન ગયો પ્રભાસ પાટણ, વિગેરે કોઈ તીર્થમાં ન ગયો અને બ્રહ્મા થવુંગો, તે સૃષ્ટિ સંન્યાસ કરે છે, રાંડના ભાગુંબ ભાગુંબ, તમને કેટલાને રમાડું’, હવે તો થાકી ગયો, એમ પોતાના દીકરાની હાંસી કરીને, કાકાભાઈની સભામાં હાંસી કરી તેથી કાકાભાઈ સમજ્યા કે મારી મશ્કરી બેડી કરે છે. તેથી તેમનું મુખ શ્યામ થઈ ગયું. તેથી મહારાજ પણ સમજ્યા કે ‘કાકાભાઈને ખેડું ખેડું લાગ્યું છે’ એટલામાં સંધ્યા આરતીનો સમય થવાથી સભા ઊડી અને મહારાજ અક્ષર ઓરડીએ પધાર્યા. ત્યારે સુરાખાચર વિગેરે કાઠીઓ મહારાજની પાછળ ઓરડીએ જઈને પાસે બેઠા. તે સમયે મહારાજે ઠપકારૂપમાં કહ્યું કે-‘મેં તમને પ્રથમથી સૂચવ્યું હતું કે-‘લક્ષ્મીરાજ કાકાભાઈની મશ્કરી કરશે નહિ. તો પણ તમે સ્વભાવવશ થઈને કરી અને અમારો પણ ગણતરી ન રાખી. તેને સાંભળીને સુરાખાચર બોલ્યા કે-‘ગંધીનો માંગણના હોય તે કાકાભાઈની મશ્કરી કરે’ મેં તો મારા છોકરાની મશ્કરી કરી છે’ એવું વંચના ચાતુરીવાળું વચન સાંભળીને મહારાજ બોલ્યા કે-‘કાઠી અને કાગડો બન્ને બરોબર છે, કેમકે પોતાના છોકરાને ઉદ્દેશીને પણ ગરાસીયાની થેકડી કરી ત્યારે છાલ મેલ્યો.’ આ રીતે મહારાજે પાસે રહેનારા પાર્ષદોને ઠપકો આપ્યો. પાછા સભામાં આવીને વિરાજ્યા. અને પોતાના પારમૈશ્વર્ય સંબંધી ઘણી વાતો કરી. પછી પોઢવાનો સમય થતાં અક્ષર ઓરડીએ આવીને પોઢી ગયા. વળી પુનઃમને દિવસે સવારમાં ઊઠીને સ્નાન પૂજાદિ નિત્યવિધિને કરીને, સભામાં વિરાજ્યા. તે સમયે સમસ્ત સંતો હરિભક્તો આવીને બેઠા. તે વખતે કાકાભાઈ આવીને બેઠા. તેમને ઉદ્દેશીને

મહારાજે ભગવાનના નિશ્ચય સાંજથી ઘણી વાર્તા કરી. આ વાર્તા સવિસ્તર વચ. પ્ર. ૭૦ માં જણાવી છે (૨૨૦)

એક સમયે મહારાજ ગઢપુરમાં રહ્યા હતા. જીવાખાચરે પોતાના દરબારમાં ઈષ્ટપણે માનેલા શ્રીમદ્ભાગવતની કથા વાંચવાનો આરંભ કર્યો. એ પ્રિય વાત જાણીને મહારાજ કથા સાંભળવા વહેલા ઊઠીને નિત્યવિધિ કરીને જતા. એક દિવસે કથા સાંભળીને જીવાખાચર સાથે પાછા આવતા બજાર આગળ હિમરાજ શાહની દુકાન આવતાં તેમને દેખતાં જીવાખાચરને કહ્યું કે-આ 'શેઠ અમારાં દર્શન કરવા કેઈ દિવસ આવતા નથી' એવું મહારાજનું વચન સાંભળીને જીવાખાચર બોલ્યા કે-જો તમે કહો તો એમને પગે પકડીને ફગાવી દઉં કે 'જેના વેગથી પેલામાં જઈ પડે અથવા કહો તો તમારા ચરણારવિંદમાં નાંખી દઉં' ત્યારે મહારાજે કહ્યું કે- 'એમ સાહસ કરવાની જરૂર નથી. એતો એમની મેળે કેઈ દિવસે દર્શન કરશે' એમ સાડે લાગે એવું વચન કહીને દરબારમાં આવ્યા. એક દિવસે કથા સાંભળીને સાંજના એકાદી દાદાના દરબારમાં પાછા આવતાં એજ શાહની દુકાન પાસે આવ્યા ત્યારે સાંઢીયા વઢતા વઢતા મહારાજ નજીક આવ્યા. મારવાની બીકે શેઠની દુકાન ઉપર ચઢી ગયા. તે સમયે શાહે બેસવા સાડે આસન આપ્યું અને 'આવો પધારો મહારાજ' એવાં સત્કાર વચનો બોલ્યા. તેને સાંભળીને મહારાજે રાજી થઈને કહ્યું કે- 'તમે અમારો આદરસત્કાર કર્યો, તેના ફળરૂપે અમે વિષમ અંતકાળે ધામમાં તેડી જઈશું' એમ વરદાન આપીને દુકાનેથી ઊતરીને દરબારમાં આવ્યા અને હિમરાજ શાહ અપાશરામાં ગયા અને ગોરજીને વાત કરી કે- 'મારે સ્વા. નાં. નાં. દર્શન ન કરવાં એવો નિયમ હતો પણ આજ તો એમનાં અણુધાર્યા દર્શન થયાં? તો હવે તમે કહો તે પ્રાયશ્ચિત કરૂં' ત્યારે દેખી ગોરજી



બોલ્યા કે-‘પંદર દિવસની રેણુકી (ઉપવાસ) રાખો, એટલે એ પાપ-  
નું પ્રાયશ્ચિત થઈ ગયું,’ ત્યારે શાહે તે પ્રમાણે કર્યું. તે પછી વળી  
દશેક દિવસ જતાં, શાહને એવો સખત તાવ આવ્યો કે જેથી ઉઠાય  
એસાય એવું રહ્યું નહિ. તેથી એમના ભત્રિજાઓ ઉપાડીને ઘેર લઈ  
ગયા અને ગોરજીને તત્કાળ બોલાવ્યા. અને વિનંતી કરી કે ‘અમારા  
કાકાને સુખ થાય એવું કોઈ પુસ્તક વાંચો’ ત્યારે ગોરજીએ એમના  
સંપ્રદાયનું પુસ્તક વાંચવા માંડ્યું. તે જેમ જેમ વાંચતા જાય તેમ  
દુઃખ વધતું જાય. પણ જરા જેટલી શાંતિ થાય નહિ. આતો એક  
દુઃખ હતું અને વળી તે સમયેજ ચાર હંડપાણી જમ આવ્યા તે  
શાહને મારવા માંડ્યા. આ દુઃખ નહિ સહન થવાથી હિમરાજે  
મનમાં મહારાજને સંભાર્યા. અને સ્મૃતિ થઈ આવી કે-સ્વા. ના.  
લગવાને મને દુકાન ઉપર કહ્યું હતું કે-‘તમને અંતકાળે તેડવા  
આવીશ’ તો તે હજુ સુધી કશી ખબર કેમ લેતા નથી. તે વરદાન  
ખોટું હશે કે સાચું? જો સાચું હોય તો આ અસહ્ય અસાધ્ય વિપત્તિ  
વેળાએ અવશ્ય આવતું જોઈએ’ આવું સ્મરણ કરે છે ત્યાંતો એ  
સાધુઓ આવીને શાહને દર્શન દીધાં. અને પ્રથમ તો જમને વઢ્યા  
કે-‘તમે આ જીવને કેમ લેવા આવ્યા છો? અને એને કેમ મારો  
છો! ત્યારે જમ જોરથી બોલ્યા કે-‘એ કઈ તમારો ખાસ ભક્ત  
નથી. તો તેને લઈ જવામાં તમે કેમ રોકો છો? એને મારી ટીપી  
ને શ્વાસ કાઢીને જમપુરીમાં લઈ જઈશું, કેમકે એણે ક્યારેય સ્વા.  
ના. નાં દર્શન પણ કર્યા નથી એવો દેવી છે’ એવાં જમનાં જોરદાર  
વચનો સાંભળીને સંતો ખગથી બોલ્યા કે-‘તમે એને મૂકીને જતા  
રહો’ ત્યારે જમ જોર કરીને બોલ્યા કે-‘અમે એને લીધા વિના  
નહિજ જઈએ’ આવું દુરાગ્રહી યમહતોનું વચન સાંભળીને, સંતોએ  
ગળે બાલીને મારી ધકાટીને ઘર બહાર કાઢ્યા. નીકળવાનું ખડકીનું



ખારણું બહુ સાંકડું હોવાથી જમનો ધકકો લાગવાથી વંઢો પડી  
 ગયો અને પડોળું થયું અને જમ તો જીવ લઈને જતા રહ્યા. આ  
 બધી વીતેલી વાત હિમરાજ શાહે જાતે જોઈ હોવાથી ‘સ્વા. ના.  
 સ્વયં’ લગવાનું ભક્તરક્ષક છે’ એવો નિશ્ચય થઈ ગયો, અને સંતોના  
 દર્શન થયાં. એ બન્નેના બગથી તીવ્ર તાવ અને ચમદ્ધતોના દુરંત  
 દુઃખની તત્ક્ષણ નિવૃત્તિ થઈ અને શાંતિ શાંતિ થઈ ગઈ. ત્યારે શેઠ  
 હિંમતથી બોલ્યા કે-‘મારે સ્વા. ના. દર્શન હમણાંજ કરવાં છે, તો  
 આ મારા ખાટલોને ચાર જણા ઉપાડીને દાદાના દરબારમાં લઈ  
 જાવ, આ વિષમસ્વાતને સાંભળીને બધા હુંઠીઆ લેખા થઈને બો-  
 બોલ્યા કે-‘તમે તો શ્રાવકના ધર્મમાં મુખ્ય મનાતા હોવાથી તમારે  
 ત્યાં જવાય જ નહિ.’ ત્યારે શાહ બહુ હિંમતથી બોલ્યા કે-‘તમે  
 ના પાડ્યો તો પણ મારે જવુંજ છે.’ એવું શેઠનું આચરણ થયું વચન  
 સાંભળીને બીજા શ્રાવકો ન છુટકે બોલ્યા કે-‘સ્વા. ના. ની સામુ  
 ન જ જીવે એના પાકા નિશ્ચયવાળા ચાર જણા ઊઠો અને આ  
 ખાટલો ઉપાડીને દરબારમાં લઈ જાવ’ ત્યારે તેઓ ઉપાડીને દરબાર-  
 રમાં લાવ્યા. તે સમયે મહારાજ શ્રી વાસુંદેવનારાયણના ઓરડાની  
 ઓસરીએ આથમણું મુખારવિંદે વિરાજમાન હતા. તેમના મુખ  
 આગળ ખાટલો મૂક્યો. એટલે હિમરાજને પગે લાગીને કહ્યું કે-  
 ‘તમે એ મારી આખર વખતે રક્ષા કરવા બે સાધુઓને મોકલ્યા  
 ત્યારે તેમણે જમના દૂતોના હાથથી મને મુકાવ્યો. અને સાધુઓએ  
 જમને ગળે ઝાલીને ધકાવીને મારા ઘરમાથી બહાર કાઢતાં જમનો  
 એવો ધકકો વાગ્યો કે જેથી મજબૂત વંઢો પડી ગયો. અને મારી  
 દુકાને ચઢીને અંતકાળે તેડવા આવવાનું વરદાન આપ્યું હતું તે  
 પણ સત્ય કયું.’ તેને સાંભળીને નિશ્ચિત કરવા માટે મહારાજ બો-  
 લ્યા કે-‘તમે સાવ ખોટું બોલો છો!’ ત્યારે શાહે કહ્યું કે-‘હું

ખિત્તકુલ ખોટું ખોલતો નથી, સાચેસાચું કહું છું.’ છતાં સાચું ન મનાતું હોય તો ‘વંડાને જોવા માટે તમારા સાધુ પાગા હરિજનોને મોકલો’ ત્યારે તે લોકોને મોકલ્યા. તેઓ જોઈ આવીને જોડ્યા કે- ‘સાવ સાચી વાત છે’ ત્યારે વગી મહારાજે કહ્યું કે- ‘અમને એ વાત મનાતી નથી.’ ત્યારે વગી બીજા કુસંગીઓને મોકલ્યા. તેઓ પણ જોઈ આવીને જોડ્યા કે- ‘વંઢી પડી ગઈ છે એ વાત સાવ સાચી છે. એમાં સંશયલેશ નથી.’ એમ આ વાતની સત્યતા સર્વાનુમતે નક્કી થતાં, હિમરાજ શેઠે મહારાજને સવિનય કહ્યું કે- ‘સવારે મારે ઘેર જમવા માટે સંતો સહ પધારો, સવારે હું રસોઈ કરાવીશ.’ એવું વચન સાંભળીને કહ્યું કે- ‘તમારે સગાવડાલાં અને નાત તરફથી ઉપાધિ થશે. માટે રસોઈની વાત રહેવા દા’ ત્યારે શેઠ હિંમતથી જોડ્યા કે- ‘કશી જ ઉપાધિ નહિ થાય’ ત્યારે મહારાજે હા કહી આ શુભ સમયે ત્યાં બેઠેલા જીવાબાચરને કહ્યું કે- ‘તમે તો પગે ઝાંઝીને ફગાવો તે ઘેલામાં જઈ પડે, નહિ તો ચરણારવિંદમાં નાંખું, પણ આ તો ફગાવ્યા જ વિના ચરણારવિંદમાં આવીને પોતે જ પડ્યા.’ ત્યારે તે જોડ્યા કે- ‘તમે તો જગતના કર્તા હતાં પાલયિતા પરમેશ્વર છો તે ચાહે તેમ કરવા સમર્થ છો. જેમ ખેડુત બગદને નાથે બાંધીને દોરે તેમ જ દોરાય છે તેમ આ સમસ્ત જગતના નાડી પ્રાણ તમારા હાથમાં છે તે જે તરફના લઈ જવ તે તરફ પરતંત્ર થતા જાય.’ એવો પરિપક્વ નિશ્ચય મારા મનમાં છે.’ એમ કહી રહ્યા પછી સાવ સાજા સુખી શેઠ મહારાજને પગે લાગીને પોતાને બહુ ધન્યભાગી માની, સવારની રસોઈનું પણ ચોક્કસ કરીને, ખાટલો ઉપાવીને ઘેર આવીને પોતાનાં સગાવડાલાંને બધી વીતેલી વાત વથાસ્થિત કહી. તેને સાંભળીને સર્વે બહુ રાજી થયા અને શાહના કહેવાથી રસોઈની સમગ્ર સામગ્રી તૈયાર કરવા માંડી. તેને જાણીને

સવે શ્રાવકો ભેળા થઈને શાહ પાસે આવ્યા અને કહ્યું કે—‘તમે તો આપણી નાત્યમાં મોઢેરા હોવાથી એ રસોઈની વાત થાય જ નહિ.’ ત્યારે સ્પષ્ટ કહ્યું કે—‘મારે એ તો અવશ્ય કરવું જ પડશે.’ એમ શ્રાવકોની વાત નહિ માનવાથી એમનું મહાજન મંડળ ભેળું કરીને એમની પાસે ના કહેવરાવી. તો પણ મજ્જમ શેઠે ન માન્યું. એમ શ્રાવકોની સઘળી મહેનત નિષ્ફળ થઈ, સવારે રસોઈ તૈયાર થતાં, મહારાજશ્રી સંતો શેઠને ઘેર પધાર્યા. અને સંતોની પંક્તિ થતાં મહારાજે સંતોને લાડું પીરસ્યા. પીરસતાં જ્યાં ભીમે અને ખેતો બે ભક્ત બેઠા હતા ત્યાં આવીને ખેતાના પનવાડામાં બે લાડું મહારાજે મૂક્યા, પણ તે બંને લાડું ગોળ હોવાથી બહાર નીકળી ગયા. તેને તે ભક્તે લઈને પાંચ પનવાડામાં ગોઠવ્યા. તેને જોઈને મહારાજ બોલ્યા કે—‘ગબડીને બહાર પડેલા લાડુંને પાછા કેમ લીધા?’ ત્યાં જોઈને ભક્ત ખેતો બોલ્યો કે—‘આ ભગવાનના હાથનો મહા પ્રસાદ તો ભવપ્રભાદિ દેવોને પણ મહાદુર્લભ છે, એમ માનીને મેં લઈને પનવાડામાં મૂક્યો. આવું ખેતાનું વચન, ત્યાં જોવા આવેલા સર્વ મહાજનો સાંભળીને, મનમાં બહુવાર વિચાર કરીને બોલ્યા કે—‘આ તો સાક્ષાત્ ઋષભદેવ કે જે આપણા ઈષ્ટદેવ છે તે પોતે છે,’ એવો સ્થિર નિશ્ચય કરીને પોતપોતાને ગામે ચાલ્યા ગયા. આ રીતે પોતાનું ઐશ્વર્ય-પ્રતાપ કે જે પરમેશ્વર સાથે સંબંધ ધરાવે છે તે મહાજનોને પણ ખાતાવીને આશ્ચર્યચકિત કર્યા અને કેટલાક મુમુક્ષુઓને પોતાના આશ્રિત કરીને સ્વામિનારાયણ નામથી ભજન કરતા કર્યા (૨૨૧)

વળી કોઈ સમયે મહારાજ ગઢડામાં વિરાજમાન હતા. તે વખતે અતિવૃષ્ટિ થવાથી ઘેલામાં પુષ્કળ પાણી (રેલ) આવ્યું. તે આખા ગામમાં પેહું અને કેટલાંક ઘરો તળાવા મંડ્યાં અને કેટલાક પડવા મંડ્યા. આ અસહ્ય અપાર સર્વસાધારણ પીડાને જોઈને

મહારાજ. મુળજી બ્રહ્મચારી અને ગામઘણી દાદાબાચર વિગેરે સર્વે હરિજનો ઘેલાને કાંઠેઉંચે ટેકરે જઈને બેઠા. ગામના વાણીયા હુંદીયા મહારાજ પાસે એમ વિનંતિ કરવા લાગ્યા કે-‘આતો પાણી અમાપ ઉછળતું આવે છે તે આખું ગામ તણાઈ જશે અને બધા જ મરી જશે, માટે કાંઈક ઉપાય કરો’ ત્યારે મહારાજે અનુરા કરવાથી બ્રહ્મવ્રતધારી મુળજી બ્રહ્મચારી નાળીયેર અને ચુંદડી લઈને વધાવવા ગયા. ત્યાંતો પાણી ઉત્તરુ ઉછળીને બ્રહ્મચારીને પલાળી દીધા. એમ નિષ્કળ જવાથી મહારાજે બીજો ઉપાય બતાવ્યો કે-‘જો ગામઘણી દાદાબાચર નાળીયેર ચુંદડી નાંખે તો નદીનું પાણી ખાણું હશે’ ત્યારે તે બંને વસ્તુ નાંખવા જતા જ સામુ પાણી વધારે વેગથી ઉછળ્યું, તે દાદાબાચરનાં વસ્ત્રો પણ પલાળી દીધાં. ત્યારે વિચારીને મહારાજ એમ બોલ્યા કે-‘એમ લોકમાં જે કોઈ ઘેટ્ટો ગાંડો હોય તે સમજાવ્યો તો સમજે જ નહિ, તેને તો કાંઈક આપવાનું કરીએ તોજ તે મૂર્ખો સમજે. તેમ આનું નામ ઘેટ્ટો હોવાથી એને કાંઈક આપવાનું સર્વે મળીને કરીએ તો જ માને તો આપણે તમામ એવો નિયમ લ્યો કે-એક માસ સુધી સવારમાં ઘેલામાં ન્હાવું,’ પછી સર્વેને એ નિયમ ધરાવ્યો. એક માસ સુધી નહિ ન્હાનારા હુંદીયાને પણ નવરાવ્યા. અને પોતે પણ સર્વ સંતો હરિજનોને સાથે લઈને ઘેલા નદીમાં દિવસ ઉગ્યા પહેલાં સ્નાન કરવા પધારતા. આ એક માઘ સ્નાન જેવું માસિક સ્નાન સર્વ ગામલોકો પાસે પરાંણે પુણ્ય જેવું શ્રીજીએ કરાવ્યું. આવી રીતની ઘણી લીલાઓ ગઢડામાં રહીને કરતા હતા (૨૨૨)

વળી ગામ ભાદ્રામાં બ્રહ્મચારી મુળજી, પોતાને પહેરવાનાં પગરખાં પોતે તેલથી ચોપડતા હતા. સેવાભાવી વશરામ સુતારે મુળજી પાસેથી પરાંણે લઈને ચોપડવા માંડ્યાં. એજસમયે મહારાજ ઓરડામાંથી બહાર આવતાં જોડા ચોપડતા વશરામને જોઈને બોલ્યા



કે-કેના જોડા ચોપડો છો? ત્યારે તે કશું જોડ્યા નહિ. પછી પાસે ઉભેલા બ્રહ્મચારીને કહ્યું કે-‘તમે જોડા ચોપડાવો છો કે?’ ત્યારે બ્રહ્મચારી જોડ્યા કે-‘હું જાતે ચોપડતો હતો. પણ વશ-રામ મારા હાથમાંથી બગાડકારથી લઈને ચોપડવા મંડ્યા છે’ ત્યારે મહારાજ જોડ્યા કે-‘આજથી પહેરો તો સાતવાર હરામ ખાવ’ (જોડા પહેરવા નહિ) ત્યારે બ્રહ્મચારી પણ જોડ્યા કે-‘સાત વાર હરામ,’ (જોડા નહિ પેરું) જોડા જાતે ચોપડવા જોઈએ એ અર્થ નીકળ્યો. આટલેથી આ વાત બંધ રહી. આ એક વાંક કાઢ્યો. ‘સેવકસમો ન દુઃખી’ સેવક જેવો બીજો કોઈ દુઃખી નથી. એમાં બધાં જ દુઃખ રહ્યાં છે. આ એક જાણવા જોવી ખાખત છે. ‘જુના સે-સેવકનો ત્યાગ કરવામાં પણ મહાદોષ છે’ એવી પણ નીતિ છે. વળી કોઈ દિવસે વર્ણિને વાંકમાં લાવીને મહારાજે ધી જોળ ખાવાની ખં-ધી કરી. અને સેવામાંથી પણ દૂર કર્યા. એટલે નિરાશ્રય બ્રહ્મચારી ભાદ્રામાંથી ડભાણ આવીને રામદાસભાઈ પાસે આવીને રહ્યા. કેરી-ઓના સમયે રામદાસે ‘ડભાણીયા’ નામથી પંકાતા સ્વાદિષ્ટ આંખા ની પાકી દોઢ મણુ કેરીનો ટોપલો તૈયાર કરીને જોડ્યા કે-‘હવે આ મહારાજ પાસે કોણ લઈ જશે’ ત્યારે કોઈએ હા પાડી નહિ ત્યારે બ્રહ્મચારી જોડ્યા કે-‘લાવો હું લઈ જાઉં’ પછી તે ઉનાળાના ત્રીજા પાપમાં પગરખાં પહેર્યા વિના સાઠ ગાઉ માથે ઉપાડીને ગઢડા લાવ્યા (કેરીઓની કેવી દુર્લભતા? આ બ્રાહ્મણ બ્રહ્મચારીનું કામ નહિ) શ્રીજીપાસે ટોપલો મૂકીને પગે લાગીને ‘જય સ્વામિનારાયણ’ કહ્યા તો પણ કશું જોડ્યા નહિ. ‘શો ગુન્ડો?’ સામા જય સ્વામિનારાયણ કહેવા જોઈએ તે પણ બ્રહ્મચારીને કહ્યા નહિ. કંઈ પણ આતિથ્ય નહિ થવાથી બ્રહ્મચારી ગામમાં જઈને એક સુતારણ બાઈને ઘેર ઉતર્યા. ત્યારે તે પરિચિત બાઈ જોડી કે-‘કેમ હમણાંના જણાતા નથી?’ ત્યારે બ્રહ્-

સો  
જય  
હ  
પા.  
ત્યારે  
ચારી  
અને પ  
પદ  
જોડ્યા  
બાથ આ  
આવ્યા.

ચારી બોલ્યા કે-‘મહારાજ મને પાસે ક્યાં રહેવા દે છે? છ માસથી મને કાઠી મૂક્યો છે અને હું આવા સખત તાપમાં અણુવણુ પગે સાઠ ગાઉથી દોઢ મણુ કેરીનો ટોપલો માથે ઉપાડીને લાવ્યો તો પણ કશું બોલ્યા નહિ અને નારાયણ પણ કહ્યા નહિ.’ ત્યારે તે બાઈ વેગથી દરબારમાં મહારાજ પાસે જઈને બોલવા મંડી કે-‘આવા તમે નમેરા કેમ થઈ ગયા છો? કે જેથી બોલ્યા બાપડા પ્રહારી સાઠ ગાઉથી દોઢ મણુ કેરીઓનો ટોપલો ઉપાડીને પગે દાઝતા અહીં લાવ્યા તેને તો તમે બોલાવ્યા જ નહિ અને જય નારાયણ પણ વિવેક કહ્યા નહિ.’ ત્યારે મહારાજે તે વઢનારી બાઈને કહ્યું કે-‘પ્રહારીને સીધુ આપજ્યો.’ ત્યારે તેણીએ પાકુ સીધુ લાવથી આપ્યું. પ્રહારી એ તો પાકુ નહિ કરતાં કેવળ રોટલી કરીને કોરી જમ્યા. ત્યારે બાઈ બોલ્યાં કે-‘કેમ ધી બોળ પડ્યું મેલ્યું અને કેવળ રોટલી જ જમ્યા.’ પ્રહારી બોલ્યા કે-‘ક્યાં બાવા દે છે? છ માસથી બિલકુલ અંધ ક્યું છે’ પછી પ્રહારીએ આવીને રસ કાઠીને તૈયાર કર્યો અને રસોઈ તૈયાર થતાં મહારાજ જમવા બેઠા. તે રોટલી એકલી જમતા જાય અને પ્રહારી સામું બેતા જાય. ત્યારે પ્રહારી બોલ્યા - ‘મહારાજ એકલી રોટલી ખાય છે તો કોઈ હાજર હો તો રસ આપો. હું બે બેતે આપીશ તો વળી વધુ રીસાસે અને જમશે નહિ’ ત્યારે મહારાજે છેવટે કહ્યું કે-‘તમે જ લાવીને આપો.’ ત્યારે પ્રહારી બોલ્યા કે-‘હું તો તૈયાર જ છું’ પછી પ્રહારીએ રસ આપ્યો અને પછી રોટલી સાથે રસ ખૂબ જમ્યા. બહુ રસાસ્વાદ આવ્યો.

પછી વળી સાંજના મહારાજ સભામાં આવીને બેઠા. અને એમ બોલ્યા કે-‘પ્રાગજી! તમે અને આ પ્રહારી બન્ને પ્રાહણો ખાથો-ખાથ આવશો?’ પછી પ્રાગજીએ હા કહી. પછી બન્ને ખાથોખાથ આવ્યા. ત્યારે પ્રહારીએ પુરાણી પ્રાગજીને પાડી નાંખ્યા. ત્યારે



પ્રાગજી બોલ્યા કે-‘હું હુઃખાણો હોવાથી શ્રીગણેશ આપ  
એ.’ પછી તે બન્ને ફરીથી પ્રાગજી આથોળાથ બહુ આલ્યા. (સમય  
નમાં યુદ્ધ શોભે પણ વિવેચનમાં નહિ.) ત્યારે પ્રાગજીએ આંટી મારીને  
પ્રહાર્યારીને પાડી નાંખ્યા. એટલે મહારાજ વચ્ચે બોલ્યા કે-‘પ્રાગ-  
જીએ દશેા દઈને પ્રહાર્યારીને પાડી નાંખ્યા છે’ પછી મહારાજે પ્રહાર્યારીને  
હાથથી કાઢીને પ્રાગજીની ઉપર કર્યો અને પછી બોલ્યા કે-‘જીવો-  
ને આ પ્રહાર્યારીને તો હુઃખાણી થી બોળ આવનાં બંધ કર્યો છે અને  
તારું પુકાર્યો બધા છે તો તારું મિથ્યા જ મેલા પ્રાગજીને પ્રહાર્યારીએ  
જીતી લીધા. પ્રાગજી તો માથે શર હુધ અને તેમાં એક શેર સાકર નાંખી  
ને દૂધને ઉકાળીને સવારમાં પીવે છે અને શેર થીનો લાડુ એકલા જમી  
બધા છે. એટલું જ પ્રહાર્યારીને જ મુકલ હોવ તો પ્રાગજીને જીતવા નહી  
હેત’ એમ પણ લઈને પ્રહાર્યારીને કહ્યું કે-‘આમારી સેવામાં રહો.’  
ત્યારે ભોળા પ્રહાર્યારી બોલ્યા કે-‘હું તો તોલારજી છે કે પછી પ્રહાર્યારી  
સેવામાં રહ્યા. આનું તોલારજીએ કહ્યું આટલું બધું આસહ્ય અપ-  
માન અને કદા જાહેરમાં કયું જાણી સત્કામમાંથી પડવું નહિ અને  
શાજનો લખવાનપણાનું કદ નિશ્ચય રાખીને એવા જાણી કયો  
કરવી. ઉપર વર્ણવ્યા પ્રમાણે મહારાજે પોતાના જીવન અલોકિ  
પ્રતાપ-અમરકર જણાવીને સર્વેને મોતીની અંતન્ય આશ્રિત કર્યો  
(૨૨૩)

વન્દે રામાનુજાચાર્ય રામાનેન્દગુરુ તથા ।  
સદ્ગુરુ સહજાનન્દ સ્વેષ્ટદેવાત્સકં પરમ્ ॥ ૧ ॥  
અદ્ભુતાનન્દનામાનં વન્દેઽહં પરમં ગુરુમ્ ।  
ઘનશ્યામાદિવ્રદાસં ચ મમ દીક્ષાપ્રદં ગુરુમ્ ॥ ૨ ॥